

DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILHA ISLAMIA JAMIA NAGAR

NEW DELHI

CALL NO.

Accession No. 35 964

JAMIA MILLIA ISLAMIA

DATE DUÉ

This lock is due on the date last stamped. An overdue thirge of 10 P, will be charged for each day the book is kept over-time.

خاص مامد کار بن کے معنایین شائی ہور ہو بیں ایس رواں میں شائی بیلیے مسٹر عبدال ڈاکٹر آئی کیو۔ ناصہ باوری احد شاہ شائق

مساعى

اید میوری میسی مطابع ایل رابیارام بی اب ایل بی و کیل خیکیرت افرانسه ادری طالب الدین بادری جمعی خش راه مور) پروفیرسرآند سراج الدین بی ال

جسالا ایابت ماه جنوری مناقع المنسل

فرف اورداش المسلمان المسلمان

فِينت سَالِيَا مِنْ كَيْ مِع مُحصُولُ وُلكَ

الى خلادكما بت تعلق مضامين إورى طالب الدين بي المدير برشرين بي نواكما راه بور) بوئ جائد ، إلى خطوكما بت وترسيل ند بنام إورى بعظ تنفي سينث مانش كائي راد بور، مونى جاست ،

و الماكر مركسطيع اسكونايين وكداؤكم إلى المرك فے جواب ویا کہ حزاب حرف ایب ہی طریقے ہے۔ یں اپنی انکھوں سے فریعے انکود کھا سکتا ہوں 'کہ صاحب فيدار كم كي ميري تفاني دى اوركها سيرسي تم ای وه اوسکه برحبکی مین نا ان برا بور و چراس نے اس دمک کو اند صصاحب کے اِس لیما کے بندوبست كبيااورشام كيوتت أكب برع وسيعتما شأكاه بي علىده اورابك عمره كوسن برور كرسيان وكحواش جال سيلن اندمع ساحب اوران كررياكيواسط كوافي زكاوث إوقت بين ناسكني مني- بندوست كرنيوا المصاحب مقاب مي دور ى بنونى سلوم رب عدى كداوكا نام كاردان كالميم بال كرا ب داوراندها صاحب اس بيست ولميني نتيا اور مظاملاً فارج حقيقناكوني خفوليد زورستة الى ديجا الخاجيدك وه المعاض اوريرب اس بوشيا والمك كئ أكيرون اوراس كے باين كرنيكي طرز کی بدولت تھا ج و سرے روز دی صاحب اسی مکان رہے منسين الوكوني ورسان مع حاحز موت - اور مورك ساقة ووابك إنين كرك دوكوفست فاطب بوكهاسل كوكل في سيريك كوموند وإلى اقعاركم دنياس رقى كے زينے برتدم ركھے بكين كم فياس كو بنى ين كذه دايا وحرف اكي الإكااسكوها ل رسكيراسط تيارها بيرك اندهر ودمن مت سع المضروبة كوموس كيا تماك أكركونى ہوٹیا را در محبداراؤ کا بروگرد کی ہے و کو دکھیکا بھے بارے میں ایجے ساتُكُ تُعَلَّرُ كُرِيكُ فِي عَالِ مِوْدُده إِنِي زَنْدًى مُوسِتِ ساخلا عَمَالِيكِ ادراب اكرافي تربيس كاسياني داكس يدانها ورشي كال مواقي انوں نے بی و دکر کرتے ہوئے کہاکہ اکسنست متی جس کوس موم خا اب مجھے دوجی ل کئی ہے۔ تمیر سب کے دیکے سکتا ہوں یوسیے کو کا

ایک مکان ریخ تکافتا - حس برموت مروف مین یل کی عبا رو مکان ریخ تا گافتا - حس برموت مروف مین یل کی عبا رو مکی دروان ایک دروان ایک صاحب مین دروان ایک صاحب می دروان ایک می دروان ایک دروان ایک دروان ایک می در می دروان ایک می در می می د

عورسه ان لوكون كيطرت كاه أن ادركها " بي اشا يرغرمب

اس إت سه و آفف ، وسكه كمان سنب توسول كي أيك

جاری نائش مونوالی سند؛ الم کول کے زنده ول اسی الم تون سے خوب الح بیرون سے خوب

بول على بيريا معلى المستحديد والمستحدد المستقارة القاكد وهرب يومانية من المستقارة المستقالة المستقارة المستقارة

اعد مالات بحربهان كريكة عقد

عیرصاحب نے اپامفصد بان کیاک کی کہ کی ایک اور کا دُھو کہ مقاہوں ۔ جوا کی اندھے تفس کواس نا ایس گاہ کے دیکے دیا معظم کواس نا ایس گاہ کے دیکھنے کید اسے فید سے فید مستحدہ میں اور آئی کہ اندھا کی مستحدہ میں ۔ بیٹے تو تام دار کی کہ اندھا کی مستحدہ کا دا در کسی سے کرد الی کہ آپ ہم سے خوائی کرتے ہیں ۔ اب بانتے ہو تھے کہ تم ایسے ہی اوان اور فعولے ہیں ۔ میں ۔ آپ بانتے ہو تھے کہ تم ایسے ہی اوان اور فعولے ہیں ۔ میں آپ غلطی کررہے ہیں وغیرہ وغیرہ معاویج بری متا اور فعراک اور ویواک اور فعراک اور ویواک اور فعراک اور ویواک اور فیراک اور فیراک اور فیراک میں معالم میں کیا رائے ہو کہ کہ اس معالمے میں کیا رائے ہو ۔ تم سکیوں فیلی کو و متواری اس معالمے میں کیا رائے ہو ۔ تم سکیوں فیلی کو و متواری اس معالمے میں کیا رائے ہو ۔ تم سکیوں فیلی کو و متواری اس معالمے میں کیا رائے ہو ۔ تم سکیوں فیلی کو ان ہوں کہ تیں اس کام کو کر سکونگا تا اور میں فیال کر انہوں کہ تیں اس کام کو کر سکونگا تا اور میں فیلی کا انہوں کہ تیں اس کام کو کر سکونگا تا اور میں فیلی کا انہوں کہ تیں اس کام کو کر سکونگا کا انہوں کہ تیں اس کام کو کر سکونگا کا انہوں کہ تیں اس کام کو کر سکونگا کا انہوں کے تیں اس کام کو کر سکونگا کا انہوں کی کئیں اس کام کو کر سکونگا کا انہوں کے تیں اس کام کو کر سکونگا کا انہوں کھیا گا

نوط اور رائنس

فدرا کا شکریت کرایمیسی" بنگ برخطه سے محفوظ ہے گو اُسے گدیشہ سال کے دورین طح طح کے انگیب وزید سے گو اُسے گدیشہ سال کے دورین طح طح کے انگیب وزید سے گدیش اور کھی امید کی کرفوں سے روشن اور کھی مطلبت یاس سے ملفون ہوا تا اہم زندہ ہے۔ او اُس کی درازی عمرایتو تا نیدا سانی سے منسوب کی اسکنی ہو اور فند وانوں کی قدروانی اور فند وانوں کی قدروانی سے بیں امید ہے کہ ودا ہے خیر فوا ہوں سے زیر سایراس سال می گرم و مروز ا نے سے ما مون وصفو رکم اپنی اُنہی کے معاکم بوراکر کیا ہ

می بنایت خوش اورشگرگذار میں کرنا طربی سی سے
ہاری مرخواست کی قدر کی - اوراس سال کے لئے
ہاری مرخواست کی قدر کی - اوراس سال کے لئے
احباب بھی اس کام میں مدو کر بنگے اور بیں ابید ہے ! فی
کی تعداو کم سے کم و وگئی کرد یف میں سی بلیغ فرا فیلگہ
بہنچا ہے اور مہد کے دیگر معوجات میں جزار وں بیجی
اُرو و خواں ہیں اوران میں سے بہت الجسے رسالوں
کی قدر کر نیگئے - لیکن ہیں اندیشے ہے کہ بہتوں کو ایسے
رسالوں کی ہی فراک نہیں اس لئے اگر ناظان
مسبی اس کا برجا ہی دو سرسے سیجیوں سے کردیا کو نیگے
مسبی اس کا برجا ہی دو سرسے سیجیوں سے کردیا کو نیگے
مسبی اس کا برجا ہی دو سرسے سیجیوں سے کردیا کونیکے
مسبی اس کا برجا ہی دو سرسے سیجیوں سے کردیا کونیکے

ہا را ارادہ ہے کہ یہ بیسی سبسی فاندانوں میں ہما اردوبولی جائی ہے وافل ہو۔اس لئے جیسے اب ایک مہرا بن نے دس پرچیں کے مغت دیے جالئے کا بیڑا اٹھایا ہے ایسے مہت مددگا را مظ کھوطے ہونگے

س سنة جمر و اللاع بوي ربع كدفلان فلا ب شخف جی سے شوفین ہی انگین فلنت ہم ل کی و پہ عصد الدينيس سكت نو مران كي هي آرزويد راكرف يْنَ سَتْ نِي رَيْكَ كُومِي الوفت وعدونهيل رَيكَةً أيدُّمِن كر يحين الميوسي الثين- إرش سف مدموت نشک رہین کو سیراب نیا اور پزیمردہ نبا آبات کو ہرا بعراكرويد بكرأس فف اس وردوا ببوسي اليناب زندگی کا ده بیوک ویا و اور ۱۵ منوری تواس کا سالا : طب مراوا - مبران کی طرف سنے زیا وہ سرگرمی اورشوق وربامي انتئ ووأنعان كالطهارجوا العد چانح موسم سراكد كرموسم مها را نيوالي يهدان منت اجيل اميد جه كريز في راي ده تسكفت موكرورك میول کازگ وبود کھا ئے گار چاک مبریو سے محمد ينشين وحرن دوآنه ام ارجه اس منفغري واميرس اس مي معدا كمين سك واسك سنت سكراري ايس وايي ورابيا مام صاحب المتهشنط ئر برن يا دري على خبش بهر - چونکه اس محمد قونين المجلك سال سوى مي برية اطرين مو چك ميران ك د د باره بهال درج کرسانه کی صرورت نهیں البینا كى نغطيفات ببران فوائين برنطر التي بوگى ا وراگر كونى صاحب كمى فرج كى ترييم ان مين يا بها بها بها بها تعلیلوں سے مشیراس کی اطلاع سے رطری ما كوموني عايين مندوشاني رسرن کایب ای ایزین جنرل سل

كا ملسه ١٠ - ١٠ و مرك المالة كل شرك م منعذموا كرسى مدرات كومزة زبكال كانشنث محور زمراندرید فریزیکی رونق افردزی سند زیب و زمنيت عال بون - كي كم سود ليكيش ما مرسق مختلف معنا میں پربر ی رادی ا درمحبت کی روح سن بحث کی تمنی منصوصاً بندوستان کلیساز ك اتخادير اميلى كے موت سے شركاد در الحفوص ما ورير صاحب سلف اس اتحا و كي معا ونت مريج و ب تقررب كير - سارى اسبى اس إت مين شفق عنى ك أمر مغيرضروري تفرقات محوم وجابي اور سفز ف كليبها بالهم لى كراكيك مندوستنا في كليسيا بن جائيس . نو اس اتفاق و میانگت سے سیجی ارب کو ہندیس برمى تقويت قال موكى - جابي اس انحا دكيشيلن سلسد مبنباني مورمي ب يغاب كويس اس عالمير حركت من كُدُّكُمُ ا ويا ب جيا پذه كا رروا لي بيا مونى بهد أس كم متعلق بم سازاك اور فكففه

جوا ترہم پر ملکہ بوں کمنا جا ہے کہ کلکنہ سکا ب مسحیوں اور غیرسیوں پراس بات سے ہواکہ لاٹ صاحب نے نہ حرف حرمہ ہ ما ڈریٹری کو تبول کیا ملکہ ہراکی میٹنگ میں حاضر ہوکر ہرطرح کی مجت میں حصہ لیا اورا ہی ولیسی و کھانے میں کوئی وقیقہ فروگذ اشت نہ کیا بیان سے باہرہ سے مرا ترکے پرانیویٹ اور بیلک میں اپنے خداو فرکے نام پر نہا بیت مرا ٹیر صورت میں گواہی وی اورا بن بجدوی ہندوسانی کلیبیا کے شعلق رقت آگیز الفاظ میں مندوسانی کلیبیا کے شعلق رقت آگیز الفاظ میں

اورجواب مطبوع بوكراشاعت إرابيء ويرصف تاب ہے۔ ہم گئے منریں اُس کا کھ صد بدنی افرن كرنيكيه ما وُريرمون في براى خوبي أور نوش اسلوبي سے اس اِت پرروروا سبے کجال بندوستان اور الكريزي كليب يأتي يا في جاني بين و فان أكر فاط وعيره ما نع يذجو نذا أشي عباوت موني جا يبيته ، ارراكه کو بی وشوار گزار به و مین انع هبین تو و متن اه مين ايك و فعده رابيا مناجا بيف "اك وه امنت يا زات أعذبا مِن -جواًب- مندوستنا بنون اوراً محريزون كو با بهم بلننه ننین دسینی اور منبدوستایی اور انگرمزعیافی يؤالخت ك وسيد يمسوس كري كهم اكب بي خداوم ك بندسه بي الدس فيرايد في بي حبن سن اخلاق اوركنيز بيك مصالف صاحب اور ميد مي صاحبه سنظ مزر وسائى اورغير منبدوت بى دىنىگديرون كونيول كيا - اوراك بن سن براكب كواين مستبيرى كامى سعد مخطوط والما ووحيط بيان سع بالهرسيد م فدا وندا اس ما كم كوابن ركت سے مالا مال فرا اور البيدى كام در براير اكر اكد مندوستان كاعبلا موا سابق اڈرٹیرسٹر تھے منیس سے نے اسبلی کے ساست جوسرس ديا اُس كا خلاصه معلى ايك اور صفى مے والد كياكيا ہے ،اسيد ب كناظرين أس کے مطالعہ سے فائدہ اٹھا منگے : وسی سیویوں کی موع دہ حالت نا ول کے پیرا میں اس کے منعلق ہیں عرف یہ کمناہے کہ اس منبوں ہمسے اُسے شرع نہیں کیا ۔ جرکھ بھے تعالیا ہے اس کا ختر ساخلاصد در ج کیاسیے اگر اظرین کومدارم

ہوجا سلے کم إ ث كبالفي اور كمال سير اب شروع بركي

بزرگوں کی بینوائش ہے رولین کی بیر جا ہتے ہیں كوكليسيان انتلاب اس نغاق زوه مك مي رياده مِرْ كَيْرِ هِسه م كَيْوْنِكُ أَكْرِ اللَّهِ قنت كليسيا في انتحا و وتيجا^ن كى كارزى كى توعيراس فرقد بندى كود دركرنا محال بوكا-اس سف يسازك موقدريهلي تن صديول ك أنف وكا مطاله كرانهايت مي منيد بوكام ٠ - طرفضل - اگرچه سترفضل کی دفات کو میند ما مگرز سنَّهُ بن إلين وهام إردره كم ياوة ما بعد ميزيم اور بابداهوال مداخ بعض ووستون سکے ولوں میں ﴿ ١٠ سَمْ وه ن كونوا موش نهين موسلة ديني - آج اكر کونی برروین اس میافت و قالمبیت **کا ب**ارسے ورسا ... نمان كرما البجيه مشرفضل كريسك تورز معنوم و دبین صاحبان اس کے سفے کیا کھے ذکریتے بیکن ہم ورب وں سے مطرفضل کے دیے کیا کیا ہے۔ ہم اَبُكَارُ، مَنْ طرِسْطِي كركوني صاحب اس العركي سلسا**ين**باني سريكا بس سند ؛ بضل كي كيب لا نق ا وكار فا مم ا و عاقمة ركبين البكت مورف موتني القالبد ل كو هين مدير، ديان سند ممسط مناسب محفاكه زياده توقف، مُن بائة اور حبران كى ياوتا زه يهان -ك ووسرين أشنارل كوأمبار كران كي باوكار قالبير برسية کے سے وسٹ ش کی جائے۔ دمیکن اتاب ہم برا میں کہ ایسے عمریت شخص کی کونشی ، وگار موسکنی - ہے لا بور بولى شرخى بيج كى جِيح كمينى سنة توسير فبصياء كبا سيجه كه لرنتي حرح مين مشرفض كي يا د كار كي تحتي دنىب كيائ في كيونك وه اسى جاعت ك مبرسف اوراس جاعت کی نزنی اور گرجا کی زمزین میں انہو^ں

ونسی کلیسیا - ڈاکٹر کے سی چڑی صاحب کی تو یک سے ایک مبسد لا ہورمیں منعقد ہواجس میں جرح بشنرى موسائى كے چندمنتخب مبراور رسٹرين جات يه مررده اصحاب جمع بوسند - واكد سا وبدون ، بد میس مصف و با بهی گفتگ کے بعد بصلاح قرار یا جی كريساجي وابتراع بسبيا كالمربرسك سكعسلت اوربيطيع سهر تغربا منذ أوج بروايين مناه فريده ملط بأعنت س مكساتك أسننط إي ووركرسان كما ينتاجندا صول الن سنته به بترا او ابوا بسته الداوروبسي كابيدي - ت انهامي برا جور بنايت يدروابوشن إس م الدار بن منك معد البسطين من الأراب كوته بالمركزي مقيده كه انهارك معتدر ربول اعتبده عام ترديكا معيسيا مد ميم الند ورنقالي واليده كليسباني مدده وادرس سكه سلنه مقاربير عباونت كتع قانون 🖡 کے مصفے در 🕻 ماسا کر ممینٹ مینی مبتیمہ اور عشا مست رًا في تسليم كي علي راوري تن بيكا استعال م الازمن إو فامتنوع بمكه وفتبارى مطرسه اورع بقى ابت بيرهفى كه نوارميني اسقو فينت او إنه رسيني برسشبهين ارم كو

ہار سے بزرگول کی طرف ہے ایس کوسٹن کا بل اند الذیہ ہے۔ کہری کہ وتت ہا ہے ہے۔ کہم ولیسی کلیسبا کی بخیلی اور نزتی کی فکر کریں مسلفہ مشتول سفنے جو ہمارے مک بین کا مرکیلسٹا نہ اس کے سفتے ہم اشکے سایت شکر گراری کہونی المین اس کے سفتے ہم اشکے المانیتے ہے ولیسی کلیب باہی ۔ اور بندوشان جیسے وین کل میں بھیل کی جتارت کو بن بک فرق یا مشن سکے اردید نمایین مشکل بکہ نا مکن تھی ۔ میکن اب مذال ب ل بدن عصد بیا تفار بر کوست ش ایمی سب دلیکن ان کواس لا بسریری سے بہت انس تفار بہت

بهت مدووست ، مشرفضل کے دوستوں کا وٹرہ محنت اور در کیٹر سنکے فیج کے بعد ببنوا مرجع موا ويعصب اس من المراب المع المراب المراب الله المراب اس كى فكر فتى ماسك تو ومسارى يه و دوره اخيال بوسك دوستولك أنحنت رأتخان ما سفطی كيا يه مكن نهبر كري ولوں بیں سبے وہ یہ سبے کدان کی فرمرکوئ یادگا النبرمری مشقضن سے خرم کرفشن لانبرمری تا مرکی ماسد مید خبال می سنامب اور صرور می ایم این مرکها جاست بهمرت آنا بی اشاره کرنا سكن بين ايك أور فيال هي كانت كالمرح جيد را اليائة بين اكدان ك دوستون كوكي تركيب ہے۔ وہ برہے کہ سرففنل سے رسول سے اور خیال پیدا ہوجا سے گرجا میں تختی اور قبری چیدہ چیدہ کتابوں کومنے کے ایک میونی سی البری اوگاری مرکسانے اور میں آگر کھود این کرا بنا في عنى مي بران سك ينن مرارست واليوه روي اليامي نواي درى على خبش دلامور) ست وربانت خرج أسك اوراس لا تبريري سكه جمع كرسفست الريكيت مين 4 ان كى غرض يوكمنى كم مجدا زا دانديسى سركير بداكيا جائم

٢٧- وسمبركومارا لغ تنضول سن طرنتي ميني بي بستمه یا یا . ان می سند وه مندوسف ا در دوهای يايا- المنك يف وعائين مطلوب بين ب

صاحب بها ورسة وُكريان عطاكرت وتت وتقرر استعابات اعلى مهد فرانی و ه بهت پر ایر اور تر تعلیم هی که اندوں سے ووفاص فيعتنين تعليم إنة بذجالون ك سائ مِین کیں ، اول کر کانج حیورسنة ک بدران کی تغليم كويا شرمع موكى - اوركالج من جونفليم ايئ سيد ده اس بروني تعليم مين مروكا ر بوگي ر سيني فران برواري اور بافا عده مطالعه كي عاوت اور

ممنت كشي وللباركا بون ليستبطن بين ووترمبت ك يخ نها بين صرور ب مكين يونكه البي كب وونوں کے بافا عدہ تعلیم اکر ماعت کے سائے ستبہ ان کی تعلیم صرف کتا بوں ہی میں زیادہ محدودرہی ہی ا س سلط وه کا ل ننہیں جب کک کوئٹر ہے ذریعہ سو ٧٠- وسمبركويو نيورسلى كا جب تعاجب ميلاك است ده نغليم طال فركريد اور تجرب كي تعليم كنا وتغليم

ووسري نصيحت يدمنني كرحب تمردنيا مين جاؤكم تواكثرتم كوواسط اليسه لوكون مسه مراتكا بوتهاري طئ كالج كى تغليم عص فيفنيا بنهيس موسط بميكن ان كوخفارت كى نظرست نه وكينا واكرچ ان كوتهارى طرح کتا بی عادمیں سکن وہ نم سے زیادہ بخریہ کار ہی اگر چیافظی طور براک سکنے کاروہ ارسنطق کے مطابق دیرت کول - اس کے بعد بچن کو مٹھا نی نفسیر ہو تی اور مبسد رفاست ہوا ہ

مهم بوش ارتم كونوا جدكمال الدبن ساحب ك مكان يراك سينتك مونى -جن مين يندال اسلام اور الل منووجن فقے - اور سیے وں میں سے یادری کی ب ما عرضے روس سٹینگ میں بیز فرار یا ایک مرہبی جلسے سال بین دونتین دفعه مهسف ما شهبی - ا در مقرشده مناین رفتن ناب کے دگ توری کالنائی مبكن ان كلچ ول ميں يا شرط بوكى كيسى مربب پركونى المدنه بداس سنة يتحرين منسا ببن ابك تاريخ مقره بر مکر بری کے اس میجے جا بینگے - اورو لا ل ایک چیون کمین کے سامنے پر مصے جا نینگے اور معر بيسے بيں ساسے جابيں کے واداس طريقے سے اكب عده ديني لترجيج بيدا بوجاك اوربرسلاتي حق کے اعظ ایک مدوموگی - اس جلسے کے جومیر مونا چامي أن كو دورو يبيسالانه جينده دينا پڙيجا اكم إن يرحول ا ورمضمونول كے حجيموا كے كے اور ديگر منفرن خریزخ کل آمنیں - اس غرض کے معقم مقلف انمارون میں س کا ہشتھار دیا جا ٹیگا ۔ اک جومبر مونا چا میں وہ سکرٹری کو خبرویں ۔ غالباً ہوا۔ فروری بك جزل ميننك بولى- أس مين عهده واريط بالنينك و اورا بيشركي نعطيلات ميس يه ماسد موكا -میں اسیدہے کہ سیجی صاحبان میں سے جی بت ایسے جلسوں میں حصد لیں گے اور اس کمیٹی سے مبربن ماشنگے 4

۲۷ - وسممبر کوسی الله و مرفق الله عن ایس و رفقه الله کا داری شا مبا زاور کا داری شا مبا زاور

وبون- اكرجدان كي صلاح ومشورت تها رى را سے شفرت ہو الکین ان کے وسیع تخریمے اور ممرے شا ہے کے اِحث ان کی قدر کرو۔ ان كى صلاح ومشورت كوانيا فخرسمهموا ورخود بإربيب بخرر اپنی تعلیم کو کمال کے درجہ کک بینجا و ج ١٧٥ وسمبركو بولى فرن جرح بس ١١- منجع ناز مِونَى بُرَهِ خِرِبَ ۗ رَمِسَ تَذَكِيا كُلُوا فَقَا وَ اورجا عنت بعی معمول مصر مبت ز؛ ده منی - یا دری و گرم مله سے وعظ کیا اور یہ خاص نعیجت کی کہ جیسے آج گرجا عبر إنطراً ناسه ورسيا بي اگربراتواركوبرداكرسيد تو خدا کا کبیسا حلال اورائس کی کبیبی شکرگذا ری سو بعد نمازعشا سدرا بي عل مين آني ١٠ وراسوت بمي مبت لوگ ها صريحة - صريف بايسطرا بوري ^{هم الحوا}ل صاحب والرونق افزوز منصف كيونكفاص كام ك مع عدد المادوكن تشريف ما كت موسيع بس +

بادری و ایال صاحبان سند بکه تقریر و ای اور مرد سنین سامب سنداس پر زور دیاکسایک وفدید (سنده مه است سامه ۱۱ ازور کای اخر میں باوری علی نبن سند فرقد نبیجت کی اور رکت کاکله سناکر صبسه برفاست کیا ۴ رکت کاکله سناکر صبسه برفاست کیا ۴ کافاص مبلسه جواره ورسیت دلیجی اور پرولیس

۲۸ می ایم کوینک ووزن کریمی ایدوسی ایگین کا خاص مبلسه جوان ورسیت رئیسی اور پرولیس به خواتین جودور دورست اس کیپ سه داند آن جونی هیس، جانے پائی که سفاستر آنگلس کی کوشی پرقشراین لایس ا

الم مورد ۱۰ منوری کوکنارو بای کدل کا عبسها الم محدد ۱۰ منوری کوکنارو بای کرد کا عبسها مستحد و می بخش این کا در استجاع میسه نشان نقاکد آسان سند بارش از بر کرد یا را گرچ اس سالا د مبسه کوباران رحمت سن زیبر کرد یا را گرچ که میل کود و غیره حسب منشانه جوشت میکن امنا مدن کی تقتیم سند نظاری سکه ول بهار بوشک د ایک د ایک می تقتیم ساحبه ساخ امنا م تقتیم و با مهار بوشک د ایک د ایک می تقایم د با د امنا م تقتیم و با ساخه با در امنا م تقتیم و با در امنا م تقتیم و با ساخه با در امنا م تقتیم و با در امنا م تق

ا مرات رود ومركوشب ما حرب نه با درخنال با ا مرات كورسيف كوميده براورد بالى ابراميم المك صاحب كورسيف كوميده براورد بالى ابراميم المك روشن خال ا در قاضى فيرامندكو وكين ك عهده بر مقاركها ه

ا می حبوری توامرسته که شن سکه یک سالانه عباسه برای دهوم وهام سته جوا و قریش شنر صاحب انقام فنیس کمی دادرات فروایکشن سکول که طلب ورسکدیول با که طلبا کی مندت زیاده سنترا و رقابل عنبار با فیگئی ایس دو راس امرسته جمی خوشی جدی که جن و وشخصوس ایس او راس امرسته جمی خوشی جدی که جن و وشخصوس ایس او را سه بها در کرخطاب البی سلے بیں رو دو ونوں

19

بال ربیرات فین سرل این پر سان مه بات بود.

مرده برسی بود اس سال براسد ها با با با بر است این با با بر است این با بر است این با با بر است این با بر است این با بر است این با بر است این با بر است با بی با بر است با بی با بر است بی بر است بی با بر است بی با بر است بی بر است بی با بر است بی بر است بی بر این بر این بر این بی بر این بر ا

ار و وال ۱۵ در کے بیٹب سامب ۱۹۰ نومبر کونارو وال تشریف کے سائٹہ اور ۱۹۰ شخاص کو منتک وزایا -اُس انوار کو ولیاں ۹۰ انتخاص عشا جو اپدری ملکم کو لٹرستہ حیدرآبادی کے بھائی سفتہ
اس دیا فائی سے جان جا ووائی کو رحدت کرکئے
یہ صداحب سنٹ کی مدک لئے آئے ہفتے میں جی مدال
اپ جائی کی مدد کے لئے آئے ہفتے میں ملائٹ فیج
قونٹی کا بڑے پہنیل ہوگئے ۔ لیکن علا انت فیج
کے باعث ان کو منہدوسٹان جھوڑنا پڑا۔ اب میں کے
اعران کے جائی کے ساعۃ ہم اپنی ہمدروی ظامر
اوران کے جائی کے ساعۃ ہم اپنی ہمدروی ظامر
کرنے ہیں ب

کوچرا نوالہ سے بھی موت کی فبرآئی ہے ہے ہے کہ
اس دنیا بیں اگر کو بی بازارگرم ہے ۔ تواسی موت
کا بازارگرم ہے ۔ مشر نبرجی مرحوم کی ہم اسالہ محبراہ
سے تپ و ت کی بیاری سے انتقال کیا ۔ عب وہ
بیٹر مرگ پر فنیس نوان کی بوڑھی والدہ سانے کہا ہے
بیٹر مرگ پر فنیس نوان کی بوڑھی والدہ سانے کہا ہے
جوملد کریکے بیجواب دیا ۔ آپ کو کیا ہوا ہے ۔ فاوند
پر نظر کروہ ہم ان کی والدہ صاحبہ کے این اس
عمر کے وفت و عاکریں کہ ان کو صبر دستی مال ہو۔
سیو کہ ایک سال کے اندران کی یہ دومسری بیٹی
ہی عیل ہیں ہ

نوشتهره بین قاضی فیرا مندصاحب کی هجو فی الوکی میسی کی گود بین جا میشی می گذشته اگست مین بداده کی سخت بیاره کی اور سخت باید بین خامبر کی اور قاضی جی لا بورسے بهر وال کے بهب بنال بین است الم سخت میں بوس صاحبہ کے جادوا نز علاج کوا یک و مند جرز فدکی کا علاج کوا یک و مند جرز فدکی کا مرہ حکیما دیا و لاکی بیت بینجین و اور کی عصد دلال

راسے بور (وسط مند) میں ایک فرقہ نیام منت اً ك أبا وسيم من كى نعد ادجوالبس سرار سي زباد وسيمه - موصد تميش سال كا بواكه ايب جرسن مشنرى معاحب ولل التذبيف سلع سكته ادران مح و سيان أنهوب سن كامېمشدوع كيا - سركارسن ئىنى ندار بنجرز مىن ھى ، مەننە ئى صاحب كوعطاكى .. تیس سال کے عرصہ میں جار ہزارسیتی اس ملاقعہ س بدسکتے ہیں ۔ : وسب کا شتکا رسی فاکام کرتے بس بيرا زنيز كليتي وعيكرد وسرك شنول ك بمي ولل كام مشد وع كر وإسبعه - النامين منن ہے۔ کداس فرٹ کا بہ نام ہیجے۔ ہے کسی زمانے میں پر نه لوگ میجی بوسکته سفنه انبکن انقلاب زا بزست سواسے نام - کے اور کھر فائنے بلے نراع - نامعلیم كما نتكب برروا بن معتبرسيمه ب أشفال مرملال اء وسبيب باكروينا الفردا معاحب سوقل مدحن ہوست یار بور کی پار ہی سیم صَّا سن انتفال فرما باريسيمي فانون واكثر كالي حرن بیرسی بوشیاریوری کی برسی صاحبزادی خنین -میتی اجنت نوش افلائی - لمشاری - غرمب مبیمیوں کی ا مدا و ا در بهرروی میں مشهور تفتیں مہنو سلفه ایک و فنده ن کو د کینا وه اُن سکے خوش بشاش

جِه وَكُونَه عِبِولِينِيكُ . فدا وندان كي عزمز فا وندوكم

وتاصاحب كواس برسيغم اورجدان كي وقت

اینی خاص رفاقت اور حفنوری سی سیمالے اور

اسى او دسمر مين مشرايع - وسي ركولانسين سا

ان کے ول کونسلی سختے 4

مرّان من شركب بوسك ٠

نبام کرند کے بعد قائنی ہی معدفا ندان نوشرہ چلے سنگ اور بھر ہیا رہوکرہ - حبوری کواس کھ جسری و نیا کو جواب و با ۔ ماں سنداس کے ساتھ سخت محنت الٹ فی منی تناصلی جی کی بڑتی ہیا یہ مقی - فدانان و ونوں کے نسلی عطا کر سے ہ

حیدرا با و وکن ۱۰ررائیورک علاقه می منی و وکن منن کے ویبر ۱۲۱۰ انتخاص سے متبد پایا ب مند بر متنزوں کی مندا دبائ مزارسے - وہیں کارندے بچاس ہزار ہیں اور سیجوں کی نف داو ۱۲۰۰۰ میں ۱۲ بارہ لاکھ بچاس ہزارا وراس سے میں سرے کہ کارندے دہ فیصدی ہیں ب

بهم منایت نوشی سے اسپند افران کوی فرویتے میں ایک نوجوان سی علا المعیل سے بناریخ الم جنوری سندگای نو مکھا گرجہ کھر میں بہنی ساپی ہا ہے توجوان اعلیٰ خاندان سند ہے اور روحانی مزاج رکھنا ہے ۔ اسے بہت سی تطبیعیں اٹھائی پڑی فراج رکھنا ندا کا کیکر ہے کہ وہ ، بیکسٹا سنت تی مہے ۔ اور اور جیں اسید سیم کرکسی دن اینی فدات سے بینے اور جیں اسید سیم کرکسی دن اینی فدات سے بینے اکس کی فدست میں نمایاں حصد ایرا ہ

یا شہل سوسائٹی کا ایک عباسہ الم المجنوری کو ہوا میں بیں سکہ بڑری صاحب نے ازق تقریر میں خوالا کرگذ سنٹ ند سال میں بائیل کی بچاس ہزار حلدیں کمل یا مصول کی صورتمیں تقتیم ہوئیں۔ یخاب بین مام انبیل وین اور صرف ہ کال پوئیر اس کام

کی ترقی بین مصوف رہے ۱۰۰ مرب طبد بی من اور الا مورست شائع ہوئی - اور چونکہ با تبل اور اس سے میں جوئی با تبل اور اس سے مصلے کم تنیت پر بیسیجے جائے ہیں اس سے چندوں سے اس کی کو پورا کر نا الن مسیح - جنا نجہ آ مد فی توصرت ممت بولی کی فروخت کے ذریعہ با ۱۹ ۵ ۵ روہ ہوئی ائن آ مر فی تو مرت کی بیش ہیں تا اس کی خوج آ ہا ۔ اور اثنا نے گھنگو میں سیار ففنل مرحوم کی بیش ہیں تا اور اثنا نے گھنگو میں سیار ففنل مرحوم کی بیش ہیں تا خور سے ان فراک کیا - سیار ففنل مرحوم کی بیش ہیں تا خور سے ان فراک کیا - سیار ففنل مرحوم کی بیش ہیں تا کہ خور سے ان فراک کی جنار بریت ترقیمیں وہی کی فرائس کو ایک و فراک کی جا ہے کہ فرائل ہا شبکا ہو فرائد کی ایک کو خبر بریت ترقیمیں وہی کہ ان کو فرائد کی ایک کو خبر بریت ترقیمیں وہی کی فرائد کی کو فرائد کی کو فرائد کی کو فرائد کی کو خبر بریت ترقیمیں وہا گیگا ہو فرائد کی کو کی کو فرائد کی کو کو کرائد کی کو فرائد کی کو کرائد کی کو کرائد کی کو کی کی کو کو کی کو کرائے کی کو کرائے کی کو کرائے کا کا کو کرائے کیا کہ کو کرائی کو کرائے کی کرائے کی کو کرائے کی کو کرائے کی کرائے کی کو کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کی کرائے کی کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کی کرائے کرائے کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کی کرائے کی کرائے کی کرائے کرائے کرائے کرائے کی کرائے کرائے کرائے کرائے کی کرائے کرا

الی فری سیر و سکول سکے پرائز فرسفری بوش کا جنسہ ۱۰ حنوری سن فلا کو ہوا۔ پرنسپل صاحبہ کی ربیورٹ بنایت وصلہ افزاشی ان زلبول کو جنوں فینسٹ سے ابنا کام کیا پرائز و سیط گئے موسد قی میں ہوتر تی بعض لاگیوں نے کی موسد قی میں ہوتر تی بعض لاگیوں نے کی ہے وہ فوش گولو کی میٹھی آواز اور بیا نو کے نفول سے خل امر مور ہی منتی ۔ ایک عالیشان نے کا کی سخوی نو وال ہے ۔ ایک عالیشان نے کا کی سخویز و میں ہیں ہے ۔ کمان حید دن بینشریع موسد نے وال ہے ۔ اس کی تمامی پرسکول کی حفظ موسد میں برط ی ترتی بیدا ہوگی ۔ اسوقت قریباً موسد کی اور کیاں اس سکول میں تعسیم ابر ہی ایک اس کی سام بیرا ہوگی ۔ اسوقت قریباً بیری اور کی اس کی سام بیرا ہوگی ۔ اسوقت قریباً بیری ایک اس کی سکول میں تعسیم ابر ہی

عفا بجو ہوا میں لبندر وازی کرتا ہے درا و ن کوعبور ارسان کی فکر نمیں رکھتا 4

و و جنداوند کی داه تکتے ہیں ۔۔ مقابز کی اندال وہر سے اند بیلے (مسلمان معن ۲۰۱)

مفسد: بل ایک خط کا زید ہے۔ جون من رُج بکا بح سے منتمل سے زیریں ٹ تع ہوا- معرفریم صاحب الدون معلوه منه على سك سلط كمكب فلسطين كى ميركردسب بي - مدار فريم صاحب كى يك ماريشا في اوا ة و شن كا بح سف مدار به علمان وران شف ووستول كومية يا درسيند كي - اس يا دى معرد من سيع بي بم دير بدوا تات بي سين سك الام ك ماغفها دسكاني ت ومنده كا امروالبستنسه و اس الل جب ميكنده اورج سيدسيرة ووسد دافنني روسدء الرمغالدي أور عيى أبيب يردي سيعادركل ما لات كالقش . کیر بجهیب از گی سنت از کھول سے راستنے آئا سیند - اورائین اعلوم ، ڈاسیند کرگونی ہم ہی مسسیر کر

بنظرا ورجوات سكه روزديل بربست مجازويا الكي بانب مالي سيعدا درييم مامن غرب بعرما ت ب بهرست به ربیدر آن برکنه معانه دن که مشکرتیکا ۲ سنید را در نمارده کی وادی **بک بنجتی سیم** ۱ ور اسطرع ميدان برون مي جوني جوني اوربت بدر جرکا کرکرو ایل کی جانب شال مجروروم سے كنارك شربيقا كك على جاتى بينيد واكيب أور ریل بیرونت اور رستن سک درسیان مبی ماری یہ سلسلہ کو النبان میں سیے گذرتی سیے ۔ اوراسی لاثن براك شيش شام ركيب سن يا نب البيب اكب أورشاخ ميشى سيد - اوراس كم اس لائن کے ساتھ جو ابین سوٹا اور دیندا وجاری سہد مل مد نظریهٔ ہوگی ہ

روائگی کے نئیں میل کے بعد بہلنیان سکے الموسمان مك يبني - اوررست من بيروت اور بيوما النبان کے بہاروں پرسبزی کا ام کسبی نہیں .

بارسینهٔ احیاب - ۲۵ دسیرگو به بروت ست روادة ما يسلط ر با منيه وتشق اورودا مي تعبل كليل رستد ومشق سند مكايك بهند الشهورسيد واب يجير تبدي يوكياسيد ورسما فرون مند أرام سك لية دِيْنَ وَإِدِى يَوْمَى سَيْدِ - إِنْ تُنْ مَمَدُونِ سَنْدُ اسَ ربل سكد اج إب شك ست ديده ويا يكواس ال ستعامجًا . تى ميلوسف كونى فائده نسين بهوّانسيت يأجم ببشول کی راست سید که با دیج ونقصان سکے عبی ريل مادى رسى جا ييد يعمد لى طورر توريلون كايد عال منیں ہے۔ خداد معرز یالی کک سوک ریل تاركروار فيسب داور اس سع بدت سامنانع حاسف كى تجوز ب ركواس سعاميدى ببيدوى بنی ہوتا ہے البین ومشق اور مکرسکے مامین کی رال نه بی بنیا دیرنبانی کمی سید - اوراس سی کسی متم کے ان نع زرى مرادنيس ميد - اب يمي ريل بيرو مُبع رينوك روز شرال مان تك جويره وط سع سائع مح نظار إسع ولك مسع مخطوط بوسات مك م مليل جائب جنوب واقع سهد ميلتي ميتدرا توار و

لومعربون پرستندا کارولی اورمعربوں میں اس حبک ومدل سکے ذریعے ایک اسپی ولاورا شروح میونک دی جرمعروں کی قومیں اس سے سپیل كيمي ديكين هي المرافئ تنى - ا ورشاس كه بدكيبي ب بدنی-اسی فنخ کے جوش میں اکر معری سید سالار بنامغتموس سوئمست سيدان البيطرلان سكيه مغاا گار و پر قوم کمساس اردان کے مراہوں کو تکست و طك فلسطين ا درسير بيركوكو و لنبان كي حدون بك. " مربیا - اورساحل کے کنا رسے فینیشیدسکے شہروں منبضكراميا يتاكهان كوابني ذفيره كاها ولأمد ورفث رسند خلسنے - اوربیدازاں کئی سال کی تیاری ۔ بعدشه زفاوس بيعيمها فئ كى اور شهر كونتخير كرسك ة ا فرات کی جانب بردها اوروریا کے مشرقی ساحل اپنی سلطنت کی حد نفر کی - انیس سالوں میں اس متره بعله كيفرا وراسي اثنا مين مصركي محل حكة كى باگ بىي اسپىنى ئائە مىي ركھى اور انصا ت ا درخو کے ساعد اس کام کوسرانی مرکبا - اسکے وزیر -بر مندع اسکی سبت مجھے ہیں۔ مسسے بور۔ پراکیت فابل کار آ دمی کا حال معلوم بوتا ہے ! مغطم كي الساشخس نفاسيسي سبكي جوقوع تفاملوم بقاركوني مرابيان تفاحس سعودنا مو وه برحيرسك إرست من سيني علم كا ديوا ، كام اليان فقاجي اس عن يورا زكيا بوب امركين لوگوں كے لئے يہ امر ماعث فخرہے ك متون چواس ا دل سلطنت آ فری مروسنے بن ہارے شرنی ایرک میں اس ع سے فا

انجاس مديال كدري مين - بمريست مي كرشا إن معرمتون مک جاروں کے جارکو و بنان سے صنوبرا ورمع وارلا سنسك للت عيما كرت حق اور بيراس كه بدريان باوشا وسنفسيل كي تغير کے بیٹے اسی مجکرسے صنوبر کی گائسی شکوائی۔ کیا بى الصابوة الرائن ونون بين بى قانون خبكانت ہوتے جس سے کوئی کاشنے کی مانفت ہوتی ۔اس صورت مصعمكن تفاركه بيبان بهارون برعبي سنری آج سے ون دکھائی دیتی۔ خیر اب میں اس مشرتی بحیروروم کے کنا رہے کی سرزمین کوکسی سب^{ری} كى خوىعبورى كى مزورت نهيس بيد كيو كرغروب آ نتاب محکے وفٹت کی سنہلی روشنی ان میا زوں پر گر كرعب زيك يداكرن ب بحصر وكيكر خيال أله كركسيل يونظاره وفعتاً معدوم منهو باسك به كوه النبان كى لبندسرزمين سسه بهم شنجيدا دى كونل سريمين بينجيه بيقطعه زمين عبي اينخ زا إسلف میں مشہور کر راسیے - اسی وادی میں سسے مشہور سرك السيعا وركارمش مح ابين كدرتي تني -اب بی سافرایس و معامرند تک جاتے ہیں اور بروریاے مرکس میں سے بذرید کمشی سفر کرنے موسط مندا وكك ينفية مين ويرفكمه واك كى موك وشق ستعثكلتي ببغرسول عدى تبل ازمييح اس واوی کے سرسے پرایک برواشرو با وتھا۔ اور مقتین کاخیال سے کریہ شرقا دیں کمساس قوم سك لوگوں سے آیا وقعا رمینوں نے كہ س سے دوسو سال مينتر لك معركوت في كرابا تعا ا ورك بالآخر فيبي یں ایک خاندان سے امیا زور کی دا کران کے

اس ما ج بارديا اور موس كم سدرول كى تنميرسي چانون سے دوكھي جيسكد كيرا وس سندر کے شہراغینی میں پائے منے واس محبقمیر كا دُمننگ يافقا كريني بلورليين فارم كرايك سحن با المياسيد - اس ك او ربيشت ملى و يوار من تين باس بقر اليه برك ك شاعد فقيرك المنة أوركس كبداست برسه بخراستمال نبس موسة كاله ين ان كى ابن كى ابنا في مه فيدي اوي ال مونان ۱۷ فش الكسيت مراكب الدن الك سزار الن كے فريب مركا - اس صنوعي المرا يوس سكا وبر جريشرويوناكا سندرسهد كوفي ضعف ورمن سم قريب ستون كمرش بي واس كي تعييرا وررة سع كي خ بی ایسی معلوم نسیس ہوئی بھیسے کی شہر انتینی کے ا رغتی ان کی تومبی اس *سے عوا*ب وستون اسکی سبت بہت بڑے بڑے میں ، إرمی ان کے محراب قريباً ٥ مونيث لبندي اوراره صول ين بن - اوران كانچا فطره فيف سو - الخيرا ورا ويرسم میٹے ۱۰۔ ایچہ ہے ۔ اس مندرمیں ان کی ببند می ۲۰ نیٹ ہے - اور مین مصیب - اور تعطر کمیاں ک فید و ایخر ہے ۔ اس سے بڑے ستون کا ذک يس باك جاف بي - بنوس كاسدر مبي الجي مالت میں ہے۔ اور الک سیرید میں رومی سلطنت کی اچھی بادگارون میں سمے ہ

اس بڑے مین کے اوپر بڑی بھاری مخت سنے پیغرکی سیڑھیاں گری بڑی ہیں۔ سوال پیڈ مؤتا ہے کرکیوں یہ انبک کھڑمی درہی کئی عثیم طاقت سے انہیں ابی عنیوطی کی خالت سسے اس کے دوسوسال بداسی شہر قادس بر فوجا رہ سر بھر تھا دس بر فوجا بہ سبت فرم کہ اس سے جا کہا ۔ اسوقت اس جگہ متی لوگ بر نسبت فرم کہنا س سے زیادہ تند نوسے ۔ شہر قادس کو جانے ہوئے اس سے ایک کنند بر آوت کے شال جانب وریا ہے کاب بیان پر نام سے ایک کنند وریا ہے کاب بیان پر نفسب کروایا ۔ اب بھی سیر آن اور دوی کتبو سے ورمیان دہی کہت ہوج دہے ۔ ہم اس جگہ کود کھنے سے درمیان دہی کہت ہوج دہے ۔ ہم اس جگہ کود کھنے سے این بھر سی میں تاتی ہے کہ بہی لؤائی میں مینڈوں کے سے ایم بیان کی میں مینڈوں کے این خوج ہیں بناتی ہے کہ بہی لؤائی میں مینڈوں کے بارش کو نوع ہیں کونو د بڑی وال وری کر سکا ۔ بیانتاک کو بیان کو د بیانتاک کو بیان کونو د بڑی وال وری کر سکا ۔ بیانتاک کو بیان کونو د بڑی وال وری کر سکے اپنی فوج کو بیانا

رومی ایا میں سیرہ ایک و دستدا ورشه ور سوب مقار میں میں کہ تی مک برھے شا ندار مندرو اسوب مقار میں کہ تی مک برھے شا ندار مندرو اسا میں کا برا اسر بجا ہے قادس مبل کہ ہے۔ پیلے وادی کا برا شہر بجا ہے قادس مبل کہ ہے۔ پیلے در نام اس کی طرف سینے ۔ ایک سین سے مہر کا فرار بھر ہیں اسطرف رمی بدلتی ہے۔ ہم سے فرار بھر ہیں کو فرار بھر ہی کو دونوں اس خطر زمین کو فرات ایم ہے وادی سیرہ بودونوں مبانب بند بہا طروں سے محفیظ ہے ۔ اور میں برایالی فلا اللہ بند بہا طروں سے محفیظ ہے ۔ اور میں برایالی کی خوشکوار مواجلتی رہنی ہے ۔ ان شا اللہ زمانوں کے فرار مواجلتی رہنی ہے ۔ ان شا اللہ زمانوں کے فرار مواجلتی رہنی ہے ۔ ان شا اللہ زمانوں کا فرائی کر رہی گئی ۔ جواس سے وی تی اسیطرے مک فرائی شاندار شہراس میں آبا و ہوئے رہے ۔ اسیطرے مک کا شاندار شہراس میں آبا و ہوئے رہے ۔ اسیطرے مک کا شاندار شہراس میں آبا و ہوئے رہے ۔ اسیطرے مک کا شاندار شہراس میں آبا و ہوئے رہے ۔ اسیطرے مک کا شاندار شہراس میں آبا و ہوئے رہے ۔ اسیطرے مک کا شاندار شہراس میں آبا و ہوئے رہے ۔ اسیطرے مک کا شاندار شہراس میں آبا و ہوئے رہے ۔ اسیطرے مک کا شاندار شہراس میں آبا و ہوئے رہے ۔ اسیطرے مک کا شاندار شہراس میں آبا و ہوئے رہے ۔ اسیطرے مک کا شاندار شہراس میں آبا و ہوئے رہے ۔ اسیطرے مک کا شاندار شہراس میں آبا و ہوئے رہے ۔ اسیطرے مک کا شاندار شہراس میں آبا و ہوئے ہوئے ۔ اسیطرے مک کا شاندار شہراس میں آبا و ہوئے ہوئے ۔ اسیطرے مک کا شاندار شہراس میں آبا و ہوئے ہوئے۔ اسیطرے مک کا شاندار شہراس میں آبا و ہوئے ہوئی کے شاندار کو میں ہوئے۔

گرادیا - آب لوگ جرینیا بی میں - اس کاجواب باسان ميسكنة من سيا داود الانكرادسية ومرسن ون بم كوبهستنان المبان كوكدركرينه ورشق مين وارم ہوسیم مدوس ورفیز فعدے سوا سے میں معل ک واقع ها وجم الخكييل مبزي فروكي عنى داب ومشن ك با فات اوركلزاروكيكر ما را ون اسيا وش موا- بسيدكر سي وفي كاول باغ باغ برا عجر رنگیتان سے بوکمینک اس کلستان دسٹن میں پیج أب لوكون كومنهون في كننير وأسكى سيركالطف الفالامواي رشايدوشت كاندر دابير أيلطف رْمِوگا- بِرعِربول حَكَمَ لَيْتُهُ بِن الْهِ وَلَهُ تَيْسِينُا لُولِ مِن گذرسقمی موهن اس ۱۱: به شال دویس . كى يى - آپ كود هادم بوگا مى الله بار كالسبت با كمياما السيم كرأس سلفاس ينهد إب واخل بو س الكاركيانقا ، يكركر كدانسان كيدة مرك كي بى بىشىن مىتىرىواسىد -مىرادنا خبال سىد ،كوتنى ومشن ايك فالم تعريف مكرميد ميداكي ورا شهرسيد منواه اس كى سابقة ايرخ كاسطالعكراو-نوا د خ دحاً ل و کیالو ۴

اول ۔ آؤہم اس کی این پر زرا بنظر والیں ۔
ومشق یہ دور اے کرسکتا ہے ہے ۔ اب و نیا میں ب
میانا ہوں ۔ اس کی سنبت ہم کی نمیں کہ سکتے۔
اس بیں فراعبی شک نہیں کہ اس کے کئی بوط
شہروں کو جفتے اور مربا و ہو نے دیکھا ہے ۔ میں
اکیک کتا ب بیں سے کھا فتیا س کتا بوں جے
اقال مرتبہ میں سے فورس کرسی کا بی میں ہتان
اول مرتبہ میں سے فورس کرسی کا بی میں ہتان
کی گرای ہے و فت بوج حافظ ہو خوہ حابل مینین

پرسد منه و من کیا و الملبایه سران سته جمت پیمه آبا و فقاء و دسی کن گفته ایکن بیرانیات آباد سیمه و در تبداس کی بربادی بوطکی سیمه و انطابه مشهور نهین را میمه کمنی دفند به لوالا با بیکا میمه و ادر و و در تیمه اس کے متول بشخاص اسپر کنته به تیکا بین و لکین اس کے متول بشخاص اسپر کا ماری کا نهین و لکین اس سیمه سیمه او کا ماری کا ماری کا نهین فواد کردن او فقا که دو مجیره او نیا نوس سیم لکر بجیره نیکا این کسیمی و نیا کا داری کا فات از ایک این سیم نواس میکی و نیا کا داری کا فی تنابی سیم نواس میکی و نیا کا داری کا داری میکن بیرانی بیرانی میکن بیرانی میکن بیرانی میکن بیرانی میکن بیرانی میکن بیرانی میکن بیرانی در تیرانی میکن بیرانی بیرانی میکن بیرانی بیرانی میکن بیرانی بیرانی بیرانی میکن بیرانی بیرانی بیرانی میکن بیرانی بیرانی

ومشنق كاشهرسطيدا وربيكه إرسيح وابس سدي إعمر وأكر وتفعيل سبيحانه اوراس كيمر بالهرباغات اور أتخبشا رون ببيراس نروزا كالكيم وببين نفطأ كهاأما بيعة اورلنبان بيا أبول كووامن مي مموارسر العي وان ہے۔ وس بیا رہ جارشر کا نظارہ عجب ہے ا كويا اكب سبر تقيرون مين مورا بردا بوايد - اكب فراخ وریا سبزہ زا رمیں سے ہو کر لکٹنا ہے۔ اوراس کا شفا اور شندا بابی سبزه زار غوطاکی جانب رخ کرساسے اسی ندی کی شاطرومشق ایک محلستال بن را اسب معان سرزی کانفد آپ کویا د بوگا - جوایش نبی سک یاس کور در سے حینگا میسانے کے لئے آیا تھا، اور تیب بنى كن من كوكها تفاكه جا اوريرون ميس جاكر بخوط لكا - تواس منعضدين أكرجونب ويار سكري أبنا فرفزکی دمشنی لهرمی اسرائیل کے پانیاں سے بہتر میں ایسی وریاسے ابنا دمشق کے سیدان کو مارب المراب مراب اس كا أم برواسيد به

ہے۔ چوبی کھنٹوں میں سے اکیس محفظ اونٹ ہرور سفرند تا ہے۔ اور سار بان بہت ہی معوری نیند پر اکتفاکر سقے ہیں 4

یده یا سے برواشوری دافل ہونے سے

الر سراب رق ہوئی آسکہ براسکر گربندان کی عبلیہ

الر سراب رق ہوئی آسکہ براسکر گربندان کی عبلیہ

الر سراب رق ہوئی آسکہ براسکر گربندان کی عبلیہ

الر سراب کی شہر سے جون بی ایس ہوکر گندتی ہے

وراس کا پائی الوں نے ار بینہ کی سب اطران

الر سی بی بی اور دشتی ان سے کی ار بینہ کی سب اطران

الم بی اراستے اور حقد پہتے ہیں۔ وشقی شف سے گاب

الرس اسی پائی سے فوارسے سے ایک بوشے میں۔ اکا بیسانہ میں ان کا بیسانہ میں۔ اکا بیسانہ میں اور حقد پہتے ہیں۔ وشقی شف سے گاب

براط براط برجاکر وشق کا نظاره دیمین اور فن برنظ و البس - نومنوب غربی با نب اده مرسون ظر آنا -به - عب کی چرایال گرمی کے موسم میں بھی برف سے لدی جوئی و کھائی ، بتی ہیں - جانب بیت عبل الا سوونشیب میں واقع - بیم - بوصور حاران کی شالی حد ہے - حیوب سٹر آنا نوکو مط ال و تیم ہے - اور عین سشرتی میں رگیستان ہی رگیستان سے -

تین بڑی مرکی ومشن سے کائی بی ا پہاڑوں کے بیچوں بیچ بردت کور نز جا اسب جانب عاران درب الج وزن ہے ، جرحا جول کابڑا رستہ ہے ، مشرتی دروا زے سے نباد کورستہ با الج اسی رستہ ت قافلہ است بندا دکورستہ با الج فرا اسکے بڑھکراسی میں بندا دکو دلاک کا رست فرا اسکے بڑھکراسی میں بندا دکو دلاک کا رست فرا اسکے بڑھکراسی میں بندا دکو دلاک کا رست سيبي

مبل الاسود کی بیا طوں کو ایکرے ہم حاران

بیں واغل ہوسائے۔ ہمجا بہاں ۔۔ فرون سکے گذر
کی ما نفت ہے۔ باعث یہ ہے کہ کرنسٹ کا ویس ورو

لوگوں سے فشیان کے سیمیوں پرلوٹ ارکی ادسکا و

سے گاؤں ہم بادکرو ہے۔ اس لوٹ یا۔ کی تکرسے اور

یورپ کی سلطننڈ س کے و با ڈستے سلطنت مرکی سے

ساتہ ہی ان کو ہرطن کی ہوا وی بھی بی کی اور بسنب

ساتہ ہی ان کو ہرطن کی ہوا وی بھی بی بی کا کرویا۔ دروی

مک فلسطین کے اُن کے اُسکے سروی کی کہا کر ویا۔ دروی

مک فلسطین کے اُن کے اُسکے سروی کی کہا کر ویا۔ دروی

مک فلسطین کے اُن کے اُسکے مروی کی بیا طریوں میں رکھیتان کے بر ہے شکی کا کہ ویا۔ دروی

منار سے جا باسے۔ عام طور پر ہر ہوگ امن سیند ہیں

میں مب کی عرب ہوگ اُن برحملہ ورجو ہے ہیں

تومی مب کی عرب ہوگ اُن برحملہ ورجو ہے ہیں

تومی مب کی عرب ہوگ اُن برحملہ ورجو ہے ہیں

تومی مب کی عرب ہوگ اُن برحملہ ورجو ہے ہیں

تومی مب کی عرب ہوگ اُن برحملہ ورجو ہے ہیں

توان کی تندخونی ظاہر ہوتی ہے۔ گورننٹ اس علاقہ میں پرلیس ہم نہیں بہنچ اسکتی۔ اور دہی مشاو کی حفاظت کی ذمتہ وارستے +

مدایت برون کے مشرقی جانب کاعلاقہ بہت مرب زاورزر فیرسے فلسطین کی سنبت اس بی ندی اور ناسلے جی زاوہ ہیں - اور آب و ہوا بھی صحت بنن اور نفتے سیتہ - رومی ملطنت کے زلانے بیل یہ علاقہ نادکا ایک فرزا ندافیا ۔ جب ہم بیاں نقے فسس کا ٹی جا بجی منی - اور غلہ ، کے ڈھیرر بی کے اسٹیٹنوں پر ہر کہیں نظر تنے متے - ہم حارا ن کے بیوں بینے گذرتے ہیں نظر تنے متے - ہم حارا ن کے بینی - اور عبیل کھیل کے جنوبی جانب ریل سے ان بیر سے ا

مپ میں سے بہت صاحبان اس سرزمین سے
ہوجہ مطالعہ باتبل سے بخوبی وافق ہیں۔ جیکو یا وہم
کدیُرا۔ یے ذرا سے اسے اسر ہیں لوگوں سے اسے اسے
زمین کا خطاب و باقطا - جماں دودہ اور تشخید ہنت
سہے - اب جی عربی لوگ اس کی عجیب زرخیز ی کو
وکھیکراسے ابیما ہی جھتے ہیں 4

پرتبالت موجوده یه ملک تمک حال برگیا ہے

توجی شیک راسے قایم نہیں بوسکتی کیو کہ ہم نے

اس سزیمین کو موسم خزاں کے اخیریں ہی دیجاہیہ

آشدہ موسم مباری اس کی یہ صورت نہ ہوگی تیکین

ایں ہمدیہ ملک وافتی تنگ حال ہے - اور اس کی

وجہ یہ ہے - اقدالی بیال سکے لوگوں پرسبت ہجاری

ملکیں گایا گیا ہے جس کی آ مدنی اندرونی ترقی

یا تقلیم یا بہتنہ حکوست میں صرف نہیں کی ای ت

وقت ہماس مگر سنجے - ہم نے آس سمندر برغروب أنتاب ك نظار دكود كها مدوه بي مندرس میں سکے سابھ بیہوع سکے کئی وا قعا نٹ اور خيا لات والبية بن وومسدى صبح مم مورو برسواد بهوكرد يوع شكي يراسك كمعرشه كاحرمت كو د كيند كرائ كن ما وراسي طرح كموردك كي سواری پریشن دن میں پرومشلم میں مینھے۔ اور بیلی دات می مغبین بین رہے - جوسامریک شالی جانب واقعہ ہے - اور دوسری رات مقام نبون بس بس كا پرانا ام سكم ممارسه ، س او پر تباخیا مول سم می مگه سے کل نلسطین ما انفارہ دکھا ما سکتا ہے۔ طبر ایست روان ہوكر بم سے اليي مين مكبهول كا ملاحظ كيا بید روز م ن طرکے بیاڑی جاکر نظارہ کیا۔ دوس روزہم سے نا صرت سے زویک ایک بہاڑ پر چراهکرانداره و مجها - اس مگرخدا و ندسیوع بی کی یا روز معافقا سب سے انجانطارہ ہم سندا بیل کے يهاط يرست ركها-جونبلوس كحقرب وآفع سا آخرى روزىم ف تيراميل سوارى كى . لوميل فاصله ي مصديروشام بهاراون برسا بروانطرط ا غفا دوسرے خطمین آپ کو بروشلم کی ابت بنا يە وى مركب - بوخسىندى - بيووى - اورميال مقدس ملت إي - يه خط كافي لمبا موكيات اب ميرامسا مسب ووسنون اورلامورك جان بيي يوں كو سفيد بين بوں آپ كا ایم - انس فریم

بلکہ بڑکی سلطنت کے خواف کو گرکیا جاتا ہے رہو نہایت ہی نا مناسب ہے۔ وَدِیم گورِ مَنْ ٹرکی اُن سنول اشخاس کو چکوہ نسبان ست یا بی بہب کے فیعہ الا چاہنے ہیں ۔ منہی اجازت دیتی ہے ۔ اور نہ ہی اُن کی حفاظت کی وَسہ وار مَبْتی ہے ۔ اگرایسا ہوّا ۔ تو اس کا م کا وُسہ لینی ہے ۔ اور نہ وسروں کو کر لئے ویتی سب ، ستو م اس مکس کی غربت کی جہ یہ جی ہے کہ لوگوں میں مکس کی غربت کی جہ یہ جی ہے کہ لوگوں میں می قتم کی ترقی کی خواہش خواہش اور سکرمی یا بی نہیں جاتی ۔ باعث یہ ہے خواہش اور سکرمی یا بی نہیں جاتی ۔ باعث یہ ہے مریبال کے لوگ فی تعنی نوم وں کے ہیں مختلف ندم ہوں سکے ہیں ۔ اورائن میں می قتم کی کیس جنی نین با بی مجالی ہا

آپ سوئ سکتے ہیں۔ کہ ہم کی بات ہمنہ وکھنے سے کی بات ہمنہ اس کل کی باد شرا ہی اس کل کی باد شرا ہی اسکے ہا الب کل کی باد شرا ہی سائلی موا الب می باد شرا ہی سائلی موا الب موا کی مندر کی حد ک مان و کھالی و بی ہے۔ ہوا کی اب موا الب موا کا میں موا کی وجہ سے فا صلو و بی موا کی اب موا کا موا کا موا کی وجہ سے فا صلو ہم نے وکھا۔ کر می موا کی وجہ سے فا صلو ہم نے وکھا۔ کر می ہم نے وکھا۔ کر می موا کی ہوجا تا ہے۔ میں اکو کی ہم میں ایسانظر آتا ہم میں موا کہ کو کی موا کی موا کی موا کی موا کی ہم کے موا کی موا کی موا کی موا کی ہم کے موا کی موا کی موا کی ہم کے موا کی موا کی موا کی ہم کی موا کی ہم کی موا کی مو

رعلم الحيات

كى قدرت كالمدسي عالم وجودين أيس ﴿ لىكىن ئېروقىيىكى ئىي ئىسقە اس لىبس دا نە ماد ە - (Bathybian) mil sais موسوم كيا - يرنفظ ووبغ انى الفائظ سين مركب سبه - ان میں سنته ایک معنی این عمق -اور دور مر سيصعنى مين حيات بين مركب لفظ كيم مني بيط وه خيات جو محن سمندر مي يا في جاني سيه ١٠٠٠ ور پروفلیسرصاحب کی اس راسے پرتعض واسے عالم جبى فريغبته مد كلف اور كف محك كدارد اب لعلوم بركم! - سديون كي منت كالتروي ما اب کسی فون العادت اسباب سکے دریا فش کی صرورت غربي مالرجا دات اور جيوا ات بين جوابك برط أكر حدايا ما فا فقاب اس مع سفته بل نبكيا - اب كسي ابندا في منجون استعما المنطح كي صرورت ندرسی - پروفسیسر کی اس راسته ست بشنزابل أننس واكب ابتدائ معرسد ك النف کی حزورت محسوس ہونی تھی کیسطیع رزندگی اور میں واخل ہو تی۔ چانچ فریخ انقلاب سے وفت ایک " Jean Paul Richter, - 06 ان سائنس وابوں پر ویجزوں کے منکر ہے ہی احتراض کیا کہ مکم سے کم دو جزے فی مکاشفے أس زما ندمين لاكلام مات يرهي بين- و وكويا پُرانا اور نیا عهد نامه بی - ایک تومحدود استبیاکی يبياش اوردوم ماوه مسكه سخت تخنة بير احيات

ہرزا نے علااس کی مبتجومیں رہے میں کہ حیات کیا ہے کس مٹیدے ہے کو نصابرا سصے يركب سيمه به معبندول في تربيسي كرارس كامتير ف سند بور مروه ما ده كوريات مش كرزة ه كردنا س اور ماو و منرات خود میات سیدمغزا درخالی سریر-بعضو*ں سے بیس کھا کہ حیات کا منبع* مادہ ہی۔بند اور بعضوب يخ خيال كياكه استشياست مفرده ا ورفران عنامركي تركيب كميها في مصدحيات بيدا بو بي يمكن بإ دبه وصد إسالون كي تحقيق تفِتشين كي تحيلي ووثنم سے علماسینے وعوساے کی اثبات میں فاصررست ہیں ۔ مینا بخیست اللہ میں پر ونسینکہ بلی صاحب ا مفمون برايك رسال كها عبسي الأول . أي على بركما كدست دركى تذمي ايك بيس وارتطيف ماوه یا یا جا ناسهے ۔ وورز ندہ ماوہ کی ایک حیا و رسبے جوکرہ رمن کوا ما طرکئے ہے ۔ سمندر کی تذمیں یہ شکنے والاما وه بوكبرت إإما اسبع ومكولي ورات میات ہیں میک مورد میات کے والدین ہیں۔ اِنکا صطلاحي م اعريزي بي يرديو لازم و صاحه مدونما علم اسب عمراني ت فاص معلل ہے۔میں کے لنوی معنی برمیں مو بیلے بنا ہاں سلط اگریم ایسے وتات میات سے امروکریں تو موزون بوگار كيونكرسا ثين كے لحاظ سے برينے کے بنیز رسے میٹر کی سکے ذرات موج وسطے اور ان فرات -سع با في سب اشيا خود بخو ويا ايد

کی ہے داوراس دریافت کا نیجہ یہ ہواکہ آج یہ
افظ باعتی بائیس نظر ظارت سے دیکھا جاتا ہے
اور جائے ہتے اور آج تقریباً سب مانتے
ہیں کہ سندر کی تہ کی وہ سٹی بجائے حیات کے ذرت
ہوسن کے مرکب چولے کا تہ دہ ہے ۔ اور جوجوانا
گزرگئے ہیں ان کے بدن کا گوار اگرا وہ ہے ۔
اور بشیار جوسائے جیوسے زندہ کیر سے کورسے
اور بشیار جوسائے جیوسے زندہ کیر سے کورسے
وہاں پاسے ہاتے ہیں۔ رہند رفتہ خود پروفیسل کی اس راسے سے کنارہ کیا ۔ الفرض عالم جاوات
وعالم جوانات میں جوگر مھاتھا۔ وہ وسیا ہی رہا کوئی
عالم اسکور پندیں کرسکا۔ دیم سلی در شراس اساکہ نے
ہیں کا سیاب ہوسے 4

جوعالم ببداختین که شروعین زندگی کانیج فداسند بوینا ان کی تین سیس بین - آقل که خداف بین اسی بین - آقل که خداف بین این تین سیس بین - آقل که خداف بین این تین سیس بین وا خل کرفینی بیدا بردی فی این سی مارے ذرات میں ایک تخریب بیدا بردی اوروں مختلف طبقات خلفت تبدیج نکل آسائه و آقم معنی صاحب بید کست بین که خدا ساز این انبداس و فرات کو ملکه حن زنده اسی با بی کو پدا کر وا بی و قوا نیس فطرت کے مطابق طابراه راست تبیی و من فرات کی میدا سازی ہیں کہ سا رسے طبعی فافن میں خدا سازی ہیں - اوران قوا نیس قدرت کے مطابق جونی بین موسب اسی مطابق جونی بین موسب اسی مطابق جونی بین موسب اسی خلفت کی بیدایش کے بارو میں علامیں بہت خلفت کی بیدایش کے بارو میں علامیں بہت

اختلات الراسع بواجه ادران سيكوبم سات

کی پیدائش- اور اگرا یک امرکوسم لانجل تن توويخر امور كوابيا النفي راو كل جاني ب- أكر ا کیس معیزه کو مان لیس نؤ ساری فلاسفی کی عارت ترمانى بيد- مناميد ويود فردرك سراس David Feedrick Straws, يوفي مي كم السير كاكروبره بوكياست المريي أكب مقريرين اس ابت كونشاير كربيا عقا كه بهم كوافرا كرنارة كالمب كركم سن كم اكب ووفده يات ك وبفل کے سے لیے مفرد وا تع ہوا ۔ حب تک ہم یہ ندریا كرلين كه فاوه كي مروه اورز نده حالت مين طويسي کڑی اِس گراسے کے پڑکرسے کے سنے کوانیا طرنعیز ہے - اب اس سے کہا کہ یاکو می اور یہ طریقیہ « با متى بالميس مسبع - اب مجره اسننے كى مطلق خرور درى ملاثاء سے سائ الم تک جو علما فوق العا مذمبب كع منكر عقد - ان كالكيد كلام اور ام شباح يه تفظ العلى إنبس عمّاء اورسراس بصيف عالم ك سائن بومجره كامتكر تفار سجره ملن وال اكثر م النبية عقد اورسطراس من اس لفظ يانو وريا ماده كواس أكارمين مكى بدعى دبيل كروانا 4

مین گردوسرے فاریم ای ای اور علوم لمبید سے ماہر برد نیسر کہ ہی ساعة اس امرس شنفی نہ سفتے - اکبوں سے اس کی اس راسے کورد کیا -غیابی ڈاکٹر و کی رسم میں میں کا کہ سند د کی تدمیں جوشی اس امرکی شمادت بیش کی کہ سند د کی تدمیں جوشی ہوئی - ایک جمار جوسندر کی تا دریا دت کرنے میں مصروت رہا میں نے جی اسی تشم کی شما دت جمع مصروت رہا میں نے جی اسی تشم کی شما دت جمع (2) آلهی قدرت نے قواست فطرت کو ایسی ترتیب وی اور و تمثاً و تناگا دخل دیکرهالم خباسسے - فامکم انشان کو ۴

العرض را نه مال کی تحقیقات کی توا اریخ سے آنا معلوم ہوا سہتے کہ خلقت کی گریش ہدائیش سکے بارہ بیں کہ سے کم تمیش مختف را بیں ہوئی ہیں - آگر چوکس کی ما بیر معاحب کیتے ہیں کہ صرف تین ہی را بیر معاحب کیتے ہیں کہ صرف تین ہی دا بیر معاصب کیتے ہیں کہ صرف تین ہی دا بیر خلقت ان لست ، وجو وہ ہے ۔ (۲) چھ دلؤں میں بتدریج بن گئی و (۳) فدر نی افخاب کے وربیہ ہ رسان ان سب میں سسے میں راسے ترتی پرسہت کہ ابتدا میں ذندگی کا آغاز خدا کی طرف سے جوا ہ (۱) با مهی فرات میں بوکشش بائی جائی ہے وہ ایک طن کی خواہش یا شوق وصل ہے جس کے سات فرات میں بزات خووابسی نخر کیک اور اسا اتحا و موتا جاتا ہے کہ خود بخر و مختلف صور نمیں بیدا جوئی بلی عالی ہیں +

(۱) جس عالت میں یہ ذرات پائے جاتے ہیں اس کی آ یشرست من آف انواع نباتا ت وحیوانات صادر مونی میں 4

(۳) مخلوقات میں ایک طرح کی خا زخبگی ہے رز ندہ رہنے کی کوسٹ میں ایک طرح کی خا زخبگی ہے رز ندہ رہنے کی کوسٹ میں ہرا پر جاری ہے ۔اس کوسٹ فنا ہوجاتے ہیں اور اعلے و زور آ ور مخلوق بی رہنے ہیں اور اعلے و زور آ ور مخلوق بی رہنے ہیں اور اعلیٰ وانش الیی مخدوقا کے بیدا کرسلے میں موک ہوئی ہے ہو اس ایک خدوقا کے بیدا کرسلے میں موک ہوئی ہے ہو اس ما کی ایک طبعی سیلان اور اندرونی فا قست وقدرت کی تا بیر سے بیسب مجھ بن گیا ہا (۴) الیسی قدرت کی تا بیر سے میسب مجھ بن گیا ہا ۔

بمجبيب شادي

سا۔ نومبرکو ایک پوروپین پاوری صاحب کامقدمدولایت کے ایک بشب صاحب کے ساسنے بیش ہوا۔ پاوری صاحب پریزالزام کتا پاکیا تھا۔ کو وحصو کتا پاکیا تھا۔ کو وحصو

میں نظاء اور عجیب حرکات اُس سے
مرزو ہوئیں۔ اُس سے سے
کی ترتیب پڑھنی سفروع کروی ۔ اور پو
بیت مدکی ترتیب کا آخری صت اور آخرکا
ایک دو سرے پادری صاحب کو بایا اُس
سے ایک کرتیب ختم کی ہو

(از سول لمرثی گزی میومبرسه)

بادری میصنا کارمن جبرل بی دساویاگیا

(د کیونوط)

ليعياً ٧: ١ - ۵

یا دری تحییے معاصب سابق افرریر حبرل سبلی ساند مذکورہ بالا مفام بر درس دیا- جم اُس کا غلاص مطلب برید افرین کرتے ہیں اکد اُس ست پر مصفے والوں سرونا ندہ پہنچے ہ

پادری معاصب موصوف نے اپیے سرن کو مین صعوب میں تقتیم کیا وہ یہ ہیں - (۱) میسے کی اوشا ہت کے الگیری - (۱) اس بادشا ہت کے بیٹیا سے کا طرفتہ ۔ (۱۱) اس بادشا ہت کے بیٹیا سے اور ہت کا میاب نے کا طرفتہ ۔ (۱۱) اس بادشا کی خاصیت ۔ بیلے پوانٹ کے شعلی ابوری صاب کے خوت سے اس میکدودئ نہیں کوالت کے خوت سے اس میکدودئ نہیں کرسکتے +

(۱) ووسرے پوانی کے متعنق آپ سے
وزایا کہ سے بادشا ہن کے بھیا سے بی ہمیشہ و
باتیں کارگرا بت ہوئی ہیں ۔ اول تغلیم اور دوم
عبا دت ۔ ان دونوں بانوں کا سرانجام کر نیوالا فدا
فردسیمے ۔ سکین اسسے تعلیم پانے کے لئے ہیہ
ضروری امرہ کے ہم فردین مبنیں کیونکہ ہا راعام محداد
سیم ۔ دوم لازم ہے کہ ہم مؤدب بنیں کیونکہ
بہم فودانہیں دیا فت نہیں کرسکتے ۔ اُن کے شعلق
ہم فودانہیں دیا فت نہیں کرسکتے ۔ اُن کے شعلق
ہم فودانہیں دیا فت نہیں کرسکتے ۔ اُن کے شعلق
ہارامعلم روح القدس ہے ۔ بیں بچا فی کوترک اور
ہارامعلم روح القدس ہے ۔ بیں بچا فی کوترک اور
ہارامعلم روح القدس ہے ۔ بیں بچا فی کوترک اور

کے بعد میرفر ایک عبادت کے ساتھ اخلاقی زنگی ایسی والب تدیدے کہ اس سے صُدانیں ہوسکتی۔
مذ ندمب کوافلائ سے اور دا انظاق کو مذہب کے مدائی کی فرور مید اگر سکتے ہیں۔ بیس ایک طرف سے علم آلمی کی فرور سے اور دورسر بطیرف یاک رزندگی کی جب دونوں باتیں ال جاننیکی تو دشن میت ہوجا نیگا۔ اورسی دین فتح پائیگا و اورسی دین

د ۱۱ اس بادشاہت کی فاصیت فاصیت اسکی میں اسلامتی ہے۔ الواروں کے مینسو فی معیزہ بن ما تنگیکے لینی ہر رُب المانی ہوئی اسلیم المین ہر رُب المانی اسلیم کے ورز خرفا الموسے کے ورز خرفا الموسے کی دلا میں ڈالا ما نامیسے کے ورز خرفا الموسے کی دلال ہے ۔ اور خوا و ندکی و عاکا جواب ہے مسلیم اور میں - بہ حب المدالیہ بنتی رہنگی ۔ اسوفٹ کے مسجی اقوام خیال میں سیمی میں محدمی کی ب

پیرته و کھاکر کہ سیعیا کی تعلیم انجیلی تعلیم ہے
اور وہ سب کے سنے ہے سب قوموں کے لئے
ہے - مسٹر تکبیے سنے یہ و کھا ایک قوموں کو سیمی
بنا سنے کا اچیا طریقہ ہی ہے کہم پہلے وز دا فردا ا

(سم) اب مم و مينيگ كريه نبوت كهانتك يورى بولى به و در زار برس مين جو تا بخ بيد بودا: ترقی کوروکی ہے - لوگ تعلیم کی سنبت زیادہ ترقیان
کودیجے ہیں کئی سے برتس مین اور مکا مہی ہیں۔
سے مؤٹر نہیں ہوئے - لہذا فیرسیموں کے منط
عثو کر کا باعث ہیں - بعض ان ہیں سے مذہب کی
طرت سے محض ہے پرواہیں - دولت کے حداد ل
کی تجویزوں ہیں عزق اور عشرت کے خیالات ہیں
دُّو ہے ہوئے ہیں - اُن کودکھیکر لوگ اس فام خیالی
کی ترور ہورہ ہے ہیں - اُن کودکھیکر لوگ اس فام خیالی
کی پروائیں کرنے کئی اُن ہیں سے صاف کت ہیں
کی پروائییں کرنے کئی اُن ہیں سے صاف کت ہیں
کی پروائییں کرنے کئی اُن ہیں سے صاف کت ہیں
کرسیمی مذہب اور دیگر منید کے مذا میں ہیں کے فرق
نہیں ہے - اگروہ حکام ایسے ہوئے جیسے ہا رہ ا

وه معنی ننیس میں کئی ذرب دیا سے اتا مکے مثلا بیات پوروپ اورامر مکیر کے تعبی مذمہب · اوراب مبدو مين مرب كيا يوكر رالم سيه عبي معلوم سيه كرحب كيرى مداحب من بندوشان مين قدم ركا تواس وقت سارا ملك الركي مي معوف تعابهت مت كے بعد انهيں فقط الك شخص كے كليسايي شامل كرسين كي نوشي على بري- فعاسف أن مشنروي كى محندق بربرك تخبثى اوراب برسو باشندمحان مندمي مسالوك يميى بب اور بورس میں اس سے کارندگان شن کی شکات میں علم افزائ مدفئ ما ميخ -سكن بدا عراض كيا جاسكا يك باراكا معواً غريول بب بورا سب اعلى وابت جو مندكي سوسالتي كي جان سيمح جاتے مي رە بنيس أسلت ماس كاجراب اول يدهيك كه خدا مرفدار نبیں ہے۔ اُسکے زردیک امیرا ورغرب كيسان كمثنكاربي - وهبى اوركعنا چاسېنے كد إكل غرب اورجابل بن كليب بايس شامل نهيس بكد البيد لوگ مي مدج دمي رج برسب ايدعلم اور وانابی اورونیداری کے قابل منونہ ہیں - اور اليسي شرىف اوراعظ ذات أوك بمى شال بي فنهيل بماميا فرسمت بي فرالنا بيخ تبركسي سدسانٹی میں گو اہ کے بغیر نہیں میروڑا ہے ۔ تا ہم بادرسب كه برام خداكى مكست اور تجويزي واخل - بيكر سيميت كي ذاتي نوبي اورطافت اون درجه ك مصالح كواصل ناكرات تين ظام كرنى ب مَرنيدركا وش عبي مين - اوراب مَين ايحا وكركرو وكالم (اللف) ام مستم عيسانيون كى خراب رزند كى

كصب سع استدا دنس رب كي حسقراس ات کے سبب سے یا درسی کی کاس نے ہندوستا كوه مذمب ويا-جوه ل وروماع كوروش كرسان

رج) سوا سان کے اورکٹی بنیں می مي جن سعدميح كى إدش ست ركتى ب- أن یں سے ایک مشنری صاحبان کی حکمت علی ہے اس بات كومانناير آج كد جررشة سندوستاني سيجيوك اورمشنروں کے درسیان اس وقت یا یا ما است مه میندان ول سیتنبس بهداب بر نهایت افسو كى إت ب كراس فتم كا المرغوب نعلق مسح كى كليبيا کے اندرا ایا است کیونک اس سے سیع کے کا مِس بڑی اتبری پیا ہوئی ہے +

مشزنوں کی یہ بولسبی ہے ۔ اور وہ ہرگبہ مندوسًا في ميميون كو اسطط ورجون برنسين مكدا وكنا درجوں بر ما مورکرستے میں ۔ گراس یا نوسی میں نوو غ منی یا فی جانی سید سمیو که اس یا دبی سے سب سے ہدوستانی میسائی نواہ کیسا ہی

لا ثن كيون عبواوسظ ورج برر كما جا كاسب اور السي وكسي مشزي ك الحت ويا فالده كليدب متنتات بت كم بير-اب اس خصوص بين بندوستانی میمانیوں کی وہن فبلنگ ہے جو انڈین کانگرس کی گورمندط کی طرف ہے۔ فرق ہے توید ہے کہ گورننٹ نے کا عُرس والوں کو بہت بچھ د میریا سبت د گروه پیم بحی اُ در انتخت <u>ص</u>ل ما سنت میں - مطن مبندوستا نیوں کو کھے نہیں وہتی اور رہ جربی کو بی کا محرس مش سے خلاف کھوی نیس کرسلت میری داردیں اس شم کی فاعرس شن سے منعة مي براكرا ورست نهيس سيد براكركبي مود تو بندوستانيول كويراء ركمناط بيط كدوه يكام محض خود غرضی کے گئے ذکریں بلکے سے جال کے بیٹے ۔گودننے نے بہت سے مبندوشا بنوں کو اعلاسيد اعله ورجهك سنحا باسعيد مشن مي مثيثا ا مياكر عي اگرلائق آدميول كو آرا وكرويكي - مناسبه ب كرمشنرى اور مندوشاني متعنق بركر منبد كومسيح إسلانيك يفكامكري+

كى نظرس استخفى برلكى تقيير عبوا بني ما ن بياسك ك ين أعد إلى اراع تفاركشي والول ساف بهت دوراراسكن كيم فائده د بوا -ده سياره مايوسي كي ايك يبغ اركر ما بن كم تتنجه حلاكيا - ايك شخص في زور كاركماكا سعاة الصفادا وكوان سعالي مراريوند اسكودوكا ببجانك كتبان كية وازعتى اورجض دُوبِالْفَادِهِ أَسْكَامِا فِي تَعَاراً سِنْ لِيتْ مِا فِي كَرِياتِكُ واسط انى كوشش كى - بارى بى ت كالسان بى بى الم

وہ میرا میمانی ہے ایک دن مخت لموفان کیونت جمار پرسے یہ آوار آئی کر کو^ل تروي جازير سيسندري كريزا بدا ورسيعول وكياكدا بك آدى مندركي لهرون سع منگ وجدل ار بوائ رے پر بینے کی کوسٹیش کرتا ہے بہت كشتيا سأس كى مروكيك روان كي كمين كين ودبهت دور قدا اور وقت پر مروینی شکل منی -اورسندر کے شورس وه ثفض مدر كمسلط علار إقعاا درمب لوكو

منترشنا في ميون كي وجوه حالت

'ما ول کے بیراریس

مع المعلق المست علاار بنار الم است است المعلق المام المحتوال المعلق الم

کوی عرصه بوایکهاگیا عاکد او گینبی کارخاند
قسنیف میں سل رہی ہے ایکے کو تو یہ بات کہ
دی علی گرحی بات یہ ہے کہ وسینے والا ہے وہ
جا تاہے کہ کالوکی مبنی کو سیناگریا ایک سے بوللموں اقباہ
کو نیا رکزاہے ۔ اور وہ یہ بھی جا تناہے کہ اس رفتہ
بر تقد و و فنٹ کاکا م ایسا انو کھا کا مہے ۔ جو اُس کی
چو وی سی دستی دی کہیں بمند و بالا سے گرکیا کیا
جا ہے ۔ ووستوں کا تیز طرار اصرار سر رسوار ہے
مریز کی کوئی صورت نظر نیں آئی ۔ لمذاغری صنف
مانے بھی انگی تنا دیپنکر سوئی کی تنا رہے کوئی ہو ہے گا

يكيك سال دينداة كب ميرى كاتصد شانع مؤارا معنن سے ول میں اس اول کی تخریر کا شوق صرف اسواسط يداموا غفا كهيوباتس مزدوستان مسيعي سوسائش كى تخريب كا إحث بس- أن كى طرف ارا مورو فكركى توم طلب كيا في الكه وه أن كى اصلاح کے ورسیے ہوں - اورج خو بیاں دین علیدی اور يورومن تهذيب كحس سع عال موفى مناس اورمى رونق ديجا سئ ماسواسے ان إنوں تحراكي یر خیال مبی مدنظ فغاکدان مندوستانی سیجی خواتین کے سے سے جوا مگریزی زبان سے اچھے اچھے اودوں كوير عنه كى تالبيت اوراستعداد نبير ركمتى بب-اور داك كابر سك برصفيم ول كاسكتي من جوسبى أردوللر محريس موجود توبس مكربسب وتتي ہوسے عورتوں کے سنے دلحیب نہیں ہیں۔ اسي تنابوركي تصنيف كي بنيا ودالي جاسع جواك کے سف خصرف دلحیلی ابعث ہوں مبکد انہیں اُن ی زندگی کی ہرمنزل میں ایسا نبنا سکیھا نیں۔ حبیبا أنهي بنام است- يهنيال تواجها نقا بكرا سع وجود مين والبواهكل كام تناية الم منداب بعلمرك جيس بن يرست لك والسله - حمريه وهيكركمسيعي من دو اولوں کی مخاش شیں ہے۔ اور مصعصا وق اِن كمل مورت مي طالع موكر دمرت و فترميري كورون س باہے۔ بکرصفیات سیمی کوئی اپنے انوا ر

وينمسجبول كي وجوحاك

كفتكوكا فاكديا وبإثراسه بجكسى وتت بوقت سغر ریل ایک مشنری معاصب سے سامے ہوئی ۔جب اس سے یہ یوچیا گیا کہ کیا یہ درست ہے کوشنری لوگ جارے مگ بیں میے کے ام سے ساقدہی این کلیسیائی می اے است و اورجوا بتری اور علیدگی اوراختانا تات ان کے اپنے ورسیان وجود عظة - أن كوبارك يح مي أكريووي - توصاحب موصون بولے کہ اگر ہی کام شنری لوگ ایک ہی سوسا نی بکر کرتے تو سے سے خیال میں اسی مراہ سے کامنے تا اور نہ ہی اس قدر جلد ترقی مسیمی ندب كى الشاعت مين مودة - بم نهيل كد مسكت كه كها نتك يه درست ہے - برصورت مال يو نظر آربی ہے کہ ہمقورے ہیں اور فرتے بہت -اشتغ مېزنىي متبنى كلىپ ئىس ا درطره اس بريە بى كربا وجودقليل تعدادسكه اختلافات اسقدرزور كوركن ميرك ميا مكن كرنا امرمال نظرا السيد يم وجراس کی بیمی سے کہ جیسے کدانسانی کمزوری ہے جس كى لاعتى اسى كى عبيس- يا يون كهوكر رعايكا مذبب إوشاه كانبب بي يعموا ميى لوكمشنول کے طازم ہیں- اورمی میں شک سے متعلق وہ کام كريته بن احس كى شايبت كليسياني اورتعليماك وزمی امرہے۔ بنامچہ اگر کسی برسٹرین سن سے مارم سے لوازوہ ابنی کلیسیا کے گیت کاسے محا- اوراگر كسى دو سرى كليسيا ك طازم سے واسط يرس أودد ين كلسياكي فوبول كوليس طور برواض كر كياكد كوا اوع موظ کا الهام و بی سے۔ اسسے براس کے خمان ياول كا فالص الواك أوربيلوست ايني

مشن اور في ما مشيد برستبرين مشن اورسكون برشرن متن اور رفور پڑ پرسٹبرین سنن کی مهرا بی سسے يرسطرين كليسياكا بيع موجودسي -ادرانسي المرح ببيث بش متيمودس من ونيزلهن سن کی کارکردگی سے ان ہی کے ام کی کلیب إل ئ يم موكمني مبي - ماسج شهروس اورگا وُل بس ان کے ممبر موجود میں - ہراکی مشن کے علیمدہ علیمدہ محرج اورانتفام كليسيان ابي ابين طرين برمورب بي والدكوني كمنا بعد كدأن كى ترسيب اور تقليم كى ا بغربهم توكون مي برك ورج ك تهيي موكني ہے ایمال صرورت نہیں کہ م مختلف مجہوں کے ام میش کریں - جهاں کی کلیسیائیں موجو دہیں اور نہ یہ ضرورت ہے کہ ہم اُن کے مہروں کی تغدا د نبالی^ں كه وه كسقدر مين- جولوك سيى قوم كى كلىيسىيانى ما كامطالدكرنيوا كے بي-ان برروشن ہے كەكسطح جابجا منتعنسيمي فرقول كى كليسيا بي تعليم يبيل دى ب گوایه کهناس اسردرست ب کمتنی شنیس ہارے درمیان موجود ہیں۔ اُتنی ہی کلیسیائی لمبى ميں +

رم) اس جگهم اس پرکبٹ نہیں کرنیگے کہ کون احجی ہے اور کون بڑی ، ہار کا مسنجیدگی سے کلیسیا نی بہلو سیر ابنی قوم کی حالت کوظا ہرکر سے کا ہے ۔ شاید نی زائر تی اسی بات پر موقوف ہے کرخم تف مشنوں کے فرائن سے محمقت کلسیا میں قائم ہوکر لوگوں میں روحا نیت کا بڑے احجی طرح جرا کی سے اور سیے خدمیب کی اشاعت میں زیادہ مرکزمی سے جو وسے دامون تہ ہمیں ایک مختصر

پرسٹری کلمیسیا ڈن سے بچانگٹت کریئے کا م بزرگ ذا كشرهيرجي صاحب كوا بنا مودور شرمقرر کیا ایکیدسال یه جربری نوشی سے سفتے می آبی یشی که بریخ شنن کونشل سفے عبی اپنی ایک کمیٹی مفزر ئے خط وکتا بت کر کے کسی تیسی متبر کی مجانگن کے پیدا کرنے کی صورت کا اے ۔ نیکن اضوس ب المراب ك أس كالجيه نتي سنن بي نهيل إ صورت حال برنظرة ربى سبيرك برستبرس اور وكران كنفار مسك كليساية واكامتعن مواتوات ے دلیکن حربح اوٹ الکلینیمانی اعلے میشیت ك رُت سے في قدم رككرود سرے سات لانامنا مت دشوار-يي وبسيه آرزوكسيانية مس كيانكت كيسبيل ورصورت ك يديوار اور بنودار ہونیک فرمشمندای مسلکے لیے کدی نے تنصابہ اب ونت بت مى تربيب كم قوم ك ديدر كليسان الخالي ے سوال کو زیرج ب کریں کم از کم مرسے بیسے ننہ وائ مان سيول كى تعاوفاسى عدايسه اتحادك في شانى عاسية مشلاً ومورد امرسر راوليندس دلي وغيرون خدا کے نفسل جرم سے عیر کرس سے ایام و تحفیف یں آ مين برطرت وشيد ل كا و كا بير أب اور مرسيل بيد البين وان را وركسي ماكسي وروبه ك ان اوم كل خوايي كيجاني بيد تميايي اجابوت كالمطاع سان أا مں ایک ہی ام کے اور کا م کے نبور کی خوشی دب طبہ برکیانی بند اسطح اس سے نام کی خاد ہم

اس کان بالی تعلیم ایر تربیت کے من اور تمیم کار کے اس کو اور اور جا بنیا اسلا علم النی اور تیکی می کار کی ایست پر سخصر ہے اور شکر مید فعدا کا اسوفت ہار سے در سیان میسیوں دیست با وافقیت بردرگ میں کہ میں کہ در اس مضدین کو اسپنے فاص مطالعہ ایس کی بیاری کو اسپنے فاص مطالعہ ایس کی کی سے اور کون بڑی کس کور دکرین کو ایسے کون بڑی کس کور دکرین ایس ہونمار عمدہ کے داسے کونسی فضا دار ہوا ہوگی کے اس کی ڈالیاں سپر ایس کی داتھ کے داسے کونسی فضا دار ہوا ہوگی کے اس کی ڈالیاں سپر ایس کی دائیں کے دائیں کی دائیں سپر کے دائیں کی دائیں سپر کے دائیں کی دائیں کے دائیں کا دائیں کو دائیں کی دائیں کے دائیں کی دائیں کی دائیں کو دائیں کی دائیں کو دائیں کی دائیں کو دائیں کی دائیں کو دائیں کی دائیں کی دائیں کو دائیں کروں نشو دنیا دیا دائیں ایس کو دائیں کروں دائیں طرورت کا دائیں مرورت کا دائیں میں دوج

المخالفي

وسيمثاباب

ا گنا دکا مرکب موا- اور فورزی کی - این بارے بھائی ہی کو ہارڈالا۔ اور پر پہلاخون تفاجوزمین پر الرايميار المست زمين الخف كيا غذا تضيب مواق - يه تو تیا من کے سی سی منام اللہ میں اللہ میں کے اور میں کے خون کی پیاسی داختی - سیخت کیول یا خون مگرینا بوا-الم الن مجھے كيا بوكياك تون اچنے بارے ببان کا خون کیا ال جایاب مجھے کب میگا تو نے اس كاخون كيا توف اين بيارے والدين كے لحنظم سمه اره اره کردیا - نیزی ان کاول کیا کمتا بوگا - اسکے ول رکیا گزری ہوگی اس سے توسیفے میں اوار مل کی المدا في توسع تواكب بي حرب سے بيتول كو گھائل کروہا ۔ اب اس راستیار کا خون زمین سسے أشقام ك يفي كاراج جوالموارتسك علافه ع فديو من بعان براها إجواوزا ربوس بعاليك تنل مي برتاوه تيري ساري نسل مي عيت رسطيا - قد ے اپنی می کا سند کھول دیا کہ زمین برخون کی ندیا " سين لك كتير - خداكى صورت كونة بيغ برباوكر احال-زمین واسان تیری برداشند کمیسی کر سکیفیکے نودولو سے را دومانگا 4

کس امرین اسیداس کناه کبیره کی ترعیب دی ۹: غالبًا صد برگا-صد کی آگ جب عبر وک اظلی سید تو نوع اسان کے حبیل کو جلا کر خاک کا وجر کم دیتی ہے ۔ تما تن نے جب د کھا کہ ایس کی فریا بی خدا

تنسداكناه - غولن فرسشتوں منظَنا وکیا اورورگا واکسی سے ماتی عمة - آوم ول ف كناه كيا اوراع عدن سي فاج موا ميكن كنا مكافات د موا - أسسك أوم كى ادلاد میں سرنکالا - اوراس بے وطن غرب کومین لینے مزویا۔اس سے پہلو عظے بیٹے کوفتکا رکیا۔ بیج عُجُمُناه يا شيطان شِربِرَبِطِ ح كوسِے كوسے بس گات تك سے بيميا سے اور فرا أومي جو نكا اوراس ف م وجوبا - منامخة قائن كے باره ميں كتاب مقدسك مرنا ہ کی میں تصور مینی ہے سائر تو اچھا نے کرے نوكنا ددروازه برموع وست اورتيرا راده ركفتانيم شبري آنكه وسكا مقا بدكرناكسي شيرول آدى بىكا كام ب - بتى سے آگے كبوتركيسے سم جانے بى أكليس موند لينظ من اوراسيخ تنين محفوظ للمحفظ لکتے ہیں۔سان کی غیرائ ہوئی آ کھوں کے ساسنے بشیارمرغ بیراجاتے اور مردوبن جانے ہیں۔ بکہ ج ہے اور دیگر جا نور تواس کی جا دوائر عام کا شکار مورخود بخوداس کے مندیس ماکورتے مِي - سَكِين بِها ل نو ومُرار بك چِرْها مِواقفا امكِ تو فان خودا بني طبيت سے لاچارتھا - دوسرسے ا فران کی ایروالدین سے میراث میں کے كيا مقا يوروكناه كامقالبركزا مهايت وشوار تفا-مارد ، ضراكيطرف سعة كاي بإلى الحك والخت

کے لائق بوگا ۔عصد وصف ولی صد کا اظہار سہما وه په شیره آگ دب هرک اهنی سبے توعف و عضب کے شعاوں میں عامرہ فی ہے اور ان کا منبح اكثر خون مواسيه لىكن بى اكيلا چېرون كالنس كيمي كلبي ويكير وجوات سعامي ادى ايك ووسرسككوا روالن پرة ماده مومان في مثلًا لا بي ايك اميي نبروس سے ہے کر حب بیمن انان کے دل میں فلما ایک ہے ۔ توہ طرح کی بدی اُسسے سرزد ہوسکتی ہے ؟ الى مك سنا يخ سترسو يلي بعانيون كا فون أكل ا اور لك إسبيعيد متشرع إدشاه ساع - بعاينون كواس البج سے ارا ماؤل كے بيط كواس كے وو لازمول سن اسى من متل كياك وا و و سك ا العقول انعام عال كرفيكيد اس تسمى شاليس كبرت ا مل سكتي بس مطوالت كي حزورت نهيس مبيوواه اسكر وا نے چندرو میوں کی فاطراسینے خداوندکو مارسے ج كميلت كيشواديا . لالي ايك محنت جرسى عادت سب ينج اور پوشیدہ ہونکی وجرسے لوگوں کی نظروں سے بی رہتی ہے۔ اور اکٹرلوگ اس کی پرواہ نمیں کرتے ليكن العسمى معاير لاي سعون موتيمي - أو سكير ول بزارول بجول كى جانين اس في الف كى مِي كدانك زيوراً ارفيكيك وكون ف اكراكوار والابو حنايا و سفيره كأننا وهي لالح قفا وربي لا لح بت رسي كملا يا بيني يربه عاوت بطرحت برعظ خدا في كاورم افعيا ركتك سبع ينكن اسوقت مم ون كرمتيو س يرفوركر ديه يس ا بنت مبر والخوركون لأبح تو ارس الداردورسي كموا

منظور جونى اوراس كى قرانى منظور نهونى ميرك عَمَا وَن حِرْش مِن آيا - معدسة بعان كح مار أولية برة او كرويا-حب حدول مين آلسب تدويش و بنگا د معول جا آسب - انتقام ی کافیال روجا آب اوروه عزيب كاستطيطي كليني ملك ملات - كت و يه بي كوسه طبع بدوزو ديازه جوشند بنكبن صد ا ومي كوا نعام كاروتيا سب - غير كا ون كرا سب اورخود خون كابيا سابوجا تكسب واور ويتمن سكوهيل هي كان فل تطرقك مكت بي . نوبال عيب بجريان من الغرض ميشت كودوزخ ست بدل دتياسي بأمن اس سن ساول كودا وو جيس بها درنك ضلت منتف كا دستن بناويا - اورخانه جنگى كاناكه كهولد إس فاظرن سي كيايه صدا تبك سكرون بزارون فف ولول كو جلاكركماب نبيس كدر است عصابي بعا في كي عرات ورنبه وسترت كو دكيفكر سرتانبس مبث المتوق ليس مون عن ووررول كى ترتى سى فوش واوراين عد نیوں کی سرافرازی اور شهرت عصد شا دان ہو۔ است معا بيو إور كمدخون كا ايك براعيمه يرب مكم تربيب كر توخون مت كر الركوني اسيف تنبس وانجنا ماسب كرم إيس فون كالمركب توسي بوا تووه اين دل ين كوسع تدة يا صدتومرس ول مينين - اورخدا وندك أن الفاظ ك وربيرانيا التان نے مدتم س ملے موكداكلوں سے كما كيا تفا كد خون دكر اوره كونى خون كريكا وه عدالت كى مزا کے لائن مولا - سیکن یں عمصے پر کھا ہوں کہ جوكوني اب عبائي برعضه موكا وه عدالت كى سزا

بارا مغددة بي كم مضون كم تكيف منت يديه كربارسه ابل مك كالمقصد عدة ا درمند ومثا في سيح كليب كالضومة تعلیم دیسے درجے کے فرخ دینے کے لئے ہونا جاہئے۔ جیسے دناکی دوسب سے بڑی سی طافتوں مینی مالک تحدہ اسر کماردر المستان سنة كيا بد - إجيع جارى الشيائ سلطنت عاليان في طبى ايازارى ك ساخان دوسيى قومول كى سروى كرك اینے مکتیں تعلیم کی بد برا کرکت کورا کے کیا ہے ۔ اورج جا آپان کے شدرجہ ذیل سرکاری اعلان سے واض بہا تا ہے ، یہ اعلان السنده من دالياتها " اب سے يافرار يا إسباك تعليم مقورت سے خاص شخاص بن كك محدود شركان باوے كى نكين بيسه طور پريميلان جاويجي كوكسي كا وَل سِب ابكِ جي جابِل كُفرندرسيه-ادركسي كُفريس: يك فرويم ؛ علمست بده وندويم دل كم منمون من فل برموكاكم جاكي ن سن اكب بى نيف مين اس ميدكومة يفت امر كرد كى إسبع +

سنال مناه میں بورب اور امر کم کے تقوری سے ای سیٹ میں نوگول میں استدر ہا، می بیدا ہوگئی ہو۔ اورة ماس عبيب الدربيز الفرايب بولي موه

آرُنبی سیس ما ووکی کیا بات سیم کسی مرتبه نكين ف الماء مين بين قريا ما بين سال ك بد البين كا البين كما يان كى زقى مي كونى عبيد ب اسی آ بنا سے شواسکی سے یاس بی بری افسر اسونی ابیا، ندرونی نفیدرا زج مغرب کے دوگول کی ا أيح دن ينه وكيما ينين جانا ميراسي كوبي إن بني بن الرجيز ياكي كوبئ بارتاسيعه تؤبير سيعدك كهال مصع حالياته میں پر سیکھینا، والی روج آئی مجیکے سبب النول سانے أبيط مترون اوراسيين مكر بكوغيرون كي رمينا الى ك ميروكيا - حقيقاً اس كا علوم كرا الحيسى اورتعب عصد فالى نهين مكين جب اس فؤم الن أي مرتبده تعليم ذيرروح إلى التيم اسكانقا بداكب البس مونهارا درلائق شاگرد كرسانة كرسكت بس يس الع بيس سال ك عرص من أس منام والم كوفال كراريا م بوجن كي تقيل من بي لارة السان يه ليزناب مشقت محصائة بين معود الوكرار ويابو جب اس قومية يروح إلى، توصود. والا وروفا وا

مسے مبلی جا زوں سے شموناسکی شہرے تلعوں پر علد كيا - اوران كوسختى ساعة شكست دى -ٹوگوسٹے دنیا کی ایک بڑی طاقت اینی *روس کو حکی*تاً چرکیا سلاملی وسک مایان براگرغورکیا ما وسک ولاس كى يه مالت كرج ما قت إ توم اس كوبجيزت كن الدفنا عامتى بيريها كرن ادره واعلاء كا ما یان کرم مر الکابل کی ملا کے ام سے وکر کیا ما اسبعد ان ووفقاف مالتول كا فق من أك بى نعظىيں بيان كيا جاسكنا ہے يوانعذ تعليء اگر ہے ا ووگراینه جا دو کے محمالواس ملک سکواور شیسلا تراس میں ڈراھی شک دھا کر اسوقت سیر کہیں مِشيرة قوم إي فودعماري كموجي جوني تواريخ عد بي مليم ي بتسى شاليل لمتي بي دلين كوفي مي سي حيرت أكميزنيس - من مير الدون الي

فی کئی ماہ اکست سلاماء میں ضابط تعلیم جا باہ انجائے کی گئی۔ ماہ السلامے کے دیا ہے کے شروع میں یہ، الفاظ لیکھے ہیں کہ اب سے یہ قرار با یا ہے کہ تنوی میں ایک مقدول مندر کھی جائے میں ایک مقدول میں ایک تعلیمی ایک جا دیگی کہ کسی گا فرس میں ایک میں جا بل گھر زرجے ہے۔ اور کسی گھ جیں ایک فروھی علم سے بہرہ در جے گھ

اس خباری مغضد کو عال کرانے کبیدا مسطے مِ إِنَّانِ كَي مَانَت خُونُنْ قَسَى مسع بهت بي الجِيمُ مِنْ -وہ نامرت متام نا بن کا وارث وروفنت کے الحاظ سے سب سنے آ کے بڑھکر ووسروں سے کئے كراسط كامول اورعجب عجب ابيا وول اورالول کوبنرمنت اورشفتت کے مال کر لینے کبد اسطے تیار فقا۔ بکد اسیقدران ترفیوں ورسعلوات کے كميرون كي كليف سنف مديمة واوراء وكرماك ا سے مانم ورد برگوان کے خیالات کیسے ہی دسیم ہوں گذشة ذان سے سے اسی کال علید کی کھی اختیار نسیں كرسكته - مال ورضى كالية يتعليكي أمير ومسع بالكل تكن ہے۔ انکو عام موجودہ حالات کا کا طرکھنا پڑنہ ہے۔ وہ جا تحریب كبهت سے وستوراوررواج تا بمر ركھنے كے لائع شيں او بجائ فائمت كح تومكيوا سطي نقصان كالعث بوربى بى بىكن ووانىي ترك نىيس كرسكة ، فو کر جایا نبول کے ولوں رہیلے ہی سے رسم درواج

پوئد ما پانیوں کے دلوں بہلے ہی سے رسم درواج کے کاکو ان بوقد ندتھا۔ اکا تعلیہ سلامی ایک ہی اصول بر انگر کجھتی۔ گیا گئت اور نوش سلو ان کسیا تھ جل را ہے۔ بی باحث ہے کدول تعلیمی ملاح ضایت اسالی انگر سیسا تھ ہو کئی ہے کوئی بنیل ایک سرکاری المسرکسی کی سا امتا دول کی حرورت رکمی جو مک کوئر تی سے راستوں بریئے جلیں ہ

اونل زمانے عیرصلاح کار -مایان سے فیر مالک کے صلاح فاروں میں سے میران من اس مک میں مغربی تعلیم کا رواع ویا اور مغر بی تهذیب کی اشاعت کی دوصاحبان کی خدا بلى مغطيم كے ساعة يا وكيجاتى ميں ميني واکمر كتيرو اليف وربك . وواكر في ومسه - واكر كيد وامركي کی ریفار مرسیع کے مشعری محقے ، انہوں فیات علدو! ں سے توگوں سے واتعیق بداکرلی اور سب سنے لائق اور فال ہوگوں کی نظروک میں ونغت ظل كرلى- أنهول ك واكثر مذكوركوايت وا را تخلافے میں معوکیا ۔ اور ڈاکٹر موصوت سے توكيوا سيرتيل يونيورسشى كى بنيا و دالى - اورسيى تىلىمكى جۇ مور بالخيرى - ان كىكام كى عدىكى -ادران كى فدات كى فار إرا التي كني سبط - أحكل يمه . شنري كبيدا مسطح اوربه شيه كيليفه بدنها ببت فوكا متقام بيه كرابك اليسه لانتى اور فابل اور والمعلكا اور شیرسفه ایست ازک مؤتنعبراس قوم کی رہنا ہے ى ـ أَكْرُ وَيُو وُمر _ ماحب كني سال كُ تا معلى كارو اركي التي رسيم - اور أنهول ف مدرسول كا سدمساكرزاء ال ين سے جارى كروا إ زمانهٔ حال کی تعلیم کا آغاز به محتشاء میں سرکاری اعلان کے ذریعے یونیورسٹی اور مال سکول اوراتبدا في مرارس ك متعلق قواعد كى اشاعت كى عن - ا ورجولا في الحداد بي تعليبي محكمة قا تم كما كما ادر تنديم كم متعلق تمام كاررواني اس محكم كمرسيو

جارج برقيمي سطل

(سلسادكيلية دكميونبر بابت ادستبرشناليه)

اختنام كونه سخابه

اسی سال میمید برسے دور شورسے شہر برسٹ میں میں وف بھا۔ ہزارہ جا بین اس کا شکار ہوئیں۔ ہرگرج میں سسے نیونرل کی خبر دینے والے کھنٹے کی آواز آتی فئی اجا بجا گرمایہ وزاری کیجائے گفتے اکہ فعدا کی درگاہ میں جاگرگریہ وزاری کیجائے کہ وہ اس بلائے آگا ان کو دورکوسے ۔ تنجب کی اب سے کرجس کھیسے یا کی خدمت جابے مرا ور سے کرکے کیا کرتے سفے اس سے خبر کا دیں سے مرت ایک ہی تخص اس مرض سے خبر کی میں گرفتا میں مرض سے خبر کی میں گرفتا مورف ایک ہی تخص اس مرض سے خبر کی میں گرفتا ہوا ہ

اسى سال مى دارسى ولمرسى يىال اكيدادى بى بدا بونى مى كانام لذا ركاكبا و دى لاكى جى جى بدا بونى مى كانام لذا ركاكبا و دى لاكى جى جى بدا بوك اور مى بيرس رائى كولاكراپ خى مى كانام دنيا كے سفام جان كو مع كوكيا و مى دنيا كي مى مائية كيوم مل كار بير دنى كار ميں ايك مرتبه كيوم مل جا باك مرتبه كيوم مل كار مير سب دونى كا مرج و ده منا با شبول كر دونى مورميان كردا اس دايا و دوكا كور اورميان كردا است قال بوسات اوركسيح كى در ما بوسات اوركسي كى در ما بوسات اوركسي كى در ما بوسات اوركسياك در ما بوسات اوركسياك در ما بوسات مي بوسات اوركسياك در ما بوسات در ما بوسات مي بوسات در ما بوسات مي بوسات در بوسات مي بوسات در بوسات در

١١٠ أكست المثلثاء الك قابل إدون تقابي ون کی شام کرمیت مدا کے گرج گھر ہیں مطر در مطرکاک اوراكيك إيماني اورجار شبيل فراجم بوسط كنتي میں تو یہ لوگ سرف سات ہی سفتے ۔ ٹمران ہی لوگو^ل نے ملکرایک کلیب باتا تا ٹم کی - گموانتظام کے لئے مسبطرح ك ظل برى توا عدا فتيار مد كف كميوكم کی جوابش یا ای کرجو کید خدا استے کلام کے وسیلے عامردا سفاع أسى سع مطابق على كي ما يكا ب مسشر أرسف بوسى سادكى سعداس وافتدكوا بين جرن میں درج کیا ہے۔ گریہ وا تعدائس کے سلنے برداسنجيده مطلب ركقناتفا ببروه موقدتها مبكروه ایک سا وا اوررسولی طرنگی کلیسیات فایم کرسے کے سلط علیمه کهاگیا - سوائے شیع عهدنا مسکے آول كوفئ رسوم نامه إقواعدنا مدائس كياس موجوو م فقاء وور سے تفطول میں یوں کہیں کر ہر موقعہ ہیں اُس کی زندگی کے اُس تیرے زانہ یا عصے میں میجا اسمے وب حب اس سنے ود کا مشروع کیا جو گرمای^اس کی زندگی بعر کا کام تفا - خدا کا کا رنده تیاری کی منازل مفرکے تیار ہوجیکا تقا۔اب ایک مرن ده کام کے سے تیا رہا۔ ووسری جانب کام کا سب معالی اس کے ساتھ سوچ وقعا۔ اس سانے اسے مشروع کیا اور جاری برکیا تا وقیتکہ وہ اسپینے

جده وسائل كوسستعال كرني ها كاكون كے وسيلے سے بركتوں كى مدياں جارى مول-اكي فترکی منادی ایسی موق ہے کو اس کے وسیلے ست موك اسيت أنا جوب ست قائل بوكرميميين جاتے ہیں اور ایک اسی ہوتی ہے۔ جو بیر تمایج بدر ندين رن - جيل يا وركمنا يا سيف كد كلام الى كى ص التن كم ستير اوروفا دارمستعال مي هي مين (متراز ورانتخاب معكام بينا يرالم ندا كيرسادح فاندس طرح طرح سف اسلاح موجوم ن ادران میں سے ہردرا رفاص مقصد کے سنة كامرة ما ب مسارك بعدده سابى جيد جاتما سبے كركونسا؛ وزار فلال موقعه إحبك كے وقت كام أشكا - ميس أسك كام اوردت كى اليهى رفا نت قال مونى عالم يعد كرم اليسكارند بن جائیں جن کوس شرمندہ موال مریمسے ادرج الاحت كالمركووريش مصاكام مي لأبن المقطاة 10:11

یدا خیری جلہ جو تمطا وُس کے و و سرے
خطیں پایا جا تاہے برا عجبیب فقرہ سہتے
بوا نی میں اس کا مطلب سیصی مراک تیار کرا
ہے۔ منا وکوالیا کا رُدہ نبنا چاہئے کہ اسے کھی
سٹر مندہ نہ ہونا پڑسے بکہ وہ الببی منا وی کرے
کرفت کے کلام کے لئے ایک سیمی مرکک نیار
ہو جاسے۔ واقعی فدا کا کا رُدہ اُس سول انجیز
کی ما نند ہے۔ واقعی فدا کا کا رُدہ اُس سول انجیز
کی دہ اند ہے۔ جس کے سپویہ کا م کیا جا کہ ہے
کہ وہ ایک گبر سے و دمری گبرتک ایک سیمی

سوج و نگرسے بنمتی کالا- کواس اِت کی تین وجیس ہیں (۱) سطرکر کی مبری نسبت زیا وہ روحانی آدمی ہے۔ (۲) وہ قائل کرسنے والی طاقت کے لئے جھے سے زیادہ وعالا گنا ہے دمون وہ اپنی سناوی میں میرسی نسبت زیادہ صفائی سے اُن کی طرف مخاطب مہوّا ہے جو بخات یا فتہ ہیں ہیں ج

ان كيول كا أكثا نست أس ك عصرف اپنی مانت پروا دیاه بی کبار کبکه زیاده إا صرار دعايين مصروف جوا - اورساية جيال فسم سے اوگوں کے ساتھ گفتگو کرسٹ سیلے را ده تباری می کرسانه لکا رزان بعداس کی ناد برفداکی ممرکے نشان موردا موسط سلے - ہم اس إت مع كيساع وسبق سيكه سكت بير -ہارے ہراکی نقص اور کمی کاکو الی ایکو الی سبب ہوا ہے - اورأس كا علاج يى سے ك ہم أسب فضل کے تنت کے سامنے لیجابین اکہ جہیں ودمدد جون مرسے سنے صروری سبے ملی ان ، بم اویراس بات کی دارن اشاره کرستگیمین اربارج مرسانے حرب و عابی براکشفانه کی بکرمنت بهى كام سيا - خيائيدان كوج ففلت كي ميديس مبتلا تقے جگانے کے لئے اُن کی مالت کے سطابق اپنی تقریروں کو تیارکرنا شروع کیا۔مبطع اس د نيابي بواسي - أسيطح فوق العاوت دنيا بس مى سىسب اور فتنجي كا قانون عارشى ہے۔ یہا نک کہ خدا کی روح بھی ترمنیب آور تركب كے بيركام شين كرفى - ده مى اين

جمال سفنے واسلے فرا قائل ہوکر سنے ارا دے

اند سفنے گف جائیں ۔ اب جب کرسڑکول

سے انجیز موکل بنا سنے سے بیشتر سارے
علاقہ کا ملاخلہ کر سنے ہیں اور عبر موک تبار

مرتے ہیں توکسقہ رمنا و کے لئے اس اِت کی
صرورت ہے کہ وہ پہلے اسپنے سا مین کی
صرورتوں کا ملاحظ کر سے اور میراس اِس پر
عزر کرسے کہ اُن کی مرضت کا کیا مدارک بہوگنا
و عاکے ساخہ کلام آئی کامطا احدکرے تاکدائن کی
مزور نوں کے مطابق انجیل کا بیغیا م اُنہیں
مزور نوں کے مطابق انجیل کا بیغیا م اُنہیں

يە *درست*نهيس

واکر عا مرسے بارہ میں ایک تقدہ کا کیا مورت نے اس کے پاس آگر کہا ۔ اس کو اکر میں ایک تقدہ کو اکر میں ایک ہیں ۔ میں ایپنے بی کو کو میں ایک ہیں ۔ میں ایپنے بی کو میں کی اس تا ہوں گئی ہیں ایک ہیں ہوا میں ایک ہیں ایک ہیں اسلانے اس طورت کو کہا کہ یہ بہت وانا نہیں اسلانے اس مورت کو کہا کہ تا ہو کہ ایک میں اس لوگی سے اکسیلے ہو کہ لوگ کے ہو کہ لوگ کی سے کہا میں اس سوال اس سے لا قات کی تو اس سوال کی بہت وی کر رہے ہیں اس سوال کی بہت وی کر رہے ہیں ۔ اب میں میں اس کو کہد و بھا کہ ایک سال کے تو ہماری ماں کو کہد و بھا کہ ایک سال کے تو

ست اس صفون کا ذکر نے کرسے سرکہا تم کو سنظررسہے۔ اُس سکائ لڑکی سانے مقور سے مال سکائی لڑکی سال کک انتظار میں ورست نے ہوگا۔ نتا یہ کی طاوق وا قد ہو اور میں اس وقت سے مہنے نز مرطا وُں۔ ڈاکٹر سانے کی جواب ویا۔ یہ توکس ہے۔ توخیس پھے میسنے کی مقتی کی مقتی کو کو نگا۔ فلکن لڑکی سانے کہا فلائی میں درست نہیں۔ ڈاکٹر سانے کہا۔ کیا تمین میسنے بی ہو نگے ہولوگی سانے کہا۔ کیا تمین میسنے بی ہوگا۔ لکی اس میسنے میں ہو نگے ہولوگی سانے کہا۔ نین میسنے کی مالوی رکھنا ہی درست نہیں۔ اور اس پر کو ذراعبی ملتوی رکھنا ہی درست نہیں۔ اور اس پر کو ذراعبی ملتوی کرنا درست نہیں۔ اور اس پر کو ذراعبی ملتوی کرنا درست نہیں۔ اور اس پر کو فراعبی ملتوی کرنا ورست نہیں۔ اور اس پر کو فراعبی ملتوی کرنا ورست نہیں۔ اور اس پر کو فراعبی ملتوی کرنا ورست نہیں۔ اور اس پر کو فراعبی ملتوی کرنا ورست نہیں۔ اور اس لڑکی سے سے کو فراعبی ملتوی کرنا ورست نہیں۔ اور اس لڑکی سے سے کھونے کی کہا وراس لڑکی سے سے کو فرائی ہا ہو

جرآ بات رجده خيالات

مراک اسیخی اوال پر نمیں - بلک براک و ورو سنم اوال پر جی نظر کھے - (فلیبیون ۲ : ۲) اسین آپ کوفدمت کے سے مفعوص کرو نیا ہ سمان بی سے - و وسدوں کوغر میں تسلی دیا پی علم میں تسلی قال کرسے کا بی طریق ہے - اگر انبا بوجہ ملکا کرنا چا ہو نواورون کا بوجہ بھی اسینا اوپ اٹھا لو - دعا ترین خوشی اسی بیں ہے کا بی ن فی فرات کا خیال ہی شرہے اور خود شاری اس فرات کا خیال ہی شرہے اور خود شاری اس ورم کی ہوکہ اسینے شار ہونیکا علم ہی شرہے + فرات کا خیال ہی شرہے اور خود شاری اس حجو ول میں جواسے وہی منہ پر اسی ہے - (متی

خدا وند ول پرنظر کرتا ہے۔ (اسمو تبل ۱۹ ۱۷) ۹

ہم بہتر کمور پر دعا کیوں نہیں انگتے۔اس کی
ایک وجہ یہ کہ جیں اندیشہ ہوتا ہے کہ کہیں
دعاکا جواب ل خباسے ۔ نی الحقیقت دعا یا تگٹا
مندست نکلے ہم کو قابو کرسلے ۔ دعا مانگتے وقت
مزورہ ہے کہ جاری فوشی اسی میں جو کہ فدا بنی
مرمنی سکے موانن ہاری وعاکا جواب وسے ۔ شلا
میں مبع سکے وقت یہ ماگن ہوں کہ فدا تج سے
معنید بنا سے میرکمیں مشکل میں ڈلسلے والی وعاہم

میں ا پنے افعا ظرکے قابومی آسکتا ہوں ۔ تقرفہ ویرمیں ایک ایسا معا لمرسیرے بیش آجا اپنے حب میں آسکتا ہوں گراسیں حب میں آسکتا ہوں گراسیں میرا ایک سورو پر غرچ موتا ہے۔ اب اگر میں بیر و می آگئی میں علمی کی ہے۔ چا ہے کہ جو کی ہمارا ولی مطلب میوامی کو زبان پرلائیں ہ

کو فئ ایک ایت من سب اجبی بانوں میں سے جوفدا وند سے کمیں رمین پر دگری (اسلامین

+ (04 1 4

امتنان کے وقت وحدول کی طرف دو وو۔

یہ وعدے خداوند کی طرف عید شاخیں ہیں جو

پانی پرنٹک رہی ہیں اورجن کو اس کے بیفقل
ڈوسٹے ہوسے فرز نہ کم کرکم ہے سکتے ہیں ۔اگرتم ان
شہنیوں کو چید وروقون ور فی وب جاؤسکے ہ

گیہا ہو اپنی کا ش سے خدا کا عبید پاسکتا ہے ہ

لا یوب ان یا ہ

جب و د مینی سیا نی کا روح آنیکا تو بر وه مجدی سے عال کرکے نہیں خبریں ویگا . (پوما اوا: سوا وسو ۱) ۴

 واغطما :مما)

کسی انسان کی مقیتی سرت کا معیا ریسیدی کراگراس کو سعلوم بروجاسی کم میرا نعل کسی بر خابر نبیس بوگات و وه کیونگراش کام کورگیا به ریا گاری اسید کیا و جب ایس پر بهت براست کیا خدا این به ۱۲۰ و و و ه ه مین اگر کوئی اس خدا گرشگارول کی نهیس سنتا میکن اگر کوئی اش کی مرضی پر چید تو وه اس کی سنتا میکن اگر کوئی اش کی مرضی پر چید تو وه اس کی سنتا میکن اگر کوئی اش

و عامیں ہاری فادنت ہاری زندگی پرخصی اسے ۔ اگر ہاری زندگی ورست ہوتو ہیں معلوم ہوا اسکا و ماری اللہ معلوم ہوا اسکا و ماری فرائیں جس سے خدا خوش ہوا ورائیں دوا کے مخاب کا جوشف خدا کے مخاب منتقال اعلا اللہ کا تیارہ سے دو ایتین رکھے کہ خدا اسکا میں کا میں سے کے کر خدا اسکا سے کے کر خدا اسکا کے کر خدا اسکا کے کر خدا اسکا کے کر خدا اسکا کے کر کھیا ہ

وہ خدا وزکی کمک کرسے کو جباروں کے مقابل مدہ ہے مقابل مدہ سے (قا منیوں ۱۳:۵)

اپنی تجا دیز میں خداسے مدو طلب کرنا اُ در بی اور خداسے یہ انگفا کہ مجھے اپنی تجا دیز میں مدو گار بنا اور بات ہے۔ ہراکی شخص خداسے مدو گال کرسے سے خوش ہوتا ہے۔ گرایسے آدی شاؤ د نا در نظرا آتے ہیں جو خداکی مدوکرنا اپنا اول فرض سیسے ہیں ہ سیسے ہیں ہ منڈ فقط لفتی طور پر بکہ تدرت ... کیسا تھ ۔ تم جانے برکہ ہم تماری خاطر تم میں کیسے بن گئے ہے (افعسلند کیا ہے ا : ۵) محیت کے طالب ہو (گرفتیوں ما ا : ا)

پس خداکی ، نبد ہنو اور مجت سے علیہ جیسے

سے سن تم سے مبت کی (امسیدن ه : ا د) ،

مزند آیا ہے گرفتیر صوبی یا ہی ہیں ایک مرتب بی

مزند آیا ہے گرفتیر صوبی یا ہی ہیں ایک مرتب بی

نبیں آیا ۔ اور س کی وج یہ ہے کا اس نرچش اللہ بی ایک مرتب بی

اہم ہیں سے سے نام کے بی سے کا اس نرچش اللہ بیان سوا کی گیا ہے ۔ پوس اس کا فاکہ کھینچا ہڑی وا الل سے سے نبید ہم پر چیوڑو تیا ہے کہ آیا یہ بیان سوا کی مسیح کے آور سی پر مما وی آئی ہیں ۔ جو صفات مجت کی طوف منوب کی گئی ہیں ، وہ ب میں موب کی گئی ہیں ، وہ ب تغریف کرنے میں یا ہے جاتے ہیں ۔ ورز محف محبت کی مرتب کی عرب کی مرتب کی عرب کی ع

کو مطرکی فوشبوسے ممکی ایومنا ۱۱ س) بم غداسے نزد کیا ہے کی فوشبوہیں (۲ کرنمنیوں ۱۱ ۵)

رحبية ولخايل تنبر خاص نامه کار فيك مغاين ثائع موسيمي امن روال من شافع موجع -ال ال في وليل جيف كو يشرطال بي- دے وستررا ہے يا ورى طائب الدين اكثراني يوامرو مشترسراج المن يادرى يجعلى تخبق والامورا إ ورى احرشاه شايق پرونسيسر در سارج الدين بي فترست مضامين شن کی جنری مندوستاني سيرول كى موج وه حالت كسيح اورسيجي زندكي عاشقان يبح كمے واسطے امتحان نفس مرورتی کے اندر حاياتكاسلساء تغليم د م روئيته مرتى والوس ٥٠ رويس آم ني والول سنة ٠ ٥ رو سيم ست منا ده آماني وانول هرتی جوماحب توفیق ایک ردبیدا بوار! دس روبیرسالا مرهبیروین تاکده ۷ روبیدا بوار؟ مدنی والور کوسیمی ایک تامیم سال نبرجمل في مسعم كم ب ويا جات وه رساله كم مربي كملا ملك اوراو والزرى كميني كم مركبلا ملك به المراكمة من شعلق مناين بإدرى طالب الدين بي سد برسمرن عن واكما (ا بور) بوني ما منة ٥ وفد برامت وترييل زربام إوري مع ملي شي سيند مانس كالح (لا بور) بولى ما منه

قاصد

قاصد بذوسستان كى نمثينل شزى موسكمة کاکا فذی مرکارہ ہے۔ اور ہیں اسکتے كه به سركاره جاري مندوستاني سنزي سوساتى ك فري من سيم مب ايسسم كي ديلي ركيت بن اسين برون برمكر كبوتر كي طرح بالبما بينا جرك مار مارورق كى فنفامت الا مركز في سب كر مقدول برج سس اس ك برسبكدوش بي - فقط مشنرى سوسائى كى كاررواني سيصطلع كرنا اس كاكبياه وراعك فرض موكاء يرج برهميرس مهيدشان بواكر بالكا اس سع الدير ونسرار سداع الدين بي - ا ك - ا ورمينج واكثر کے ویا نامہ صاحب میں۔ دیندور فواستیں اور الملامين سنوكى طرف سے بہلے منہورای محنی میں - ہم انہیں ورج کرسنتے ہیں -بدیں نظركه بارسي معزز ناطب ربن اس فامند کی حوصلها فزانی میں کوئی د قبیته فروگذاسشت ۔ نگریں - مینجرقاصد فرماتے ہیں: ۔ حناجين } قاصدى باركايي ادسال ضمت من مهرا ني سسے اسيان سلیشن کے اردونوال سیمی برادران

بیں ان کو تفت بیم کر دیں۔ اور اگر زیادہ کا بیا ورکا رموں۔ تو مجھے اطلاع دیں ہ ا۔ قاصلہ کی خرد اری منظور وزا کر سال کا چندہ جو براسے عم ۴ ر با محصول ڈاک وہم مع محصول ڈاک سے۔ بشیگی عن بہت وزا لیں ہ

۲- اینے سٹین میں قاصد کے لئے خریار پیاگریں کوئی سیجی گھواٹا ایہا ہوٹا نہیں جا ہے - جہاں قاصل نہ پینچے متعد کا بیاں ایک ہی بیتہ پر منگواسے میں محصول ڈاک میں کفامیت ہوگی +

۳- قاصد کے اخرامات کے سامے عطیبہ عنایت فرایش ہ

مہ۔ نیشنل مشازی سوسا ٹھی کے کام اوراس سے کارپرواروں سے سے لیے بربر وعاکریں +

۵- حسر داری کی سنبت اسپے سنشاء سے اطلاع دیں +

زاوه سلام

نیارسدینیر ۶ میض هام برکس موری در وازه لامبور تر

توسط اوزراتس

وهم سن النه به بهله نهوا به وحده کیا تفاکه مهاس نبر میں اس تقریر بحقیم بی سیجیهزا ترافشند گورز فیجال سند بحیثیت با در بر اسلی کے نابتہ بربیان زبایی اس نبر می ہم سے الیا نہیں کیا- وجداس کی یہ جد مثان کرر اوٹنان اس اور س کا ترجیا ہے کا لموس مثان کرر اوٹنان اس اور س کا ترجیا ہے کا لموس مثان کرر اجیا ۔ جیس اسید ہے کہ یہ ترجیاول تو فوزیک مثان کرر ایسا ، جواتونیین واقع ہے کہ اس وقت حب کر پراگر ایسا ، جواتونیین واقع ہے کہ اس وقت حب کر کی سے کا لموں میں مثالی ہوگا ضرور اہل ذوق کے کہ ایس معورت میں شائع ہوگا ضرور اہل ذوق کے کہ ایس میں ایس اللہ موگا ضرور اہل ذوق کے کہ اس میں ایس کا ج

میں درج ہیں۔ مضامین کی رنگہنی ادر بوللمونی سے اٹھ

ہیدا ہوئی ہے کہ بر سالہ اُس فرست کو عبر کا بڑا

اس فے افغا ا ہوا بھی طرح بنا ہے گا۔ اس رسالہ کا

بینشد ہے کہ آن خواتین کوج وا آئے۔ وہ بلیو۔ تشی آئے

ہیں اُن کے لئے فصوصاً اور سب عور توں کی جہوائے

ہیں اُن کے لئے فصوصاً اور سب عور توں کی چھٹا جا

ہیں اُن کے لئے فصوصاً اور سب عور توں کی چھٹا جا

ہیں اُن کے لئے فصوصاً اور سب عور توں کی چھٹا جا

ہیں اُن کے دو اُن و آئی کی تقویت ہے۔ اس کے سلام

سے اُن کی روما لی ز آئی کی تقویت طرح کی واور

سے اُن کی روما لی ز آئی کی تقویت طرح کی واور

سے اُن کی روما لی ز آئی کی تقویت طرح کی واور

سے ایک کی روما ای ز آئی کی تقویت طرح کی واور

میں کا بہتا ہے۔ ایک جو اُن جو کی گھٹو ہو۔ ا

مقرم سلے اور پہلا موقعہ ہے۔ کہ ایک دلیں ہا وہ کہ ا ہونٹی سکول سے وائس پرنسیل سے جدہ ہے۔ کہ ایک ہوسلے ۔ وہ ان مسے مقد ویں کی ہے قدر وائی اور کشاوہ ولی کا جوت ہے ۔ کیو کھ اس سے پہنیتر ہی آنہوں سے ہونیکا اعزاز نجشا تھا ۔ پس فیکم مصنف ایسے مشہورا ور ہونیکا اعزاز نجشا تھا ۔ پس فیکم مصنف ایسے مشہورا ور کی تقریف یا سفارش کرنے کی طرورت نہیں رہتی مسلد والال جریہ کا ظرین کرنے کے جن سے آب ان مسلد والال جریہ کا ظرین کرنے کے جن سے آب ان مسلہ والال جریہ کا فرین کرنے کے جن سے آب ان مسئل تحسیم

ویبا جدیجنی نهایت بی عیق راز به - اس پر خفل دنقل مسے بولی کیکئی بد ج ولف عقلی تنبوت - خاصکر دیا نندیوں - محدیوں اور صداخت و وست صاحبوں کو مدنظر دکھکر-(لو) بخیسم کی تعریف بیخیسم خدا ذو الجلال کا وہ ما المبدر سیٹ جزعافت سے لسطاط طبقة انسا بنیت بیں ہوا

(ب) اس محبت میں یہ اموز سلمہ ہیں۔ (۱) فواہد (۲) فعالیت فی الحقیقت موج دہد ہے ۔ (۲) فعالیت فی الحقیقت موج دہدے ہیں جہ رہوں فعالی وجود کے لکتے مل جیں ان سے یہ بقت رہیدا ہوئے ہیں ہو ۔ (۱) فعالی ہتی واجب الوج وسید جو قائم بالذات الور فیر فیالی ہیں ۔ اس کی سبتی کسی دو مسرے بر سخصر فیست ہو ۔ اس کی سبتی کسی دو مسرے بر مخصر فیست ہو ۔ اس کی سبتی کسی دو مسرے بر مخصر فیست ہو ۔ اس کی سبتی کسی دو مسرے بر مخصر فیست ہو ۔ اس کی سبتی کسی دو مسرے بر مخصر فیست ہو ۔ اس کی سبتی کسی دو مسرے بر مخصر فیست ہو ۔ اس کی سبتی کسی دو مسرے بر منابع بر میں فعل اداللہ ۔ (۷) وہ قادر فیلیم سبعہ ۔ بنا بخر عربی فعل اداللہ ۔ (۷) وہ قادر فیلیم سبعہ ۔ بنا بخر عربی فعل اداللہ ۔ (۷)

عَرِانَ لَفُظ الوہم - إِذَا فَى لَفُظ لَمْيُوس - وَظِينَ لَفُظ وَ وَمِنْ مِنْ اللَّهِ فَالْفُطُ وَ وَمِنْ مُن وى أس اورسنكرن لفظ ويومي عظمت كانمال إلا إيا آبست *

رس فراشن ميد - اورشفيت مي يابزا مي - او ک خودوان ميني يرکس بدل - جسه سبان کانشس کند مين-

(ح) تضورانسائیت کیا انساییت منظرا مند آبکا کی تا بمیت رکھتی ہے یا نہیں ؟ حب - نقلی جموت - سیح منظراللہ ہے ؟ (و) - سیح کے معرف اوراس کی اعماری زندگی اس بت کوظام کرئی ہے ہ

(ب) سيوع ميح مصوم مقع د (جر) سيوع ميح كي تعليم فابل خورسه و (حر) سيوع مسيح زمرت خداكي بادشا بهت . توب وايمان بكدا ميني شين كرا هيد يوهذا ٥ -٢٠٠ م مها- د وغيرو و

(۱) منظرالله کی صورتی (۱) خواتعالی کاسادی بیرخاه - ۲۱ (۲) فات آتهی میں شرکی میں اور باپ ایک (شعه) میں ۴ (۱۷) قدم سے جه بدمیشتراس سے کوابراہم

(س) قدیم سے جے بد پیٹیراس سے کوابر ہیم تھا۔

اسرانط (تعكسم معمر مع) آي فل يورب بي ايك شي دبان كابه ن جرما بود إ ب - جد سير آنو كمت بي - شا در سان معنون میمین ایا- بلک برسد منطوط ہوئے- اسی طرح بھا کے اسی میں بھا کے ایک انگرسد منطوط ہوئے ۔ اسی میں بھا کے استعمال ہوئی اسی اس کے متعمل ہوئی اسی بھی اسسیرا بھڑکو برلسی کا سیا ہی مامل ہوئی ہ

فیال کیا ہا ہے کہ اس گرفری کو جوالی کے
برج سے بنا ہے کیو مت رہان میں بیدا ہوگئی عتی
مثاید اس بی رہان سکے فررید سے وورکیا جائے
اور ونیا میں ایک ہی زبان ہوجا و سے - شایل سکے
کا بائی فداکا ایک ہتیار ہو کہ جس کے فررید
سے بنتیکوست کے دن کی طرح مختلف اقوام اور
وگ ایک و مدید کی رہان اور فیالات سمی
سکیس - اور لوگوں کے دل ایک بی رہان ہوئی

زبان جولی چودنیا مین کامیاب جولی نظراری به اسیرانواطالین زبان کالفظ ہے۔ جس کے مدین اسلم ان کا یدخیال مدین اسلم ان کا یدخیال مدین اسلم ان کا یدخیال موگاکد امید ہے کہ اسی دیان کے دسیوسے یوزی بس ایک شیرکرزبان بن جا وے ب

عام طور پر پرسوال کیا جا اسید که اس در بان کا فائده کیا بوگا به اس ی بنا توجاری کارو ابروشط و که اس ی بنا توجاری کارو ابروشط و کما بت پیس سه ایت برداکرسد که لیند به والی متن می در تیسته می و تیسته می در تیسته می در تیسته می در تیسته می در تیسته بی المار کا ایک آسان و سیاد بنتی به فاقی سید بندی افزیش میس ایک می بالات سید ابرای کی می بی سیدی اور تیسی که ایک آگریز ما در بی در سیدی در تیسی در است و در تیسی می در است و در تیسی سیدی این سیدی این می ساعت می در تیسی که ایک در است و در تیسی می در است و در تیسی می در است و در تیسی در است در در در است در

مش كى خبرين

مالا مار کے شربا بی معجبوں کی دنید عوب ونفض

مهاحل ما لا بادیبرداس کماری کا شال مذنی بود کماره ب - اس علاقدی ایک پُرانی بی کلیسیا با نیجایی جه - چوریاست مرا و کمورسک شالی صدا و رمالا باری و وجودی ریاستوں می سبق ب بوجب موم شاری لافایا ان کی کل تنداد ای لاکھ بچاس بزاریتی دو ه اپنے تین سمتوس مقول سخشی می کتے ہیں - گویا بر وعو کے کوسکتے ہیں کہ سيعى

من مقالم من مرسطان کے فید کے بطابق کوا میں منی سے اراکیا - اس پر سرائی سیمیوں سے دم سے قبلے تعلق کر لیا رکیکن جو کہ پڑ گمیزوں سے فیسلور سکے است میں کو الا ارمیں آئے : دیا - اس سے وہ (مسک فی موسل مراکی میں است نہ دیا - اس سے وہ نہے کی ایک ہی ذات ما نئے لگ گئے - اور ہر اس لئے کرمشر فی کلیسیا سے آئ کا علاقہ قائم رہے - اس پر میں دئی کلیسیا سے آئ کا علاقہ قائم رہے - اس پر بھی روئی کلیسیا کا تا رہیا ہے فرق کوسٹ ش کرتا ہے ایک دندہ سے قریب میر ان ہی روم سے بخت رہے ۔ باتی ا

معضائه يراكب إدى كالأبيس بكانت كوت عبرل كى مهر إنى سيسد ال المفاد ان سيعيد ب سكاء إس اع با رحیب المهول سال رکیجا رک بر اید الیبی کاسب - سے منعلی ہے مین کا نہ ہے ، سے کھ واسطر نہیں ہے أيديد نياك اورميت سنعاس كيطه وأأثر كافن : فران سے مکریزا خرش ہوا۔ اور تمین یا ہ الن سکے البنني ك ساتة ركم ران كى منتف كليسياة ول ين عاکر بوگوں سے مثنا جاتنا رہ ۔ ان سے مبت کی ورسی برأس سنة سرائ زبان سندان كى ما درى زبان of malayalam, 110 إك كلام ك ترم كرفكا انتظام كى - بك أنحريز ا وروك الرسي أن كي تغلبي ا وراصطلامي امراوسك ين فيصف كا وعده كيا رسرا بي شب اردايونيس يديد سرايي زبان كى باتل كام كل سند في كلركانن كو نذركما رجود ا بين جراه دلايت كرك كيا- اوركيميري بيكه دارالعلوم محاكت فالأمس كمداء موجب وخواست مشب لوا يوميسو

ائس نے جیلے ہیل ہیں مناوی کی تھی۔ میکن دب ووسرى مرنبه ولان عميا تواراكيا ۽ البنيا كومك مين ايكسيمي فوا باوي مني . جو شران كهلات تى شقى كانتواك كليسياسك ان كو بداق ہیں سے بٹپ جزف کے مالا بارمیں آباد بوسفكك المعيدياء يونا إوكارسترفا ندان حيند وكين فدريسيط فق بهومب ايك روايت كان شربان بزواردوں اور عدس فقوا کے ہندوننا بی سيعيون يشكه درميان شاوي ماه جونا منفرع جوا نېكن ووسري روايت بور كهتى هيم كدان نوم بار مجاروں کوسترمینج وات سے شخاص فلام سکے طوریر ويية عُلَق منف - اوران فلامور اومان مين اط رشة ہوا۔ حب شق اعمی ترکمبر کا لیکٹ میں آئے نواندول سن ان مخله ط النسل ميدول كوبيال يا ياب الكلسطوري فرقس تعان ركفت كن اور إلى ك ندورا شقه و الماكون الدوارا فقد و عفقكء من سرايي تشب ارابرا ام mar abraham كى وفات پرگوا بجمآرج بېشپ ئے بوهب فران بوپ كليه في بعثم الله علاقة برحق واختيار خبلاً التروع كيا بنانيم وه اسران سيدو كة تقركرك ايك شد و لصصديد الزايم كي - اور وزي اس مندمی زاده تندادانهی بادرون کی متی-لمِذَابِ بِكِامِيا بِإِبوا يَصْفَاء سِيسَة لَا وَكُ يرسيى روى كلبسياسيد والبندرج - اس كأفرى سال میں ایک مشرقی بتر ایک ان کی امدا وسم ية الم وروى كيب أي فيس مدالت

اور کھیں کے علاقدل میں فادم الدین کے جدود پر تقریب -

الایار کے سرانی لوگوں کے سیمی فرقوں کی تبداہ برحب مروم فخاری طنائی معلید ذیل ہے ہ۔ ۱- روبی سرایی جومہ بابی نازی استعال کرتے ۱- ۱- ۱۹۱۹ نین لاکھ دیدرہ جوارہ

٢٠٠٠ يبقو في فرقد ستعلق إلى الفاكيد ٢٠٠٠٠ والفاكيد و الم

۱۰۰۰ ملاح إفته كليسا جاسيط اب ومقدس الماكى سرايانى كليسيا كنت البي ١٠٠٠ و ما غفنهار المالى سرايانى كليسيا كنت البي المالى سرايانى الديدومى كليسياست تطع تعلق كريمي المستعدد المالة المراجعة المراجعة المالة الما

الین سیخ کلیسیا کا وج داکی غیراتوام کے

الک میں جی دین کی ایک بختہ گوائن ہے۔ میں

الک کی ایمناوی میں مہدوؤں سے کہا۔ کہی

مراونکورسیح کا ایک گواہ موجودہ ۔ ان سر این

میجیوں کو وکھیو۔وہ صدلی سال سے اسی ضرا کی

عباوت کر دہے ہیں۔ جس کی کہ انگریو پرستش

کرتے ہیں۔ ان کی ۲ فنے اوپئی پھرکی صلیبیں ای

اور مین اور مسائی سے ولایت سے اگریز شوائی پر تقربین و - الابار کے اور مشنری آبین میں محبت سے سے بھی اور مشنری آبین میں محبت سے سے بھی اور مشنری آبین میں محبت سے سے بھی اور مشنری میں ایک آبین میں کھی شن اور میں الابار کے اور مین تقویل سے مشنری مرت فقویل سے مشنری مرت فیا قوام ہی میں کا مرت میں الابار کے اور میں الابار کے اور میں الابار کے اور میں الابار کے ایک میں الابار کی الابار کے ایک میں الابار کے ایک میں الابار کے ایک الابار کی الابار کے ایک الابار کی ایک الابار کے ایک الابار کے ایک الابار کے ایک الابار کی الابار کی الابار کے ایک الابار کی الابار کی الابار کی الابار کی الابار کی ایک الابار کی ایک الابار کی الابار کو الابار کی الابار کی الابار کی الابار کی الابار کی الابار کو الابار کی الاب

ا انگرزمشز بول کے تعلق سے نین متم کے فوایدان اوگوں کو پیھیے ہیں ہ

ا ول ملا إلى من إلى كلا مكاتر عبر برك كلا م كاتر عبر مواتر عبر مواتر عبد مواتر عبد مواتر عبد مواتر عبد مواتر عبد

ورم - بدقوبی فرقد می اساس درگئی جس کی دجه سد، ولال مراکی علیحده کلیسیا قائم مودی جس کی دجه سد، ولال مراکی علیحده کلیسیا قائم مودن سیح کی دارد وات کے ماننے والے فرق سے دیدرگی احتیا کی میکدان لگا کید کے اعینو ہی تیرارک سے عی تعلق کی مینو ہی تیرارک سے عی تعلق فطخ کرلیا ہے ۔ اور حرف اپنی ما دری زبان میں عباد کریاتے میں م

یسوم انگریزی کلیبیا کی ایک شاخ نام مودکنی ہے۔ مس کی مقبت پناه انہی شرا بی لوگوں کی اولاوہے - جوسی شام میں آگریزی کلیسیا کے مراہ رہے مقے - ان میں سے اکثر شراو کھور اور سيعي

يرس شي كيا تونداني سهدي جواب - ان خداسکے نعنل سے ہوں ہ سوال - ندا وزرك نفنل سي كيام ارجه و جواب - اسست يماوسه - كدنوبرسكس واب كيسبب ستدن ميرسيد إب اورال سم تنواب سيكسبب اورين بيكسي مخلوق سك فواب كى مفيل ست مكد صرف جارسة فلاو السيوع مسع سن نواب او رفضل ملے وسیدسے میں نصرافی ہو سوال يمكوس سه اول يونطرني ام وإليالا حواب ، ہارے خدا ذ البیدع میسے کو۔ لب کی نسبت نبیور سے گواہی دی سے وہ نعرانی کمانا كيدك وه ايك اليبي مُجه مين را. - جو ناصرو كها في عتى: ا در بي كه وه نصراني كها، يا - استطيعه وه سب بيي جوكس یرا یان لاتے اور بہیں اے نعرانی کملاتے ہی سربا بي كليب يا بو في دعدون كم فلا ف مشرتي كليساكي ستى يركواه يهد رومي كليساكا وعوسنه سبع كدوي صرف بملى كانتولك كليسيا ---- اورست زي كايسيا كو گويا مو بوه خيال رستے میں۔ بیج می مالا اِر کی کلیسیا عزت کمیستون ہے ۔ کیونکہ إوجود سخت مشکلات اور معان سكه اس سن وليري ستدرومي كليساكا مقالبكيا اوربراكي اسقفى علانه كدكال الفنى انتيارات كوفائيم ركها - اسوقت أظ برايسطوري سيعيول مي ایک کلیسیا اس مگرموجود ہے۔ جوکررومی کلیسیا کے وجودم أبان مع مشتري سم وسه ورفات مررسیے بیں مرنسطوری آیا چھکے انتحت ان کوا <u>ک</u> ر باقى دارى مشرقی نشب دیا جا وست د

کے بھلے گرچی میں اس احرکی شا دمیں و ان سے بھران ملت کی ان سے بول سے ایک کی بیان میں ان ان سے بوری کا اس کی نوب محان ملت کی سے بیوری ان نوب کا ایک اعلا کواہ ہے۔ صرف یہ محام ہے جا ایک اعلا کواہ ہے۔ صرف یہ معنی اور پولئو مال کا سہت پوری پوری جائیں میں جائیں ہیں جائیں

المسياني إساني انظام اورتين كليب الى المروحة بل المروحة بالله المروحة بالله المروحة بالله المروحة بالله المروحة بالمالي المروحة المرو

پرانی نازی کیاب بوجب مقدس بیقید (مصسمب فریس کے اکثر باری نازی کیا ب میں ایا جس میں سے کہ اکثر باری نازی کیا ب میں ایا اگیا ہے - ان لوگوں کی گو اقیدی میراث ہے جس سے میں عہا دت کی کیائی محسوس بودی ہے- اس نازی کیا بین نقایہ کا عقیدہ مشرقی کلیسیا کے موافق ہے۔

اس برانی کلیسیاکی آوادا کے پراسے سوال وچواب کے فرید دج کہ فیر مدسوسالہ پراسلے نشوسے نقل کیا گیاستے) کا نوں کوکسی بھلی معلوم جوتی ہے۔ معدوں ہے د۔

مسیر دنگر مسیح اور کی مدلی مسیح اور کی مدلی

مصنفدرو برط اى سيثير

حوال کروسیتے ہیں ۔ زیاوہ مبارک مالت میں ہم گر واپس ویکا ہ

الاسماء ورسيى زندكى كالعلق برمحبث كرت بوسنة أول قدم بريد كهنا اجهاع نعيفنين مهين كر فارسي زير كي الي منين سيد - اس النظامين این زندگی کی سبت مکرشد مواندان واست تام حقیقی بیبول کے ساتھ ہیں میجولینا جائے کہ ہاری زِرگی اپنی نہیں میکرمسے کی ہیے جسمی مارى دندكى فى المتبعث مارى جوجا فى سبعدا با ب بيدير ك والدروسيف كامبارك رازيي مع كريس مب كه يه من واس في كيامه (مرافتیه اسامیرسد خداو تدمیرست پسس جوا ہرات نہیں میں سے میں تیرسے معبد لاارا كرول ما مي كو في مشهور خوف ثنا ري كا كام كرسكنا ليكن مِسِ الين كانتيته إية مين ابني مرضى كولامًا بول يويداك مفرساته سيد مرقواسك فداة جا تماہد کر میں اس کے وربعیا سینے تنین تیرے حواله كرا مون تواج مسع كى خاطراس مرسر كوقبول سر بتری تیزیکا و وکلی سکتی ہے کہ اس میں میرے اندروقى مدنات اورخوشى كى روئتيس مينال جي يس بوكيدر كمتا بول يا جول يا جدسكتا بول-ری گهری محبت و نی امیدین اور لا میدود

بهلایاب دیسوع مسیمرسال عندا دند

چاري هي زرگي کا ول قدم به -بند که به ايخ تنيس مي كه والكروي - جركوبم الين سنة مني كريكة وه كريكما ب جيكه ميم فروين فيس سكت وه مم من بن سكما ب - بس مم أسكواب سن كوف ا اسيينه اندر بضفه ويتيم مين جوكي كه بم غوركر إين نهيل سكتے - يى اوال ج مارى سيى دندى كے إغازيد مَّ فَرُكِيا لَيا الْهِدَ مُ خَرِّكُ فَا لُمُرِيكًا - خودى كى حَدَّ ئىسى تىكىن بوجا ئاسھە- اول وە بارى نودى كونىيات كرتا عيمة اك وه خود بهار سعاندر بسعد رأس كا وعده تشأكه مركوني اين بان بجايي جإسب وه أسس كموسك كا ورجكوني ميرسد واسطى ابني جان كهونيكا وهائسه إنيكا بهميع مين جارى ننى زندكي كى خوشى اور عجوبه ميى سبعه و و و السبع كداينى زركا مجه ويدو- بماس رعل كرست بي اورأس كي مگراکب مبتر شاواب اور جلالی زندگی ما*ل کرتے* بي *

ہمارا حال جہنبدالیا ہی ہونا چا ہے۔ مبیا ہم نے شروع کیا حرورہے کہ اندہ جی ہم اپڑا سب کھے مسے کو دیدیں اورا سکوانیا الگ قرار دیں ۔ اور مبیا ابتدا میں اسی طبع ہمینید دوسب کھے ہو ہم اسکے امنگیرس اسی میں موجود ہیں۔ آسوق سے

تراور آجوں حکے وحوین سے وحد لی جی ہیں ہے

میرے المقر میں اُس کی کوئی خوجور ٹی جی ہیں ہے

اب وہ نیزے قدموں ہیں سرگوں پڑی ہیں ہو اور

ہو واکر رہی ہے کہ تیری مرفی پوری ہو۔ اسے

الی میرے ہیت الم رسان مقد میں بیتی مرفی کو

ایکر اپنی مرفنی میں عُری کردے ۔ تاک اگر کسی اور

وفت میں تو میری فراد کے جواب میں اُسے دائی

وفت میں تو میری فراد کے جواب میں اُسے دائی

ومی می تو وہ ایسی پاکیزہ اور فوجورت اور تبدل

بوکر معلوم نہ ہوسکے کہ یہ میری مرفنی ہے بکہ وہ

تیری مرفی ہوما سالئ ا

، ميراسيد اورس اس كامول يه مین کے شاگر دوں میں سے ہراکی جان اور بْسے كى متينى زندكى كااول قدم اورمعراج-يه صدافت بوني جا جيد كدير ميراكال اكتها حب بهمسيح كوابي شخضى زندكى كامالك قرار دين بي توووابي فوراً معاف بوماني بن -اول بركر جو كي جارك إس هيد زمر في ونت لیافت مقبومنات بیرب خرب میرحد اس عزمن سند ہم کو تغویف کی میں کران کومہی سکے المن اوردوسرول سك النة ذكه فودغ منى ست اسیف کفی فرج کریں مدوسری اِت یا ہے کہ میج بهارا خداوند منطلتی اور بهارا با وشاه ب م برای سركرى سعداس كوافيا شهنشاه سليمركرس ايني نه ندگی میں اس کو اعلے ترین ورج برر کھیں اور ا وَروں کی زندگی میں اس کے لئے اول مجگہ ظلب کریں +

اب بہر کو ایا آقا تسایم کرنے سے بہت اول سے میارک تمائے مال ہوئے ہیں ۔ اول سے ہارے سال تماری ہوالت اور طال وطہن ہاری ہوالت اور طال وطہن کے لئے فام وار جوجا تاہیے۔ اس کو اس ہوں وہ کی فکر ہوگی کو میں زندگی کا بیں اکسے رکھنا جاتا ہوں - ہم اکثر خداکی مرضی کی نشبت مضطرب ہو باتے ہیں کہ کا ش فلاں معا لمدی نشبت میں میں میں اگر ہم ہی کی ملکیت فعالی مرضی معلوم ہوتی ۔ نیکن اگر ہم ہی کی ملکیت فعالی مرضی معلوم ہوتی ۔ نیکن اگر ہم ہی کی ملکیت فعالی مرضی معلوم ہوتی ۔ نیکن اگر ہم ہی کی ملکیت بیں تو وہ نیٹینیا ہم کو ہا رہی خاص جگہ میں رسکھنے ہم سے زیادہ فکر مند ہے اور وہ بھی مسئولید کی مند ہے اور وہ بھی

کی فکر رحمنا ترک کرے گا۔ حب ہم تعلق محربسك أكست ومت بردارموسف يرهمور كرسينك ببيج وهمل ساحب اكيس مبشى فلام كاقصه سايكرت عقرواس لاستهاكاه تعاراور آن النش كے وقت و ما مانگاكرتا تما -(ياتى وارو)

اس مدرسط گائی - پرسے بارے مال دهان کا نهد وارمی بن جا ما ہے۔ اگر ہم کوئ بڑائ یا عذر مناک إت كري تواسكونداست الفائي برني بهد- اوراس بالص المالي اس فعل كونا قابل برواشت كر وتياسيه - سم جويم من سيد دب كس إت كلمنيد ممرًا سبع وتواین ساری ما قت سعه است روکتا کرد است مالک خبروا در شا تبری مکیرت خطره ہے۔ جارا ،الک اسی حالت میں اپنی ملکیت ا بیں ہے ؟

اشحال بفس

گفت كو كنول سن اسين لوكول سك كنا بول كوكمو الله المرايا علاء زكر الده عين بكل محد درميان اسى كنة ما راكبيا - يومنابتيناكا اسى كنف مترفهم جوار خدا وندرييوع سيئ كوفرمسيوس اوركا منول سلف اسى سلة صليب كرسلة ميش كياكران كى بريون كو كه كر طنتنت از با مكرد بانقا مه است دوستوغور كروايين ولول كوار ما ويكران كي كميا عالت مهين خون كے يه اساب تؤول إسك نهين علج ا تمقام کی روح توزب میں نہیں ۔ نیک بات سے سننے معد ارمن تونسیں ہوجائے۔ لیت ناصول كوحتير تونبين مباسنة بنهون سيغة يب كي حالت كو آب برهام كرويان سعدول مين وسننى تونيين ر کھتے ہو کیو کہ جس میں برساری جڑو ل میں موتی ہے - حب جارسے فا ورسان فرایک ون مد وغيره ول بيسه الكلتمي (سق ١٥-٩) يسول بى كوريكموا وراكركوني حراسي باي في جاسك توخل كى مردست است اكما رئيسكرواكدفو فيول كى عاب

ليكن كمبى النبان البيط كناه كيسيا في كييك مى خون كراسي راكركسى سلة كونى المل شيع كميا هي اوركوني ووسراشيف أست وعي راسب توييم ميسه شابيكو ماروا ليف كي كومشدش كريكا تاكد أس كي بدی عوم الناس میں مشترز ہو - چاکہ خداکی طرف سے جومتاب فائن كو جوافقا ور تر إلى كى المنظوري كى فراس کوئی توشاید قائن سے دل میں یعی غیال موك اس كوييع من سع بحال مينيكو اكريد و دوب ين اس كا چرما ذكرسد - ا دراكثر فون كى وجه اتقام برواسيد والركسي سيرمجه نقفان بيفا بزوتوأس انتقام بين كم ليغ أسد منل كرشي إلى - بيس ا بى سلوم ك ا بنى بين كا انتقام كيية ك لئ ايد مِها في المنون كو مارولاله اوربساً وقات يدمبي وقوي یں ہیا ہے کا گرکسی نے کسی کی بری اس بیا طاہر كى درىدى سى كە تىنىيەكى تەب سى تىكركزار بوت اور تنبیہ بزیر ہوسے کے ایسے ناصح کولوگو نہ سان مار والاحمق ابنيا ورويتداراسي سنفهمل سكف

اور مداست فی جاف حیات سازی که کد تو فی کیا را به کیا را به کیا از است می کیا را به کیا را به کیا از است می کیا را به اور اب نوز مین سے می کیا را است اور اب نوز مین سے بعدائی کا ابولیوسے کر جب نوز مین پر کھیتی کر کیا وہ بی مجھے اپنا مال ندی اور زمین پر نور شیان اور آوارہ ہوگا ہ

يرفيال كيساورداك سيركهم وبالخ جال تو كهلات مي رسكين كثر إبيل ا در قائن كي طن بها دج میں ایک دوسرے کے نون کے ماسے ہوجاتے میں - ایک وہ سرے کے نفقهان کا باعث ہو النے امرمباا وقات اكب دوسرسه كادل وكعاتيب يه قا بن كاكناه بت سونت اور كريه بوسب و المين كي أوركناه بيع جواس سيع بمي تحنت اوراكهما سيغوالا من وي وجه بمربر كائنا و كديسة بين. يجابيا ولغربب ا ور کمرسے ٹیرسنے کہ نثروع میں انسان کو اس كاخيال مينس مؤااورانسان أساني سے نا والنقاس كاشكار بوجا باسبه - حضرت واود كا حال يا دسب كركس طرح اكب بى نظريس نيراً كم مگرے یار ہوگیا -ا در تعربیاً سال بعریک اس نے خدا سے الحے اس کا اوار بھی ذکیا ۔ اگر ج ول ارام وتیا تنا اور الراب اس کے سوچنے سے جلتی تنیں میکن اس کے عصتا کسکسی کی دشنی دب کسکہ المنتن سنة كردكهاكدية توسيه

اگرم مبرکانا و بهت سارے بیں اوران کی فہرست مقدس بولوس نے گلاتوں کے خلیں وی مبرست مقدس بولوس نے گلدیوں کے خلیں وی مبرسکا گنا ہ - بعد اور رسول ان اس کمنا وی شدن کو نحوس کر کے اور رسول ان اس کمنا وی شدن کو نحوس کر کے

اس کی خالفت یول کی ہے یہ بن حرامکاری کے کئے بنیں بکہ خداوند کے اسے بنیں بکہ خداوند کے اسے ہے اور خداوند با میں باسنے کہ تمار سے بران میں سے اسے نا کہ تمار سے بران میں سے اس کیا بنیں بہر کری بنیں کیا بنیں بہر کہ بنی کہ کہ کہ وہ اس کے ساتھ ایک تن ہوا ہے ۔ ... وامکاری کے ساتھ ایک تن ہوا ہے ۔ ... وامکاری سے جاگو۔ بننے گذاہ آو می کرا ہے وہ بدن سے باہریں ۔ گرح ایکا راپنے بدن کا جی گہنگا رہ ہے کہ انہ نہیں جا تھ کہ کہ کا دارتم اور تم کو خدا کی خدی میں بہا ہوا ہے اور تم کو خدا کی طرف سے اور تم کو خدا کی خری سے خوا کا جال کے خوا ہوا ہے اور تم کو خدا کی خری سے خوا کا جال کی خری ہو ۔ یہ اسے اور تم کو خدا کا جال کی خری ہو ۔ یہ اسے اور تم کو خدا کا جال کی خری سے خوا کا جال کی خری ہو ۔ یہ اسے بوا سے بدن سے خوا کا جال کی خری ہو ۔ یہ اسے بوا سے بدن سے خوا کا جال کی خری ہو ۔ یہ اسے بوا سے بدن سے خوا کا جال کی خری ہو ۔ یہ اسے بوا سے بدن سے خوا کا جال کی خوا ہو کہ اسے بوا

بہی گناہ ہے جس کی خالفت میں باہلی کی گیاب کنا بہما بڑا مصد جرا بڑاہے۔ بعنی اشال کی گناب بہر۔ خاصکراسی گناہ کے خلاف انسان کوا وصفی جوابوں کو تنبہ کیا ہے۔ چنانچہ ایک مقام میں یو کھا ہے کہ سبگا مورت کے ہونٹوں سے شہر ٹرکا بڑا ہے اوراً س کا الوتیل سے زیادہ مکینا ہے پرائس کا انجام ناگدونا کی مانڈ کر واسیے اور و و دھاری کو گوار کی مانڈ نیز ہے۔ اس کے قدم مبتم کو موت ہی میں اُتر تے ہیں۔ اُس کے قدم مبتم کو کرسے ہوئے ہیں تا نہ ہوکہ تو دندگی کی راہ کو دھیا انہیں ہویان بنیں مسکن ۔ پس انسے مرد کو میری سوتو انہیں ہویان بنیں مسکن ۔ پس انسے مرد کو میری سوتو انہیں ہویان بنیں مسکن ۔ پس اسے مرد کو میری سوتو این مین ۵ ۱۹۰۵

ایک ترجی نفر ایک جولی اوا ایک شیری اسن اس بیج سے بور ایک جولی اوا ایک شیری بیج به مند اس بیج سے بالکہ دل کی درا عت کو جاکر فاکمتر کردینے سے بالے بلکہ دل کی درا عت کو جاکر فاکمتر کردینے سے بالے بال کی کہ کہ تو میری بین ہے اور ف کو ایک کی کہ کہ تو میری بین ہے اور ف کو ایک کا می کو کہ کہ تو میری بین ہے اور ف کو ایک کا ایک کو کہ کہ تو میری بین ہے اور ف کی ایک ایک کی کہ بیا دا باب پڑھیں اور کی بیا تھ تا ہے ہے ۔ اور مسکا ملے لینڈ وی جا بی ایک کی میں ایک میں ایک میں ایک کی جا بی کی تاب ایس کی ملا وت کی تونید وی جا بی بی ایک کی تاب ایسی آزائش سے میں ایک کی جا بی بی جا دی جا بی کا می مفید ہے ہے ۔ اور می کا دت کی تونید وی جا بی جا دی جا ہے ۔ اور می کا دت کی تونید وی جا بی جا دی جا دی

اس سے ووریا وز۔ اوراس کے کھرمے وروا زہ کے مزمو یک ندما قه "نا مد مهوکه تواینی عزت اورون کو اوراین عرب رحول کودسے ۔ نه موک مرکا نه لوگ نیر**ی ق**وت سے س_{یر ج}وں اور تی_ری ساری کما دی بنج مع محري مرن اور اور توامز كوحبوتت بيرا كوث اوربيرابدن فنابومانيك تؤكرا سكا اورتوكه كا امنسوس مَیں سامے "ا ویب سنتے کیوں کیپیدر کھا اوار ميريه وال في سفر مرزنش كوكبور ، عبرانا و الم البيطي حوض سعم إن أي إمرا بن مي بالزلي إن مصابتنا باني وتونيزيت فيشه ابر صبيليك وادر تكليوك ميس فيزيد يانى كى ندي يتوسى أكيلاأن كا ولك موا وركونى مكانه ترا شركب نه موترك میشے میں کرت زداور تواپنی جوانی کی جوروسے سانقة نوش وفت روي امثال ۵ سيسه ۱۹ رك^ق قوم اور مک اس مض سے نمالی نہیں ۔ جن میں پروه کادستور سے وہ عی اس سے بے شیں سے ا ور نه عور توں کی آرادی کے ہوا خواہ اس طالم يع في سعد ان ورسه مي ،

اسه جان خورکرد دسے ول موق برے
ا فرر تو یہ لوا درمرض نہیں ہے۔ کو کراس کا جیٹمہ
ا فرر تو یہ لوا درمرض نہیں ہے۔ اس کا بیچ بھی ول ہی
بین ول ہی میں موقاہے ۔ اس کا بیچ بھی ول ہی
بین بو یا جاتا ہے ۔ چنا پخر ہمارست فوا و ذریف اسکا کم ا کٹا کر تیا و یا ہے یہ میٹن تم سے یہ کشا جول کہ جس
کسی سان برن فو ایش سے کسی عورت پرگا و کی
دو است فران فو ایش سے سات و کا کر کیا اسکی کی
برسے طیال زیا ہے۔ کا ری ۔ چوری و دول

الدبیاں سرمنڈاتے ہی ا دیلے پیٹسے - بجاں کو موشت كملانا شروع كرديان الالع كوسيدان حك سي كار الم - فاثريرون (كوصهم عانك بيني حبررة ك الرنسي كرني) مهاكف بنيرجار سيين مين أك جوبك وي عجراكرمل دمري توكيا مو -آسك ون بيي بجراسه اوريي مكايت ما رونطرف سع سنند مين آتى ب - اوركسي في نويها نتك كباب كدشا ميرشر البخوري اور د به کارسی مسیحی جاعت میں گنا و سی<u>حد منیں جا</u> ييحنت رببارك توب اوربم كببى اس كونشليم كرف كوتيا رسي ليكن مفدرخطره اس كابيس أتنا ووسرى جاعتون كونتين مردون عورتون كا الاوارة سيل جول بيد روك لوك اختلاط بلااعط اخلاقي اورروماني تربيت كيسخت ا کرا کش کا باعث سیر۔علاوہ اس کے ہم أس شل محيي مصداق مو سيحة بين كركوا حيلا مینس کی میال وه (پنی مبی عبول گیا - وکیما وکمی كورٹ شي (**طسام آمس** (المسام المبنى المبار المست مِنْيْرُ الْذِيكُ اللَّهُ كَاللَّهِ لَ مُعِبْت برُها فِي كُم سنة) برنتومو محف بن - اريحالا كي تنها سيروسيا سومات میں - بوس و تنار کا خط اعماتے ہیں اور بسا اوقات روسیابی اس کا نیتی سواہے - اور مبغول سنة تؤيه وطيره بنى اختيا ركربيا سيرسك جافزا اسجانوا المعبرركواس أزمانش مص خروارمو - تأكو سيندي داو عبت برانس - ایک دوسرے کی طبعیت مصالاه مواگناه نهیں۔نیکن یہ باور کموکہ ت

انسان ہواور بیاں مجلتے ہوئے فرشتوں کے ہر مطنة من كيا اسي مرض كرمتنال يرجك فر المحقة مدوا متی متید مین ار کمی کے اندرروز عظیم کی عوالت ، الماس مارى عبرت سے لفے مواسط میں میں ایک مُدايك بين طبسه مواكرًا عنا - اس مين ايك وهد برسوال أنفا عما كرسجيول كوشادى كريف كامكرا ہے - اوراس منمون مرکن ایک صاحبوں سے تقرم کی اور آننا سے علب میں ولی سے سکرٹری اورمیر مجلس اور دنيدا ورمهرون سلفيظا بركياكه وه بالشاوي عورتوں کواسیے گھرول میں رسنتے ہیں کیو کمہ ان کو الجيل ميركوني حكم شادى كانهيس ملا واورة مؤكار ا نهول سنة اپني ميلنگ علييده كرلي كياية مؤلفاك نبیں ہے ۔ کیا الیس طالتوں میں سی سوسانٹی ترقی كرسكتى سبيد - سواست صاحبوخبروا رببو - اينيتش جائخ و اگرعور توں کی جارمین کوجلت سوتوا بنی موی يابين كوسافة ليا وته اورعورتون كي محبت مين زاده رسن سعد كر زكرو خواه شا دى شده بو اينيشادي اگرشا دی کے سلاشی بروزری صیاط، وعا ورخون فداست كام لو باسوسي يحمداس بوا يداكنار مي كود نريرو-اوراكراس سندرس مؤطى اررب بوتواسك "المطم اصله ول سم طرائي نسع بروش من أجا واوراً س سنری رخبرکوج اسان سے جارے کیائے کے لفظیے الكاني كي بهمفولي سيكيدكركنا رويرامادر اكي توسوسا ليى كى يرحالت عتى ووسرسد اكي اور ترعنيب ل كني ا وتحقة كويشيكة كابها مركدن کے دینے کوئی سزانہیں میوری کی سزدے گالی طوح کی مزاہے۔ میکن دائی کو بی مراسر کاسے

مقررتین کی ماورعها اس ریل ہے کہ میاں ہی راضی توکیا کر گیا گاضی -کسی کی بیوی اورکسی کا میاں گری اورکسی کا میاں گررواضی ہوجا تیں توجہ کوئی امرائع نہیں حجے میہ آزا دگی - یو لاپروائی-موسائی کو درہم برہم اورسستیا ٹاس کروسینے والی

سبے - اس سنے ایسے زا بنیں جو آخری ذا قر سبے کی کہ ایسی حالت آخری زا کا فشان دہی سبے - فہوائ کرو - اور اپنی جان کو خانلت سسے رکھو۔ تاکد اُس بھسم کرسنے والی آگ

علمالحيات

كبجه عرصه ك ان كى حالت برهيد روين تواتب ولينكر ميران بونك كدده سايس تفرقات اليسه دور موكف جیے گدے کے سرے سنگ -اور وہ سب ایک مانت پراطست میں جنسی فیکی کبوتر کھتے میں سای طرج بشأراتنا مسكم عيول عبل جواليع خوبعورت اوراکی دوسرے سے بت متعرق معلوم ہوتے بن وه الى كى مكت كانتجربي - الى كالمفة اوا كم ان سے اعمالو نوچدرسوں کے اندرہی وہ افراع واقسام کے رنگ وہوگم مو جاشظیے -اوراکی مسم ك بدل ومبل كل أخيك اس راسدسن كذهنة صدی میں برنسی بل علی مجا دی متی ۔ا ور وارون کے لمبی مجروب سے بہت ایا نداروں کے وال كوففرا وياغفا اوركني خيال كرسك تك محتف كراب ا بان کی بنیاد کا قائم رہامشکل ہے۔ اب اِتبل مے بایات کوان بخروں اور مشام وں کی روشی يس ما نا وشواريد - ديرعام في اس راس موليكراس رببت ماشفه پرمعاسف اور، نيخ بالا كهاده من فطراً به ماده مها وقوت ميد كرمبرها صديدا ورارا وه است اندرسي كال دكما في

مد وارون محدد ماندست علماً كاسيلان زیا وه تزاس مگرف رهاسی*ند*کدا فراد وانواع اجنا^س النان وحيوان جرندويرند وغيره اكيب بي حيث سے نکلتے ہیں۔ مینی ایک اوٹی مالت سے ترقی كرت كرت ايك اعلاحالت ودرية ك ينج سگفیمین مثلاً انسان آوم فانگلورول یا بندرو سي نكلية مِن ما وربياً ومنا بندرد مجراد في حيوانا سے - العرض يوسلسد يجي سلت بيانتكيني ما الب كرمان حيوانات أورنبا مات كم عنظ میں فرق نہیں ہوسکتا۔ بعض بعض حیوا اتا دنی ورم کے ایسے ہیں کدان کی نسبت یہ مصارکر ایک موج المبعد-كرايا وه حيوانات مين شار بول يا نها ما ت میں -الغرض مسلی و بها حالت مصدرندگی سن ترتی کی اور مختلف منزلوں بر مین کی کم تلف فشم کے بناتات اور جیوانات اور آخر کا رانسان بدا ہوگئے۔ مونی شال جو عام نم ہوسکتی ہے وہ یہ ب كركبوترون يرنظر كرو كوني لقاميم كون لوث كويى سفيدكوي سياء كيد-سكن بيغرق معن لك كوزك ركف سيدا بوشفين -الران كو

گوئ چاند میں جا لاکال لیتی ہے۔ ایسی داست سی اور محقد ہیں میرونکہ اس کے بوجب مب کھ ا دہ سے کلاسید - روح وغیرہ کی کوئی گنجالش

مین برسارا لموارا ده کی تعرب پرموقون سهد - اس مشم کی راست قائم کرسن سے میشیر به دریا منت کرا حزور سے کرا وہ کو ہم کیا خیال کرتے ہیں - ایک شہور مالم منڈل صاحب کی راسے ما دہ کے بارہ میں ان کی تعدنیفات سے معلوم ہوسکتی ہے ج

(۱) مع مزید عفل-اراوه اور و گرصور میں ایک و فعد ایک آسنین با ول میں میں گئیں ہے و فعد ایک آسنین با ول میں میں گئیں ہے مصورت اور صفت کا مصیف میں رند تی کی مرصورت اور تعانیت کا و عده اور تا بلیت نظر آئی سید یا ساوه در تعینت ایک را دا ور رید سے ورجہ کا تطبیف ہے ۔ ج

روس کا میشدای بی مقاب

(۳) فلاسفرز تواسیسے دہر بوں سے معدو مسکھتے میں جو کھتے میں کہ فدانہیں اور خان ہوکو سے جواس بات کے ،جی ہیں کہ ہم کوفدا کے دل کا عال معلوم ہے ۔ ایک مشہور فیلسوٹ عافوتیل کا نش کماکر سے سفتے کہ ووامور مجے حیرت میں ڈال وسیتے ہیں۔اوپر تو سٹا دول جا آسان اور نتھے اشان میں اخلاقی ذمہ واری

کا امراس و جوسا حب سامنس کی تحقیقات بین سنگ بین ان کوهبی اسی شم کی حیرت آگیرتی بینی سندا پین فزرو نوش سک داندین اس بات کو د کیا ہے کہ یہ اویہ تعلیم ایسے وقت میں مجمعی جھے نہیں جائی جب میراد ماغ صاف اور تازہ ہے ایسے وقت پر تو ماف یہ تنظر آتا ہے کہ یہ رہے اس داد کومل نہیں کرتی جس میں جم دہ ہت اور کا ہم مُرز ہیں جُ

الم فندطل صاحب می جراسه ماه ه سکه ایده مین باین جونی سب وه سلمداسه ست شفرق سبه شلاً .

۱۱) اس داستهیں اس کا اکا رستے کہ سکون ۱ وہ کا خاصہ ہے۔ حالا کہ مسلمہ داستے خاصہ ناشی سبے +

(۲) اس راسے میں یہ اناگیا سبے کہ اوہ بالطبع جسم اور زندگی بیداکر سکنا سبے - عالانک سلمہ رائے سسکے خلاف سبے ہ

(س) ہے راے مانتی ہے کہ مادہ میں سے فطر تا جال میڈ برکانشنس اور ارا وہ کلتا ہے ۔ سکین ملی اسے درکر نی ہے 4

ان دونقرلفیوں میں می مخالفت ہے۔ اور میں مسلم ان موقع معلوم ہوتی مسلم راسے بوجا ہانت ذیل تا بل تربیع معلوم ہوتی سنے م

مرسی اوه کا فاصه به تومیه و منا اقل بداگر سکی طاقت اس میں نہیں ہوسکی الو اس را سے کا نبوت کمٹرت مل سکتا ہے کہ سکون ما دہ کا خاصہ ہے - عام راسے نبی ہے - ہرزان

اس سعد ظامر به كرج ماده كي تعريب صاعب مروح سن کی جوروه مجربرست است اس بوسكتى بنين سلمدراسه بخرم سنعة أبن مب ستوم بشندل صاحب اس اعركوتسايم كمق ہیں کہ ما وہ اورعقل کے درسیان جرنعلق سیام برون از قیاس سبته -اوراگر بهم اس تعلق کی تكذكوور إينت كرنا جانبي تؤوه مفتكى تركشتي ميلأما سبے ۔ وہ یہی جانتے ہی کاگرہم یہ بی جا بير کرېم پيمې سولين کو حمت کا تعلق و ماغ کي ور منى طرف كى فاص ركول مصدر سنة ب اورماد ريان کي بائيس طرف کي رگوں سند نوسي حركمت سے میٹر کے سجھنے کے بارہ میں باکل ا واقف رسننگ بس حبكه يه حال هداع مي ما و لا خبال كارشة سمى سع إبريه اور فنقل سيت اورنتن مبينة فلاسفران كي تعلق كوعلت وعلو سا نعاق نهیں مٹیراسکتے ۔ بکد **مرب** مقدم وموخ کا .توکس طیح ہم ان سکتے ہیں کہ دوروں را ماوہ میں میرصورت اور زندگی کی صفت کا وعدہ ادر قالميت سيعثم

بیآرم-ان فیلنو فول سان فاده کی جوتدینا کی ہے وہ ول کی آنکھوں کے ساستے میان طور سے کو فی صورت نہیں کھینے سکتی - ایک جُرُن عالم کا مقول ہے کہ جو بیج ہے وہ صاف جے اور منڈل صاحب تو اوہ کے اِرہ یں بنا تک اواقت میں کہ وہ بیا تک اپنے کچوں میں مان گئے میں کہاوہ کی حقیقت جا ننا ہاری عقل کی رسانی سے پرسے ہے ۔ یہ امرواقعی میں

مح تبيسوت اس پانيا آغاق راسه فام كرك مِن اور بخريه اورسنا بره ك اس كى تقديق كى ينظ قوت وہ شف ہے جو کات کے پدا کرنے یا روسكف مين توسيع يا بي سيد - اورسكون سيدميري مروسه وت ياوك بيداكيف من افالميت-بااليبى صفت جوما وه كوالراكس حركت وى عاسلة نؤ حب كب كونى فوت أكسه مدروك الدالة باوتخرك ركه كى . ياكر ا ده كوساكن بجور اباك يتومنبك كوفى وت أسے وكت و دسے بهيشة ك ساكن بينے بيكي - اور بها فعك مجربه بدائد وه بيئ ابت كرا مهدك ماده ميل نبات نودايين تنبي مركت ديين ی قوت ہنیں ۔ اوراس سے مبوت شش ثقل کے نبونوں سے بھی شارمیں بڑھکر ہیں۔ خود نیون میں من برنيس سي اكتشش اده كاعين فاصدياك کی مینی طرورت ہے ۔ پس جب کک کدیورسے طور سته برا بت د بوم سك كركت اور قوت ماده کاعین نا صبحان کک وه قدیم دا سه پرزور رسب كى كر حركت اور قوت كاجبتر مالب اور قومتن فطرت اس خداکی مبتی بروال بین +

وق مسدرا سے بو سے ایت ہوسکن ہو ایک دوسری را سے بی سے جاسی ایک دوسری را سے بی ہے جاسی و دوسری را سے بی ہے جاسی و دوسری را سے بی ہے اس دوسری را سے بی ہے اس دوسری را سے بی ہے بیت مامی ہیں وہ استے ایک بچر ہیں وکرکرتے کے بہت مامی ہیں وہ استے ایک بچر ہیں وکرکرتے ہیں ہیں میں اس میں میں اس میں ہیں کہ جا تک فطرت کا طرافیة ہم کوسعلوم ہو پیا ہے اس سے عوا مطابق ہے ہم کوسعلوم ہو پیا ہے اس سے عوا مطابق ہے

ہے۔اوراستامیں میک اشیا اپنی ذات میں وقو ا وسلامک ہمکوسے مانا جا اتی سے سنى ايك بيف نطيب ر ما لمكير نداكي

بكراك مجديد ويانجه فروح السوسي البين ك میرمیس سند اس مشم کے سائل کے باروین اینا افازا ورز آپنی مافظ میں وہ ایک علت آخرى تقررس يرفرا ياكرم يسبد فالمدسيدك سائنسسل جان کی نساخت اور کمیبی تزمیت کو منكفف كيا حدد اب يواعظ بروازكر ؛ واستى

رمه براس بشب اسكول كي تومحكمة تعليم ك سرشال ہیں۔ بینی | زیرنگرانی ہیں۔ ادر بچھ لوکل اصروب کے اتحات بیں ۔ بیرب ویل کے پانٹی اقسام میں تعتیم سنت ما سکت بن دا) معمولی انبدانی سکول دوى لعظا برائي سكول مرسوى مرل سكول-دم العط يا لون سكول (٥) سركاري يونيورستيا عموياً يونيورسفي اوراع في سكول سك ورسع سے مداس کا خرج نیٹنل گورمندہ کی طرف سسے وا جأ اسب - اور مثل اسكولول كاخيج فعلع كم خزاف سے ورا برائ سکولوں کا شہوں یا تصبول كى طرف سعه

سكولوں كى أمد نى اور خرج

أس أمرني ك علاوه جو خملف تشريطيس سے مال ہوئی ہے۔ جا اِن کے سرکاری سکولو کے لئے امران کے دوا وروسیے بھی ہیں۔ مینی م کی نسیس - اور شنقل ما ندا د - نتورای وس أكم تنام سكولون مي فيس لي جا في متى ميكن

مراری تقیم کاوزر وشنشا دی وندایس سے ، مواكر السهد - اور نائب وزير تعليم اوريك م كى كونسل على - اس محك كوتعليم كاعظ

انس سے مروملتی ہے۔ یہ میب صلاح کارجاعت ہے ۔جوسال میں ایک مرتبہ فراہم ہوتی ہے اور اُن امور برجو وزیر تعلیم کی طرف سے میٹن کیے مات بس بجث كري ب- يبماعت بري و كى نطرسى وكي جانى سبعد اوراكس مي سائمة ا ستروكلاد تعليى ككے سے براكب صديس سع شامل میں - بعنی علی عهده دار-ان یکٹر . شاہی یونیودسٹیول سے پریز ڈینٹ -مبسے بڑے سرکا ری اور ما نیوس مدسوں کے ڈائرکٹر ا در کنی ایک صاحب علم ا ورنعلیمی ا مور مس تجریر کم يتخاص +

سيع - يا فاص عطية ديث واشك بس - إجرسالان بحيت مو - وه جمع كي ماني سبع - تعض اسكولول میں منیں کی ساری آمدنی بیس یانیس سال کے جع رکمی مان سبه اور اسکول کے نیج میکسوں مح فريع سے يورے كئے جانے بن ، ابع مصفاله مي اس جائداً وكاشار مندرجه ويل طور برفتا :-تقرجع - سواكرو اروبيه - ويجرب ندا و يوسفون سروراس بالراوي ساروي سالاند کی آمد بن مربی ہے ۔ اس سے علاوہ و اور ا بس ایک مشیل تعلیمی مند قامیم میاهیا تفا میس مین دیره کروٹر ۔ ورید اُس مرحا سے بیس سے **یومین سے بھرا** تنا فليرك من على وكباكيا - اس كى سال وأمنى تعابيم كيمنا م بين صرف كي جاني سب ٠ خرج كى نيح تغليم بربوسية سات كروزروبرسالًا سب رحس من سع ساؤست باری کروورو برای کل ٹیکیسوں کے وسیلے دصول ہوتا س*ہے - اوراس د*م مين- عد سازيت ياررورا تبداني مكولون وحمي مِدًا سيد - يَكِرَجا إِن كَي كُلِ جُوعَ الدى ساطيعه اروز ب- اسلنة في قرب ويره روبيسالا وتعليم رقيع ہوا ہے یہم ان مکوں کے تقابلے میں جان اطراف تعلييسك فأتم برب كمهد بمالك تحده امركس مس سازه صرمات روبية سكالمبندس عيرروينية الكنيند اور ورقي مِن رب جيروبديد بين يرسوالي روبيد والشمس سوا يتن روبينيايررني كسرمي بزواجه

> تعدو برهمیب کیوکت ب نیاه گاه مهد و دجیتر المراج در تراجه وسار مینیگه - در بوره ۱۹ و ۱۰)

سِراکِ شَعْلِ اَسْتِفَار الدِيهِ راكُ اَسْتِه عِبْما وقصبت سيونت كا مريان لا ساكم ساع الد

ئامور*يورن*س

كبترين بوتني

دند تی سے واسطے شہرت لادوال عال کرلی سہم بجيمن كراه خوري فناء كركيتمن نصبانتيرن أواقع منع فربي ميربيا سويس ان ونول يتيوومث فرقته كم خيالات سنة أكلتان میں مجبب ہمل سراکرر کمی منی رمس کھراندمیں بیدا بونى النيس وال دنيداري اورسيندولسط فيالات کا بہن نلبہ تھا ۔ آپ کے والدجان معفرد وسیلین فرقذك واعظ سنف كوباتا عده طور سياس سارك خدست يركمبى مامور نهيس موسف عقے - آپ كى والدہ برلسى نبك نها داور شراب موسائے علاوہ برس کی دیدار خیں بگوائنوں سے بحبین میں کلیسیا ہے النكائة ان كم اصولول كى تربت يا في متى عمر شاوى بود في من يله ميتمود السل في الات كي قائل موكمي -عَنير - سٹرومنزمفرد کے لئے بی ہوسے ہے۔ ے دوکے سب عالم طفولیت ہی میں اللی اً ونياكوسدها ركت من اس وجه سي كميترين الكو بي كى دينيت ركمتى عتين را ندنون والدين السيع فرانف كى انجام وى ميسخت ففلت كرت سفة حبن سنت شبيح بهات مجرم باستف مخف اس معب سع منز بمفرد این او کی اور او کے کوایٹے ہما نیوں م سے نہیں ملنے دیتی تقین تا اسیا نہ ہو مگر بری ش سکے اثر میسے دونوں *لڑکا لڑکی خرا*ب ہوجائیں ۔ کمینفرین بارہ برس کی عمریک اسکول

حبر المن آنده کامورخ المیوی صدی کاموری المیوی صدی کاموری فصف مصد کی نادی ترقی الکستان کی نایخ کاموری فصن شروع کر کیا و نواسوتت اس کے سلفا یک فاندان کا منظم الشران کام نظرانداز کوا مشکل جوجا نیگا و اور بدنی نا و ان ان عوشتول ہے و اور نا فطاب یا فقہ ہے و اور نا پولٹیکل شہرت رکمتا ہے فا دران بوق کے تا موج وعورت ہدروی عام اور خدن کے رشہ سے ایک و وسرے سے اور خدن کی رشہ سے ایک و وسرے سے واب تن بین رکمین می شال را سے زمین پرکمین می وور دو و ترک بی مان کی رو حالی فاتن کا ان وور دو و ترک بھیلا ہوا ہے و اور اسپنے معصول وور دو و ترک بھیلا ہوا ہے و

برشالی سے واقی برن سے وقط بولے فط سے بولے فط سے کیرا فرنق کے جاتے ہو۔ نے رگمیتا نول کے اور میں میں میں اور میں اور میں اور میں اور اس نوج کی والدہ ما جرہ کینی رابن ہر سہے اور اس نوج کی والدہ ما جرہ کینی ربن بولا فر میں کی مواسم عمری ہما سیف نا فرین کے مسائن ویل میں میں ہما سیف نا فرین کے مسائن مور توں کی زندگیوں سے حالات مربی نا فرین کرنگے اور بیوہ عور تیں ہمیں رجنوں سے حالات مربی نا فرین کرنگے اور بیوہ عور تیں ہمیں رجنوں سے حالات مربی نا فرین کرنگے معمد اور میں میں رجنوں سے نا فرین کرنگے معمد اور میں میں میں رجنوں سے نی آور کی کوئٹ معمد اور میں میں رجنوں سے اسان اور بی کی کوئٹ معمد اور میں میں میں میں میں اسان اور بی کی کوئٹ معمد اور میں میں میں میں اسان اور بی کی کوئٹ معمد اور میں میں میں میں کوئٹ اسان اور بی کی کوئٹ میں کرنے کی کوئٹ میں کرنگے کے کہانے کی کوئٹ میں کرنگے کی کوئٹ کی کوئٹ کی کوئٹ کوئٹ کرنگے کی کوئٹ کوئٹ کی کوئٹ کوئٹ کی کوئٹ کی کوئٹ کوئٹ کا کوئٹ کی کوئٹ کوئٹ کی کوئٹ

کیتھون جین ہی۔ سے غرا ور میبیت زوہ لوگوں پر بہت رخم کرنی جیس ۔ اورا فلا فی جرآت اس ، رجا علی جورت اس ، رجا علی خیل ایک ویٹ فیل اس کے شعل اس کے شعل اور کی بیس بھی ان کردیا مناسب معلوم ہوا ہی ایک جہرٹا سا واقعہ بال کردیا مناسب معلوم ہوا ہی ایک جہرٹا سا واقعہ بال کردیا مناسب معلوم ہوا ہی ایک جہرٹا سا واقعہ بال کردیا مناس منا نہ کو لیا تے اور مناس منا نہ کو لیا تے اس سے دیچھے جارہے سے کی تی تون سیلے گھراگیٹن اس سے دیچھے جارہے سے کی تی تون سیلے گھراگیٹن اس سے دیچھے جارہے سے کے اور خوال کی کیا تھا تہ کو ہوای ۔ اس وقت ہمدروی اور رحم ان کے میں برا میں جش ذن ہوگیا تھا ہو منا ربروا کے کی دلیا تھا ہو منا ربروا کے کی ایک میں برصاوق آئی اس سے بھر ہوگیا تھا ہو منا ربروا کے کی جا کے بی تھرین پرصاوق آئی ۔ اس سے ۴

(یا تی وارد)

مِن وافل ننين كَي كَنْ تَعِينِ - مسْرُ مُعَرِّوْعِهِ أَا سَيِيعَ ووون ميؤل كوسلاسف سك سامان سم الميا وياكي منس - اوران سکے ساتھ خود کھیلاکرنی تیں جس سعده نوش رجته - اوران کی نفی طبیقین اُداس اور ريشان مرسف شيس باني فقيس مجليقر ين و مرن نازک ا ورطبیعیت فا موش غنی ۔ نشرمع ہی سنے انجا ول مبت مثنين فنا . اوراكة تمييه ويجه البينة وأبير التون ریٹی مثیں مواس عرکے بیوں کے النا سیندر عجيب ب يعدي كودميب تصفي كها إدن كي تنامي ول بهلا وسم من نهيس ديجا تي خبس اورة تحصي بالبرسي فتم كم كميل كميلن كي اوا زندائ الم ان کے یاس کیلنے کو کرد ایں بہت نتیں ۔ اور ان ست انهیں خاص انس پیدا ہوگیا تھا ۔ ان سکے المة مد وصوفي - كماسك كي خيزي ديني اوران كيوا كيرك ابين إفاشك سي دياكرتي فنيل - كها عالا مع سركم كمي ال ك ساقد دويمي الكاكر في الم كيغزين كى والدوسة انهيس فكمنها يزهنا بهت ميون مع وانفا- باره سال كى عرو سنين سے پہلے بیلے آٹے مرتبہ باتبل پڑھ کی تنیں۔ آب ع أن عدمه كا المنا وسيع علم حيواني عميس عال موكيا اور جولجدمی خدمت گرداری انسان می اسقدرمفید ابت بواسيه يحوسنز متطرفوا بني الوكى كى تربيت كى سخت وربه ما يندغنين رحمراً سيم خوا ومخواه هرمنيد ات سے منع نہیں کرتی ھیں۔جب اں اب کسی معالمه ميرات ميت كرية وتوكيتفرين ان كيسا تشركي مومات عبس واورجب لاقاتي آف توريبي ان مے سام گفتگر تی تيں ۔ منانچده

جارج مرميمي سركل

دنی^{اناری} کری<u>ه ۹</u> المُكْسَطُ - أي - فركى طركا بم ولن شا- أس ك منوشي من يرث ياسك شرايد من اكب ايسا معليم اوروسيي بتيم ما زمست وع كيا جس کی نظیر اسوفت دنیا سکے لمبعة برکسی حجم و می مِن بنين أني منى - جوركانان أس مع خرمي يتيول كے كئے تتميركرواك وہ ايك براسے إزار كى طرح نظراً في عقد - دوبداريتيم الكافد یں رہتے تھے۔ اُن کے کھا سے اور کیمسے کا انتظام حسِب نو ایش کیا جاتا متا - دوراسی طرح کن کی ایجکسین پریمی کا بی زور و إیا ما ما فركى صاحب كالجروسه خدا ونديرتما - ووكمي شند منه موا - كيونكه وه جس ير مكيد سكف تصام السيع نغزانه غیب سے اس سے بتیوں کی امتیاج سے بچلم أست ونياتها - تين سال يك يهكام أس كي ورائر ان الخام إلى را بالكن محتث والمنطوف كولېندا ياكداسيت خا دم كوا دېر لاسك - اس كى رعلت كے بديتيم خانون كا انتهام أس كے وا او کے فرقت میں ہے جواس معالمہ میں اپنے خسرسے ہوری ہوری ہدری رکھٹا ھا۔دوسو سال گذر يك بن - محربه بيتم فاندا تبك موج میں اور اسیے مشربعی مقصد کو بور اکر دہ بي +

اب ہم اس موقع پر بہنج کئے ہیں جب اس موقع پر بہنج کئے ہیں جب اس کام کوسٹ دوع کیا۔ ہم او پر ایک مگر است - بہ او پر ایک مگر است - بہ آج - فرکی صاحب کی طرف اشارہ کر اسے اس نے ہیں ۔ یہ وہ شخص تھا - جس سے شہر لا لے میں بیتم خانوں کو قائم کیا تھا - جارج کرسٹے اس کی سوانع عری کامطالعہ فروری ساست ان کو شروع کی اس برائی کی زندگی سے اس پر ایسا اثر والا کو اس برائی کی زندگی سے اس پر ایسا اثر والا کو اس برائی کی زندگی سے کہ ہم اس معلوم ہوتا ہے کہ ہم اس

اب ۱۱- بون سفاه ایکو میکاس کی مرامی الفائيس سال كى بى نهيس جو دي عتى أس سين وه كام شروع كميا جركوا كيب عظيم الشان تجويز کا پہلا فدم خا ۔ وہ اِن د نوں ملے مگے وقت ہر روزشه بے گلی کو یواں سے بچوں کو ایک مجکہ جع كرك يعند أنهيل كا كماسي كو و كراما منا اورهرانس بإهناسكمة المقار ادرة غرمي لل سنا تا عقا - شام سکے وقت نوجوانوں اور بڑی بڑی حرکے لوگوں کومی کرسکے اپنیل کی منا دی كياكرًا تماً - ابندابي معداس مع تين عايس غ يهون كو كملذا بيلاناست ويع كرديا اوراس اسيدك سانذكرون جون شاربومتا ماتيكا أذن تول خداسكه خزا بركا وروازه بمي كحلتا مأيكا ایک ون اسینے ول کا حال سیر کر کی سیم باس بان کیا - ماہی مشورت سکے بعد ایک مکا جس میں ایک سوسیا**س جا دل کو نیاہ ل** سکتی يتى - دس شلنگ سال ذكرا يرسيسيم اشك كياكيا- سائدى فداسن ايكسن تحض كوان آواره كروول كى تعليم كم سلة ميد إلى مشكلات سن جواناً فا أبال مولي اس بويدكومل كي مورت نه وسيمن دي -ا دهرسير ول لگالوي اور مخباج ل کی طرف سے کھاسٹ سے لئے ورق اسك كليل- ا درا وهرمسايون كي شكا تول ك تنگ کزاشروع کیا۔ بیکارکٹگایوں کے ایک ج سے لکر کا ہرروز ارام جع ہود !! اور وگوں کے گھروں کے ورواڑ ہ سستے ستانے پڑا رہنا اور ہسنے جا سنے والوں کی راہ کو

فرقی اور لمرسکه پیم فانوں کا مقا بارایک نهایت دیمیا کا م ہے - دونوں سے ایک سے نے بیم فانوں کو توکل بخدا شروع کیا - ایک سے نے پرسٹیا ہیں اور دوسرے سے الکاٹنان ہیں -ایک سے قیس سال کک انہام کی باگ اسپین فاقت میں رکمی - دوسرے سے سائے سائے سال کک ۔ فیم میں رکمی کو فائٹ سکے بورائس کا وا ما دیگ کا جائشین ہوا - اسی طبع طرکی دفائت سکے بید ائس کا ہم خیال دا ماوائس سے کام کا گوان مقرر جوا ہ

حبب فدالسيخ كسى خاوم كوكسى خاص كام مع بعة تباركرنا ما بتابهة توره عوماً أسعا توكسي خف كى سوائغ عمرى سع مؤر كر السب إاسيخكسى دنده فادم سك وسيله سعد أسمي وه روح بجؤك وتياسيم ومسك وسيليس وہ شخص اُس کے کا م کومبترین صورت میں انجا وين كى مخرك اورايا قت عال كراسي مايع لراسوفت یه چا م*تا تفا که خدا و ند*کی خدمت میر*کسی* وبيع كاسمير مرف كيا جاسة - فركى كى لا نف كے مغالعه سفاس رعبيب الزبيداكيا رجي كانيتجه یہ جواکہ وہ اُن بیوں کی جواس سے اردگرواوم أدمرارك بيرت ف فكركرك لكا - آخركار يد سوال اس مستح ول من بيدا جواكيا من فرنكى سامپ کبطے نداسکے ضنل اور مدوستے اِن بجاب کے لئے کھنیں کرمکتا ؟ رفتہ رفتہ اس فیال فے ایسا دور کی اکد اس سے اندر اوارہ پور کی فکر کی آگ میراک احلی،

منبع

ہے کہبس زاوہ - گراس کے ساتھ ہی یہ ات می اور کھنے کے قابل ہے کہ ہرسال سے أخرمب وهيدمبي دعميتنا تفاكه حبيب مين سجمه باتی نهیں را دواضع جو کربیرسب روبیجبیب طور براس سے باس آٹا تھا ۔ اور اسیسے لوگوں کی طرف سے جنہیں وہ جا نہا تک ہ تما اوراليبي مُلهول سند جن كانيال لمي كميي مس کے زمن میں نہیں آناتھا ۔ اس موندر وه ناظرین جزل کی توجه اس بات کی طرف مجى منعطف مراسيد كرجبيي أس كى صرورت مواتی متی اس کے مطابق اس کومدو ملتی متی اگررو په کې زياده ضرورت جو تي متي ـ تو ز با ده رو پید آجا تا عما - اوراگر کم رو بد می خرور موتی متی نویم آ اتفا - خدا کی تعبیب پرورفکار مسيكام جوا تبدائ زمان ميں اس سے بخرے سے گذرے - ا بعدی دندعی میں اور بی نایان اورگرے ہوگئے ۔ ج صیحتیں اُس سے ان چار برسوں ہیں مال كين - أشون سيخ أسي أن ارد سبغوں سے سلتے تیار کرد یا جواس سانے بعدين اسي كمنب أتهي مين السييخ كليم ا ورقا در مستا و کی زرنط محقیل سکتے 4

بندگردنیا و دسرون کوکب گوادا موسکها تفا - ۱ ن تباهتوں کے سبب سے موجود طرفتہ کوترک کرا پڑا سکروہ خیال جو لرکے ول میں جاگزین ہو کیا تفاکب و در ہوسکہ نفا - فداکویہ منظور تفاکہ اسکی زیر گرائی ایک خیبرالشاق بیتم فانہ اور سکر بچرا اکنی انسٹیوٹ تبایم ہو۔

ایخ انشیوت قایم مود ان ایام میں حب کمبی وه پرسوشا تفاکهٔند کیسے دسوارگذارم جلےسط کرسے: پڑھیکے کیسے كيي شكل مين من سے كذرا بوكا تواس كے دل کو خدا کے محدد شنہ سلوکوں کی بادسے بڑی نا زگی قال موتی منی - اسی موقعه برایینی سست دار کے امتنام بروہ اپنے جانی میں مکتنا ہے کر مجلے بإرسال كم اندر من سن فقط فدا بر بجروس ركين توانیا شعارنبا یا داس عصدین ایک وفدیمین مماع نهيس بوا - يعلدسال مجعد اكس سوتيس -دوسه سال ایک سواکاون - تمیرے سال اكب سويزه ع ا ورج فقع سال دوسوسرسمه ذِرُ وصول موسنة - يه ماداد ويدادكون سن اب ہی آب اپنی خوشی سے دیا۔ اس نے کھی يكورى بى كسى سے نہيں الى - مس كى بھیں طرور خدا کی طرف گلی ہوئی مفتبی ۔ اور خدا می اس کے ایان کوابیا المیاز نمشاکد اسے نہ مروث المس کی حا حبّوں سکے مطابق ویا۔ بککا اُن

نے تیارہے۔ ہیں اب کی کرارہ میں جیکہ ایکنائیں۔ چاہتے۔ بکد فردر جیکہ میج کانا م لیکو کلیں اور کو دیے ج جانستے فدائی تعربی کرتے ہوئے مقدس کی کے اند مبارک ہیں وہ جن کی دیکاریاں سعاف ویش اور جن سے گنا ہ ڈھلنکے گئے (ردمیوں ہے) مانی اس سیارکہا دی کا درعازہ سیے ہو ہارسے

بم الله النبي عكف بم توبيمي نبيل ما سنة كه نم نطح اُس الزام سعه بری موگی جتم ریمسدادم ر شک کے سب سے تکا اگیا ہے۔ برا ما ہم کہ سكيت بركراكرتم آخر كساين آرانش كي روات كردنى وروزندكى كاتاج إولى يسب كاوعده فدا وندسك اسينه عبث كرسك والون سيعكيا

أنيل ورأس كى دومتنوں كى كفتكو

منزون من كنيت تورام مكاسب بم تو اس کے کا مالے کے نہیں ۔ جو ڈرس مراہم مواسكه ساهكا اكم مني مين مي لان هي بعثي فانوطارح كفية متركياتها و

س الخيل - لريم م توجيت مين رمين - بهس تواس ساخ تفرقي دهرواسك مكرفير قرس را

ميدي تهاري سينذ فكارعم كي كهاني كورتم مرت كرف قلم كاسيد ميث كياسيد وباس میں بہ طاقت ہنیں کرائے اور طول وسے ۔ بس ہم تہیں تہاری وروا گیز حالتِ میں جیوز مر دراس ويرسح سنة س انتبل كي و الفتكرسنيك جوده اپنی سهیلیوں کے ساتھ ایک کرسےمیں سید (اعیقوب ۱۱۱۱) + بعظی کرری ہے۔ ہم تہیں اس سے تنانہیں محیوڑ **نے کہ ہا**ری آنگھیں نہاری طالت زار سے مشا ہدے سے بخیا جا ہتی ہیں ۔ گوننہاری ا کیب ایک تکلیف سے جارے ول کوالسافتہ بنتياسيد كروه إش إش بوط اسيه - توميم نتها رسب صبراورا ستنفلال سحيليس شيفته و فرهنية بس كراكي منط كى جدا في جي عوا دانيس مرسكة - كرميري يصليب تهارى مديب

بنة اس باب مين وبي بول طال بيش كي من سبع - جوا مكل مهند وسستا ني سيمي ظاندا نون مين را يخ سبع انحوريي زبان ستے كيٹر ہمستهال سكے سبب سٹ ائٹربزی الفاظ اور کا درات اس قدروروز ابن موکٹے مي كراردوبوسلية وقت مي سباء ما في من سي كل جاست مي - الريح في عيا جاسك نوي كمنا برا يكا كاب يه عادمت عيسا بني مي رمونون نبي ربى - جولوك الريزى ست مسركت بي - أن سب مي يرسيان كم ديش إلى با اسبع - عيسا يول يس وإده سبع - اوراس كي وجريد سبعك وه (مردا ورعورت) سب أمريدون مع سلتے ۔ اُی کی بولی بوسلتے اوراک سکے طریقوں پر سلتے ہیں ۔ واضح بوکر جونوکی ساسیاب میں ہارست سلتے

آتي ٻي وه سب دسي بين + ك ميس- نغان - كله لمنئ فالو-يجيس رديبه- عله عقرتى -تيس ﴿

مهديا سبع كومتيت كي في فكر أراء م جبيا يا جو ورس نبوالوه

مستر فرین - میری سے توش میں بہت خوش نہیں ہوں - ایک دفد میرایک سکر کے گاردیاور ایک دفعہ ایک با وزاکل خزب کردی - میں سے ایس دن سے ایساکان کولم خذ لگایا کو ذراساکا میراگر ہوتا ہے تو الکش شاپ میں بھیج دیتی ہوں ایسالیس ٹیکر آ اہے کہ جی خوش ہوا کہ ہے ۔ مس اتھیل لزی تم تو لیشٹ فیشن میں کشاف کیا مس اتھیل لزی تم تو لیشٹ فیشن میں کشاف کیا کیکر تی جو ا

مند وطین و توکیاتم کے مصر کنواری مجا ہے سے پاس میں میں اللہ فیش و کم وُلو ڈرس و میونیان میرے پاس دخیر میں میکن اس میں میں مان سے

بغير مبلا آج کام علي سکتا ہے ۽

مس المخیل - نا بے کراس کی نیدرہ کو وہ شف اوے دیڈ لاکے بہال کلیرٹش میل ہوسے والا ہے بتم طورگی ؟ سنتی ہوں کرسکک بہت ست کے گا - بلاؤڑا ورسکرٹ کے عدہ عمدہ نمینی سبت ارزال الم ف پرانس پر و بیٹے جا شکے دلای تم خرور طبنا *

دا فی اینیم صاحب ده آب کی ملاقات کوانی می مسئیر در می مساحب ده آب کی ان کا نام مبی ہے تم مسئیر دیں ۔ ده کون جسم ان کام کرتی ہو مب بہال کے جانے میں ۔ مگر تہیں کسی کا نام ندازی رہا وکو نی ا

له و ميك - خادى كه سنف كوا ته شامس - وكانس كه كرند - عادنيان ف مير ورزى فه سك جري ديتم كي حكف في الله والان تر موان ترنا ١٠ و١١ ٥ فارن عاليس رويد ف معرط - ساياته به وز - يك تمركي ميش جديد و بناكرتي من كه عام العدل سكة ام اب جن من من وي خديد خديد اورفيل فرديد كه نيش كا دكوره للعبد من است كن كن كن كان عن ابن كرومشور ت كاون من ويكنا كالمليس سيل - ودكا دارب منهذ ال كواندان فيتول بزيميز مك جابد بن الأست كون سيل كان بايش رفت وين من في

بن گیا - میں اس آلے والی شادی کے است ایک ایسا ڈریس نبوانا چا بتی جوں کر اس کے مقابل کا دوسرا د جو- ۴ لید

مسترون میدمی سور گاسکامیال در مگانه مهد ایک جب و اکثر صاحب الهور ماشیکه نوس ساخه یا و می می ایک عدد سا درس میں لاوں کی و

ال التحيل - الإبورمين عده سنتف كهال ملتى ب و بم سنة توكنيت كى وكان اوربسي اوس اوز اللش شاتیس مب رط ان کرد عیه - جودر میں بینے ہوئے ہوں شایداس کے ساتھ کا كيرا ن جاسة مراس سي بتر زدلا بورمركين نبين عف كا- سكن السي كريكو والأنك مي ں قسم کاکٹراکیا زیب دیگا ؟ لزی ایک هدك الركير احسب حواجش ل عاما مے تو تا رمضی سے مطابق نہیں ماتا - لوگ مریخش کی بڑی تعریفیں کرستے ہیں ، محرمیرے خال میں امسے واجی و قوت نہیں کر سے كالاس كردنياسيد- المي كوني دوتين ميين ے ہوشے کمیں سے ایس سلك بكيث سلوا في هتى -السي او كيفي كردى كتي أعظى إربي من نهيل مين سكتي -من فعلس من مركوكو شرا في كرونجي چاہے وہ ناری ہی مارج کر۔

داني - استنيم مامب ئيس كيا جانون - دي جو س کارک کے ساتھ جا ایرتی ہیں + منزوين بسابتم زاية تكليف ناتفاؤ يُ مِحْ يَن كُون إِن - النَّيْل شَا يَرْس مَّمَا رُمْن مس تظل مس تما رفين كوهي لا مورك طود منزوين - ما دواني مس مامر كوريال في أو الميل تها راخيال توسيح بيد- الرس تما زيان . بمی جارے ساتہ جا مے کوراضی ہوجائیں تو ج بى ايما بورس تفائمن كوكيوسد كابرا شوق نیں محبتی ہوں بچاری اپنی ساری تخواہ کھاسے ا در کرمس من صرف کرویتی ہے ؟

القيل رويه أورب كس كام ك لنة - الركما اور بيسنند ك كامدة إية اكركس كام أيكاروه وگ کید منعیب میں جروبدج کرتے جاتے من - اوراسيخ أرام وأسائش من محدمي خراج نسيمرت ولوس فارنشي عبي آري سيرو مس تعارمتن بِ كُذُهُ أَفْرُ نُون - آج كياسكيمُ موربی ہے ، وونوں ساں مجھ کیا سفول إندهدى مدع شايدميران اسوقت كالفتكوس انظريش بداكر تيا ٠

شروس - نیں شیں ہم کوئی منصوبہ نہیں المعدر مع - يواركوان وللم - الومجود فيك ومن ينر بم كارس بي من ما فيكا ادا ده ركف

سله ميركنا طرا رسازش كرا عنه نتريش ميداكرا وظل انداز مونا وتله يو آروفيرو ونوسش مديد عله ويك وس مدر اس و کی ریشون بورد کا مای وامد ته کر میش ا دهار

طوقها بي وقع بوء *ں تھا ڈمٹن۔ نہیں مئی تیں وکسی طبع نہیں ما*تی پرسون نخواه می تی سک سواک ایس از گئے ، ایک كورى كى نبين كى سيس تونوكردى كى مزركة ، عاليس كيوب والدائميا- مس بورة سم يخ ویتے۔ وس کیک والے کو پیمے۔ اب کی وقع کیک وینی س کے بیاں سے شکوایا تھا۔ کمیرا ندا کوسے کون ہے ایسا ملکا دیتے ہیں۔ پہلے توکیں آئنی سے بہاں سے بنگراہ کر لی تھی ۔ تمراب کی دفعہ وبنى ن كوار درايما -اس المجما كريزى شعافي سبجه والأبتى كبكت آب مي آب بمييرسية . إتى جو بي ده چيوني سو في جيزوں ميں مرن ہوگيا - اب اس بدی کی باکث میں کی عیونی کواری ک نهيس رسي سيل مين جاكركياكر وعلى و

منظرين المساجد دانيا وساغدة طوو اوراكر فريد كرناچا بوز كريث يركم

مس تفازیش کهدنیا تواسان مرواسیه ممکسی کود و سروں کے حال کی کیا خبر ہوئی ہے · میں تو سرا إ قرض سے دب رہی موں -سرلا اسكل ہوگیا ہے۔ اس کھولحندسے تومیاجی اسامیزار بيد كرئيس أس كي شكل بك وكينا نهيس عابتي بر مین ایسے تعافے کے ساعة بل میتا ہے کر میں کچے بان نمیں کرمکتی کیک والے -اں میں ایسل سے کدرہی متی کواگر تم جی ساتھ الگ اک میں وم کرر کواسیے رسور تی میں مبلا نوكرى ست إزاني + القِيل . زبي بير بات تومس نفا زمنن کي ڄيں جي درست معلوم ہوئی ہے۔ یہ شنری ہی توبہت نیک مگرراکا رون کے جندے میں سبت جار مینس بائے ہیں۔ ہارسے سکول میں میجا ایک رو کی پوستی ہے۔ میری اس کا ام سے ۔ عمرو ا ہی کھیدامیں ٹری نہیں سے مگررہ کا ری میں ا بی- اسے ہے۔ اس حید الیسی اللہ کی کے مند كے سبب سے مسجى بجاری المیں اس سك منتصريرهم أي كرجوده جامئ سرع مسوكردان سبيد و مرتم جانتي موكدر اكاري تنسيل كاليبول ببوتی سبعه وراسی نظیس مگی عیونی اور مواقد در انکلا - میری کا وضوی و وکوری کے گلوزیر آوا عمبا۔ دونتین دن کاعرصہ ہوا، کس انون محم وسنا سن چوري كريشي - ابسس جي كوسعلوم مو ا ہوگا کہ گنا م کی طب قصابیوں کی اور ا ار کیدن کوسکول میں بھرائی کرا کیا معنی رکھٹا۔ مس تفانين التيل تمك سكول سعة من ا انخِيل - لاسط صفرة - كواني متى - اين ك ا نيا وي موسط والي بيد - تهيي هي توايوشيش الى بوگا- أس كم ين فرس كى فكرمي مور. لزی کو دیکھنے آئی تھی کہ اِس معاسلے بیں اِن کَ مشورت بمي لون- اوراگر مكن جو توكليدنسسيل میں جاسنے کی ترخیب ووں ، وہ توسطے کو ایک

مسئنہ کوئیں - ہم نے بھی سناسیے کوس کا رک سے متهاری تھے ان بن سی ہوگئی ہے : با وُلُوکس بات بر کمو کمینں ﴿

مس کھا رمگن ۔ بس اِن سول کے ساتھ تواسی کی مبتی ہے جو اِنہیں ڈیرا در ڈالنگ کھر کھارے لمبی لمبی وعائیں ماگل چھوٹرے ۔ ہو قت ان کی اس پی جھتا با اے ۔ اور اگر فرا ان کی سی خکمی توس و ایب آ دی فضل کی منزل سے گراباً ہے مس کا برک کے مذتو آج سنزویال سے گراباً چڑھی ہوئی ہے۔ اُسی کے گن کا تی دیتی ایس جڑھی ہوئی ہے۔ اُسی کے گن کا تی دیتی ایس اُنس بندی سے جی مس کلارک کی اسی رگ مرورون - توكيا اب سي الاتن كليروسية كورو م

مس تفارمن - ایرمنیں توکیا منزود ل شکھ کی ایس ایس وعالمیں سناکردگی ہ

مسنه و بن مس مقانین اب تربین این شادی کاکیک محلا و - نوکری دوکری سکے مجیز و سسے

مش قارمین دیدا دیگی کیک اندن میں ایر کی کیک اندن میں ایار مبور الحسب بھی اور مطراقت پیسن جی حن کی سابقہ میری شاوی ہوگی دوہری می فیکٹر کی دوہری کی فیکٹر کو رہبے میں - حب محر ایر آب بھی آجا تیں گے اور کی ایر ایس کے اور کی آجا تیں گے اور کیک بھی آجا تیں گے اور کیک بھی اسبنے ماہ تہیں تھے اور کیک بھی اسبنے ماہ تہیں تھے ایک کی ا

مسئن و شین و آنیا در که در ننها رست ایک میدور بنن تین عار جارا فرا شرر مین - کیا ان مین سے ایک بھی منگی خفا ریش سے لائی نمیں ہے-یا تم بھی ولیا ہی کردگی و بدیا ایک لاکی سلے

ایک مرتبه کمیا ه

ہیں۔ تیم کو بلو کی کوئیں ؟ مس تعارفی میں تواجی اسپنے و کوف تمارے ما سنے روم کی ہوں کی پرش بیل میں جاکر کیا کر ذگی ت تر لوگوں کے سامنے تو اِت کرا مبین کے آگے ان بجا نا ہے ، کوبن بیل کوطاق پر رکمو ، یہ تبا تر ایسیے عبیا جان می آئی گئے ؟ ایسیے عبیا جان می آئی گئے ؟

المعضل من كيا جانون من ست كاركر بوج لو-مس عقارنان مير سن آن اكر ديجا سب كه من جب مجي تهار سه جما الح كا ذكر كرن جون توتم أيب أيب بات بن ميناكا ري جها خشف تسالي بريكيا جائ تذكيون الساجيس فيل كرفي بود بريكيا جائ تذكيون الساجيس فيل كرفي بود برتوهينين سسه أيب، وسرت توج ايا توكيا تصور

ا بخیل بر محد عضد در بو بین س کلارک نهیں ہوں - اُن کا غصہ مجہ بریز کا او - لوخفا نز ہو میں اسٹ ویتی ہوں - ا اُکہتی تقییں کہ وہ ثنا وی پر ماصر ہوسائے کا ارا وہ رکھتے میں - اگر اسوقت میں سہ بسے واپس آ گئے تو عزور جا منتگے اب ثبا و بیل برطوعی میں

مس عما رملن ۔ اجبا اگر تم لوگ میں چاہئی ہو نوال دوں گی - پراگرس کلارک سے ایک آور جبت ہوگئی تو شاید کلیرس سیل ہیں ہو جائے گا کیسی کشیر کو بلواکرا بنی ہی چزیں نیام کا والی نامگی ہو

نه مدر به ای کرنار وان مد من اکثر و نواد که این کردیا مؤارموا سه وینگ کید منا دی کاکیک یا شان هے دہ تخفر بس سے تناه ی بودوالی بر او نیکن کا تا دیک نسیان کو رسی وز کر کار زا بھ اوا کور واق فی ج

کل ایمی سید - جا نداوکی کید کی نبس ررویه میه ا فراط موجود ب - مرانگریزی کا ایک نفظ نمیں ماسنتے۔ الکٹ فٹن سے ورا وا تف نهیں ۔ ایک ٹوکراسی مگیری سربررکم ليت بس- اليسے سے كون شادى كرسے سوسانتي مين متووكزاهي وإل عان هوج في مس تعاریش - ری تر بری شرر بو - بس عانتی ہوں تہاری وہ ^{مد} ایک لڑکی مکون ہے ا وراس كى د دوست "كون سبے عبى سينة اُس سسے شاوی کی إیت بوجیا تھا۔ اب مارا کے برموعي كيون مونى جانى ووجب الكاكهداية باتی ہی سنا دو 🛊 ِمستُه زُفُرِين - { تَى كا حصه نَمْ سَنَا وَ - وه تَهار منسس زاده ستع كا و مس ھانتین۔ نہیں تم ہی سنا تو 🛊 سنزوين- التيا أكرم سنناجا بتي جوتوف مي با قيما نده حصد بجي سناك ويني مون - أس کی دوست سے اسے کہا ت توکیا تم کمبیعی شاوی نهیں کروگی ؟" الواكى يد شاوى كرسدة من بي كا عذرسه حب كوني آجاسك كا توكر لونكي 4 د وست - شایراسی انتظار میں بال سفید، بالنيك وكيف وه شخص مو بوم ك آيا يه ف اللي - بين أن من سينين بول جكي تية يا أنكه إناك يا قدكود كيكر التوبومان من من " بهيه جب بي نرم وتوشا بهت اوروجا بهتكس له منظر يادى - ته جوميد يكل - واعكا د . تله مودكمنا وفي بيرا ه

كسك ساقة شاوى كروكى و مكها ميس توان ميس سے کسی کے ساتھ بی شاوی نبیں کروں می ۔ ادراكره جرجا ننأجا بوتووه مبيشن لو-مسطرلوك جيا و بیه جران ہے۔ گرمشن کا نوکر ہے۔مش کا نوکر أكرسوك كابن كرمى أسلط توتي أمس كيطرف کمی نردیجیوں - مشتربوں کی کون نوشا مدکرا عیریے ا و معركل مود يدر مورو بيد بنخوا وسب بها ن بندى اكيلى موروبير ميمركرجاني بيد شاوي كرك بني الرونياكي جيزول كوترست رسات الیسی شاوی سے میا فاندہ جسٹرسے کہ سے تو مي اليا فدق مول كركي وجونس - أن كي توب إت پرسنجيده مزاجي كاياني بيرا بواسيد - اور كيول منهو منتقرين - بجاره مب كمي مجرست ملتا ہے وو چارسن کی خبر بیسٹنا د تیاہے یاکسی ایت سے و ویا زنصیتین کا لکرمیرے حوالہ كرجا كاسب سبحتا كرفنا يداستك برسليفيكل سندو تقيعت سے تين أس يرفدا بوجا وَں كى - أكر بجارك كوكهيس جروا مل كئي تؤمّي منيس ماتي أس كاكيا حال مردكا - سرمن وسد وكير حيران كر حيور سند كا - اور واكر وسي إأن ك توسي اوربوبيكين ست جوطبعيت منحرت مونيس اُس کا تومیں بیان ہی نہیں کرسکتی۔ اُن کارون پیرا مدا کا لا رنگ ۔ تھی ہونی طباق سی اک میشم غانوں میں ڈروبی مہوائی تنظمیں۔ پیچکسی بول اگر کهیں ایسی بریا کے شکل خواب میں نظر آجاسے و ورک ارسے بتربرسون کی سونى ربجا ۋن -رە گئے سے ركم اند

ساحبنا حرام کرو زن بنجیت اور بیار کی ایس انهيس كوسباركس مول بؤا وادل كويره صرطه كرة سنوبها السبكري من - بسراي رفيق القلب نبیں ہوں ی^{ے ہر} ہاری شادی دکھنا جا ہتی ہو توكوني البهابومي لاؤعينك الرزهر يستنك سائت اورسخرا المراث موجب ك نوبصواحث يوسيع سننك رديروينا لرخرمنده ہر۔ گراس کے ساتھ ہی جی الیوں ٹر مِوْ، بان كي مكان عاليشان وبيطرن فيش من مطابق سجام إلى جاسط وسيزيكاب كل را كروسك الديك كي تيكن نه جو بخرميون مين أنس كريم أوربرف للاجوالبيونية كليجه كوشدد اورسرديون مين عاسه يما في كوكو كفلى كو دركري برشام كوفتن برسوار بوك ا غوں کی سسبر ہو۔ اور انگلش بندی م نطف عميو تول سے مرسال اوا سے ما ميں برشب مواكب الابورميط فرنرسك بدربيا يو كى ولكش آواز كان بين آسية 4

كام آني كى - ين اليي عبت ست يا زا ان مين روكيان كيركو كافيال كياكرتي بين - تين بهجيتي مون كو الرميز بريام جلي شرون تو وه كيا سيال كى كروركو چا بيل كى - جه سيد تواسى مصيب مبلي نرجاسك - أيا جاسك وه كون بي اوركها سيعة تى مېي-شابرودة سان سيعاتر بي مونكى - جۇنىشومىيان سىندىشكى مىن دىغۇ ۋاكار سهتی ہیں ، ڈاربنگ تم سیری نفاط نک بذر وہی ونیا کے مال واسا ب کی کھیر ہوا انہیں کرنی -میں سی تمرسندر باور میاسید نزداری دایت سے بیاہ شیا کیا۔جب تم سرے یا س ہواتہ سب كهدر سد إس سبدر تهادى صبت تهاری نگات کی مبوکی مدد - بیری مینی تمنا سے کہ میں پرنست ملتی رہے ۔ اگریہ نہ ہو ۔ نو خان بغاجي كي چيزنيس بها ۽ بوا بم تم سي م محت من بم سعة وابسي إنس بل الى نوال بین تواکر مرصیف ننین تودد سرے مینفا*فردر* بى اكب فيشنيل فرس جاسيط - المرسيزخالي بروتو ينيديا بن كى طح يتي يل جاول مدور ميال

مدام بروگا می آبادی پونے بانخ لاکھ مسلمان باس لاکھ، مبتدو ایک لاکھ بسسکھ 19 مبزار مسیمی 49 کا ڈن کی آندید 1141ء

مشنری کام بی بیهبی شال بید که هراس اورا و دها ورنبگال کے لوگوں مے بنی ب کیلئے یوں باقاعدہ چیدہ اکتھا کیا بدہ منقول زقاصد البشنل مشغری سوسائٹ کے سکتے جندہ سالک ہندوستان سے جمع ہوتا ہے - ایکن انجیل کی دفیا رہ کاکام سیلے ہارے ہی صوبہ نجاب کے ضلع منگری بخصیل دیبا آلدپر سوفن فضل الجد زصو کے میں جا رئ کیا گیا ہے ۔ ضلع منظاری کی آبادی کا حال ذیل سکے اعداد سے بجو کی ذیل کے اشفاراً برا موار سندس می این برائی شاخ از طبیت کا بیتی میں ہوئی تعریب کے تغییر کتے ، ہم چاہتے ہیں کو چھے والے فعا ہی رائے فا مرکزی عمراً نا ہم فردر بنا چاہتے میں کر آئے مصنف کا مقدم مقدمہ بنیں ہے کہ وہ شاعروں بن تمار کتے جائیں۔ اُن کا اسل مقدم جھ کا بینے خدا وند کی خوبوں پر بنداؤر برکی شماوت کے موافع اُنعلم کے برایوس کو اس دیں بھی جھی حدم ہے کہ کے تعدیدہ اور کیا غزایات سب بڑی و عاوں کے ساعۃ کھے تج میں

عانفان مسحكيواسط

ينة سال كالتحفذ

قنبده دروح فدوندسيع مستح

إ خروگفنا كه شوخا موش مهنتاي مرف بجابته على من اردا ارگل في كلشن را زمه استنج بایشامی چوزان سازی فر_اش دین دونیآ وكراست نائوني ندزير جيرخ خفر است بقدم شدسه رخی برین بنم اصید ساسطهٔ مندعودت نرا آیام اصی بنیل فرواسطهٔ بمطامش عنج ببال مبرانعيم ناطرة سلسطة ز با نمرُّنگ شدار دید بن بنرم سارعناسات ولم مجز النوق وسل وسفيدوارد تناسط ية ارجي كاب كرده مع منم نا شاسة عَلَودت إزشانش بها أقتا وكول السين خيال شُنِ مَكِنَا وْحضور وْتِلْيطا سيهُ زبرق ابرُرا لگشة عشقَ أَكَمَيْوسا سعة زونن بيؤرى بريرتمك ترجام وميناك كخشيرى درت كو نبده راجرم تفاضات چوكا رستكل كمبشوون عينما بن اعما ست نباش معسبت رابرس اكنول بيع دعواسط رسيستم ببيرے طاقتِ سي سال برنائے

پوازسید صبری فائم بروں ا مدرول کیے زمير كلشن وصحوا حياب أزروه ول إسشه بها عامد كرنبائم تراس بيث مدووان مرافق ام ام ام او المراكرة واره مت كروى خار ومرسيوع نا مرسارك جول لمب أه شنوسير كر كرخوار بها زي فاك إواد غلامش را بغرق مسندع ش عسلا لي به ولم نم نباكشت ارتكعنت منتسج جلال او مخماز وق وب اوسود جول مساوراني چتال منتم مرا بنو و إركبي گرمشغشش سنے وائم چرگویم-سست امروانمی کا نیجا وشق ما ه رویانِ جهان ول سَبترام دار د مدائه فرعدم انديسيت نغه وكركش بسان مت مع مخورج ب ادروح حق مشمة بارم اركرخيش ودركوشت مبنداز م منزورهم ترامخ شوونِ كُنه خطأ كارا ن م رلج نیدی بخون خود مرااز بندش عمیبان مفاب بزجوال جائم بشدار مرح توكفتن

زمال جم وروح من كنول فبرا في أيد كم مركم نفع إند زند كى ام ست رسيحان كن إوركه ازطيع فودين كوسرية وردم محمرا زمانم بإلا فروشد جوش رياست عشوالهن

ور خمشیده به نیره خاکدال نور جال تو ۱ سیکا بی باگشت متورا رجال تو بالله ابن سب بيورك ويشون بالق اسراست إره نوشي إنت ازج وصال تو تراسد ول زاست ويوم فات فراكشتن إي اين الرين المني كب ابرت جال ال ه دار و سے مجار آید ند میح نے اتروارد کرئیرو ول منتخب د قراری ازوصال تو نون اسك مارس أب نقاوحيث حيول والمنتشفة كيد جرمداز ما مكس لي تو یاه د وست تنگیرعاصیال ورعومنه محشر از مذوری این بیب تو بنرور علقبه مثال تو اطيب الداورياوي وركوشد نبشين اكري العلب وياست ابن جام سفال نو وُ کُلُو بِی ۔ ہُ ر لغیق

بردار كاشت فاسطقان المهنن كشف غيرت كلزار نفس والبيس رامشوايع ازبنهار از قربن برزنهار عنو طلا گرخوری بخون میسی ازگدنه پاک سار وت غفار العنت عنى مرشمنال بنا الله وحارب من شارعت مرابه إبرا در جوخونش ملي كن الدي درج عن ماير

حيثم كبشأ كه صورت ولداكم المجلوه فراست ازورود بوار وسل تو خدو تصل فرونج الأفنار بنا عذاب النار مومن اب وابن وربع الما ارهبات ابدشوو سشار

فمسل ارخلق وبإخداموار مأكمه إشى رغمه برخور دار

والطرر فوروا بغال

اسےمسیح کلن ندسیم توا ساری فلفت کی تبلیم تو تو ب حق مع بال كي رون ا نقش البيت مداسي تو

البين وعدول بي تروفا بيعاق

مظروات كرا يسه تو ال الشيخة بخدم خالق وخلق ابن وم بها ورفواسها تو ربازلی کی ایک کا ارا اورمری کا دولا سے تو تولاك سكيت كامض اورنيوت كامما بدتو توبرزكول كيشوق كامرح ابني أمرت كالمشيواسيصاتو توشيدون كأمركز اميد مرمناتيم ابنيا سبعه تو كلنن ومرتخوس بيمسريز عنجركوح كي صباب تو ارعُصیاں الحالیاتین کیاں برہ ندا ہے تو مبذا تتراحذ تبرالعنت الواوكيا خوب ولرإب توتو واشت غرب من توى معاديم المبوال مينك كاربالم المعان غروول كابصرون وبمركم عفك اندول كالأسراب تو وحوك كوقت توسيسانيا كمستا ركب مي صليك تو موت كا حبك وأك نواوا السان يجيه وكياب ميرا ابنا كاتوسها راي ابندا وراتها سب تو ورنسي مجكور ميدوفا ميري شيكا نافداست تو

ظلت فركوكيا روض مركبا ورجى اعلى ب تو

مشنری سوسا کی سکے یاس بی خدمت سے بہلے دنیا سے مسجی طالبعلو كالج ك ايك كريوانث اورسيت جانس ونيوي حك جصر يرنياب كى طرف سے وليگيت

ما خوذاز قاص

وسیس بی اے خلف ڈاکٹرمروم فورس کی پیش کرسنے۔ مندوستان كواورصون كالجي سفر اليبلاك يس مدوعي ٠ ريا مواسيد ، گذشت سالنيشنل

رنااورمونا

میم سے ایوس ہور کوڑ ماکینیا اور بھیر منظ سانس لی اور کہا سا ہ آج کا دن می گزر تمیا ہے - اور بیر بی میں نے کوئی خاص کا منہیں نظریا میر اور اور تفاکہ آج بہت ساکام کردیتی -سکیات کی بھی کی تقدیسے نہیں کلا۔ شام اور لئے سے بعث اس کی خالہ سے اپنی سلائی کی بینی بان مرکر اٹھا رکھی اور کہا سیشی ہیں ہیں تنا و

ارد تاج تمن الماكام كفرتر

مریم مورسے پرسے اُسک قالین پراپی فالہ کے یا ور سکے پاس آ بیٹی اور جواب دیا کہ خالہ جان آپ خوب جا نتی ہیں کہ میں سے بیان کرسے کی توحاجت ہی نہیں۔ فیج میں سے معول کی طرح کتا ب نقدس کے تین آب بیسے ۔ میں بہت جا ہتی ہوں ۔ کہ اسے ہی سال سے اخیز ک خی کرسکوں۔ چرا اِجان کیو آ میں خط کے ۔ بدمیں سکند کے وستانے رفو کے ۔ مارتھا کی حبارت جیج کی چوا ماں جان مورسے نے بید میں سکند کے وستانے می بید میں سے دو تین اخباروں کے کوالے کے بعد میں سے دو تین اخباروں کے سے تبدیل کئے اور واک فاسے میں نبدیل

ننده سرناً مول كي اطلاع كلمي + عيراً ه إلي

ا بيومن كے ساتھ سركميا يا - اور مرر

سے واسط سی سکھائے ۔ بھے اس سروردی

میں ایک ورری خط نقل کرسے کو دیا۔ بھرایا نے نگے

میک ورری خط نقل کرسے کو دیا۔ بعد میں

میکینہ بلنے کو آگئ وہ تو پھرا پیے جیسی سب

کہ جا سے کا نام ہی نہیں لیتی۔ اپنے وقت کی

نواسے کچے برواہ نہیں ۔ ورسروں کا جی خیال

نہیں کری ۔ بہلے تو آوہ گھنڈ کی امال جی اسکے

نہیں کری ۔ بہلے تو آوہ گھنڈ کی امال جی اسکے

اس جھا چوڈرا مندافداکر کے وہ گھنڈ میک یں

رضت ہوئی ۔ پیرس سے وعدہ کیا بہوا تھا کہ ایک گیندوؤگی یو

وہ لاکر دیا۔ اور امال جی کیواسطے کچھا وں می لائی

اور اب و کھیں سرکوں پر لمپ بھی جل گئے ہیں۔

وراب و کھیل سرکوں پر لمپ بھی جل گئے ہیں۔

وراب و کھیل سرکوں پر لمپ بھی جل گئے ہیں۔

وراب و کھیل سرکوں پر لمپ بھی جل گئے ہیں۔

وراب و کھیل سرکوں پر لمپ بھی جل گئے ہیں۔

وران ختر ہو کیا ہے ۔ اور کام میں سے ابتی کوئی۔

وران ختر ہو کیا ہے ۔ اور کام میں سے ابتی کوئی۔

زندیں کیا ہ

فاد فی کی کے التے پرت پارکسیات ال چیجے بٹاکر سبٹی تم کوکام کرنکیا براسی خال رہا ہے: سے یا نسیں ا

- ال- اورفالري أيجامي توسي حال - يم- آپ ا مي قر بروتت مصروت بهي رتي مي "

بی در اور تو المری المحیی بات ہے۔ کم بنینا المجا اندیں ۔ فدا ہمیں کرنے کیو اسطے بہت سے کام دتیا سے ۔ لیکن کمیا تما را میڈیال نیس ہے کہ وہ چا ہتا ہے کر مرکزہ ہول ملکی ۔ حرف کرتے ہی ندر میں ،

مبن رتبه ال جان بری زردسی کرنی مب و خاله این از كاست دقام ركما وركماك مبرتم شيش كو خيالكان اسكنه الأصفية السيكه كافذات عيداديث عقر ودهرن أس خان كرراعا اوتنو ككمانة ايا بدسري عدلك كيا. ميم فيثم مشده م وكرم اب وياكر و خالع بال منضورك واسطي خود برا فنسوس كرتي مول ميراراوه توند تفاكه التي لكي فيس معلوم كمول البيح زورس اس بيارت كو تعيير لكاديا - الكركو اسبات كانيال دهول گ + بيروب تم ايني داركبرا معطفط تقل كرنى تقيل ينها يدا تضريا سقد تيوريق كأبن ككو بيجان مى ئىسكى غى- چرائى سىسكىد كارى مرامى ئىنجى مِذِي كَتَهِ فَ أَي مِنْ كُرِي شروع كردى - اورطبح التي يَالِ أنے ارسیم کئی شروع کیں 4 دیم نے خامیت مشرسا پہار زوتني كم ساقة كها - فالحركب إنتى يق بي اب مرايي معاف كرينے ، آكے كومين وشيا رونوعى بكيت اب يھے مبولے کی ابت هی کمچه غور اسا بھاویں ، اگراپ میری مدوکر نگی تو من اس رعل كوينكى كوشش كرفي فلاكناب بحبت كيسافة ایک دوسرے سے مصربو اقتم صاربون نفرش کر بوزسی ونياك شكل تبنوا جوافي نيين جاؤه أكال موا مهررومون ركنا وسعمغلوب مت مواله

بيلى أرزم كإنشا وتوتي صاف صاف تمكو آج كيرور کی اوسی اوراواسی کا بھید تباسکتی ہوں ہ فارمان یا دوست کے الفتک رغم روفا میں یہ صدر مجربی میں کو فی نقص ہوگا۔ آپ مجھ سربررجی سے جبيدة اليرتوي طلقان كدر وعي وليكن يركفة بوك بحارى وكل سند موزث كانتيق فق وفاله سنزياد وكسن ے پینے اپنی پیا یی جائجی کوئو ا- اور اسکام اپنی گو دیم *بھرکر* كهايع بيه آج تام دن بجرب في تهارى طرف فيال كما معد اور باربراول ما اكتم سي كيدكمون ميس في ديما كه فداد ندس مسك فكرو رعل زنين تركرو وكو إوركمني اور سهوو كوعول جاتى مويمي سبكيريانى بول اب وكيد يعدى مفاين اللكتين اب يسف وكسع والت مرن برمدوا ليفكي فاطرفكان سي كرمبق ليف كافطاعة مريم ففرسارم وكوشتني كرسا وركها إل خاليي آ توسى ب - اوربيا فك بى كريف سريشيريس في در ت الثاكر وكياكه إب ببت لمي ومنيس واعماميني اس إنتكما ذكرهمور وو - اس ريوكمبي فوركر تيكه - بدرمين ميرايينه والد واسطوكسي كامريا برجاتا تعايس يتم بطرطاتي رمي كريراوت ضائع بوگا و فیره ا حب تهاری ال نے پیچیا که خطاب کو کدری مو- توتم في نها يت تعلّون مزاجى تعرواب ويارتم في مكند كوشاف دنوكرت بدل اسكوم كاككيا شريع وستا ملاكر الما يليج وترف اليوبن كوسوال كلوان بوسط بخده كيا -يهافتك كدوه رويلى- پرجب تهاري السف ورتوا كافيكيواسط قيس كها . توتم الله كام كرة ويا يكين ساته بي م كوباب داكريراكام نسي - يفانيان كاكام ب " عي في مند بورس كما سيرا حقيقاً يكام نيس

غاص نامذتگار كم مضايين شائع بودسهمين اسن دوان میں شاقع **ج**وانتے۔ ر بال مى - لمنه و مساولات ورسى احديثها وخناتن

اقدى طالب الدين إورى بعظائم ألأجور) رِ وَمُعْيِدًا مِنْ مسراج الدين في الس

على عليات

فهرمت مضامين سطن کی خبریں ببسح اورمسيى دندكى ما موزعور نتي اخرم ورق کے افدای

٠ ه ١٠ يهيآ مدني دالون درويه سع زياده آماني والول مرتى جرصاحب توفيق اكب روسها جواريا وس مع بيما فانه حليه ويستاكه هادوية الادر ماخرے سے بی کم ہے ویا جائے وورسالد کے منی کمانی صحداؤوائزری میں کے ممر بوسکے د

ے ربیترین میں فرکھا (ابور) مونی ما بیتے ہ على خطوكمابت شعلى مضامين إورى طاهب الدين في-ا

ر حسى في السيا وركه الموهم المان

مهم آیت میں سے کرکونی میرے اِس سی أنامبتك باب أسع : تميني - اوربيان بي كمي مسی نے باہیے شا ارسکیفا ہے وہ میرے اس الماي-اس سے ظاہر ہے كماب كاشش دو طع سے ہے اس سے سفنے اور اُس سے سکھنے کے ذاہد مدنی اسکی طرف سے با بہا کا ہونا اور مال کا آس با بہا کو تبول *کرینیا* و

ا قربتی ۲-۱۱- سعد ایم ان چیزون کوان الفاطهی بندي باين كرت جوانها في حكت في مكو يكموا في مول بكان الفاظمين جوروح ب سكمات بس به ا تسلونين م - 4 كيونكرتم أسبير مبت كرنيكي فعلس تعليم بالتحك بوية تعليم ذرابيه أوح القدس سحيسية ا به می میتیا بید میکن سیم می میتیاسید رو من ١١٠ ١٧٠ - اعبت كي قراني +

مسح كمحبث كاسكاشغه بمريكينيا يبيسي كمحبت بب عجود كرتى يبحه +

موسيع اارم مي فرانيس انسان كعل وسيول اور محبت كى دوربول مص كمينيا ؛ اليحشش وكارب كبذكم وثمن في الصالعة لعرب كيرا ابواب ويميح كي عبت بكومبوركردي بيارتن +17:0

نے مرکا برفاصہ ہے۔ کرج اس میں شرکی ا ا آ ہے + مي وه براه رامنت فداست تعليم إت بي و اس کاکیا مطلب ہوگا ہ کیاکو تی مسیم شاو مسيميون مين د مواله پاستهند و يه تو ورست

> ا بلا بلے میحیوں کے ارسے میں یہ آیا ہے ك وه دهوهو است تعليم إسفين اوراسين رفافئت رسکھنے اوررونی تورینے اوروعا مانگھنے مين مشغول رجه اعل ٢٠ - ١٠ ١ ١ ورجهال كليسياني عدوكا فأدبج وليس إثناؤ دعنده كاجبي وكرجع فتهييوس اا اسسطة بعشول كورسول لععنول كوبنى اورىبىلىن كواستا ومقرر كميا ب

برا سف عهدنامه میں بنی اسر تیل کوانسی برأه راست تغليم بذلمتي هتى بكدوه اليبي تعليم مع والمرت سق +

خروع ۱۶-۹۱ تب آنهول سفے موسلے مع كماكدتوي م منه بول اوريم مين مكن فدا ممرسے مذبو سے کہیں ہم مرند ما میں و مح بنول اورنبول كمي وسيلے وہ تعليم ان کے سلسنے دیش کی گئی کے وہ تبول کریں ا ورخداكو أنب وه بقرك تختول ركه فاكيايي ول کی تین یدود ماستے رکھاگیا یا ول کے اثمار مرکسی ایر برا الام کیا ہے مہدر ہا

نوط وزران

ر نولو - باوري مان فللدرسيك ووسرست رسالم كا بمنتون كفاره سبه - جن كا بيان اس ترتب كفاره كى بنيا واكب تواريخي حقياتت سجه حِل كِي شَا هِر تُوارِيخ سبع - اور يه تُواريخي عثيقت اکس تُعَسَ کی موت ہے - بینی خدا وندمیری مس کی - عب سے اپنی جان جامسے گنا جوں سے كناره مي ديدي بگواسلام اس وا تعد كا قال تهیں کیکن ونیوی سؤرخ ملکا یوسینس ا ور ما سطس اس کے شاہر میں۔ اور انامیل تقارہ كى يوف اس كا اعلان وست ربى بي - كفاره کے تنوی معنی ہیں ہو حا نیٹا۔ اور عمرالی میں اس سن و د فعل مراد سني حي سك فريد فدااورامنان ميسل بدا سب ومنامكا عالكير علاج قرایی ہے۔ جوفراقوام- بیودیوں بکر ہونے بی می مروج ہے - والبتا فروں کی قرا فی ان منظمنا بذكاكا في فاره نبي يكى مرف خلافدىي يكى ترايي مكى خريط نبير ني وي وكى قرانى كم مقبول ونيكا جوت كى قيامت بيدية قراني ندهرف كذشة كنا مول كودوكرتي بيهيكم

یہ فاکا مبت او مدور! اور ناکا لی ساہے رسالہ کے دیکھنے سے اسکی خوبی معلوم ہوسکتی ہے اور بتنیت نی جلد صرف موما ان ہے آفیلیم۔ اس مک میں والدین کی طرف سے

الندوكنا وسع يحف كيل طائت وفي بي و

میسی کی شاست کی تی سے سے ایک تجرید يرسوني ممنى بدكر أكر بارسداح باب كي تكليف عوارا فراك السيمسي عبا ثيول ك الم الية سے اطلاع فرامیں جوان کے زومک ایسے ك قدر كريك توجم بت شكور بونك يا الر اظرین میں سے کونی صاحب منو زکا پرچکسی ا پینے ووست کو دیا چاہیے تو ہم ایک یا وورج فالتواس ك إس عبيد يك واس رسالكي مالت میں جور تی ہونے سے اور بورہی ہے أس مصة اليانا واقف نهين- إمار المخيال میں اس مینت سے رسال میں استخدمضا مین ا در دلحبیب و مفیدا مورشا برکسی د وسری مگرشکل مع إسان عاشك مسطر منسل کی او گار کے سنے جمانتک ووسنو سے معلوم ہوسکا اُس سے بیرمترشح ہوتا ہے ك اكب و نليفذان كي إو گاريس عاري كيا جائية اورىبى سجية بس كركسى حردت سح سكيف مح سلتے یہ وظیفہ مختصوص کیا جاستے ۔ کیونکر مسٹر خال مونجارت كيطرف عى فاص فيال تما - ليكن إس كا منيدا فيهي كميشى كرسك عي- ان كى تبرير ج ياد كارعتة بب تيار بدنيدالي عدد وه مسرفتنل كيطرف ست بهوكى اوروه برگزنسندنهين كرش

مر آن سع يه آخري فديمت كوني ووسسرا

تولیقی کسیقدر فع ہوسکتا ہے یہ (ارسول طری)
امید ہے کہ صاحب مدوح الیسی رہویے
سے بعداس نقص کے وورکرنے کی سعی بنی وزائیگے لیکن کیا والدین اور دسی ہستا دول سی اس کی کرزکر نی چاہے استا وسی کا پیشے محص بیٹ پالے کا وسید نہو بکہ فائدہ عام کا فردید ہوں

اوروب مین سی دین کی زگمت آ کال بهت می دین کی زگمت آ کال بهت به به در اورایک نئی افعسلیم به اورایک نئی افعسلیم به آگریزی می موروزم (مهمنههههه الله کال بی می اور و گرمبان این به اور و گرمبان این اور و گرمبان کو اس کے خلاف آگاہ کیا ہے اور تیا با ہے کہ سے اس کی مخالفت کی ہے اور تیا با ہے کہ برطح کی بدعت اس نئی تعلیم کے ذریعہ ایک ہرطح کی بدعت اس نئی تعلیم کے ذریعہ ایک ہر ان باتی ہے ۔ یہ نام برجوئی جا تی ہے وجوبیس بدل کر تو بیا ہر بہور ہی ہے کہ بی جوبیس بدل کر تو بیا ہر بہور ہی ہے ۔ یہ نام برجوئی جا برائی ہے وجوبیس بدل کر تو بیا ہر بہور ہی ہے کی طرف سے بڑھ رہی ہو لا پروا پروا کی معلوم وہ کیا گل کھلائیگی جا شمار مرد کی کال کھلائیگی جا معلوم وہ کیا گل کھلائیگی جا

سکاط کی لین طمیسی ہوئے بعد صدیوں کے بعد صدیات کے بعد صدیات میں میں ایسے اور میں سے (بور منامات کی الکر طاقے کا اگر طاقے کا اگر طاقے اور میں وحدہ اور اقرار کرتے کے اور اگرا میں وحدہ کے بعد ان میں سے کوئی بوفا وار میں میں ایک کوئی بوفا وار میں کوئی بوفا

شكايت برك شدومس بولى ربى ب-ك سکولوں میں بچوں رتعلیم کا بوجہ بہت عباری ہے اس کی تعدیق سررسشة تعلیم سکه ایک اسط افعرسے مال ہی میں کی ہے۔ مشرجے -سی-كا وسل جوا حكل سرومضة تعليم سي والركوبي وه اپني دورث مين يون رقم طراز مين به مبعدر ترت سے مضا مین اور بڑھانی کی ممامیں مفرر ہیں اور جسطيع سے يه مضامين استنا ووں ميں تقييم سنے منتخفي وان كاينتج بواسيد كه طلباكو كمريكام الاسكے المارات سے دیاجا آہے۔ جب فرمت حافظ بربهت زوديزاً سيدا ورادشك مغط و کریتے ہیں تکین شیمتے بہت کم ہیں م حب الملها سموسکول سیم این جیگفنٹوں کی پڑھانی سے بدواراني كمنفظات كرميكام كرايواوت مرون ان کی بعدارت میں اور برنی توت یا فرق آسيم ا - بكدان سيعقلي قوا سے بھي بهت منعین بو ما نینگے ۔ یہ تدمیدا سروں کا فرض تفاكم لرككون كواسيسه طويل مطالعه اوركام مصے روکیں اسکین شا دو نا در ہی اس رکسی مبلہ اسٹرے عل کیا ہے۔ برط حالی کی اس شدت كاايك برانيجه يرمبي هوتاسيه كدبيون كوسكول کے کا مہمے سواا در کھے بڑھنے کی فرصت ہی نہیں کمتی ۔ سکول میں جوکت فانے میں ان سے وہ فائدہ نہیں اعلا سکتے مار پورڈ باب بوسول کا زاده وانانی اور عقلمندی سیدستاند كمياجا سئة اورسكول بس جوكمسيون كانتظام ہے اس کی طرف دیا وہ شوق ولا یا جا۔

عد مكرا يناؤكم الروق اوراسط مجرسك عکروں کی روزا فزوں اور مگرا مگا رمصیبست ک مكتى فوج ك اكب مشهور انسرت استفاك ا فياريام واركرانغ (ومعمد الله اليني لفره جنگ میں ، فرا یا ہے کہ ہدوست ان کی بڑی ضرورت وعلى ميعين "هد آج ل وه واتع بي كربست مساسي فرسته بي اوررسيات عي ببت بي نيكن ايسى سرومهرى اورمُروبي حِيا في جو في بيم ك أن كى زندگى مين تجدلاورو تاشير نهيس-اس ليف الى سنداس سے موثر نہيں مورسيد - صاحب في مدوح كايه فرانا بت بجاسه -اليبي حالت من إ میجی دین کا ترتی کرا تو درکنا رباری راسیمیں اً س کا فائم رہنا ہی وشوار موگا ہ دبیج میر کاطلاق مشری فریکرٹری ایسٹیٹ سے دریا کی كياكة أالكوس مركي كالهي بعدكتري يمينك الات اكميطا ورتعزرات بندك فموى المصديسي عيو كوحت كليف يني ربي سے فاسكر وال يقالك ويدكو الكين جواب ملاك وسي يع عبداً اميل كوفي عاب شكايت نيس ات اور ند الكيارف سے اسى كليف كا الما رہوا ہے 4 چچ اوف المحليند كيمبروكومي خت ككليف ايس مقدات سے کثرت بین آتی ہے کردب میالی دی میں كوني كي إ دونون اكب دوسرے سے بوفاني كستے مارار بطني سي مضائل من والتروكون فالطاعت منين وفي كركور في میں مارولان مال کریں۔ اگر مریب کے میں کوشش کے م كرميرشادى كى سارك الى و عال كرين كور ك

سزا الماری همی به امرکی می بعدادت پرسینی بیرون کی تغییم - امرکی می بعدادت پرسینی دور و ولت صاحب ایک طبسه شعقد میوگا بو ار ار ایج سے برا - ایج کک بهبودی پرغور کما می جائے اس کی تعلیم اور ترشب اور پرورش اور نگرانی پر دورش اور نگرانی پر دورو ای سامت اور پرورش اور نگرانی پر بیری دیرا بیا سامت اور پرورش اور نگرانی پر بیری دیرا بیا که وه کس طی سے بچول سے می دیرا نمینگی که وه کس طی سے بچول سے می سامت سامت کریں اگر کوئی کی گئاه میں مبتلا بهوگی امراس کے سمد صار سے کی کوشش کی سامت میں بیرورش می کرست کی ورش کی الیسی حالت میں برورش می کرسکیں تو بچول کی الیسی حالت میں مدوم و گی بد

فراکرے کہ ایسا کوئی انتظام ہادسے
وسی بچوں سے سلنے ہو۔ ہارے اردی اور کے اردی ا
اسیسے مربی ۔ زروزگ اور تپ ون کے
مارے ہو سانے چاروں طرف نظر آتے ہیں کہ
اور می خیران ہوتا ہے کہ ان کو کیا ہوگیا ہے تئے
میں ۔ کھائنی توان کی جدی میراث ہوگئی ہے
میں ۔ کھائنی توان کی جدی میراث ہوگئی ہے
دیکی کوئی وم نہیں اڑا ۔ اس باب کی کیا مجال
میں اور بیمن مربی خواسو کہ یہ آفت اور بیمن
میال میں والدین کو آئیں میں صلاح ومشورہ
میانی جہا کے در آمیدہ پیشت کی روحائی اور

كليسا اورمش كي ضرب

(گذمخنز عصبوست)

ان لوگون کا اصلاح اِفت کلیسیایی حصرُرایی رسومات سے استعالی کا گودہ ہے کیونکہ ان میں پُرائی رسومات کو (رهبراس ک) وحوب اور موم بنیو کا جلانا - مشرق کی طرف مذکرنا وغیرہ کا اجبی کس با قاعدہ استعال کیا با آ ہے - سین یہ سب پچھ اللح کیا جا چیکا ہے ۔

رومی کلیسیا کے خلاف یہ بُرا نی کلیسیا رُوں
کی کلیسیا کی طرح باقبل کا اپنی زبان میں ترجہ کا استعال
کرتی ہے۔ رومی کلیسیا عموماً اپنی کلیسیا اول کو
ان کی ما دری و بان میں پاک کلام دیتی ہی ہنیں۔
اور نہ ہی ووسروں کے ترجول کو بڑھنے کی احارد
دیعی سے ہ

يجين من أي بالم حاسقة بن بكين طلاق إ ا خلا في به ي كانمين الم كم بحب نهيس 4 يه لوك مام طور بركفايت شعارا ورمنتي بي يراك زادين بها درسياني بي كدرسه زانه حال میں تعلیم ورسرطرے کی صلاح کیطرف بهت راعب ہیں۔ ان میں سے قریباً ویوس مدرا س یونیورسٹی کی ڈگری کال کی ہے۔ اور مزروں من انٹرنس کا انتخان ایس کیا ہیں۔ مشفرون من كليسائي آمدي (سيورط) كاعده سبق ان مصريا ين سيجيون سن معيما ب ان اطراف میں ولهن كوشاوى پرسبت برا الجكمعفي اوتات قرمندا مفاكر بميء وجيزديا جاتا سبع (عما) وارج بيركو دواماكي متيت تصور كرستے ہيں) سُماتي ان جبيزون كيس بطورنيس شادى لگا و سيته بين بعيني اس كا وسوال حقدولهن كى كليسيا يأكر مركو وإباتا ہے۔ آ کل حبکہ بڑے بڑے جمیرتی تفرياً ووبزارر وبيه وسيفه جات بي سقواس كا دسوان صد دوسوروبيداك شاوى كمانخ كر كونس تنين سب - (يهل يرجيزين سورويد سے زیادہ نہوتے مقے) یونس ایک باوری كى اكسال كى تخاه كے يظم في بوق ہے بارى جي كوسل ساخ جي مستليا إلى مندكيا مرا مے لیے نیمی طریق اختیا رسید سرا فی اس

وه یکی کا دسوال مصدا بین بیشی کی امداد کے سینے رسمجھ بیں، شام سی طریع کسی دقت دلیبی اگرنزی محلیسیا میں جی رائ بروائے ہوائے ہ

سریانی کلیسیاؤں نے کلیسیائی جا اوکے مقرر کرنے میں بھی جو ، حریق مقرر کرر کھا ہے۔ اسی رمیعیں وقف شدہ کمارتی ہیں - اسی نوزراس طرف کی آنگریزی کلیسیاجی اسٹے لوگوں کو تیجت کرتی ہے۔ کا کر بہسکہ بہندے اسٹے کرسک این خرود میں کی فصل کہا و خورہ سینے کسی و منت اپھی آمانی ہوسکے جی ۴

اجی خیدسان گذرے - کرسَرا فی کلیب یا کا راست کے سافہ بھی پی تعان تقا- ریاست کی طرف سے حکم تفایک مجموری بشب کے سم سیکیسیا امثطامی معاملات میں وخل دیں - نیکن انفائسیو سے بعقو بی آیا ہے جو ہماہ ح کرروکنا چا جا انتوانی بین انفائس وفل و کیواس تعان کر قطع کر وا دیا ج

چکه سرایی سی بند وراست سی بیت بی به بیت بی ان این این بیت بی بیت بی ان کاید مقول را ، عبیا کد بعن سیعیول کالجی ہے۔
مرد شمارا ند بہب فی ہے تم شیطان کی برت ش آئ کید فکر ہے ہے اور جارا ند بہ بیا این این بیت بی ان کہ وے بشاری کا بیارے سات فی میں بیت فی میں بیت فی میں بیت فی میں بی این کی اوری وعظ کر نے مقال میں بی فی ان کی اوری وعظ کر نے مقے و وے میں بی بی بی بی این این میں منعال میں بی بی بی بی این اور خطوط میں مندرج میں بے فرر ہے ۔ اور اسی وجہ سے می مندرج میں بے فرر ہے ۔ اور اسی وجہ سے می مندرج میں بے فرر ہے ۔ اور اسی وجہ سے می مندر ج میں بے فرر ہے ۔ اور اسی وجہ سے می مندر ج میں بے فرر ہے ۔ اور اسی وجہ سے می مندر ج میں بے فرر ہے ۔ اور اسی وجہ سے می مندر ج میں بے فرر ہے ۔ اور اسی وجہ سے می مندر ج میں بے فرر ہے ۔ اور اسی وجہ سے می مندر ج میں بے فرر ہے ۔ اور اسی وجہ سے می مندر ج میں بے فرر ہے ، اور اسی وجہ سے می مندر ج میں بے فرر ہے ، اور اسی وجہ سے می مندر ج میں بے فرر ہے ، اور اسی وجہ سے می مندر ج میں بے فرر ہے ، اور اسی وجہ سے می مندر ج میں بے فرر ہے ، اور اسی وجہ سے می مندر ج میں بے فرر ہے ، اور اسی وجہ سے می مندر ج میں بے فرر ہے ، اور اسی وجہ سے می مندر ج میں بے فرر ہے ، اور اسی وجہ سے می مندر ج میں بے فرر ہے ، اور اسی وجہ سے می مندر تا ہا ہے ، اور اسی وجہ سے می مندر تا ہا ہے ، اور اسی وجہ سے می مندر تا ہا ہے ، اور اسی وجہ سے می مندر تا ہا ہے ، اور اسی وجہ سے می مندر تا ہا ہے ، اور اسی وجہ سے می مندر تا ہا ہے ، اور اسی وجہ سے می مندر تا ہا ہے ، اور اسی وجہ سے می میں بے فرو ہی میں بی میں ہی میں ہی میں ہی میں ہی میں ہی میں ہی میں ہیں ہیں ہی میں ہی م

72

نا م سرانی کلیسیاش جب سے اگرزشوی المسيع - ليني المالية عنديشارت كاكام رسية الى بىي دىكىن خاص طور ريامىي تيره چوده سال ہى بعستين كهاتاعده بشاري كامشروع كياب بلكهروى سراني كليسيا ون فيحب ويجعاركه معفر اقوام غلامول كوجي سيح كى كليسيايس شامل كريسية میں۔ نواہوں نے عبی اسیوں کوشال مزاشروع مردیا بیقوبی فرقه کے سرلی ان الل کے افتد اور غیراصلاح بافت کلبسیا و سفهشری اسیوسی الشن اورسند المساء سكول عبى قا مُركسط إن سبكه ملاح یا فت فرقد نے ان وس بی سال سے عرصہ · مِن قريرًا > > ١ مواقوام كواسين بين طالباسي مالا باركا سرياني تعليم النية مسيعي حب روح ياك كى اس برخاص الشريد الطلاق اورمبت ميس بورب کے سیمیوں سے ورائبی کمنیں ہوتا۔ جس سے پوری اسید نبدمتی سبے کہ ملد ہولوگ خود بی ہندوستان کے ایسے علاقوں میں جا ا الخيل نهيل بنجي مشنري نگروا و ينجي 4

روحا فی بیداری کے لینے اصلاح المت کلیسیا سے بنی کی زیر صدارت اب ہرسال کلونش ہوتی ہے ۔ ایسے موقعوں پر کما د کم ج وہ ہزارسیا نی سیمی ایک ہفتہ سے

سند درایم بوت این + (از اخبار اسیٹ انیڈوسیٹ) مرقومہ پادری ڈلمبیو- سے سرچرڈ

ځی-دی-

ى رتى مېشوں شلاً ترکھان - سنارا ورد يگر حرفتى كالمرم كوافتيار نبير كرستے 4

مال ، رسکے بیندؤں میں ایک عجیب رسم ہے کہ جائداوا ورنسب کا سلسلہ میٹی کے فرید طبقا ہے اسی وجست دین عدے ہے قاص شا ندانوں میں برابرسلسلہ واریلے آئے میں ۔ حالا کہ بعض موقل پر بادری شاوی بھی ذکرتے کتھے ۔ اورسٹپ تواب میک بھی شاوی بھی ذکرتے کتھے ۔ اورسٹپ تواب میک بھی شاوی بنیں کرتے ۔ نیکن بہن کی اولا و جائے وارٹ تصور ہوتی متی ہ

بخاب كاسترسكوالنونس

وہ یہ ہے کہ ہرشدے سکول کے اشا دکویہ موقع نہ سبے ک وہ وانظری کا مرکسے - بہا والنطرن كالمركامطلب يربيهم وه ابني جات سك بيسك اوراد كيون كو الوسط كبطح سبق كامصتران بى يا و شراسط بكدايتي الدمست كا اعط متصداس إت كوقوار دسے كدأس كى . ما وت و براكب الشكايا الركي سيح مستح يا ساليا حابسية الكروه فدا وندكوا يانتحضي سجات ومنده قبول کرے - سنڈے سکول کے ہراشا وکا فرض ہے کہ وہ اپنی جماعت سے لڑے گار کھیے ان من سے کہ وہ اپنی جماعت سے لڑھکے ے بینے وعاکمیا کرے۔ اک وہ ہمیشہ کی زندگی کے وارث ہوں - اِس سکے بعداس مضمول پر ایک پئیر رایطاگیا که ہم سینے سنڈ سے سکولو كوجوديهات مين باف جات بين كيد مكر كاسياء بنا بیں ۔ اس صفون کے متعلق خاص کراس ہے پر محبت ہونی کہ ہم کس طبع کا وُں سے بچوں کو جع کریں ۔ یہ کا محقیقت میں بدا شکل کا مہے كئى اكب طريقي ميش كئے عملے - مرسب سے عده طرافق یه سبے کدان بچوں کی محبت ہارسے ول میں جو ۔ اگر میمبت ہا رے دلوں میں ہوتو وه آپ ا من سنے سے کارگرطریقے ای وکر کمی + زاں بعد ولیگیٹوں کی ربورٹی سنگٹیں بجيلي وفدكي سببت ربورتون كاشارزياده مقا اول توشاری کی زاون سے اور بران مرد

اس سال سند عسكول كنونش (۱۲ - ۱۲ اع) شركوج انوال من منعقد بهوا رببت عدد للكيف مامر عقے - ملاوہ و لیگریوں کے گوجرانوال سے سیعی عبی مثینگوں میں شال ہوتے حقے۔ جزین کا شار کھبی متین اور کھبی جار سو کے قریب بیٹے جاتا تما مكاين ييني وينيه وكا أتظام مسربهواس مسشنك سيرمندن الاسرالي بوم يح الة میں تھا۔ آب سے بسے صبن انظام سے اس کا مرکوا نجام کود یا گوجرانواسدے سکے مشری صحابی مي اييخ الله ون كي خاطر تواضع مي به تن عرو ہتے۔ گرسب سے بڑی قابل ذکر ایت یہ ہے كەسند كى مىلىنىكىس أن نوگوں كے سے جوان میں شامل ہو سے بڑی برکت کا با فا بت موش - جولوگ ان سينگول ميل آساية من و رس كرت عظ كه خلافدا ب ومده کے مطابق مارے درسیان طافرہے + بعض بعض مضامين جن پر درس ويدي كي واقعى منابيت ابهما ورغور طلب سقفه - مثلاً اكي مصمون ويرغوريه فقايه سندك سكول كاكام مسیمی خدست کی والنظری صورت کوترنی وتیا ہؤ اس مفهون پرسٹرگولکٹا تقعقیمی پھلدرنے دس دا جُركى تلت كے سبب سے ہمان كے نهایت معنیدورس کا خلاصه درج نهین کر <u>سکت</u>ے۔ مراكب بات كا ذكركر ال حروري مجعقة بي اور

ت جو وليكيول في الماكيس على مرددًا فنا وكم سنه سنه سکول کاکام ندا کے فعل ستے و ن

ونون اور ات ج كَيْ ترقى كرر المبيدة مسره فرفيسيت أيوش عدا حب سك جواكر فينس سکرطری بزن کبب منامیت عده اور و تحبیب شیر سیرند دنشوں سے فائدہ سے ساتے اسسس معتمون مريز ماين إك شدت سكال سك استخان کوکس طن میلانا چاہئے ، یہ پٹیر بڑی نبوات ا و بهنامت عنور: فكرست نيا كيا كيا نقا - اس میں نہ سرف اس مائے کا تور تعاکد استحان کے وفتت میں کو سنسے تجا عد کی بابندی ضروری ہے بلدیا بھی و کھایا گیا تھا کہ اس انتحان کے والركيابي وسشرريم واس سنة اسية جار سے دیسے بچوں کی دین تعلیم بریما بت ولیس تصبیمت کی - فی دری و دحدا وال سے وعاکی الم صاحب سن جوال الدايين كى طرف سے اين إس لاسن ،

. کول کے شنر مقرر ہوئے ہیں ، ایک بڑی پر جوش اور وقت أملية تقرير كي - أما ف تقرير مي آب فرایا کوئی سندے سکول کام کالیا موں - میں چے برس کا تفاحب الشوفورمن ملا مردوم کے منڈے سکول میں داخل ہوا تھور ہی عرصہ سے بعد میسے کی محبت میرے ول میں تنائم ہوگئی ۔ اور کیں اُست کے میلم اسپے ول من كال نبين سكنا تقا- تأخب كار بين أس ست ایسا مغلوب اور جبود بردا . که سبگ و نیا کے سامنے میسے کا اقرار کرنا ہی پڑا ۔ کیا اس بیان سیسے سندے سکول کے اشادہ کوو پیری نهیں ملتی و آخریں پرسیاتانث سے چدنفیجان ریا رک کرسے کنونشن کوفتم کیا ۔ اسید سنے کرج تا ٹیرلوگوں کے ولوں پر ا س كنونش كے دور ميں مهد بي وه جاتي شيں پرا بك نهايت ايرنجش ورس ديا - سشرا لشكه رسيدى - فداونداس كام سم وسيل بهتول كو

مستح اور می زندگی

ا جانتي بين - ميرى بير سير الدي يعيد باليني کروماً ہے سے اپنے آپ کو اُس کی زندگی کا صفال میں جمروہ غیرشفس سے بیٹھے نہائیں گی۔ اور بناليّنا ہے - يهي سن أس سنة البي يروايد إلى احس البرى زند كى خشتا ہوں - اور من الدو كى تشيل بين سكها يا- أس الغ ذا إيك بين السيم الني عان دينا جون و عبقد رأس معنوا ه اسيقدوه طلب كرا سهديين سب كواسية

عبي تفن عداياب كهميج مع سك سرو اینی سرطوں کو جاتا ہوں۔ او مید ی بعیر سر مجھ

کی رضی یا متی کہ جمہ سے میرے اپنے کھی جداتہ ہو^ں عيراس في اين شاكردون كو فراياكه والرسون سخص میری خدنت کرے تومی<u>ب عصبے</u> ہولے ا درجان ئيں ہين ميراغا درجي ۾فخا يو اس كو حندری کے ملتے و عا ما جھٹے کیس کو بی ترا فی نہیں مگریم اس کی صوری سے کمیں جاک ہی نہیں سئتے -جاں ممایاتے میں وہ جا کہے -اور جهال ده سير مم عن بب - ۱ وراسطنے سيرت كم رازان الفاظير بها كالاهمس كے بينقا يد ول ست ندا و ندكا جلال اس طع منعكس بودا بيد عبل طبح ألم ينفي بين أس خداوند ك وسيلم ست جارُور سید ہم اسی جلالی صورت میں درج بدر بدينة جائه بن " أس كي محبت مين من سے (اور اگر ہم اس سے بیں تو یہ صروری اِت ہے ، ہم اسکے شابر بن ماتے ہیں ا مين سي مندر جديالا خیال مے زندگی نهایت ساده اور حقیقی کشے ہویا تی ہے۔ ز ڈگی کی مشکلات کسی اصول یا ز عن کے ختک بٹ سے مل نہیں ہوتیں -ہم اُندہ یہ سوال نئیں کرنے کر یا <u>تھے کیا کرنا جا</u> بكريه كروه كياجا تها سبعه كدئين كرون مين اسيخ سغریں سیوع کو اپنے ساغذ چاتے ہو لئے دیجھ نهیں سکتیا۔ مگروہ میرے ساعقر میں اسپے ٹاکیس اس کے باز ویر سہا را دیگر کھہ سکوں کہ اسے بفراون يحص كيا سنطوريه - وه زند وي كا فدا وهد بمينة ما عنرست اورمرايك موال كابراب دين كاستنظرا ورتقيني بدايت اور مددك ين

من الما سعد اورا يناسب كي جارب ساخ وے ویتا ہے کیکستی دورا ببول کا ایک سیا قصد بیان کرناسبے که ابتدا سے زا د میں وہ دونو نهایت مبت کے ساتداکی غارمی کئی سال مك المطح بوه وإش كرسة رسه - آخراك نے دوسرے سے کہاکہ آ دہم و نیا کے لوگوں كى طرح هجر اكري - اس دو سرے في وجيا كروه كيو كر-أس في جواب ويا ركه يراكب يقر ہمارے ورمیان بڑاہے تیں کہونگاکہ یہ میراعفر هي ورقم كهوك نهيس يه نيراسيد . سب جفكوا شرع مو ماسع كا - يككراس سن يمكيطون اشاره كرك كماك يوميرا فيرسيد ووسرس سك فرا سوج كرجواب وبأكه تمين سجمتنا بهوس يه تجفرسرا ہے۔ جنگراسشروع كرنبواك شخص سے جا د إكد اگر تيم تيراب توتوبي ك ك + جماں ووڑ ذرگیاں ایب دوسرے کا ال من - ج كي اككات سيسودوسرك ہے۔ جب ہم مسے کو کہتے ہیں کہ اسے میع میں تیرا ہوں تودہ جواب دیتا ہے کہ اسے ووست میں تیرا بوں ہاری شفعی زندگی سے کا ال ہے ا به مکیت کے معالمہ میں میسے ایک إت يمي جاري ما نندسېد و يعني وه اپني مکيت لسيخ . نزو کی رکمنی ما شاہے۔اس نے اپنی و قا خليمني فرايكه اسعاب أسواتها مول محضين توسف مجه دياب جاسي بون وه می میرسد ساخ ہوں یہی ایک مقام ہے ر جهال مسحد اپنی مرضی کومیش کیا - اوراس

كسيبى

بی رہے۔ میاکسی نے کہاہے کہ میں ابن اسے نام ہوا بان الآ ہوں۔ اس سے میں ابن الآ ہوں۔ اس سے میں اس میں ہوگراس سے فون کے ذریعے سے قلامی اور اس کی روح کے وسیلے سے زندگی عاصل اور اس کی روح کے وسیلے سے زندگی عاصل می ۔ وہ جو میں ہے اور اس میں تام موری سے ۔ ڈیں 'س کا ہوں کیو کہ اس سے جھے خرید این اور فیح کرلیا اور میں سے احیام مروری سے احید ورائ سے سے ۔ اور وہ میری تام مروری ست سے این آ ہوگی اندرونی یا پیرونی ملک سے این میں میں میں میں کومل کرنے اندرونی یا پیرونی ملکل ایسی نہیں جس کومل کرنے کے لئے وہ آج ہی تیار نہیں۔ نوا وند میرا حافظ ہے۔ آمین 'کو اسے تیار نہیں۔ نوا وند میرا حافظ ہے۔ آمین 'کو اسی نیوں میں کومل کرنے کے لئے وہ آج ہی تیار نہیں۔ نوا وند میرا حافظ ہے۔ آمین 'کو

گرجاری او مرسیح کی فعدا دندی سے فعظ ہاری شخصی زندگی ہی جوسیے سے ستعلق سے سا نہیں ہوئی ۔ بلکہ اُس کی ملکیت ہوسے سے ہارا ان سب کے ساتھ ہی تعلق عالم ہوجا اسبے ج میرے میں۔پولس فرہ کا ہے کران کے دیمیا جومیع میں علی ہوکر خدا کے فرز زبن سے برن كونى بيووى رلى نديونانى فركونى غلام - خا زا و ما محوی مرو نه عورت -کیونکرنترسب میلی میرای ک ېرو^{په ا}کيک شخص کا فرکر<u>ې</u> که وه ایک خفیه سوسانتی میں معنی اسی وجہ سصے شائل شہواکہ اس میں ایک مصنوعی مبندش ہے جو بنی آ دم کی توسیع بیران کو کمزور کرنیوالی ہے۔ مین کا بوکر وہ است لوگوں سے تطع تعلق کرنا نہیں جا تبا تھا۔ مذہبے كافغاا ورأسك تام تعلقات سيح كم تعلقات تتق مسيح بارى ززمى كا غدا وند بوكراس سب المجى خداو مسي ج مارى دندگى ميسي عار

مزود ہے کہ وہ ہارے تام بیروئی مالات کا بھی فداو نہ ہو جن سے بھا ہر ہارے تام اخال فدا نہ ہو جن سے بھا ہر ہارے تام اخال اور طاف اور لا الحور اور الفاظ پر بیسے صوبی اور برطا الحور پر قابض ہو ۔ اور لفاظ پر بیسے صوبی اور برطا الحور پر قابض ہو ۔ اور لیقینا ہو کی ہاں ۔ اندہ ہے اُس کی وہ قبضہ کرسلے ۔ اگر اس کو فض بیر و بی زندگی کا فدا وند بالیس اور اندرونی حقیقی رندگی گا فدا وند بالیس اور جنایت اور مذاق اور تماس کی اور اندرونی احساسات اور اسکیس اور خال اور دگیرا ندرونی احساسات اور اسکیس اور خال اور دگیرا ندرونی احساسات اور اسکیس کی غلامی کا مل ارداوی اور زندگی ہے ۔ کیکہ اُس کی غلامی کا مل ارداوی اور زندگی ہے ۔ کیکہ اُس کی زنجیریں بین لینے سے ہم آزا و ہوجائے اُس کی زنجیریں بین لینے سے ہم آزا و ہوجائے ایس بین سینے سے ہم آزا و ہوجائے ایس بین سینے سے ہم آزا و ہوجائے ایس بین سینے سے ہم آزا و ہوجائے ہیں۔ وہ آزا و زندگی کی اونی غلامی سے ہم آزا و ہوجائے ہیں۔ وہ آزا وزندگی کی اونی غلامی سے ہم آزا وہوجائے ہیں۔ وہ آزا وزندگی کی اونی غلامی سے ہم آزا وہوجائے ہیں۔ وہ آزا وزندگی کی اونی غلامی سے ہم آزا وہوجائے ہیں۔

نامورعورنن<u>ي</u>

كيمفرن بوند ألد سه سے بوست

یر ہم موجا یا جس کے لئے وہ عضد انرجا سے سے مبد سبت بھیتا تی عقیں +

ساین اور جغرافیہ کے مطالعہ کاکینفرین کو طبعاً بهت شرق من ، فاص كرا ول الذكر مصنون كاأل تدرشوق عاركربت ساء قت الريخ ك مطالعه میں مرت کرتی تقیں مختلف البخی انتخاص کی سوائح عمر روں کو بغور طرحتی - اوران سکے عاوات خصائل - اضال اورا قوال كامقالم كرتى غنيس-آيا اننوں سنے اپنی دیا قت اور اٹر سے غربا کی حالت سنوارنے کی مبی کوسشش کی۔ یا صرف اسپنے والی مفا دی فاطرب کھے کرتے رہے ہ جس سے یہ الام موا سيم كه وه جيدني بي عريس بني آوم کی فلاح سے کاموں میں سدق ول سے دلحیی لیتی علیں۔ حساب سے انہیں نفرت تھی۔ گر مغيمون بكارى ميسب لركيول برسيقت يباني نتين گاسن بجاسن كي إيت كچه معلوم نيس -1 يا سيكها تقا يانهيس - فريخ زيان بيشه صفي كاجاز نهين دى گئى تتى كىيونكە ئىزىمفرۇ كاپەغيال تقا كه الراواكي فينع زبان سيكه كمئ توأس زبان كاكنده اورمضر نشر میرود محراین زندگی بر ادکرسد گی - بعد میں کیتھون سے کھاکہ اس میں میری ماں سے غلطی کی تقنی 🛊

کیتفرین زبادہ مت کک اسکول بی نہیں رمیں کیو کمدچودہ برس کی عمریں ریرصد کی فر ی کی کم زوری لاحق موگئی ۔جس سے انہیں زیادہ تر سیفت کے بل ایٹنا پر آیا تھا + اس زانہ میں انہوں سے اپنا دقت کلیسیا

کی ایخ اور دینیات کے سطالد میں صرف کرنا منروع کیا کیو کہ بیٹے کے سوا اَور کو بی کام نظر وع کیا کیو کہ بیٹے کے سوا اَور کو بی کام نہو سکتا تھا و دینہ ہے بعد دیگر کے بعد دیگر کی تصنیفات کے بعد دیگر کے اور سکپر کرس پراگرس پراگرس پراگرس پراگرس پراگرس پراگرس پراگرس پراگرس کی میں بغور چہی کی میں بغور چہی کی میں بغور چہی کی میں بغور چہی کی کہتے میں اور لوکھیوں اور لوکھیوں کی منبت بہت جارس پوغ کو پہنے گئی میں بیدہ کرس پرس کی عمر میں ان کے ساستے اپنے چا ہے ہے دار کے کی منبت فیصلہ آخری کرسے کا سوال برس کی عمر میں ان کے ساستے اپنے چا ہے اور اور کی کا سوال برس کی عمر میں اور وکھا پرکھا چواب و کیر الدیں اور اسے دوکھا پرکھا جواب و کیر الدیں اور کے ان سے شا دی کرسے کا وعدہ کرمیں ہ

ان کا چا ہنے والا ان کا چا زاد بھائی تھا۔
اور وہ کئی عمرہ خوبوں کا آومی تھا۔ گر فربب
کی طرن سے بالکل بے پرواہ اور و نیا وی سیت
دکھیا تھا۔ جس کے باعث کی تقرین سے است
پورے طور رِقطع تعلی کر لیا۔ اور خطو کہ کا بت
بند کر دی۔ اور اس کے لئے ابعد کی زندگی میں
کی تقرین کے بچھیا سے کی صرورت محسوس نہیں

تفلیب فلب (کنورش) سنت الله وی سنر مفر و این ایل وعیال سیت الله کو پلے گئے اور برکستن میں سکونت اختیار کرلی - اس وقع پرکیتھرین کی زندگی کا سب سے بڑا سائے بیش آیا - بینی ان کے خیالا ست میں ایک جنلیمانشاں انقلاب بیدا ہوا - کیتھرین کا خیال سیتھو وسعی فرقتہ کے اللول سے مطابق یہ تفا کہ دل کی

مُعنتی ہیں:" اس کے بعد چھا قائک میراول ا بیما وش تما کو ایس موا کے فعورے پرسوار مول بين اسوقت مرك كي خو أشمند يقي يركه اليها ويود كه مِنْ لَسَ طِح لِعَرْ مَنْ كُرُحا وْلِ اورا سِ طِرى بِرُمْت النی ہے موروم ہوجاؤں نیا کیپقرمن برکسٹن کے و بينين يَهِ عِنْ مِن شَائل بَوْكُنْ بِن مُواس دفت اندن مِن اس فرقه سیمے نامی گرامی اور مبعث آایل ركن موجود حقم وكران إل تثييو ل كيكسي طرح تسلى نىدىن بويى كيوكد وعانا زكي وقت توب ك وه أنار كابرنيس مرت مع -جو ره ج اللدس سے اندرونی اور محفی کام سے ظاہر اورخطا فير بيواسك جوت بين- اس كعب كيهقرين أيك كلاس ميننگ بين جانب كليس ج اس رقت ونياين فرقه كيمهرون كيوا يسطي منزوری تقییں ۔اوروہ استے سی لاندگی کے واسط إكل لابدى خيال كرفيكيس- يا منح برس بک وه ۱ س کلاس میں جاتی رمیں -احد اسی مگر تقرر کرے مهارت يداكرني - وفي رعكول سيسي وعا شكواتي مابي متی - حب سے کیوترین کی بولنے کی طاقت رنىة رنىة اس ورجة كك برمه مكني كر وه عام جلسوں بیں باسان تام فرا<u>سط سے تقرر کرتے</u> ہے قابل پرکٹیں ہ

اس جا عت کے لیڈرکی لڑکی بڑسے فنیں اور وضعدار کیڑے پہنا کرنی عتی- اور اس کی اسبت ایک فجوان سسے ہوگئی ہتی ۔جس نے شخصی طور پر سیحے دل سے نعا و اور مسیح کو تبول

ایک مرتبه به کوانیس - توگیت کی ب کفوب کموستے ہی ایک مرتبہ به کوانیس - توگیت کی باری مل میں میں بیار طریق - جس کی ہیار طریق میں بید لفظ منظر منظر میں بید مندا والد میر سے بیس ہوں تیزی یہ سیسی شفی سالہٰی "کو دہ اس گیت سسے ناواقت نہ فقیس - گراس روزاس کے با سکل نیٹ معنی ول میں خام ہر تو ہے - اور ان سکے نیٹ معنی ول میں خام ہی ہے کہ سنجا ت کا وعدہ ، بی ہے ان کی روح پر دوشتی کا ایک نیاسیلاب نبودار موا کی تعلی ہوگئی - کرسنجا ت کا وعدہ ، بی ہے موا - کیتھویں سے رگ ور ایستے میں نوشتی کا ایک برق نما سرعت کے ساتھ دورڈی ۔ چار بائی سے برق نما سرعت کے ساتھ دورڈی ۔ چار بائی سے برق نما سرعت کے ساتھ دورڈی ۔ چار بائی سے انگار انبی ماں کے کمر سے کی طرف مجال ممکنیں ۔ انکہ یہ مزودہ ورد کرا فرا بینی ماں کو میں ویں - وہ انکہ یہ مزودہ ورد کرا فرا بینی ماں کو میں ویں - وہ انکہ یہ مزودہ ورد کرا فرا بینی ماں کو میں ویں - وہ انکہ یہ مزودہ ورد کرا فرا بینی ماں کو میں ویں - وہ

لا كه مبرخاي كنه كنه 4

اس کی وجہ میر گفتی کہ انتظامی کا نفرنس کے سومبر مصے - جومان وسلی کے معرد کروہ قاعدہ ست شخف سکٹے جاتے سلتے ۔ اوروہ سراک کا م جابرا زطراقی سسے کرتے سفتے - اس سے بت سے لگ ان کی حرافت سے بہت بِرُّنَةُ بِوَكِينَ - مُنَامِ رِسانُل تَعْتِيمِ كَنْتُ كَيْفِيعِن این اس کا نفرنس کی انتظامی کارر کوا نیول کی تلعی کھولی می اس سے کا نفرنس سکے ممبر بت سف يناك - آخر كارتين يا درى خاج كن كن الد اوركني أوميون كو محن سراش سی کتی - گمران کی اس حرکت سنے *کمش*ید کی بر ستی گئی - جولوگ کا نفرنس سے ممبروں سے برنلانستق - اُنهوں نے اپنے ایک نسنٹے فریش کی بنیا وڈالی - جور فارمروں کے نام سے مشهور ہوا - جن ممبروں کو اس گروہ سسے محدو فتی- اُن کا نفرنسنے کلیبیا سے کال اہر ليا-مس كبيقفرن ممفرد بميشه عوام ا ورمنظلوم كا حصد لیتی تختیں ۔ سروع سے اسیے عقائد طمے مطابق کام کرنے کی جرات توموجود متی ہی-أنول سن اسيع خيالات كابوى الميي طرح أطها کیا ۔ جس سے کا نفرنس کے مربخت ناراض ہوگئے اورانهیں منبیہ کی۔ گرکیتھرین فاج شدہ لوگوں می طرنداری برا برکرتی رمین کیونکرآپ اشیس راستی ریجیتی عتیں۔اس سے کانفرنس نے ممبری کا من في الليد ويا ما يون كمدككيتمرين وسلين في

نبیس کیا فا - اس سے کینون کو بہت صد مه
پنجا - نیان کرنے گئیں بر اگراس قسم کی لغوایا
اور گمند م نیا جر فرویتی رواد کھی گئی - تواس جات
کے مہروں کو ویر یا فائدہ نہیں بینج سکتا گرفتہ
المند کے مجھول اور بارساسیے یوں سیطے کمیٹرین
اپنے وینی بخر ہوکی نئی بایتس ایک روزنا مجہ میں
ور سے کردیا کرتی هتیں - ۱ - اور ۱۹ ارس کی عمر
میں شہر پر اتمثن میں انہوں نے جب ذیل آبی

ر استی منت میاء ۔ آج بسم دب میں آ و کی تماب پڑھ رہی متی ۔ تدمیرے ول بیں کیب عجيب فشم كي خوشي سنووار مواني جس ست تخریک پذیر موکرمیں نے اپنے آپ کو نے سرے سے نداسے سے دکرویا ۔ تاکہ وہ ص طح چا ہے۔ بو سے کام کے -کیا ایما ہو ۔اگر میں سی کام کی بوجا وں ! خدا وندا لوگ سیقے ملاش نهيل كرته اورنه وه بخف جانت بي تدان بررحم كر اوران كى مدوكر ـ كدوه لوگول كے سائت ایک نیک اورا عظ منونه بیش کریں۔ ندا و ما نو مع محمد بركت وسيد كم مين برطبغبل کی شهادست و سے سکوں۔ بچھے و عاکی سحنت ضرورت ہے۔ اور خوب غورسسے ملنا ماہیے ان کے روز ا می سے اور اسی متم کے اقبالا مِين كن ما سكت بي مربطور منونه مشتار طروارسه استقدر کافی ہے بد

مشمع شناه میں دسینین کلیسیا کے نیروں میں بہت ملیل کلیلی وجی کا انجام یہ ہوا کہ ایک

ا كالجث مين أيك اورتنابل ذكر امرسبه إلى مين جاسته - او يَوْت ما فنظر كواكر بم يبعي مان ور نوبيد الرسكت أي ١٠ ورطم الروح كي ييسلم اسد سند كنش برأى كونيا المسبع فكريدن

باود اورحات

اكب شهورفيل وت كانت (مسعدهم) ان كاكرية شقر سيكه اده بناوه تومين السيم مبدك أو مشرت والرسكو كالااس مدعه ان أن يراديني كيمان ين وويرطى الله من سنت سال بان بناسيته يني ما وه اورجيات النفل اده كا بديماك مأكى يدأش وكتي بعيض وينيك فرايد فيأفيه أوه أصلات عماسك عفياني اور بالنبيان وه جي سرار كالقديق كرتي وادواور ز التعديد أرواس) وولاتين الصفات اشيامي مِنْذَ بادر كى صفات ير بن كرود كمث بيده سكتا

جعة نظرانداز مراا يا منظر كرانا لا ين اكب الين جيال ولا كين بي والمرابية تدري اورباطني نيتن بي كريس وبي مول جو الهي عيد منها رواغ جيد بعضه بي عظم على الرج النال محمل عالمون بين المراج بيه ما ع ك سايسة قرات بدل والمي او کیون - جوانی ا در پڑھا سیے وغیرہ پیل ۔۔۔۔۔ عُورُنَا بعد اورود مانتين هي ايب وروي سد جروبا أبن نوره بالني - مكن الصعار الركوشة بهت فمان جو ني بين ميكن و دانني مثا بهت كوشين عبو تنااور مل بعريحه بنع به نايين كه سأنا ئەنىين دېنى تىمىن جۇلىلى ھالتۇن مىن تقاھ

سأننس والول مين بيرام عسلمه هاكرم ساك سال کہ بعد پرن سے سارسے ڈراٹ ہول م^{یل} میں اور ایکل تو پرهنین سیے کہ ایک بی سال کے إمارية والتدبدل جلسقهي بيس الراءه يست إسابيات كاسافت كالشريح كرمكتا بون ويخعبب الكلتي سيدة توصبيا ماده سك ما است الكبين أأرموث ماده بي ميرست إس بوتوكيل فرات أيك مال وسات سال شه وبعدين يدل سكف و اور ووسرسه أرنت ال ي كُنِّدا مكنه تواس را سے کے ملابق وہ شخصیت ہی ماعد ہی مفرور بدل باتن یا سیٹر ماور ہو ان مال ياكب بالرك بدانهان إنكار تفرق بوكا الأ ووكسي طبق بير كيبر كمامتحق نهيس كوئيس ويي جزايه جواكب سال إمات سال يبله تفاريع بيب را زسیے کہ برن کے سارے وراث تو دِن لاُ مِن اللَّيْن برن برجودا ع ويزه بوت مي وه السيد المناع تدافل أس بن إ ما جا ماسيد

اس بمان من الم - ميكن حب يه علا كت مي كم اكب وقت سار مع جان نجار يأكبيس كي حالت يس عق تويدان من يرزنگي كيسه آني سوكي-المراء خيال مين يرامعاب دوريسس ميراعنين جاتے میں الکین جا سے تعجب سے کریہ تو اس گوارا ہے۔لیکن ساری زندگی کا ایک اللی سیمہ ماننا ان کی نازک طبع کے موافق منیں ہ د ارون سلنے اس امریر میت ندور ویا ہے کے طبعی اتناب کے فریعہ دنیا میں فلفت کے تحلف اتسام صادر ہوئیں ینکین جیب ہم اس اور کا مشا ہرہ کرنے ہیں کہ دونسلوں سے محلوط ہو^{نے} سن اليي سن يدا جوجا في سبع جو آينده كوافي تمر ربتی ہے۔ جینے نچرو غیرہ جانوروں کا حال ہے ن كى اولاد ٱ كَے كو برامد نهيں سكتى - ھير خلفت كى فحنكف طبعتول مين الواع بسشنياكي السي كثرت كيس بيدا بوكئ اورة جك ايسه أتفاب ك وايه سے کونی ارآ ورسل پداکرے ان مالوں سے نہیں وکھانی اورنیمی طبعی انتخاب کے ماسنے روا مے تسلیم کرتے ہیں کہ ایسا ابتخاب معدیوں میں جا کر مکیل ایا ہے اس سنے اسان اوراعظ منكورول محم ورميان جن سسع كمدان سيخفيل کے سطابق اسان کلاہے: سیرمی کے کمی ذینے درکارین اورنفت صدی ست زاده عرصه ان كم شده زينون كى الماش بن كذركما سبعه- ليكن آ جُمك أن كا مسراع نهيس لاا ورجد راسف سه يراسدانان فاسل (سمنحسوم) بهكو أت خل مع بي ووا عل بنگورون يا ينبدون

اور سبقیل (المفط عه ۱/4) جینی نظاسفرید مان کے کارگر شروع میں جیات خود بخودیا سعولی نظالی سے معا مرشدہ الم بت دموتو یہ تسلیم کونا ہوگا کی کسی فوق العاوت یا فیر سعولی فغل الهی سے اس زندگی کا آغاز جوا اور ڈارون (من مسعم کے اس فار جوا کی اس اس کے ماس اس کے ماس اس کی مسلم کی اس اس کی مسلم کی اس اور فیر ڈی جیات اور فیر ڈی جیات کے ابین کوجو ڈی جیات اور فیر ڈی جیات کے ابین ماشل ہے یہ نہیں کر کی کے با

پرونیسرموصون اس اِت کا هی وکر کرتے ہیں کہ حب ساری چیزیں بخاریا گیس کی حالت میں تقین کیا اُسوقت رزندگی اُس میں اعل موتی سرولیم اس صاحب توسی خیال ظاہر کرتے ہیں کوکسی بیرونی طبعی چیقے سے بیزندگی

(فنظ عام ركس الأسهر)

آجكل بعضول كايه ومستورالعل موكيا ہے کو نصف تواکل سے تباتے ہیں اور میر اس کو دوست عزب و مدیتے ہیں۔ اور آ مکل وى معالمه بورا بيك كونيم كايم خطرة جان ونيم الله خطرة ايان - اگريه لوگ اسي بر منا عت كريك کہ ہم مرن آنا ہی جانتے ہیں جو ہارے مشار میں گذرا سے - اور قباس سے طبقے میں جما آمین ارتے نوج مج وہ بہت ہی معنید اس موسے ا در مینید نم عصروں اور میرود آل کو ہر طمع کے میا ا دراختلاف البيايي سي تجا ليت - و دشالين اس امریسے تنبوت سے منے کا فی ہوگی ایک مشورعلم ارش كم مالم إ عمده الله وا الحك، فرنستے ہیں کو اس زمن کردندگی کو شروع ہوسے Milliam - Mulliam كوكت بي م بو كت بي منكن سروليم المسمكا زاد زاده سعز اده اکسولس (Millian) تغيرات بي إاهرض أكريه بمي ان سي كرانجيو مين (Millian) سال مشتريرز من اورسي رتيق حالت ميس مق ميكن اسكاكيا شوت سيمة يروفيسروانا صاحب سنداسان اور لنگور منے مغرب کا تبخو بی مقالبہ کیا ہے وہ یہ فراتے من مُركر انسال كا اقبل حيوانات سي السي حليك نكل أن جبياكه مانا جآ ما بيت ميرت خيزاك تعجب الكيزي- اورحب مدعى يه كي الي کہ ہارے زا نے قریب بی بیسل تکی ہے تواس سنع تغيب اورهبي براحه جا للسب يحييك بڑے سے بڑے انسان نا مگورکی کھوری

سے کوئی قریبی تعلق ظاہر سیس کرتے -اور خوو ۔ قاروں سے ان کی صرم ہوجہ و گی برحیرت طاہر كى بيد اور وسب سطقديم اساني فاسل اسًا بی کمویری کے متوسط اندادہ کے مطابق بيد ا ورا رواورران كى فرى كى اسانى عوران وسي سے جمعید كراكي معمولي اسان سي الى جا فی سید اور کھوری عبی الیس سید - مسید كوه فا ف سن إشدول كى مولى سبير- اور ووسط سے اوسٹے انسان سے واغ کاپڑ ا ورجها مت بوسے سے بڑسے لنگور سکے ولمغ سے وگنا ہے اور انسان کا بے بال مِهونا أندكي فالمركض كي جدوجه مين مذحرت بع فاثده تقا بكرمضريقا - ا وطبي اتنخا ب کی راے پراسکی تشریح ہونمیں سکتی اس لیے ي عالم امورواقعي سے مجبورموكريوان سيت بي كربم ورعقيقت نهيس ما في كدير فملف انوع وا فشا م ك مخلوق كسطح سع بديا بوسكة آيا كوني ويروني طاقت اس مين اپناكا م رُكِّي إ خلفتت کی بنا وٹ ہی میں کو نی الیبی طبا تت پرسٹ میں ایک ایک طاقتوں نے ملکر سے میتجه میداکر دیا ب

اس سیلے میں ہم ضاکا شکرکرتے ہی کہ یہ عالم آئی لا علمی کا اقرار آوکرتے میں اورکسی بات کو مسلمہ ہنیں عیراتے سوا سے ایک ات سکے کہ ہماراز مانہ باتی سارسے زمانوں پر تو۔ مکھ اسیمہ ہ ی انگورا در اسان میں جو فرق بمی طافعور پر افرادر اسان میں جو فرق بمی طافعور پر اور اسان میں جو فرق بمی طابع اور است ہی خایاں اور می کا ۱۹ - انچ ہونا اور السان کی کھور پری کا ۱۹ - انچ ہونا اور السان کی کھور پری کا ۱۹ - انچ ہونا اور در میانی کھور پری کا ۱۹ میں اور در میانی کھور پری اور در میانی کھور پری اور دا نا کا نا مانا جا سے تعجب نہ ہولا کہ اور ایسی اور در ایسی دایدہ میں اسی دارہ موج موج تعقیقا من کا در دیمی اسی دارہ موج

کی جہامت صرف مہم کعب انج ہے۔ اور آسکے

بدن کی سا ضف عوراً کالیسی ہے کہ وہ سے پرھا

صفے کی ممرینیں اوراد نے ہے اور نظائن کی کھورتی جواسوقت او جو ہے۔ مرہ کمعیب ایخ ہے واوراس کے بدل کی ہمرینے میں یہ ظاہر کی ہے کہ وہ سے کہ وہ سے مراسی کے بدل کی ہمرینے میں یہ ظاہر کرتی ہے کہ وہ سے کہ وہ سے کہ وہ سے کہ وہ سے میں اور ایمقول کی سا خت الیسی ہے کہ وہ نصرت زمین پر چلنے کے اور ایمقول کی سا خت الیسی ہے کہ وہ نصرت زمین پر چلنے کے اور ایمان کے سلط بنی ہے کہ دوہ اسلے بنی ہے کہ اور استعال سے سلط بنی ہے کا بل سے سے ایک بی ہے کہ اور استعال سے سلط بنی ہے کا ایک سے سلط بنی ہے کا ایک ایمان کے سلط بنی ہے کا ایک سے ایک ہے کہ ایک ایک سے سلط بنی ہے کا ایک سلط بنی ہے کا ایک سے سلط بنی ہے کا ایک سے سلط بنی ہے کا ایک سے سلط بنی ہے کا ایک سلط بنی ہی ہے کا ایک سلط بنی ہے کا ایک سلط بنی ہی ہو کی سلط بنی ہے کا ایک سلط بنی ہو کا کی بیا کی کی سلط بنی ہے کا ایک سلط بنی ہے کا ایک سلط بنی ہی ہو کی ہو کی کی سلط بنی ہے کی سلط بنی ہے کا کی سلط بنی ہو کی ہو کی سلط بنی ہو کی سلط بنی ہی ہو کی ہو ک

المتحالة بفس

مجتب بارومس

نین - بدگهانی نیب کرتی - بدکاری سے فوش نبیں ہوئی - بلکداستی سے فوشی ہوتی ہے -سب کچے سدایتی ہے مب کچے بقین کرتی ہے سب باتوں کی برداشت کرتی ہے داقر نتی سوا - سم سے د) +

اس مقدم میں سب سے مقدم اس امرا دیا دنت کمنا ہے کہ میامیرسے سی جائی کو بیر ارہ میں مجھ شکا بہت ہے کہا میں سے کسی کو کھ نقصان بنی است کے ول کو دکھا اسپے کسی بی نگایا ہے کسی کے ول کو دکھا اسپے کسی بی نا آفا تی کا بچ ہویا۔ ہے۔ سی کوسیطی سے بجا غمد د لایا ہے الز بہت م کا کچہ تصور ہوا ہو توفر و کوئی نہ کوئی میرا شاکی۔ ہے اور بھے اس کوئی نہ کوئی میرا شاکی۔ ہے اور بھے اس

مم ظام اکسی سے کھنے یا معانی ا محتے پر ممزا ستدموا في ومرسيق بي دلكن ول سعداس كوساف نهين كرية سين ول مين اس كو وہی بگر نیں دسیتے۔ جوت ورکے سرزو ہونے منه بيدا بمروسة عقد اس سے ظام ہے مد النا في شهريته كان قدراً تفام كيطرف ماكل سبعدا درسان دسين كم نفالف سيد سيمرف م إلى المسترون في صفل مستوفيق في کی سیزیس و کہی کے گناہ کوول سے معا کر وسے ۔ ہا۔ سند خال اور سکے شاگرو وں سنے المر الزيشناك كريحسوس كما يداكس فت بطرس الخ ان بیس کراس مصحکا اسے خدا و مداکر میار بها نی بیراننا کرنا، سیم تو کمبر کمتی و نعداسے معان كرون كركيا سات وزريك - يسع أس المراء مَن تجد الله يه جين كتاكه سات ر قد لکه سات و فعه سنت ستر - گلفتاک - اور مري عيكرا الهركرو إلى كدو تتخس اسين فصورول م عذدكر يكاجكون إيسع سيء وسيلح سيخبثدنيا من بن درون درون سک معدودست میدفعدد كودل سن معاف كرف كے ليے تياراور آماده ہوگا۔ اور وہی شخص خلوند کی وہا کوسیے ول سيد بستعال كرسك كالمركية كمه وال سه صافدة ألم سيء مارات قصورون كومعان كركهم عبى اسييع قسود واردن كومعاف كرسة مِي " مُكِينَ مَا شَكَرُ كُرُ ارا وراحيان فراموش خص معان كرف ك يض نهيل بكر سخنت اتقام كي آما وه جد كا - اسدول اس معالمه مين تيركيا

كومتى الاسكان رفع كرناميرا فرمن سيد - اور اگر ابتدا میری طرف سے ہوئ بر . تومصات الماوی اللم من زمار ، قصور وار مون اگر ج ما بعدو وسرسه يخض كا فصور سيرسه فنعوا معد زاده بعادی موگیام در کیدکه ما ست فدا وند فيداس مع إرهمين خاص طورم. ومين أتكا وكياسينه وأس مدوز فرايا والأركر تقر قران كا ميراين نذر كرراتا مود در وال ستق إوا من كرمير منديها في كوجم منتي في كاب ہے ۔ بقوبیں قرائکا و کے اسکے این ندر محيور وسن - اور جاكر ييك اسيع بوائي سے ملاپ کرنب آکرائی نذرکردیان اساس محربيرسد فضورت إعتار رزاناران س ميرسيه بيما بئ كوشكايت كامو تعديد توأس سموطيورني وفع كروسية ى كومششش كرني حيام ملين شا يكسى سديز تهارا نصورًا ما سبع مسی من بهارا درل و کھا یا سینے میسی مسیح ہم الداف مدينه من اب بركياك بي كيام ائس فنعدا وربّگ گواسپَدُ انْدُر سَبْتُ وَين -حب کک که وه شخص آن کرم سے معافی طلب وکرے یا مثبہ رئس سنے کہ وہ معافی الکٹے آ ہم ول سے اُس کومعا ن کرویں - دل سے معاً ف كرنا بهايت بي شكل هيد - سزايد دينا-عسكا الممارزكرا كونى كامرا بالمسلوكي يحال ندلانًا آسان ہے۔ لیکن معاف کرویٹا۔ ول كى فلش كو مثمانا ا در برطيح كى شكايت كوايية المدسى كالدالنا بهت بى مشكل ب - بكروب

نهیں والی کمیاا نسوسناک طالت نہیں ہ كوول سے جيس سبق سينا جا ہے ايجا بيب کوئی مردا ان کیطرف عینکیا ہے تو وہ کاش كالمين كرسك اوركوول كوقرب وجوارست جمع كرسيسة بي - البته كون كايه فاصد يهدكه وہ بڑی برلاتے جماریت اور ایک دوسرے لوعبو بخضاه وكالشقابين جاهية تعاكه خداكم فرزندون كانورسب بكراسة يذكدان كوبيه يا وولا البط كاكه تم جا نؤروب اور صيوا نوس ست سبق سيكفو- ايك ونترمين ايكسيمي اليصيحدث پر لمازم عقے انہوں نے اکیب دوسرے سیحی کو مى سفارش كركم أس وفتريس ملازم اويا-اب وه صاحب فرات مین که است ایدا اً آل میں وم کیا اور برطرح سے میری بیخ کنی کاساعی ہوا ۔ اور جنبک اُس کی تبدیلی نہ ہوئی ارام ند ملا- اور کچه یهی وج معلوم جونی سے -که وليني يبيون سيح تجرون مين ولين سيى لازم اكثر نہیں ہوئے۔ اور دسیوں کی انحتی دسیدوں كوميند نهيس هواتي - ميضه إوسيه كرهما له بوروك High Table . Jule 1 - ou عاری بروا - جس بررنسیل درسیمی استا و استمقے بنطركها ناكها باكرح فيق توبرتن صفار نبوك ادكريوك اراض بوت ادريشي صاحب شکایت کی کہ ہم دمیدوں سے اسٹے کے برتن صاف نمیں کر نیکے ہم بیا فخر کرسے زاکب دوس كوجراش دايك دوسرے سےجليس الكوكليو + (74:0

حال ہے۔ فدا کے ساسنے ٹوکیا جواب و گیا۔ ك ميرك سن يكر سك كاكرس ف ول سے اسینے بھا بی کے مقدر معاف کروسینے ىبىن^{ىسى}چىتخص سے تۋاس سے بھى زاد دللب كيا جا البع مروتهين سنات بن أن كيواسط كركت چا مود بركت جا بور تعنت مذكرو ٢٠٠٠ بری سے مندوب نہ ہو کمکرنیکی کے وربیہ سے بری برغالب آدُ (رومیوں ۱۲ سما و ۲۱) ملا وه اربی محبت کے خلا ن چندایک ر خبستیں ہوارے اندر اپنی جاتی میں جن کا تفالبہ بمير أيا جا بيداس مع اكثر بم امتحال ليس كُرُكِها مَيْن أَن رِغْبَتُون بِرِغْالب آسِك كي حِد و جدرر الم جوال إنهين - شللًا رشك جوكمي ممجی صدکے وج تک ترتی کرجا تاہے ہارے اندر بإياجا كسبع - دومرك كي ترقي اوربببودي کود کیک مطیخ لگ جاتے ہیں - اور اس کی تخریب سکے وریدے ہوتے ہیں۔ نواہ ہاراہی نفضان مورسكن و وسرسكو فالده ديني جنائخ مال بي مي سنف مي اليكه اكيه شنري صاحب ایک سیجی شخف کو دلمیگیٹ کے طوریر مسى الفرنس مين جينا عاسبة سق بيكن اكب دوسرامیعی اس کے می لفت تھا اور اسکی بجانے نودجاناً عالم تهامقا - مشنرى صاحب ينوزايا-ا جیا میں تم دونوں میں سے سی کوندیں عجما ایک آدرشخض کوحبجدونگا- ا ب وه دونورشخض خوش مو كنف ا وركيف لكيد بجدمضا لقد نهيس مر مین نہیں ممیا-میں سے فلاں کو توجاسے

نداكالكا بإبرادنجت

تمرأن دونوں کے ول میں یہ خیال جائزین تماكه بوكوكما ماشدوه فداكي أس مرضي معليمه مسك المابن مرمور صركا أكشا ف كام الله میں صاف عما ف طور پر موجیکا ہے۔ کیونکہ اب اجری اس سے خلاف ورزی اخت یاری بان ہے تو برکت کا وجود کا اعدم بوجا اے ده و <u>یکفتے سصے ک</u>ر بعض معبض سوانیکیاں ابہی ایں جرکا مراہی سے برخلاف نوشیں ہیں كراس سے بورى بدرى مطابقت بھى سي ر كمتى إن مشلاً وه سوسا يُدثيال جوا سُرْفِ کے سے قائم کی می میں کو اسی زاند میں نیا ميسي بوجا شه ان ستي نزوك كلام اللي کی تعلیم پر بورے بورے طور ریمدی ترفقیں كركب صاحبه اور لمرصاحب كيز وكيب کام کی روسے یہ زان کلیسا کو ونیا میں سے بلان کا د ماندے مرکد ونیا کو کلیسیا میں بھری كر شفت كآ- يس وه فيال كرت سق كداس متم كى تجويزوں كو فائر كرنا مذ صرف كلام را بى کے برعکس ہی ہے بلکہ خداسے نبدول کو ما يوس اور بيدل اور خدا كو تجوثا أما بت كرنيكا ایک باعث ہے۔ تعینی حب متجہ مطلوبہ سب کا وعده كلام مين نهيل الإجاتا يورانه بوگا توم والوں کے ول آپ ہی آ ب ناکامی کود ملک

اب وتت آگیا خناکہ بوستان حکمت اللی کا یہ انتخل بیصے خدائے اللہ کی انتخل بورزوح ایک کی یہ انتخل بیصے خدائے کا م آبیاری سے سینچا تھا ایٹا کیبل دیکر خدائے کا م جوز نظام کا جلال طا ہرکرے ہ

بریس ، ۱۰ فروری سوشه که کو جارج طرف مدایی پدایت سے آس کا م کو شرع کیا جوچارون سے بیسا می کا م کو شرع کیا جوچارون سے بیدا فا دہ عام اور دفا و آام کا کی عجبیب بوالین بوالین آس ۔ فید مسرکر چور آن الح استین آس ۔ فید مسرکر چور آن الح استین آس ۔ فید مسرکر چور آن الح معلول کے مطابق بہت سی و عاومنا جا ست اور بہت سے دعاومنا جا ست اور بہت سے انتظار کے بعد شروع کیا جا اور بہت سے انتظار کے بعد شروع کیا جا اصولوں کو محتقہ طور برقلمدند کرس ، حن سے اصولوں کو محتقہ طور برقلمدند کرس ، حن سے اصولوں کو محتقہ طور برقلمدند کرس ، حن سے

البیم اس جاران وجود کے او اور بیران اصولوں کو مختصطور پر فلمدند کریں ہن سکے سب سسے اس خطیم الشان کام کو افا گا با و قائدہ نہوگا - یوں توا گے می بہت سوسائیٹاں موجود تیں ۔ جن کے دور می کامقصد یا قائد مشتری خدات کو فروغ عال ہو۔ ٹرکٹ با نظیمے کے کام کو ترک بینا تی جا تیں ہ

المرمطركريك اورمايع لمرط بست توانهين

ن سیکسی کے ساتہ مکرکام کر سیکتے ۔

فرُّهُ جِا ثَیْنِکُ ادر فداج صادق القول ہے۔ بیونا ثابت ہوگا ہ

علاوه اذیں وہ یہ ہمی ویکھتے سکتے رکہ موج وه سوسانميان ونيا كي سائد ابيا رمشة ركمتي مين جرانبين ركمنا نهين طاجعة مثلاً با سے اس کے کدو واس سے ملید موں ، وہ اُس سے شروث کری طع لی بولی میں۔ ہو شخص مقرری میدہ اداکر دیا ہے وه سوساشی کا مبرین سکتاب به در الکرو بھی ہوسکتا ہے - یوں اسے ہرساملہ کی انجام دہی سے متعلق تقریر کرنے اور راے وينينكما عق علل جوجاً ما سبعه وه وليطيق سنقے کہ رہ ہیں جمع کرسٹے سکےسٹنے اسیلیے وسائل مستعال کنے جاتے میں جونوشتوں مے ساعة مطابعت نهیں رسکھتے مثلاً نیر میعیوں یا بید ہنوں سے یا س زر کی خاطر البليس بيمي ما ني بيس- اوراس بات كوكوني خیال میں نہیں لا اکر عب شخص ہے رو بیہ انگا ما اسب وه کیساشخص میم سیم یا نهیں سے -اس بات کی کوسٹشیں کیمانی ہیں کہ برسے بڑسے امراا ور ذی احتشام عل کی شریخ (سریبتی) کال کیجائے۔ اور حب مجی اس منمے دلک مل جائے ہیں توكرسى صدارت أن كے حوالے كيجا تى ہے أسواسه اسك ابناكا مطاسة كميلة سدسانیشیان اکثر مقروض میی بوط نی بین اس فشم كي سب أتنعامي إلين كركي اور

مرکی نظریں ضامے کا م کے اسقد برخلات عقیں کہ وہ ضمیر کی صفائی کے ساتھ اِن کی بروی نہیں کرسکتے ہے۔ بیں وہ بر بقین کھتے محتے کہ چرکا م ہم نے سشدوع کیا ہے۔ اگروہ اِنہل کی روح اور جایا ت کے سطابق کیا گیا تواس سے بہت ا بھے روحانی تنا بھے پیدا ہول گ ہوں گ

ا ب بین اصوبوں کی با بندی امنوں نے ا ختیاری اُن مین سب سے مقدم اوراول یہ تقاكد كلام اللي بن جو صدود مقرر كنظ مكنة بن أن مسكميني تنجا وز ركي جائي كا -ان كايد ا عُقًا وعُمَاك أكراس اصول كى بيروى وفادارى ے کی گئی قواس سے ہمیں دعا ما مکنے کی جات عل مولًى اورئة تقيين عبى ول مين بيدا مؤلًا -كرجاري فحنت رأ تكال منين جاسك كي- علاوه بربي وه يه جي يا سبت سف كريه جو كام جوانو ب في شروع كيا تقا وه مذات فووزنده نداكي مِستی اور حکمت بیرایک گوا بی بهو - اور منیزا مایاره کے منت ایک شہادت کا کام دے ۔ کہ وہ آگ مسطح مقابله میں موجوہ ما جائز طریقیوں کوجومرم مورسبط بين وعيين اوراس إت ميم ت مال کریں کرحیب اُن بانوں کی بروی وفاواری مے کی جاتی ہے۔ جو خداسے جانز عیرائی ہیں توسیل آب ہی آپ پیداہویا آ ہے۔ بس م ابع سعت شاء کو ایک بیلک مثینگ کے مقت ا ہوں سے عاصرین کو اسے اراد ،، ے ست مطلع کیا ۔ اورسائڈ ہی اس کے متما مداد

ان کی مروکی جائے - کمران میں وہی لوک کام کریں جوسیح ایسوع کو ول وطبن سے ہے ہیں - اور جوتعلیم ان سکولوں میں و یا ہے وہ سرایا خدا کے کلام کے اصوبوں کے مطابق ہوں

مرجها عمل سائن بدیسکے پاکر وستے کال اِئبل کی صورت میں یا حصص کی صورت میں جا بجا تفشیم کئے جامیں ،

مدر آن مشاری کوششوں کی تا شید اورالیسے
کارندوں کی مدوکیجاسٹے جو خداوند سے
اکرتان بی کام کرتے میں مجن کا کام باقبل
کی بٹا پر فائم ہے اور جواپنی پرورش کے لئے
نقط خداو ترکیط من و کھتے ہیں ج

سو-اس انسلیجوست کی احتیاج کی مرافعت
کے لئے اُن لوگوں سندرو بیانیا
جوہیے میدع پرایان نہیں رسطنتے ہ
میم مدند اوند کے کام کی انجام دہی کے
لئے وقرض لیا جا سے کا اور نے قرین کینے کی

اجازت و میجانیگی ﴿ ۵ کی الله بی کا اثراند دولوکوں کے شار کی کشرت سے اور مزر و بہیر کی افواط سے کیا ما سے میکا ﴿

پہ اس آسٹیوٹ سندا مدل وقوا عدفتے اوران سے نجوبی طاہر سے کہ (اول) النول سے خوا می طاہر سے کہ (اول) النول سے عفر الله اور (اوم) اس برکت پرجود عا اسے عقر الله اور (اوم) اس برکت پرجود عا اسے جوآب میں نصیب ہوتی سنے کمبیر کیا ۔ مقاصدا میں اسٹیجوٹ سے یہ کفتے ہوا می اللہ میکول اور سندھ ساکول اور ساکھ اور ساکھ ساکول اور ساکھ او

المقاست ۽

ال به فدایس کی مکت کا ایک کام تما ن داس مدور جر کی نا واری میں سسے اسکے نفس اور فیاصی کی دولت کے خوائن ظاہر ہوں ۔ اس کو بیل بیٹ ند آیا کہ اس کا کا م ايسه وتت سشده ع كيا جاست حب أسك فاوم بنها بت متكب دست اور كمز درسط اکداش کے رحم اور حکمت کے نخل کے غطيم قدو قامت سيء جو جندع صدك ببد عیاں ہوا - یہ ا بت ہوکہ وہ انسان کے اعتر كانهيس مبكه خداك وين لل عدكا لكالي إوا سبعه ا وريول أس كا وعده جو فيل مين ديح بيد اس اور كام كى اليخ مين بورا مو-مه میں خدا و ندائس کی حفاظت کرتا ہوں-میں انسے ہرد مینی ہوں تا د ہو کراسے مچه صدمه مینیج و مین را ت اورون اس كى خروارى كرتا مول ؛ (مسيميا ،٧: ١٧) اب مماس منظ انسٹیجومٹ کی مفرورت

اور احتياط كي تسبت خواه ليحد بي كمين -اكب إت روزروش كبطح صاف هاور وہ بیسے کہ نفٹ صدی سسے زادہ عرصہ كُذرِكيا بين ينكين يانسٹيوث البك اپني بنيام يرتا مُ كمرًا بيد ورأس كى ترقى اور فوائد اس تندروسيع بين كرأن كاخيال هيي کھی اس کے بانیوں کے خواب میں نہ آیا تقا - اور عيريه عبى غور طلب إت سيه -كه جن اصولوں پراس کی بنیا ورکھی تمی متی ۔ اُن میں سے ایک جی اب یک ترک منیں كياكيا - انهول سن فقط ذنده خداكواسكا معاون اورمدوگار سجما -اورفقط وعاكوايل و ار دیار ان دونوں باتوں سکے زیر سایہ اس انسٹیوٹ سے ایسی بیرون ا زنیاس ترقی کی کہ لوگ خیران میں - جو کام اس سے کمایے اور جوفا مُده استغينيا إسب*يراً من برخلا* كي مُهر

سے پہ شہر کو تھی وگر کہا اور اور خبگوں میں رہتیا ہے تاکہ لوگ اس کا
جناف دکریں رضعیف الا صقا دکھا نوں کا احتقا دہے کہ دہ اُڑ کہائی
مانتھا م برجا حاصر ہوتا ہے ۔ جہاں یا چارہ جا ناشکل ہے ۔ اس کے
شاگر دوں نے اسکی فاقت کے بارہ میں بڑا سبالڈ کیا ہے ۔ تقریباً چرا
میری جبکہ اسکی مائند اُرشنے کی کوشش کر رہے ہے ایک گھا اوا میں
میری جبکہ اسکی مائند اُرشنے کی کوشش کر رہے ہے ایک گھا وا میں
میری جبکہ اسکی مائند اُرشنے کی کوشش کر رہے سے تقید ں کو بحث صدید
میری ایس فاری تا وی کا ایک جتما ہے کہ کا سے توناکو گرفتا رکو
الاش کہ وہ خطراک آ دمی ہے سکین سیا ہی جسی ایس فاریک دینے کے
لاش کہ وہ خطراک آ دمی ہے سکین سیا ہی جسی ایس فاریک دینے کے

ایک نیانی

ولتح مروكسه

أس كى زندگى احرا شائمة

ال الترى كراوا جب كي سبت فعلف ران متين مبعند*ن كا شال تفاركه يدانتري* أنكارين ورسكات لينياك اتحاكا كأنتي سب يد ينداك ساحب بالم فلخ سفاس إت أَنْ إِلَى إِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الكريد الوالني سك جوش مين أحمرا بني قوم يو الديبة المأساكي الأزي ست على جركرسف مركع في ، أَيْنَة با فَى مَدْركا مِيرِ قوم ك أس كرساعة أَذَهُ أَنْ يَرْنَيا ، مَضَ خلاف ارْبِ مِيراكْ ركعة سائته به نوم کوس ا تبری اور مصیبت سکے و فاركرات كى غود إى كوست ش كرفي جاست المهيو كما يون ك- نوم بين بهتر بهوسي سيما أمار ا من بات من أوراوك با وجود غربت من بوط ا در قابل كا رئيس - ا وركوسروى كى ا الما المب من شدت من اور وران صديب راب ہے ایں مدرا عت براه سکتی ہے۔ المائح اس كرمطابق كك كي طالت كومتر

انشاف اس بی ہے کہ جن ہے ہیں ا ان بن بها فاقد ہو جا ہو ۔ ان کی اب بارے دلوں میں قائم ہو ۔ افول اکٹرجائن ہو کا شابا شاک میکی ہوا تھا دمفید ہنروں اورائسا ا کی دیا فت کا نام ہے ۔ جس سے کہ لوگوں کو مال اور و گئر سا بان آسائش ہیا ہو ۔ ان کہ سا ا ہوتی ہی اسلیوشن مقررسنے ہا ہیں ۔ اور تو می اسلیوشن مقررسنے جا بٹر ۔ انتیقت اور تو می ترقی کی بنیا دا ورا بنداسے فرائل مسلم مشیاد ں اور کاوں کی ایجا درکان م ۔ سیے ۔

تروس بر برک بن ایس میں صرف بیاز ایس بور بنیر زمین بھی پائی جائی می داور زراست اور بنیر زمین بھی پائی جائی می داور زراست بهت کم بقی - جنا بخرست شار سکد ایس را الله میں یوں کر است بیا بخر میں البیند کی عالمت ایس ویا سے کوارہ کر سکتے ہیں - لوگ فاقہ بہت مشکل سے گذارہ کر سکتے ہیں - لوگ فاقہ کشی کی حالت میں شتے - گویا قوم کی قوم اسید متی - اس کی مشیک وہی حالت متی - حیسی کہ عتی - اس کی مشیک وہی حالت متی - حیسی کہ عتی - اس کی مشیک وہی حالت متی - حیسی کہ

<u>بنائے کے بیٹے مجلسیں قائم ہوٹیں۔ تجویزیں</u> مِشِ کی منیں- اور اُن برعل ورا آمد ہونا مشروع موار چند مركره وزميسندارون سن مكراكي ترتی رزاعت کی ملس قاعم کی- انہوں نے بیاد كاشت كى ميعادكوايزادكرولي- اسست يافامه ہوا۔ کہ محنتی اور ہوسٹ یار مزارعان کو ترتی زراعت اورتر تی حیثیت ارامنی کے کئے ایک مستقل دلیسی عال مردکتی - اور دوسر منلاع میں بھی اس سے و بھیا و بھی زراعت ھیں گئی۔ رزاعتی نبک مقرر ہو گئے پر کیں تیا بمکنیں نجارت اور آمد ورنت ہر قسم طرحنے لکی تعلیم تو بیرش سکولوں سے ذریعے خاصی ہور ہی تھی ۔ اس لئے لوگ ان ترقیا ت سے ببت جلدبرہ ورہونے لگ گئے سبتی اور مبکاری ام مسته ام مسته معدوم موکنی- اور اٌس کی گبرتیب تنی اور عالا کی ہرفتنم کی محسنت ^{اور} آمدورونت سكے براھنے سكے باعث ترقی بذیر موتیگی 4

اسی اثنا میں وہن اور تعلیم لیفتہ درگتائیم کی اشاعت میں مشغول رہے۔ شہر کلاسگوکے مستقد میں سے جن کی فاص ایجا و بنا مسٹیم کئن سنقد میں سے جن کی فاص ایجا و بنا مسٹیم کئن سنے کارو بارہی و نیا میں تعلکہ مجا ویا ۔ ایسے سنے کے حرص کی شال اس سے بہلے دیکھنے میں داتی متنی اس ایجا وکا خیال والے صاب کو اس وقت سوجھا تھا۔ حب وہ گلاسگو کی یو نیورسٹی میں اکیب پوراسے الہ بنا م نموکامن

پرتجربه کرر با قفا- اس اثنا میں مشرر و کم صاحب سے اُسے ایک سٹیم انن نیا نیکے من كما رسكن اس ارا دست كى كميل بوج روبدے : ہونے اور بقرب کی کمی کے ن بوسکی د وا ش صاحب کی اس بخویز کی بوری مكيل اسوقت مهونئ وحبتك كه فنياض منتجديو بولس صاحب مقيى برمنكمرف رويي ا ورويگرا ما و برقسم سے جرآ کت نه ولائی- اور باره سال کی لگا یا رمخنت او رکوسشش سے بعد اس سليم ابن كاكو يا آغازي جوا مصعدوني کے کار فاسے وا بوں سے مشکل تمام کامیں لا استروع كيا - اس ايجا وكى اينخ كے مشعلق والصصاحب كانام مب مد مقدم بهدوه نوكو ما اس كامو جداتها - اورد وم درج مير بولتن صاحب کانام ہے۔جس نے اُسے نزقی وى اوركام ميل لاكتابل ستعال بنايا-موك صاحب کا نام سوم درج برسید اس صاحب نے اس ایجا کو کو کل کیا -ا دراس میں سبت سى أورهبي خوسان ايزاً وكروس ؛ وليم مرؤك الإراكست سلفنانا ميرالخينيك ضلع کے پیرش سے مقام مبلول میں بیدا موا ۔ اُس كا باب بنام جان كارضائے كا كام كرا عقا - اور كيدكسا في هي كياكرا تقا -مس کی ما*ل کا نام مس بروس نفا- وہ ہوشیا* بات بر فخر کیا کرتی لهتی - که میں دا برف بروس اسكاف ليند كر مخلص كيسل سے مول-ر وک خاندان کے لوگ اس گروونواح

میں بہت سے مقے۔ اور اس خاندان کانا) شالی الکلستان کی خانقا ہوں اور گرجاؤ کی تعبیر کے متعلق مشہور ہے۔ کچھ اُن میں سے سشینوں کی ایجا دکے باعث بھی نامور ہو سے ہیں۔ لیکن نایادہ تراک میں سے کسان ہی تھے +

اس فاندان میں سے مان مروک شہور گدرا ہے۔ جو بریس شا عرکا پیلاہستاو تما برتش جدسال ی عربین اُس کے یا سرمیا كرتا ها- وبي أس ك تكمنا يرصا سيكما-عيرجب مروك صاحب الإسكول دوسرى مگ تبدیل کرسے مے گئے برش کی عراسوقت یدرہ سال کی متی ۔ وہ بھی اس کے ساتھ ر ا نش کرے کے لئے اُسکی جا گیا ایک خطیں مروك معاديان لكهت بن ويستلك الموسي رابرٹ برنس میرے یاس پڑ سے کو الله المريري كرا عراس سي يوصلي -م اس کا ارا دہ تھا۔ کہ بھرا<u>ہے</u> گھرجا کر اپنی بہنوں اور بھا نیوں کو سکھا وسے -اس وقت وہرات اور دن میرے ساتھ سکو میں رہنا تھا۔ کھانا بھی میرے ساتھ کھانا تفا۔ اور جاں کہیں میں جاتا تھا۔ بیرے سالة بوتا شا- مؤك صاحب لراسك كو متما بیں دیارتے سے اوراس طح اس کی علی ترقی کی امرا وکرتے سفتے . برگسنس سے بہت جدی انگریزی گرا فرسسی لى - اور فرغ اور محه لاتيني بهي يدن يده ف لي-

کے دون بعد مرڈک صاحب اندان میں ملے
گئے دورٹیلر پڑصاحب کوا گریزی پڑھانے گئے
یہ اسکاٹ لینڈسے کر بہاں آبہا تھا۔ پنے
پورا سے شاگر و کی عزت آس کی نظروں میں
روزا فرزوں بڑھتی گئی۔ کیونکم برنس کی شاعی
بیں اس کے وطن مالون کے نوشنا نظارو
کی تشریح متی۔ بلول اس جگہ واقد ہے۔
جہاں دریا سے بیلو دیا سے لوگر سے جاکر ملتا
جہاں دریا سے بیلو دیا سے لوگر سے جاکر ملتا
اسطرح شروع ہوئی ہے:۔
اسطرح شروع ہوئی ہے:۔

مركن بالرول كريجي جال لوروابهاي

ولیم مرؤک سے ایا مفاق کویاس نظارہ کاہ

یس گذرے سے مولوکین کیالت میں وہ اپنے

اپ کی گا ۔ دریا ۔ بیلد کے کنا دے چرا یا گرا تھا

اسوفٹ کھینوکی ارس وہواکرتی ہیں سوشیوں

کی چرا ہی کے وقت گرا ہی حزوری ہی ۔ بھی کہ

وہ مجد موجو و ہے۔ جہاں اس دریا کے کنا رے

ہوا قفا ۔ اور اُسکوشیے کے بارک کم کھووکر نبایا

ہوا قفا ۔ اور اُسکوشیے کے بارک کم کھووکر نبایا

بیک بنیڈ اُئرن سٹون کے اوپر باتے ہے میا بارگا گا

بیک بنیڈ اُئرن سٹون کے اوپر باتے ہے میا بارگا گا

بیک بنیڈ اُئرن سٹون کے اوپر باتے ہے میا بارگا گا

اس جیو ایم می خارجی حبکا وکر مولا ہے ۔ عبلی اور وصوا

اس جیو ایم می خارجی حبکا وکر مولا ہے ۔ عبلی اور وصوا

اس جیو ایم می خارجی حبکا وکر مولا ہے ۔ عبلی اور وصوا

اول اُسکے ول میں سے خیال سالے ہو ۔ کمیں سے جبی

اول اُسکے ول میں سے خیال سالے ہو ۔ کمیں سے جبی

اول اُسکے ول میں سے خیال سالے ہو ۔ کمیں سے جبی

وسی معیول کی بودهالت

ناول کے پیرایویں

ہمیں کیٹے نہیں تکھتے۔ ہم ایک حقیقت کو بان کرتے سیمیں ،- بين ج كيد بم في الميل باب مين رقوكيا اس کا ہرگر: ہرگرد بین مطاب مذھا کہ ہم سی سوسا كومضحكه ميں اڑا ئيں ۔ لھا وہ سبوسا نبٹی جومسیحی صدا قتوں کے زُگ سے رکین سنخ میں اڑا ہی جاسکتی ہے۔ 9 اگرکسی مذہب سے مجمیکسی سوسات کو کاسن و محا مدیکے زیورسے آرامسنہ کیا ہے او بخصوصاً عورات كى سيرت كوا وصا ف حميده سے براست کیا ہے تو وہ سیجی ندیب ہے۔ اگر لسی کوید د تحفینا منطور مهو که عورت میں جوخدا و ا^ج فوبيان مايئ جاني بين وه كهان جلوه كرمين و مسبح سوسانتی میں آ ۔لے۔ بہاں وہ دیکھے گا۔ كدسيب كى وومضبوطى بيصه كونى آزاك فالمنافق میں نہیں لاسکتی اس نارنے ساخر کبیسی وبعدی مصعمة بنيال ميدجوز بره حببينون اوريرى جالوں کی ہراواے مشوقا ندسکے ساتھ خاص به والميد ميهال وه ويحفي كاكد وه نزاكت جو إو مخالف كے كم ورسے تھونكے سے خيو كيطح كملاجاتي بي عزورت ك وقت كنيد جوا مروی مصداین صلیب اٹھان سے کاس کی ہمت مرواز کے سائٹ بڑے بڑے بها ورهجک ره جا - قصر ۱۹ مار و د و مفیدی ك وه يوفّا بغ البالي او رمرفداليا في سنّ الله

وه تنا مهیجی خوایمن اور نوعمرط کیوں کی ایک عاکمیر تصوير كبعد الرمكن موتا توسم اس صول كوكبي ا کھنے نہ لگانے و گریتیمی کی سرگز شت سے ساتھ برتنام واقعات الينع والبستة مين كدان سس يهلونهي كرنا نامكن بعد سوشل مفايين برنكهمنا برمال ايك فيكل كام بوفاسية رترب أنفاق مع فيرسكس على متعلق يو كلفف الموقع أن پڑائے تو یکام ہزار لی ورجہ اورشکل موجا اے انسان کیائٹا بدمنطی فاک کے لیج سے مبی ہ۔ کے مارے قلم جھیوٹ جاتا ہے - اور اگر کمبی کسی في يحد لكعد لم تولا كلول صلواتين سنير و تتحويب نهيس كماب افبل كوير مكركتي كرمفراسيدال چراغ إبوني بون كئي ايك في يمكر اكر كوفئ خبطلمين بوتا توكمبى ليذيزكى نسبت ايسانه لکھتا " ہمیں طقہ خیلینی سے خاج کرو ایہو-خیراس کی ہمیں دینداں سروا ہنہیں. ہارامقصو اللهارراستى بيدية البحراتناكهنا مناسب سيحض ہیں کمسیمی خواتین کی عرث کا جوخیال بارے خول مین میں - اس ستے برا معکر اورکسی سکے ول من : موكا - مم يا الفاظم السولو تصف ك

مجیب عجیب اقسام کے سانچوں میں وصلکم يغتكى پدياكرنى ب مكرفداكافضل جومس مي الماهر بواسيع مكبونكر عية عاوات برهبي غالب أتا اورانسان كوحواه وه كولئ كيون ، مهوايك نیا مخلوق بنادئیا ہے۔ کیا اس موقد پر دیا میں سمه عبرس هما زملن اورس الخيس مسمه حالات بر التعدر ي ويركم يخ أور عور كرس يس مان ف است الموليس تعليم إلى عنى حب سكول یں میہ ی واخل ہنی۔ گرن<u>یہ ہ</u>ی کے واخل ہوتے سدهقوزي ويربيله يدادكي ايناكورس ضم الريك سكول سي تكل حكي هي واليهيين ئ میں انتقال کر گیا تھا - ان سے بڑی مصیتو سيدا سمو إلا تفاء مبياك سكول ميردي تب ك. كوفي ابسى بات سرزه نه بوني جس يندة ننده كابية لمتنا - سكول مين سب كوكميا المص مينا بياكر تي متين اور سكول كي اشانيا هی مداح مقیں - غرصنیکہ سکول میں سی تھا زمین برس سديس اوي لاكي تجي جاتي هي مُكرب سكول كى تنديس الحكتين اورسس تمعا رنكن وهر او حرکھوسے لگی تو تفور سے ہی عرصہ سے بدرطرح طع کے اون کا لئے شرع کردیے اسیں ئى غوبال يائى جائى خنىس جن كےسب سے ده جها رجا تی هتی-سوشل سرکل کی جان بن جاتی کفی ۔ صورت تو آپ ہی ولفریب متی کر حب طرة ترداركسله التي كاك مرسط مشایی اوررضارون بیست گذری ا در صراحی صبی گرون برگر کرله راتے سطے

میں خوبصورت کیروں اور خوست نارپوروں کے سوائ أوركسى چيزېر وهيان نيس لگائي بي موقع براسيي ما نع اليي صابر بن جائي بي -ك أن ك صيروب تعلال كو ، كيكر برك برا من کان دنیا ہے إسموں کے طوطے اطراقے میں۔ یا وجوواس طرز معاشرت کے جوہر وسکس شمہ اِمی اخلاط وارتباط کوروارکھتی ہے وا عصمت كاب واغ ربنا . إو دواً س علم ذهر ك بوتعليم سوال ك ب قيد طريقول ك ريط مسعى أورتين . ك حصرمين أياسيد اور فروتني كاليني طكه برافا ثمربها اوركبرو تخوت كا نزد كب ما اليسامور مي جوسبرت بإخصات كى نو يى اورمضه وطى كے شاہر بين اس مين شك نهین که اگر و د آ زادی موه علم- ده تهذیب جو سيى عورتول كو مال ب اليي عورتول سك نے بڑیا نے بوسیمی : خلاق اور آواب سے ا استنامیں توقیامت ہی با ہونا۔ اللہ بہ ہے باراغيال سيى ستورات كى سنبت + مگر ا وجوداس اعظ خیال کے ہم اس إشكاجي أكارنبيس كرسكنة كدسيعي سوسالمثى سے اندروہ طبعیت اور وہ مزاج عثقابنیں ہے بُولورٌ اندلش عشرت بينيد ن قفارنتن كي بو سے مترتع ہے۔اُس تعلق کے سبب سے جویہ نوجوان اردکی میری کی داشنان کے سافقہ سے

ر کھتی ہے۔ ہیں ایکھنے باب میں وہ کھ کرمنا بڑا

بو بم سے کدیا تاک دونتین ز ندگیوں سے باہی

مفا بلست بيرازكل جاسك كرسرت كسطح

مؤنه سي على جا أي - إس من شك نبير كواكثر اوقات حيبين كى حركتون ست يديته كك ماماً بے کہ مواکس من جل رہی ہے اور کہ فلاں اوا إلا كى سن لمدعنت كومينيكركما كيسيد كى - كمريه تنا عده كليد نهيل سبعه - أكثرا وقات اليا ويكف میں ہ یا ہے کہ وہ جن کی سکول کی کا لجے لانعن بہت چکیلی مذهبتی وه حب زندگی کی د وژمیں وانل ہو تواسا دورے كاميا بى كى سرك ك أن كى ميشاني كومرتن كيا - د وجواد كين ي إلى عمر کے سبب سے اہم معالمات کی نسیت بے يرواه ربت فق برك بورايي كمن سنح ليس مرايسكاركن شك كدزاندان كي تفليدكوب فخر سجمتنا خناوه جرهیٹین میں دین کی إنتیں منناجی يسندنيس كرسن سنق - وبى بعد مي روح یک کی روشنی ا ور قدرت سے معور بوکر ایسے محقق ايسے خدا پرست ايسے بيے ريامسيى بست که لوگ اکن سے منون پرسطنے کواپنی روماً بی ترتی کا ذریعہ مجھنے گئے۔ گر برعکس اس سے يريسي بار بار و تحييز مين آيا ب كروه جواكب وصد یک برطی کی منهلی اسید کا مرکز منتے آخر کارایسہ ابن الوقت فكل كرساري اسيدي فاك سياه

اوین می مقارنتن کچیوصد تک ایک بوسے شهریس ره چکی هی - جهاں سوسا بیخ کامرورج موجود تھا - اوروه ہرورجہ میں اپنا سکہ جھا چکی متی - نوجوان دافتی اس شوار و بر پروانون کہ جلے گرتے سکتے - لیڈیزائس کے استحدیک

توسندنازك يضايك أورتا زيار تيار بوجاتا تفا . باتی اسی جید سنسے عیول جرات میں بھلانا وہ کہ سننے والے کواکی ووسٹ بنا ويتانقا ويوس يرب إتين فياسي كيسات عطاکی تقیی سس تھارٹٹن سے حب ان کی خريداري وكيمي تؤاننيس أورهمي متقيل كرسيخ ی کوشش کی کسی تفض نے دائیک کہاہے كربهت سى زندگيال اليبي بوني بين يجنبين مرکم مثنیز (عوارض) اینے الوان سسے لمون كركيت مِن م بعض اوتات فخر كياكرت مِن كر بم ميراتين قالبيت يا ن جاني بيك جید ہارے حالات ہوتے ہیں ہم ویسے فى العذر بنا تے ہيں ، واقعى يالياتت اكب مكنة فعاوا وبهو البيار مرسا اوقات اس کی می مزورت ہوتی ہے کہ ہم اروگروے مالات کے سیلاب سے خس و ٹھا شاک کی طح بہائے ہوسے اپنے نشان یا منزل قصو سے وور شاچا پڑیں - بلکدائن وا تعات کے ساسف جن كا بعنور بهي اليخاليث من لانا ما بتا ہے الیے المل بها و كياج كام الله كُرُكُو فِي إِن كُو فِي خِيال بِهِينِ بِهارِي مَكِّه سِيم ايك مؤلك نبلاك اكرات قابل غورسے اور دہ یہ کہ ہم اکثر بڑی بڑمی نائعو كاسطا لدكرت واتت يه وكيماكرت بس كمورخ يا وقاتع نويس عمداً اس إت كى كوست شركيا سرية من كرما أر طعزلبت ك جندوا فعات السيے جمع ترین جو جوانی کے واقعات کامیں

ائس کے ساتھ کھا بتے میتی اور روزمرہ اس کی المنظمي ميشى بالمنب سنكر محفظة ظريهواكرتي عتى -انصا معتضی ہے کہ ریامی تبا دیں کہ من تعارفن أس ك ساست من المرايد الساكل ابنى زيان مت نبين كانتي فني كه جوكسي معنى مين عبي فاسلا : د - گرس و بال شکر عیریمی ون بد**ن کم** اور کی اور ہی ہوتی جاتی محتی ۔ کوئی فا ثبا شافر بد مود معدریاس الوکی سے سما و کومرسا طِ الصّاء إليا جاسف وه كنيا الرّفعاء شا يرصحبت منا الرتفاء كنى دن سے اس كى إل ويك ربي كى ا كروه ألها في مين برابرنقص كالتي سبع المي کیٹروں کی تطع وضع کی ہروم مکت چینی کرتی رمتی سبے -ایک ون کافررسیے کہ اس کی ا الني أس ك سكول بالفيسد اكب بغت بیشتراس کے ورس کے درسانی فتم كاكرد اخريدار اول تواس سنة أسى ير سوسو نخره كيا . اورحب كير عد كالمجكر اختم بهوا توانس كى كرك اورلىس ا ورانسرش برجير ا على - بيوه ال مبت دير كم مبنى موماكى كه اس تدبي كا باعث كياسيد - ميري او كي تو نه کبی کھائے پر اور شمین کھیے۔ پر مند بنایا كرتى يتى - اگر روكمي و مدين متى توويي توك سے کھالیاکراتی تھی - اگر حیوس سینے کو منتے تھے تو وہی شوق سے بہن لیا کرتی متی اور تمبی حرف شکایت زبان پرنهیس لاتی متی - اب کیا سبق کسی سے بر معاول کر بروم

بذاق کا کلہ پڑھنی ھنیں۔ کپڑے کی شنا ختاؤ کی تیز نکلی کہ اس کی میزراس کے ساتھ مبنی انتخاب مين ينيشنيبل ورسول كي قطع وبريداور مونوں کی پیچان میں سب اس کواٹ وا ان ائتى تفيى ولراس كايرنتير بهواكدا سالى بونى مُضيلت كوبرقرار ركھنے كے لئے اُست، وہ مالا ہم مینا سے بروے جواس کی بساط سے اس عظتے ۔ یہ بات لفظی طور سر معیمے متی کہ وہ سرمان ا بنی تنخوا و کی اکیب لرکس کوٹرسی خریج کرکے کا تھ جهار مبلیتی عتی - اب دینه ون سے سر کارک سے إس ايب سكول ميں كامركر تى هى يشن لى وس كى بواتوسروع بى سے الموافق الى -مركي ون سند طبعيت إلكل برواست لا مراك من اوراس كاسبب ياخفاك سنزويال سنكهد كى لاكى م حکل سکول سعة ای موانی عتی مس ها زشن **جوکنی ون سسے سوسا نئی کی بھو کی گفتی - ا** س الأكى كى تعبت كوغنيت سجمكراسى المسارة شکر موگئی ۔مس تھارنمن کی نطرعنا بیت ہواور آ دمی اُس نظر کے تقنا طبیعی اثر کومحسوس نہ مرسد ريكب بوسكتاتها ، وس ويال منكمه اليبي فريفية بهواني كرافطة بيضيمس تفارنكن ہی کا ور دکر نے لگ گئی۔ س تقارمین بھی تہا۔ محبت اورتباك مصدبين أتى عنى - أسكم نے شاید اس قشم کے لوگوں میں سے کھی كسى مصابيا ربط ضبطروا نهيس ركها غفا-سبیا س ارواکی منے کیونکدا بیسے ورجہ کے لوگو مے سابھ منا جلنا کسرشان کا باعث تصور لياكر تى متى - مُرمس ديالسب مُكه كي اليينتمت

كوارا في رسى ب- من ايك عرب بوه مورت من كاكوني كماية والانسي -آگرا س می به ما وت کیب گئی تواس کا کیا **مال بردگا- اعبی است ک**ئی سال بکسکول میں رہٹا۔ جب میں کھاں سے لیس اور انسرشن - كريم اورموزون اور لائمط لپوليک بهم بينيا ون كى إور عيراس كى روحانى زند كاكيا عال بوكا- بيسوي كراك سروسي آه بعرى اورايني بيشي كي طرف مي طب بهوكر کہا۔ سبیا تم مس خارمین کے پاس نہ جایا كرو ده إميرا در مرع غريب مو- مراك كي كري كمب كرسكتي موية ده يه كهدبي ربي عني كرس تقارنتن مي تهنجي - وومس وبال سسنگه كو بلاف أني هي كم أسه احية ساعة سير بوا خوری کے سنٹے ئے جائے۔ گرجو ں ہی وہ کلاتسنے جومئزوالسنگوی زان سے

نوس لل کا روط - بم فیسی کی اشا عت با حاف کیلینے ہوئے۔
کاروج بواے ہیں گہا کی کے طرف نصف حد بسی کا مفسد اور سکی
مثرج جندہ کا ذکر ہے - اور دومراصفہ باکل خطوک ابت کے سے
خالی جوڑویا ہے - اگراپ ان پوسٹ کا رووں کو مشکو اکر ا چند پڑائے۔
خطوکتا بت میں ہتا ال کرنیگہ توسیحی کا اشتقار مرحکہ بنی باکیا۔
خطوکتا بت میں ہتا ال کرنیگہ توسیحی کا اشتقار مرحکہ بنی باکیا۔
میں آن درس میں ایک سول سکینگہ با

مسیمی کا م عصر بم سناس امرکو ظاہر کروسین کو گوا کی ہے کوسیمی کی پالیسی یہ ہے کہ کمی معالمات میں خل سے . مرت وری جدر کی سوشل اور ذہبی مالت میں مدوکا رہو۔ اور

ارسد درجره

مشرعيولاناعة واکثرا بم بی عطارو مسترحي سيموشل صوبروا د يا درى ولمبورا مسكلوى مسامي بيشيل إدرى غلام يسح مشرون محشن جند سشربی اے شرف م شارس ال مسترمحصين مستر فضل لدين المادرى الح والس بنيط مستربوسف ميرع باورى بونامل استريب كرنيليس با بوريم واس سنتر بخانستنكه مستربی - اے ال بی سلسے يا وري و مليو يي ربيري ا اوری این -سی - سدی مشرايس بهماستك ادرئ سي - جي ميليرير واكثرائع - بكو والمط بزي يا ورى قاصنى خيراللد مسترفبنداس 1---4---بإدرى اليف نيوثن ا يا ورى و دها وا مل ا ورى الح مع معد يادرى جمانيف ملاعالين ii — 4 ——. ر سروادویدامیسسند متشراله وأوخال عكيم بادری ہے۔ ای میکنلی مشريا بمي اخ منظر بركت سيح مستركميان ميسح ڈاکٹر کے۔ دینانا قد معطر في- تقارن باني يا درى کے - يى سركار وأكدارونس مرطر- لسع يعي الدين إورى - اليف م وى مقاس مطراع جی-گوسے مطرفي العدجي لماسي م واكشرائي ويقر وُ اکثرانس این نید ولال 1 - 9 ----ما دری ای -ایس سکال بإورى تفويل مسٹریی - پی - سیح ما ورين ني - وليلي

مطری ۱۰ بل - بیگی واكثر في - لما ثم الدين مرفربونها مسننكر مس ورعقموله مشرسع - دانيل نیشی شا ل حید با دا پریم شکمه مسطرفي بنجبن مسٹرای- بی - بھان سنترام مشريين خال مشرشادي فان ء ايس برون ء نیازالند مسترائج ارمثن سٹردھرم حبت سنگھ 4 آو-دالخوسنگي یادی فری سیچ میکنزی مسترج- ايم- غلام سي م المرامي يسى - جوغوم مسطرفى - اين ببنري مشريع لام سهاست مشوموم ن لال ما ورى حان طندر وطرج سنكي مروديس - يال واكثرجين ہ جانس واس مطريع غلام قاور الأ يادري لا ول ةُلَاكُمْ **جَ**ان مسترايس ويوفو مستركلاب خان مسطرایس -سیمه- مورا منشى علام قا در فأكثر في- الل- ينيل مسطراميسمكي مشز لال محد مستر-ايس مسنگه باوری - ایع - دسی - سالک مسطرة رسنك ا وری ہے۔ ولیوسان اس مطرمهتاب الدين



جلدا- ابت ماه مئي من المية

فهرت مضاين

بمرسى سيكياكام ليناجات بين ١٨٥	نوك وررائيس ١٢٩ مه مه ١٠٠٠ م
وليم مروك	کلیسیاا درستن کی خبری ۲۰۰۰ مرور
میسج اورسیحی زندگی سره ا	علم الحياث ٠٠٠٠٠٠ هـ ١٩٠١
ہندوشانی سیموں کی ترجورہ حالت م ۱۵۵	بكوتعليم اينته أفناص مرسطح كالمرزاب بايت ١٣
ا فررست کمن منه مه مه مرورق کے اندار	نا نور وريش ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠١
فيمن ساليا من محصولة اكت	

هاروپدیا موار آمدنی والول سے میں میں میں میں ایک روپد

مُر بِی جُنْ مِن ایک روپدیاوس روب سالانه عطیدوس تاکده دروب با بدوار مدنی واله کوسیمی ایک روپدیالات برجهس خمیج سے مبی کم جد دیا جائے - وہ رسالہ کے مربی کملا نظیکہ اورا ڈوائزری کمیٹی کے مبر جذکے 4

تى د كاكت تنعلق مف من وغيره بنام بادرى خالب الدين بى كيد بيديري جي يولكما و لا بور) بوني چاسته الله من د كام و ترسل ند بنام بادى جعلى غبش سدينت جائن كابح لا مور مونى جاست .

تصبقت المسيح مصنفه إدري في سبح أنتي سيرجها صبايم است ومنه نيها وري طالب الدين صاحب بي أله حيات واقود ، زاوري - أيف البي البيرصاحب فهامية دليسب روعاني كن سه جد . حس ميضة واقدى زندگى سے سے زندگى كى رسنائى ورزى كے لئے ولحبي سىن تكليے ميں بفتيت ١١ر ٠ میسیج کے خاص دوسٹ - از پارس ہے۔ آر میرساحب - نمایت اعلے درجہ کی روحا لکے تنا ے ۔ جس میں فرسین حواریوں اور فریم عور آن کی زندگی کا حال دلحیب بیرائے میں مان کھا ہو ا ومن شير-يه قبا دوروم كرزه في كالك درداك قصد ب رجب سيمي شيرون كه اعم واست با بارست سے -اوراس سے اسونت کی کلیسیاکی حالت اور دیگرا قوام اسکوک بڑی صفا عنه فا مربول عديد منيت ١١ر٩ اولس ، ردمی تیصروں کے عدری دلمیب شانہ متیت مرب فا الران منونير كولم كے حالات ميد ايك نمايت دليب تعدز ان صلاح كا ورا تمرزي رُبَان مِين ايك خانسَ شهرت ركفها عبد - متيت ١١ر٠ چا الم عکس صفیل من به کید منابیت دلجیپ انگرنزی منا منه میصر می ایک نوجان غزید ك مالات وروم بي كك طح وه اوفى حالت س ترقى كرك وولتن مدكيا - اذجوا مؤلك يك منابين منيرا ورأجا رنيوالاب معداول يتيت ارد رنده مسيح اورا ناحبل رافيد يسيى بجربه اور ناجي كاموت كيدية تاريني ثبوت ١١ره لموم طبعته کی تاریخ ایمارهوی صدی سے آخرتک ص مرستنا منجرایت وریا نتوں اورعلی اسیادہ مركي ما ترجع - انيسو پي سدي ميں عاقب شرق کی نا بود مشاره تهذیب - ساین قدی اقوام شان نیکی - ایراً نی-عرب - ایل دنید سے حالات درج بن ميت ٢ ر٠٠ قد ماكي حكمت - بس مي لارونكين في يونا نيون وروسيون ك علم الاصنام بس سے سمال ت کا لیے کی کوٹشش کی ہے۔ فنیت ۱ ر ۹ ورخوستيس نبامهنير سناب ريس كبسوستى لارةن حابتر

نوث اوررائي

شام ہارے احباب سے گئے سیفلد ہوئی حبیت کو دکھکا تغیب ہے تکہیں گے برکہ سال کے ورشکا کی سورت کو کمیوں شدل کر دیا ہے کا سے بعض و وسٹوں کی تقرکرے کا نیتیہ ہے۔ اس سے فیلد میں فرق نہیں آٹیگا ۔ مما کہ تقطیعہ دورت و جو سے جو سیلے فیزادہ

شن کے کارندول کی تنوا ہوئیں اضافہ ہم کہ پیکارسنت کا رہون ہے بری ہار ہونا مدائش فرور شرکا نہ مار کو تنزید و ایک کرد در سام میں انداز کا میں انداز کا میں انداز کا میں انداز کا میں انداز

سائنی نے اپنے کا رندواں کی تنخوا ہوں میں کیم جون سے میں نبیسدی تر تی دیسے کا انتظام کیا گئے۔ چند برسوں سے ہرشنے گراں مولی جالی ہے۔ المین تنخوا ہوں کی شیج بیں کیے فرق خیس آیا ۔ اس پر

طرّه بر جو كه كال مزيم يا - أتحد عنى كافئ اورا وبريت برنگيانل ميرتوا ندحان بودا نقط - آت بهي يا بي محله محله مك آرا فقا- اب ويك أورسيلاب آئيا ما ورير اندنيشه بوزكه بهت اس سيلاب مي دوب موشيع

مشنری صاحبان فے اس مدبقد ہیں ہی دراولی سند کا مرب ہے۔ کا زندوں کی تنخ اومیں کال کیے روز میں میں انکار میں انکار کر ان کا مرب کا مرب کی شدہ کا مرب کے انسان کی سند کا مرب کا انسان کی سند کا مرب کی

الحافظ سے آٹھ آند فی من بڑھا ، مأ كر جب تک نرخ گندم بارہ سے سنجے رہے ہے • عندا فد مروملا كرے بسكن من تقدر مدر ميں فراد وروز ہو جس سے مان اور در این مراز اللہ میں میں میں اور کا متن رہا

یه مدونتین رومیهست زیاره نه برسصه - گریدا غما فرصرف اینی کارارون برمحدود ما جنگی تخواه سوله رومیه ا سه کم هنی ولین بعدا زان میموال انشا - کرمیه عالمگیرگرانی کیوجه سند ما دست کارندون کو کلیف بهورسی نیما

ا وركو في صورت ارزاني كي نظر شيس آئي اذكيول تنواه كي شرح مي شقل طور يركي اشا فرند كيا جائية و بحيرة

کی ما لی طاقت سبت اچی حالت میں نہیں۔اس منے جاء تان سے درخوارت کی گئی ہے کہ وہ اپنے چیادو مدرون کا میں سے کہ دور میں میں میں کی سات قریم کا لیک اور کرون کا اور کرون کا اور کرون کا اور کرون کا اور کرون

میں اضا فکریں۔ کیج دن سے اس دیمبترک بیرتر تی ہے گئے لیکین س کا قائم رمناجا متوں کی اصنافہ از سند میں بیان در ایک میں میٹر نے دیمہ تنگل کی منظم میں اس میں میں میں میں میں اور ا

' پر شخصر پورتھا۔ ''ہیں امید سکتے کہ جیسے شن نے اس نگی کے سدند پراسی مدو کا واس لیا ہے مسیحی جا عتیں بھی فراخ دلی سے اپنے بھا ٹیوں کی مدو کرنگی ۔" اکہ ہیر تر آئی تنقل ہو مائے ہ

پلک ورکز دسیارشنده سے گلیون کی نخواه مین نفریا ، ه فیدن ن ترتی کروی ہے - اورگورشنط کی بلک ورکز دسی سے کندم کم بیتی کی بل سے کندم کم بیتی سے ایک بیش کی بیٹی سے کندم کم بیتی سے ایک جانبی کشرت سے ایک جانبی کشرت سے ایس مقصد کے لئے مقر رہوئی ہے ۔ اور جانبی کا اور پر دسیوں و و و و ان کی طرت سے مدد درکا رہے - اور ہی سازی کا مرشن میں اپنے کار دول کی مدد کا تھے دیکھ انتظام کیا جائمیگا ، میں مدد درکا رہے - اور ہی و دسا والی معاصب مقیمی بہر والی فیص دایم - ایس سندرل شن کو منال کی میٹنگوں میں سے ایک میٹنگ میں اس مین کی مصنون پر ورس ویا حس کی ایمیت ہم سب ب

کومنال می متینکوں میں سے ایک میٹنگ میں اس مضون پر درس ویا جس کی اہمیت ہم سب ہر روز پر دیشن کی طن ظامبر سبونہ - وہ هنمین ہو ہے کہ '' بیس ہند دستان کے تعلیم یا فینا لوگوں سکے ورمیان کس طرح کام کرنا چاہتے ہی پاوری صاحب نے اپنے ورس میں پہلے یہ و کھا یا ہے کہ تعلیم افتہ الوگوں کی صائبت اس وقت کس رنگ میں ہیں۔ دورچورید دکھا یا ہے کہ کون اُن کے درمیان کام کریں اورکس طرح کریں۔ اُن کا ورس طاخطہ نا طرین سکے لئے اس نمبریس شائع کیا جا آئے ہے۔ بگرا ورصاحباً بھی اِس میدان میں شامہ فرسانی کریں توفالی ارز فائدہ ندم و گا 4

ہم پا دری صاحب سے پورے بودے طریر تعنی ہیں کہ ہندوستان کے تغلیم یافہ اوگوں اس وہ نمیں ہے جو کھے عوصہ ہونی علی ۔ آن کی عقلی ۔ آن کی عقلی ۔ آن کی مقالی ۔ آن کی مالیا اس اس میں شکہ ورستان کی دنیا بالکل نئی ہوتئی ہے ۔ اور اب یک ہم علم اور حجمت کے آن اسلاح سے جو موجودہ حالات کا مقال برکسکیں منے نہ ہوں تب کک کامیا ہی کی اسیدر کھنا فقول ہے اس میں شک نہیں کہ اس شکل بکہ نامکن کا ماکور کھا ماکور کا مالی دوج کھا صب تا ہم اس بات کا انکار میں نشک نہیں کہ اس شکل بکہ نامکن کا ماکور کھی اوروا گائی سے وہی و سائی استعال کیا کرتی ہو بالدوم حالات رنا انتہا کہ دوج پاک اپنی حکمت اوروا گائی سے وہی و سائی استعال کیا کرتی ہو بالدوم حالات رنا انتہا کہ دوج پاک اپنی حکمت ہیں ۔ پاوری صاحب سوزوگدار سے مشنری صاحب ن کی منت کرتے ہیں کہ وہ اپنی توجہ کو کلیہ طور پروسیا تی کام پرسبندول شکریں ۔ بکہ شہر کے تعلیم با فتہ ورجہ اور غریب لیگوں کو ایش آئی ہی مذہب کا خاص کا مہد ۔ ہیں دییا تی کام سے کھی توص ہیں ۔ حکمت میں جہد کہ کہ ہو کہ کہ دوم ہوائس فی تعلیم بافتہ کی تعلیم کا کوئی عدہ نہنا امری میں ہوگی ہو سائی کا موجہ کی تعلیم بافتہ اور دو ہوائس فی تعلیم کا کوئی عدہ نہنا امری ہوگی ہو سے سے اسید ہوسک کو اُن کی دوم ہو کی میں تعلیم بافتہ اور دور این کی اورون کی میں ہوگی ہو گی جو اس سے ہاسید ہوسکے کو اُن کی دوم ہو کی میں تعلیم بافتہ اورون کی تعلیم بافتہ اس کی ہوگی ہو کہ کو کوئی جو کہ کوئی جو کہ کوئی جو کی جو کہ کی جو کی جو کہ کوئی ہوگی ہو کی جو کہ کی جو کہ کوئی جو کی جو کی

سننے بیں آیا ہے کرسی ایم ایس کے بعض احباب کیطون سے یہ بجیزور بی ہے کا اہل اسلام کے در دیان کام کرنے کیواسط تنام مہند میں ایک جی شن مقر کے جائے میں کا تعلق جغرافیہ کی تعتبہ کے مطابق ختن صوبوں سے نہ ہو۔ یہ خیال عمرہ سبتہ کام سبت ایسی طبع ہوگا۔ عمدہ لٹر بھی میدا یہوگا کم بھی

اس فن سے سیٹ یا سے برمان ہے و

م م في اس و الدر المدين مكول كرسالاند التخال كالهشتهار شافع كيا ب المديد كراك و يحكم مهت وكر جون و ۱۵ است يبيله بيله سوالان كريول كر النه ورخواستين رواند كرو فيكه - اس كمة ما هر جمية جمية جن عون كردين مناسب بيحت مين كريجي من است كول كنونش كرسوقد برسكرش مساق من برى عفائي اورتاكي ست اس بات كوفا مركرويا نفاكه اس استحان مي شال موسف ستة ساول که کام کوبه می ترقی طال دون به داری سبی که اس سال گرفت سال کی نسبت میت ریاده طلبارا دفان دیر ، داخل مونتگر :

جھر۔ نے اسی برب میں دبند ڈا میت معنی کہ بول کی فدست جہا ہی ۔۔ عدید بی اکر بل موسانٹی کے کے اسک برن میں میں دبند مائن جی ش نئی ہوئی بیں میں بھاسیتے ہیں کر اوگ ان کنا بولا با نو بوص میں در فی ٹرہ کا ٹر کریں ۔ اسیا مائد الراجت آر تورہ ہوئی بیٹرٹ میزٹ میں کا کیکے میں

المال المال المال المال و ایکی و فعہ کیا ہ أنثريا سنرك سكول يؤمن كا بولاني من والم كوروك د وری فرید- ہے۔ میروش صاحر مے یاس اپنی وردواسیں ۵

كليسااورش كخبرب

والتحصيل فارودال ضلع مسيالكوه على اليب يديري خصيدار إليه يف - جنهوا في إورى مهاوية سا ، ب کے وست مہارک مصبنی مالی ماداریل میں دو ہماریں میں اور مادری بربساحب کوموالار والی کے مشنا می میں اسپینے پاس کبا یا - اور اسپنے سیمی عقبیدہ کا اقرار مرب محترمی رمت منہ واروں سکے مسامنے جوو کی سان كى آيار دارى كى سينة بن بوسقه عظ كيا - ا وراً ﴿ كارا بِين بج كوبمي ما درى صاحب موصوف كم ميرو ایرا را در حب ان میک اشقال کا دفت قرمیب چنزایس وخت بی مادر می صاحب ایک نزد کیب مخفر مراد چو برری صاحب کی و نی متیار می اورایان کی منسوطی کو د کھیکر سبت نی شنے ۔ اور حب سے مررمی صاحب م لم فانی سے عالم جا ووائی کومدحارے ۔ تو ایک مبس اوری ساوب بنواکر اے سف اک جو مردی می می سیت کواس میں رکھکرسیمی وستور کے موافق ان کا جنازہ میرهیں - «یا کچر ما در ای معاحب اینامیلس وخیرہ مینکائس صندوق کے پاس تیا کھوے ہے۔ حبکمتیت کو دوسر تبطیب منسل بل ماعنا۔ سکین جب عسل میں دیری مگی توبا دری معاحب کو مجھ شک بہیا ہوا وہ فداً اندر محمث توکیا دیکھتے ہیں کہ مخدی گئی لاش كو كميت ميس المد كنة بي اور خود ورننو وغيره كررسيد مي تأكه عيله مخدى طريق كم مطابق مبنانا كى خار برصير يا درى صاحب كود كيكركوبرا في ميكن إورى صاحب ونبي مي طريقة ريناز رسى . اور فعر يويو الوكماكة الرئة عام بوتواب في زه يرمدلو-اس مي تروي في اليدا بي كيا - ادر معده ميت كودن كيا ب شايد پياب ميں ير پيلاوا نعد سے كه جهال اكر الله الكي كرسيت بركيريوں اور مي يون سے سيكه مجد وكي نیازادا کی ہو۔ چو ہری صاحب کے سجید کے لئے سجید ں کی وعامیں مطلوب ہیں متاکہ وہ محری رشتہ دارہ کے درسیان سی ایمان کوقا مرکم سکے اور بہیں اسب ہے کداوری صاحب موصوف اس کی سیمی تعلیم کا فرور كي أنتظام كريكيده الم مور-۵-ایرین سے مر-ایری کسس ایم-ایس سنطرل شن کونسل کا طب منعقدر ۱- فاص وعظ بی بوسة -جن میں دلیں اور پردلین کا رندوں کوخاص طور میسی محبت اور براوری کی طرف ایک ایا واو اس امريه فاص زور ديا كرسار سه نياب مين ميون كواكسات اورمرده جانون كوملا في معلى فاس ، بیخنه جانیں - جود عاؤں اور گھبتوں اور وعفوں صلاح ومشورت کے فریبیان لوگوں کو زندگی سے

چشہ کی طرف نیجائیں جال وہ بعد حرکہ آب سیات نوش کریں یسیے وں کی حالت فی انعقیقت آ جال عمیب ہوری سید یمیمی جاحت سے ایڈروں اور جدرہ وں کو مزاسب ہے کہ اس خطراناک زمانہ میں اس شی کو میاں اور سابوں اور دیلابوں سے میاکہ سلامتی سے کمنا رہ کے میٹیا وس م

الماروال والمع سيالكوث بهال شاد شيول الشاردذا فرول بهدد ورسي باعتول من حيدون كى ترقى ان كى سركرمى كا نبوت و سعد بها ورسى ببرماس برسى سركرمى سع كام كرقه مي و ون ون بهر بهر بهر بهر بهر برسيته مي و المربي بعلا عن برسى برساس برسيته مي و در بهت برسى بعاعت بعر با مبر به برسيته مي و در بهت برس با عن بيره من من ودول كه موم مي لؤكول في فو والمحارى بيد بورنم بي كى وه منيدره روبيد كه در بنى و دربات بجر المعن من دودول كه موم مي لؤكول في فو والمحارى بيد بورنم بي كى وه منيدره روبيد كه دربات بحرا معن معن مودول كه موم مي لؤكول في فو والمحارى كه فرديد بجايا بات بادرى ما حيك باسم بينا و بالما به ورق في فو المحارى كه فرديد بجايا بات بادرى ما حيك بالمحارك والمن بين والمال مده كرت رب بين ميدال كامش مكول بيد تمت من المعن المين سها المبرت الماس المين المراح المراح المين المراح المراح المين المراح المين المراح المين المراح المين المراح المين المراح المين المراح المراح المراح المراح المراح المين المراح المين المراح المين المراح المين المراح المين المراح المراح المراح المين المراح المين المراح المين المراح المين المراح المراح المين المراح المين المراح المراح المين المين المراح المين المين المين المراح المين المين المراح المين الم

ملاده اس سکول کے بیال بورڈ کول بھی ہے۔ جس میں کئی قسم کا کام سکھا یا جا گاہے محرفت سکیلے کے مجد طلباء کام کام سکھا یا جا گاہے محرفت سکیلے کے مجد طلباء کام کامیدان ہوت نگل بائے میں - دیگر جا عتوں نے ائیے للبار کی حصار فزائی میں کا جمعت نہیں اور شاید اور شاید اور سری جاعتوں کوالیسے شخصوں کی ہتی کی فہر ہی نہیں اس لئے نہور ہو کر سے طلبا کھر و گر میں مار کی اس میں کام جی کو کر سے طلبا کھر و گر میں اور موجی لڑک بنا کا کا کا مان متا کرنے کی میں مادر میں جا ہو گا کہ اس میں مادر میں طالب علم میں اور میرو کا میں میں طالب علم میے میں اور اور اس میں طالب علم میں میں طالب علم میں میں طالب علم میں میں کا رودال سے اور یا دریا دی طالب کا کا مائی گراہ کی میں گراہ کا کا مائی گراہ کی میں طالب علم میں میں کا رودال سے اور یا دریا دی طالب کا کا مائی گراہ کا کا مائی گراہ کا کا دریا دی کا کو گراہ کا کا دریا دی کا کو گراہ کا کا دریا دیا کہ کو گراہ کا کا دریا دیا کہ کا کہ کا کو گراہ کا کا دریا دیا کہ کا دریا دیا کہ کا کہ کا کو گراہ کا کا دریا دیا کہ کریا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا دریا دیا کہ کا دیا کہ کا دریا دیا کا دریا دیا کہ کا دریا دیا کہ کریا کہ کا دریا دیا کا دریا دیا کہ کا کہ کریا گراہ کا کا دریا دیا کہ کا دریا دورال میا داریا دیا کا کا دریا دیا کہ کریا گراہ کا کہ کا دورال کو کا دریا دیا کہ کا کہ کریا گراہ کا کہ کا دورال کریا کہ کا کہ کو کریا گراہ کا کہ کریا گراہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ

ويفره بام بي كليب إلى سوال وجواب كي نمييم في الالتقوم ول ينك رسي بينصوري مران أي يب المريبًا بیج نق قسم کی تغییر ۱۰ براد به که دل آنا که میزانستان و سیاری را در سناتس میام رسی ها تخیش مشایستان کوزی آن ميسيالي جيرنية ودروي سيتفاسك إلى وهي الأهيمروي - وروير الكوري في ننيا يسي كالما القيرنيا في اليوري ووهواما معاصیه بدنیده برخوری تشاید کیا در این ترکی شرق شده برایشید به نیک بدوری ده آن خاصالی مع ينه في المرسط و في راكنز لوزيد من كشفة أنه التي طار الري كوله في وي كلارك آبا و دينان الريكية من سوه مانتيميور الرايد الأكويتان جان ويوه المرآوي أرسية كي تسديد بينا رياستدكم وبرايتي سنها والمراد والماريح بسباس كررازي وينية بن توأس سنتو كيب ولا في من مريثة بين، منيان بيان مرت. بمراح يا في المدرياي بالن سيد الحارب كي طابت ستدم مثبال الرزواكمة مقرمین ما کار بیارون کی سوکرت ما مان استار مدر با ایستان کردن کی تعلیم سیلام الرست المان وغيروت وفات أوراني فل مندر دروي جاتي منهد وحواشي وجبره كمك قرو كالبيث سلنة ليطور قرضك رفغ بل جانی سبته رم مشرکلاً دک جوال با بیج بیره جرای ساند آنها می گزاری (سیزهٔ کی محیث فی کرد سبت این -ا ورخ نهی گرشت مو کی شف ای پی سند نصوش سند زاده الب وانین است وی انواسی کررسیمین چونکہ بیاز میں مدکا سے اس فرض سے سلط الی متباہ کہ میان ایسانٹی کا زن آباد کیا جاسٹے ہوار وگا و سکے ويهات سكه بنط نوبة بعداس للقلعفاني الورنعلىم ديوه يرس شاروي عاتر بيد - جرر سنط غرابها أب لوگ مجى كمبرا جائية مي اورتين بدرون بركرية من كرية من مندين سيدا جدايه بوگا كروونك، وبارسا يا من بين وه خروسة وارك اورم عروا ورسيكي ما مبان وسي حبائه مات ميديد كريب توامر وسن أكوا عميان مال موركوا م

مرن تارن ما باردی کاه در سد حب شرای زان تارن کی ژایی معلوم بیوالد راه ریشه بهرهٔ دار اور مختلف میں مذہبی سرگردی بیدا جو رہی - جه بنکه پرمز راسا تاریج کا دِرَجِ بیدیدی آبیدی بیم ایسی استیان کی سادی میسکے اوگوں کو جو سزا شینانی ج

مال دخسط كوروسيد) إدن فردس بودن صاحب إمان شدي إن اوران كارورت سعد معاوم من البيك و فان اليدن فر مون أرسي زمهه كالون، بعين بين بيا بواق السيد اوركا عدون كا كالم بت مهت محمول بور بها بينه أرجيد بالك المراك ورفوا ما كرف بي قرام س أن كا كاليم سك سفيري بهار عالي أرز الدون أي مينه اليم التي التي والا بيده و اليمات كا الكرا، ميد مهم الكيل وه هي كلا و الميم الله المواجعة الما المراك والتي المارة الميم الما المين وه هي كلا المراك والتي المارة الميم المارة الميم المارة الميم المواجعة المنظم المواجعة الميم المواجعة الميم المواجعة الميم المارة الميم المواجعة المنظم المواجعة الميم الم

بعانى بوطاستكي يتروو بلزوال مين كام كرت مقد الهرور الله كاليامين ينبيك فالمربث كي تعليم إراب كافر م كعلقين كام كرف مخ من وفدان ك في مديرك فيد ، وره غاز بخال - مشفیض الله کے ای کیسٹ نا رووال جا بیر دو تی کا ای کی اگر نیای کاسی معيم مارس عقداب كورس خورك في بعد بيره فالنيان كون لن و كشب السيب كول ینی ایا قت سے بوہروکما ڈیل گے ۔ اور ڈاکٹو ایڈم بیتے مٹن ہی کے براہ کا م کے سات ان کا بڑی خوشی رصل دیوتی دو

مى مسرورة بهان كابسية الرئين كدر مرسيه فدريه من وبرطا بالكسند بولمنارى كم بسبعة بالمنشى فيبراكد بن صاحب بدن الوررين ووفين كي الوالئ وينفه بيريار وبان عداركون إيدان كوليميا رسوخ طال ہے اور ان کی ایٹر بہت ہے ہ

جمنگ - يهان بعي شن كاكام كل كيا جيد - اوراكب مناوج يا مندزي سورمانها كي طرف مدمقوم

ا صدا کیک وسین سرے مبی قلیل کراے پر ما حمی سند اسید جند کا مرس شرانی جدائی ا

میر طروا و ان شال میسان شن کا ایک بھا زمین او کوان ہے ایکن شن کا فام بات سے ہد ہدگیا هج بچیج مشنری موسائنی وه بهکان اور زمین و عیره بینی چانهی سیمه ۱۰۰ ر نما پیشهٔ بینا ذو نهت کرسه گی

كياكو في سيى خرما ريد بوسكنا - إد ؟

ا فو من رضيع جوات البر كونكار فرى نوشى موني بيال كاسكول مدار بود من مرفد ما شارى درير كرا بي بيت ترقی که را دیجه بر رو به یکی فلستان کی و نه سے اس سے توست کا اندایشہ نما ایکین شکر بیٹے کہ یا خصل کیا ہوہ امه همال - ایدری ابراهیم صب جرگوشته او دسین تزکین کے عهده سرمدا فراز و مط انتخال کرئے مدانی بیوی اور بیجال کے لیے ایست مدد مرکز راسیم یا وری ها حب موصوت ایس ، بی می مشن کے تعدن میت تك الكول مين كالم كمين النبير وال في غدات حديد عله باعث ان كے تقرر كى معارش جوتى عنى مهان مع عرين الدلوا حفول سكه سلط الله ديدره مي كرسف بي ب

عالحاك

عدای متدره مخرم می استفده بهنی خرومین بازی مارد کا رست سام سک فرمیرست اسی يتى شكر شكر شدها في دين به بعاد ، معدوا س ، ، ي كي د سر در مد الدين ، ورمي ركز شد بيان كي

نفریج سے معظم آپ کسی جانور کا ایک انوالیں اور اس میں و اساسوراغ کرمے اندے کو نرم الج ير ركسي - جوكدم في سے پروے كرموارت كے مسادى مود اور بنرديد فورومين أس اند سے كا ملافد كرير وزاسى حوارت سنجية بي أس وب اكي تقلك مع جاتا ہے - اس رمين ليس الله ما دے كم المرات كرف مك مات بين اوراوي في آس ويه دائي بأبي بها عمة معلوم موتين اور مجروبی اجزاتار دبود کا کام ویت میں من بھے سیل پروارو انہیں سے بن جاتے میں -لكن شرط صوف يه بها كراس الديم من وه بي رك وبواور لاشكل ما وه موج دمود بي ألد المساسك اندر میواب، اورجوزندگی کاگویا چینه یا بیخ ہے۔ اگروہ ماده موجومند برد تومزارت سے مجھ فائده نهیں ہوتا ۔ جیک اندے میں جسفیدی وغیرہ ہے وہ حرارت سے جوش مار سے بمکه زمین سے بھی اگ جاگی ليكن مجيميدا ندموكا - وه الأسكل ما وفي حيات كسى اساني تركيب معد آن كك بيد نهين مهوسكا - اورط وه ماده سيمسيطي صاوير كما بعد وه زنده شف سي كلما بهاوردنه شفيداكرام. مادة جوبات مر هدا ورمصدر مونيس موسكنا - ا ورسوال برابر سبى رئات كم يهديس آغاز مالم مي اس

راد می کان وع کس طرح سے مواہ

علاوه ارئیں ایک اور عجیب نظارہ آپ شا ہر ہ کر نیگے۔ آپ ختاف متنم سے اُٹروں ایخم حیوا می کو خروبین کے دربیہ عزرسے و بھیں۔ حقاب کا أثرام و إمرغی کا بیڑا کا آندا ہویا منس کا تخم حیوانی جو یا وں كى منس سے دیا جاسے يا انسان كى منس سے دواكي بى متم كا نظرة استے - اُس ميں بغام سرمود فرق معدوم نیس ہوتا ۔ لیکن حرارت مینچنے برحب رگ ورایشد بننے لگتا ہے ، توایک میں سے تنزرو عقاب -ایک سے مرحی ایک سے پولا وغیر - ایک سے چیار اور ایک سے انسان کل آتا ہے - اب ينعقط وركسي ذكسي عجر سوجود موكا - يه اتفاقي امزيي سبهار مرشار مركار يركار يرصب كسي ينف كوبنا يدين المتا ہے۔ تواس کا نقت اس کے و ماغ میں یا اس کے سامنے موجود ہوتا ہے۔ ہرعارت کا نقشہ اس سے کونے کے پھر میں سرجود میزاہے ۔ اور مشروع ہی سے جو پھے بننے لگنا ہے اسی نفشہ کو مد نظار کھا نین ہے۔ اب ان اندوں میں ایتخوں میں یا نقش کہاں سے ہیا۔ اور سائنس اور فلسفہ کا بدأ ل فانون ہے كهرزماول كعلافي علت بإبة ميزنيجه كاكافيدب مابهداب اس نعشدى علت اس نيجه كا مبب كهن بركا - كوني مجوز اس سب كے يتھے ضرور ہے - ور نديكار خاند بيمعنى اورلانيل مشد ہے + جوها دبان اس امرکا آکا رکرتے میں کدکو نی سانع اور مجوزا ورحش حیات موجود ہے ان سے ہم سے كت بي كد (١) الطب الد تم من كون التي طاقت موجوو بعد- بوكرو و اوه كوزنده بناكر مرطوع كالم

پیداکرویتی ہے۔

(۲) عبس سے اجزا کی صورت نبتی ہے وہ ان اجزا کی صورت کی علت ، دگی ہ

(١٧) اور عزور ب كر ملت معلول سے بیٹیتر ایسب نتیج سے مثبتر روج و مود ا

دسم) اس مصفے جو مافقت اجزا کو انٹرے وغیرو میں بنانی اور سورت دہتی ہے ، وہ عنروراُن اجزا یشیۃ سوجو و ہوگی ہ

(۵) پس میات بدن کی ملت ہے دیدن دیات کی علت اورسبب ہے ہ

(4) اور صرور حیات بیشیت علت اورسد ب مونیک بدن مصد بنید موج د بوگی ج

دے) اگریے بدن سے بیٹیے رہتی اور وجو در کھ سکتی ہے توبدن کے بیت رو تعلیل ہونیکے بدیمی یہ موجود روسکتی ہے ہ

وفیس وا فدا کی میں فاص موہموں ہر یہ وستور عقائے ایک انگوشی سندر کی لہ وں ہیں ڈوالد یا کرفے

عضے -جواس امرکا نشان متی کہ ومنیں کی شاوئی سمندرست ہوگئی سبے - بکہ وفیس نے اپنی محبت سے سند

کو اپنا فعلام بنالیا عقا اگرچہ وہ شہ رکے پہا کہ یک جوش خووش ارتا چلا آیا عقا - لیکن اُس کے سی رہی اور پہا نوں کو اپنی فیزت پرافقا کہ ہے چون وچراسکڑوں ہزاروں کوس لین یا گڑا تھا - اس طرح رامین بردولی اسطامقا صد کوشہرست نشید ویں - اور علم طبعی کولا انتہا سمندرست - حب سک معندس اوا و ول اور فیک اسلامقا صد کوشہرست نشید ویں - اور علم طبعی کولا انتہا سمندرست - حب سک معندس اوا و ول اور فیک کاموں کے جاز اس مسندر پر رواں نہوں یہ ویران سنسان ان ووق بیا بان رہتا ہے - ان دو ایل کی شاوی ہونے سے دونوں کے جی خوشی سے جرحا ستے ہیں اور پر زندہ کو ٹھڑی (علمات) ایک انگوشی کی شاوی ہو جو سے دونوں کے جی خوشی سے جرحا سے جو اس سند سکی انگوشی میں بہن الی جاتی ہے ہوں ۔ وہ دل عزیز اور محبوب گوہن بن جانی ہے ہو اس می کار اور محبوب گوہن بن جانی ہے ج

ایک دن کا فکریت کدشا عرکیتی و قلم کری این آیک دوست فلاسفوا کمرون اسمه مهده کا کی این آیک دوست فلاسفوا کمرون اسمه مهده کا کا کی جمراه روح کی تفایک باره میں گفتگوکر اگر کی طرف ما را فقا ۱ ور راه میں جاتے جاتے وہ ایک جگه تغیر کئے۔ اور فروب آخا ب کا نظاره اُڑا اسے گئے۔ کو دورتک یہ دونوں صاحبان عالم خاسوشی میں تا اور آخو کا ریکھ دان کے مذہ نے کا ایس خوا یہ تو اسو بے تو بھی سوبج ہے۔ یکھے لیسین اور آخو کا ریکھ دان کے مذہ نے کا ایس خوا یہ تو اس می تو بھی سوبج ہے۔ یکھے لیسین کمی ہے کہ جاری روح ایسی فرات رکھتی ہے جو نمیت نہیں ہوسکی - اوراس کا فعل ازل سے ایڈ کا کہی موقوث نہیں ہوتا کا محادب موصوف این زا نہ کے سارے فلسفوں اور حرفتوں سے وا تف نے ایسی ما دی ما ہوا تھا۔ اور برای کا دل ان سے مالوث ما ہوا تھا۔ اور برای کا دل ان سے مالوث ما ہوا تھا۔ اور برای کے سارے فلسفوں اور حرفتوں سے وا تو کے میں اس کا دل ان سے مالوث ما ہوا تھا۔ اور برای

ہدا ہوکر و ح کے زندہ رہنے کے بارہ میں پیکاعقیدہ قفایہ غروب ہوتا سوپ تو جبی سوپ ہینہ وہی سوپے کا میں او بھا ہے و فرا آپ گبیتی سے دراغ میں کمش جا شہر۔ اور و بال ہے اس سند پر قور کریں۔ اس میں او بھا کا م ضیں کہم و دون کچے مسرکر اجان میں ہوجو د شقے۔ اور کچے عرصد فبد ہم اس جمان میں ند سینیکہ سوچ و دب و رہے و قت کھی فیسی ہی تیزی سے مغرب کیط ف با اہنے ، جیسے کہ فری وقت فروت خوت فروت کی معاوم ہا اس سے دیا نہ میں نئے مک صرف پُرا نے ہی ملکوں میں دریافت ہو سکتے ہیں۔ ایک صاحب فراکس میں ہوتا ہو رہا ہے ۔ اور اس کو اُس کے نوں دریافت کیا کہ اس سے بینچے ایک پُرائی زمین کی دریافت کر رہا تھا ۔ اب جو نیاجان وریافت ہو رہا ہے ، وہ اس قدیم براعظم میں زندہ نسلوں کا جمان ہے ۔ ہم اس مجیب مک میں واغل ہوا ہا ہے ، وہ اس قدیم براعظم میں زندہ نسلوں کا جمان ہے ۔ ہم اس مجیب مک میں واغل ہوا ہا ہے ۔ یہ اور سندہ سے مسلول میں میں میں میں واغل ہوا ہا ہے ۔ اور اس کے بار ہم کو ایک یا ہی کا افق نظر آئے ہے۔ اور میں ، اور میں میں واغل ہوا ہے ہی اور کی سورت کے جا ڈر بو سے میں دا وراس کے بار ہم کو ایک یا ہی کا افق نظر آئے ہیں ، اور میں ہور ہو ہوں گی جو اور ہو ووں کی خوش ہو تواہی میں اس میں دہ ہو ہو ہو ہو اس میں داری میں اس میں درائی میں درائی میں دائی میں درائی درائ

مم كونعليم افية الخاص من كسطح كام كرنا جاسط

اس مضون کے متعلق میں دومانی وسائل اورطریقی کا اورکونیس کر ونگا - بلکہ چند مام اور علی اِ نوں کا کیے سامتے رکھوٹنا ، اس مضمون کے متعلق میں دومانی وسائل اورطریقی کا درکھوٹنا ، اس مشمرون پر کھیے عوض کرنے ہے جیلے مجب یہ وکھانا چا تہا ہوں ۔ کداسوقت ہادے ملک کے تعلیم یا فتہ لوگوں کی کمیسی صالت ہے ۔ اور وہ سیجی کا رندوں اور سیجی بذہب کی نسبت بالعمیم کیا اے رکھتے میں اس مالت پر نظر کرنا مصنون زیر بحبث سے ایک گرافعلی رکھتا ہے اس کے ضیالا سے خیالا سے کیطوٹ آر کی تو بیطلب کرتا ہوں ؛ ۔

اول - معلوم موج عب كرتعليم إفت بشخاص كى عالت اور خيالات مجى ببت تبديل بوگفته ميں -اب وہ كلير سے نفق مندن ميں ا كير سے نفق مندن ميں -اور خدو ميں اور خيالى رسموں كے پابند - بكراپنا اسپنا خدام ہب ميں ببت بسلاح كر رہے ميں -اورا نہيں اليسد خور بر تنائم اور مضبوط كرتے جاتے ميں -ص سن نام رجو السبے كركون ائن سے زخم ميں اُن کے مذام ہے كائم وسينے کے لئے كافی اور كامل ميں - علاوہ بريں ہم و سيسے ميں کہ وہ صرف اِن کوسٹسٹ نئیں کرتے کہ اُن میں سے کو بی سیمی نہ ہو۔ بلکہ جولوگ سیمی ہو بلکہ جولوگ سیمی ہو بلکہ جا ک جی اسیط ٹما ہب میں واپس لانے کے لئے کوشاں ہیں ، وہ مقدس باتبل اور خدا و ند میسیج سیمے کے فلا فٹ نہ فقط بڑے بڑے احترانس کرتے اور ککچرو نے میں ، بلکہ شم تشمر کے ایسے رسا لے جی تھے ا میں ، جن کا مدعا یہ ہو ہا ہے کہ اس ملک میں سیمی وہن کی ترقی شہو +

ووم المرق تغلیم یا فت لوگ ایستهی میں جوکسی ندمیب کی پرواہ ہی خین کرتے ان بی سند بعض میری تواہ ہی خین کرتے ان بی سند بعض میری میں کو میری کو میری کو میری کو میری کر سے میری کی دری کو میری کو میری کرائی کے دری کو میں ب

مسوم مرگر بعض الیسے صاحبان بھی مہی جو تہے گو اُنگب اعلاء و جبرکا نیکٹ شخص دنیال کرکے اُس کی ٹری تعنقی کمرتے مہیں ہو ۱۰ربعش پوشیدہ طورست مقدس بائبل کا مطالعہ کہ شنہ بہب - اور ان اُن سے بعض بعض اسواسطے مبنیمہ کی آسیجی نہیں موتے کہ انہیں اُنسٹہ سے نظر نہیں آستے ہوان کی سوسائٹی۔ لافع موں - اس ملک کی ذات بھی ایک ٹری رکا دی سے ہ

جهارهم بی تعلیم افتد اوگ خوداین مهم قوم اور جم ذرب اشخاس سے جو تعلیم افتد نهیں ہیں ۔ سیل جول کھنا رہے اسلامی کے اسلامی کی اسلامی کے اسلامی کی اسلامی کی کاری سیسے کے اسلامی کی کاری کی سیسے کے اسلامی کی کاری کی میں اور افزاندہ اور میں صاحبان کوعزت اور کا خواندہ اور میں صاحبان کوعزت کی نگاہ سے نہیں و کیلئے اور نداد الیدوں کی سوسائٹی کی قدر کرتے میں کی کی کھی تا در نداد الیدوں کی سوسائٹی کی قدر کرتے میں کی کی کھی کا در نداد الیدوں کی سوسائٹی کی قدر کرتے میں کی کی کدوہ کھتے ہیں کہ ہم خودا کمی

سنبن زیاده حانظ میں۔ ایزان کوتعالیر اینة بھا ٹیوں ہے کچھ مروننیں جوتی ﴿ مغرب میں روز

م بحجم - آبح ال عرواج موگیا ہے اور ہوتا جاتا ہے کہ تعلیم اینۃ بتخاص سبب اُروو میں کلام کرتے ہیں تو اکثر انگریزی الفاظ مجسستعال کرجاتے ہیں۔ ہمارے عارے کم تعلیم یافتہ کا ردے اُن کے مت کی طرف تا کتے رہینے ہیں - اوران کا مطلب شہینے کے سبب سے کچھ جواب نعیں وے سکتے سب اس قسم اور درجہ کے کا رندے اس لائق تغییں ہیں سکہ تعلیم یافتہ شخاص میں کام کریں - افسوس سے

ں میر روزوب کا دیا ہے۔ رہارے اکثر کارند سے امحادرہ اگرو دھی شیں بول سکتے۔ یہ تعلیم یا فیتہ لوگ ایسے کارندوں کو تقار

ی کا وسے دیکھتے ہیں۔ اوران کے وسیلے سے پی دین کیطرف کھنٹے زمیں جاتے ہ

ست شن الله من ملک میں زادہ تا دادائن سیوں کی ہے جوا دینے توہوں سے اُنے میں اُنکے بارے میں تعدیر با گفتہ لوگ یہ تقین ہی نہیں کرتے کہ وہ سے کو نجات دسندہ اور مقدس باتبل کو کلام اللہ مان کرمیمی پہلے نے ہیں - بیں آن کو جاہل اور ناوان مجملے میں دین کو جسی ایک حقیقی اور سیجا خرمیہ نہیں سیجھتے

.....

ان قوموں بر سمیعی سنا دول کو السیوں سے مغرر کرنا کو ایسی دین کو عقرا ورولیل کرنا ہے مبری را س يد بعالى أن بي كام كريك لايتنس بي + معافق اس مک میں و ت ایک امیا گراسند ہے کہ جسے کوئی اگریزا فیے کا ل طور پر مجانسیں سکت مبیاکہ الیب ومیں اُس کی جاکس پنج سکتا ہے۔ بس ایسے توگوں میں وہ سیمی تعلیم این ترزادہ الا تن طور سے کو مرزمات سے جانو واد خلاقم سے مربع سميهم بيم فات كونهيل مانتظ اور نه او نظ ذات محمسي بيال كوهقير بيجيته مبي تنا بهم اس ميس محجة تاثير اور حقیقت تو ہے خواہ آپ ما نیں نحواہ ندما نیں 🕆 اب وه زیا ما نهیس را که جم خدا و ندست رسولول کی ما نند کم علم جون - ا ور عیر بسی ان تعلیم ما نوتدگوا میں کا سیا بی سے کام کرسکیں اور وجہ اسٹی یہ ہے کہ نا توہم اب ان کی انند مجزے و کھا کر لوگوں کوئے ا مستقد میں اور نہ مبت سے تعلیم افت لوگ مجزوں کے قائل ہی میں کا تعکد اولوس جیسے ولیسی عالم آ میں موجو و ہوتے ۔ جو اپنے علم سے سہے گہر سے والائل کو میٹن کرکے این تعلیم یا فت لوگو س کا مقالبا و أن مى تىلى كريكة ـ اس مك ميرعفلى دلاك اورخملف يجيده الفاظ ميشي كريف وربحب سباحة كرف کا ایک خاص مرض ہے 🕈 ا من اب بیمان برید خروری انتا س کرناچا شامون کرچ نکه بهرسب اس این کو ول سے استان ضا وارسیوع سے کاکفارہ ساری ویا کے دیگر سے سے سے ۔خواہ وہکسی قوم ورورم کے کیوں م ہوں۔اس سے اے بزرگ مشنری صاحبان آپ کواپنی بولسین ایسے طور بر تبدیل بنیں کرنی جاسبے كرسارا زور اور سنخ درياكى روانى كى ماندادنى قرم كولكولكيطون بوجائي -آپ نداوندكى با مت ويوكو آئے میں - اور دوستی اور اسنی چاہج خدا کی طرف سے آیکو الاہے ، وہ ہروربے لوگوں کی مبش تمیت روسی میں -اور وہ سب ای عابی میں وی گئی میں۔ س، آپ ایک ہی سپورساری توجہ ندلگا میسی - مک اعلے ذات سے وگوں اورزیادہ تعلیم افتہ اشخاص کی ساری روحوں سے بچاؤ کا بمی کوئی اعلے اور فضل ش*طام کریں*+

ایک مین موقد اوروقت ہے۔ جس کا آپ کو فاص طور سے خیال کرنا جا ہے۔ اب چندسالول سے ایک کی میں کام کر کے گا ایک مین موقد اوروقت ہے۔ جس کا آپ کو فاص طور سے خیال کرنا جا ہے ۔ اب چندسالول سے کسی زیمسی میں جب خماف فام ہے۔ گوگوں میں ایک جمیب تند بلی پیدا ہوئی ہے۔ اُن میں ایمن کا گاگئی ہے۔ اور سور دی اور حب الوطنی کا خیال ہوئی ترقی کر رائے ہے۔ آپ ایسے موقعہ سے میرکز فافل نے اور سور دی اور حب الوطنی کا خیال ہوئی ترقی کر رائے ہے۔ آپ ایسے موقعہ سے میرکز فافل نے اور سور دی اور حب الوطنی کا خیال ہوئی ترقی کر رائے ہے۔ آپ ایسے موقعہ سے میرکز فافل نے اس بلکا بیسے اسطام کریں کجن سے یہ تعلیم ہے نمٹ لوگ ٹراوندیں ایک ب ن اور ایک می آمیری توم ہونے کی طرف مال کھٹے جائیں ہ

(۱) میکہ وہ اس متنم کے تو توں سے کمٹر علیجہ ، رستیہ ہیں ، او یکوئی امیسی کوسٹسٹ اور انتظام نہیں کرتے کے عب سے اُن کو اپنے پاس بلائیں باحد دہی اُن سنے منابی حاسوں اور و گیر ہوروی کے موقعوں براُن کے پاس جامیں - اوراُن برنطا ہرکرون کی ہم آپ کے بھا اُٹ ہیں ﴿

(۲) تعلیم کی فته لوگور کااُن سرحنی ان هروسه او ؛ مانبا به نهیں ہے ۔ وواُن کومحض شنری ہی خیال نهیں کرتے - بمکر تونینٹ سے اپنے ہیں ایک فتع سمید مکی انظام کا دسیدتصو کرتے ہیں 4 م الغبين عاكم بجحقة مين- بدئدا بتوبسيع مسيح كدهبي أكاب إلى شيار كه كرامانها بين تنطقة مين واس ملك مي الكريزي قوم كى ملطنت اور تكوست اور عرب وينيه سبب عند الكريز مشنر في ساحبان في الحقيقيت ا کی سیخت، آرنانش کی عالت میں میں اور حب میک دہ اینے بیس اُرکر صدر رجه کی نووانکاری اور برقا ا ور پرر دی علی طور سے نہ و کھا میں بت کا سے یہ لوگ تقین زیب کر بیٹیے کے دہ سیع بیز نے سیات، و میندہ سے نا دم اور باری سنات اور بنزی اور سلامتی سے خوا اس مبید، اب کونی شدی مساحب مهرای سیسے ید خیال مذکر بیشے کے میں اُن کے سہارک کام کے با سے میں اُن کی نیا سنت کرتا ہوں ۔ مجت تو اُن کی خوه اکناری ا درایان ا در مسنت کا میل یارون طرف نظراتی بهد و رندای با دشایت اس مک میر خبيري اننديسيل رسي يه بين بيراطلب فقط برجيح يعرض كردول كانعايم إفته صاحبان ان سمے حق میں کمیا خیال کر ہے ہیں۔ اور کرمٹنری صاحبان ایسے وگوں میں سطیع سے اور سی صورت میں کا مکرسکتے ہیں۔ اگر جا ہیں توشن سکولوں اور کا لجوں میں شروع ہی سے مقدس بائبل اور بعض ویوسنل کس کی تعلیم سے ان کوا کی ایسے آپنوا ہے ساک وقت کبواسطے تیا رکر سکتے ہیں جب ان تعليم إنته لوكون من سے بهت خدا و مركسطرف أكدم آجا بنتك عرب البيا وقت آجا ليكا لوباقيو سے بد بیکے ول میں سی وین کا بیج بو یا گھیا ہے۔ حینداں آگا دیشہ اور شکل: ہوگ اور وہ شل صاد آئيگي كداك بونا اور دوسراكامنا ب . گرانسه مدسون اوركا بون مين على تعايم افتا بالبل

معرکرے کی مزع صفرورت ہے۔

ہیں مظر جارے سلولوں می حالت الیسی شات تھا میں کہ تو یا ان فی جبران سرورت الیس وہا ہا۔ (۵) میرے خیال میں ولیس می جوتعلیم یا بنتہ ہیں۔ اس متم کے لوگوں میں بہت کام کرسکتے ہیں۔ وہ اُن کے خیال برا مصلتے اُن میں جاسکتے ہیں۔ اُن کے ساعة ربط ضبط پیدا کرسکتے ہیں۔ مہرا تی سے ایسے لوگوں کواریبا کی ام ہرگرز ہرگرد نہ داکریں۔جس سے اُنکا وقت خط وکتا بت اور حساب اور عارات

مح انے اور نبانے میں خیم ہوں

سکین ایسے شخصوں کو مقرر کرنیکے بارے میں دوبڑے اعتراض کئے جاتے ہیں۔ (۱) کہ وہ رنیاوہ کراڈ کے ساخذ بوسے اورگستناخ ہوجاتے ہیں اور (۲) کہ ان میں خودانکاری نظر نہیں آئی کہ وہ بڑی بڑا تشنین میں میں شامل کے ہیں میں میں میں اور (۲) کہ ان میں خودانکاری نظر نہیں آئی کہ وہ بڑی بڑا

تخوابين اورحقوق طلب كرت بي ا

پیدا عراض کاجاب توشا یدید موسکتا ہے کہ غربی تعلیم کا فاصد ہی ہیں ہے۔ کہ وہ نا جائز آبداری اور تنظیم اور جا بھی اور سب ہمنی یا ہاں میں ہاں ملائے کو ایک عیب ہمی ہے۔ علاوہ بری بی بی ہی ایک دوسرے میں برا درانہ محبت اور آزادی کی روح ڈوال دیا ہے۔ البتہ صلاعتدال سے ہی جی ایک دوسرے میں برا درانہ محبت اور آزادی کی روح ڈوال دیا ہے۔ البتہ صلاعتدال سے ہی جیا جانا نفضان کا باعث ہوتا ہے۔ دوسرے اعتراض کا جا استیک اس دیا نہ کی تعذیب اور دنیا کی کہ کہ اس دیا نہ کی تعذیب اور دنیا کی کہ کہ اس اور دنیا کی کہ کہ اس اور دنیا کی مدلکا ناکو کی آسان اور منیا کی کا رکھوں کو جو نخواہ ملتی ہے اسی پر تناعت کرتی بات جنہیں ہے۔ دوسرے اور شرق اور منتا ور دنیا ور منیا کی خواہ ملتی ہے اسی پر تناعت کرتی پر دی جا ور شرق اور منتا ور انہیں ہا جازت دیا ہے۔ کہ ملکی خواہ مشند ہی صاحبان کی طرفت وی جو بند ہوتی جاتی ہے۔ اور شرق نون انہیں ہا جازت دیا ہے۔ کہ ملکی

إلى مبيدكوآب معامية كوكشا وه ولي ميمانك يشكاني دواني الخفام كرنا جامية

نامورغورتنن

. نبسريسل

نغشق نئاوى ورفأدارى

ملات از و کمه نباطست که مرمین و نا مردن که آرهای پاسیانی که سانه کن شخصور سیم نام بیش مروست ده و باری باری سته و خط کشته حقه مان می ولیم بودهٔ نامی بینی ایک صاحب هے - اسی گربایی، منزا و رسس کیففرن م هزه جا یک تی هتیں «

و ایم اید این از این این ایک این ایک کلیسیا کے عقابہ کی تربیب طال کی عتی ۔ گرواسیلین گرج میں ایک افغا ب پریا ہوا سیس فے ایک منتقل اور بچنا صولا افغا ب پریا ہوا سیس فے ایک منتقل اور بچنا صولا افغیا کر ای ۔ و ایم از کین ہی سے ایک منتقل اور بچنا سیسے افغیا کر ای ۔ و ایم از کین ہی سے ایم اور بال بجب و میدن سے طف ۔ ان کی خیرصلاح لیلتے رسینے اور و اور ایس کے علیے شقد اسے کا عاوی عقا۔ میدان میں جود عانما زسے بیا ہے دین سند بید بعروا ور لا پروا و اشی می سے لئے منعقد ہوتے تھے ۔ وایم نو بنی خوشی انمین ترک بیا ، اور علی بین بندا بیا نظا ، و سرا ہو گھ کی بڑی آرز و واعظ بنتے کی هتی ۔ چاسنچ اسی عوض سے وسیلین میں بی بی بی بی بی ایک واقع بندا کی معافد مرو بہ وی کا سالوک ہوا ہ

ا میں کے بعد ولیم بوقف نے بازاروں اور با کوں میں مناوی کرفے اور کلام مقدس کی سطحتین کرنے کا کام مقدس کی سطحتین کرنے کا کام بڑی سر کری سے سٹے وع کرو با یکووہ ہر تیم کی رووکد سے علیحدہ رہتے تھے علی تر توجہ کا کام بر ایک کام بر ایک کی بنا پر وہ کلسیا میں تاریخ اور کام بنا پر وہ کلسیا

جب ، رفارم و رکوان کے افرائ کی اطلاع موئی تو انہوں نے تہاک سے معولی بوق رعثاند ہوگئ ، ورنسیلا کے آرم کے پاسٹر او گئے ہ

جب و لیم بوحته نید سی گریزین و عظ کها - توسس ممفرد کے ول پران کی قابلیت اورواعظ کے عدم ان میں ہفرد سے پوچیا - کوپٹر سے عمدہ انہوں کا جانب از برا - اس ایسے چندروڑ بعدمط را میں نے سس مفرد سے پوچیا - کوپٹر معاحب کی انسبت: آب کی کہارا۔ برے سے و - انہوں سے جواب ویا ۔ مجھے ان کا وعظ مبت ہی زایدہ کیندا یا دایدا دغظ پیلے کہی نہیں ساختا ، عیر مشرائیس نے چند نامور دخار مرون کی اپنے لا با جا ہے گا ۔ کی دعورت کی دستروس مفرد ا ورمطرولیم بوئت میں ماندہ

ویم برید افظو کے بن بیں بت ہوشیار گئے - اسی طبسہ این ان سے مٹیرنس سے ستعلق کی کہنے کے اسی حب ان سے مٹیرنس سے ستعلق کی کہنے کے در دو است کی گئی ۔ جسے منظور کمیا گیا - بعد میں منشیات سے قطعی پر مبرکر سے پر فال مید سے یہ میں مند و افعال میڈی سے یہ اس محد کے حق میں زبردست اور فاطع دلائل میش سے یہ میں اس محد کے حیالات سے انہیں آلفات کملی ہے ۔

مرسی میں درب کام چیور کرمٹ بوبھ سنے اپنے آپ کو فارت دینی کے بینے و نف کرد یا۔ رفار مرقی نے انہیں اپنا پاسٹ بنا یا۔ اور ساڑھے سات سور دیے سالا نامشا ہروم فرر مہوا ہ مس ممفرق اور ولیم بوبھ کارمی تفارف ترقی کپڑنے لگا۔ ایک و وسرے سے ہمدوی اور

نیزوا ہی بڑھتی میں آئی۔ جوا نجام کا رحبت با ہی میں نبدیل مولئی ۔ گربوعۃ کی آ مدنی ٹاکا فی فئی۔ اس مصلیقہ بین سے کھار کھلاشا وہی سے خیال سے سنبت قرار دینے کی ورخواست کر سے کی ہر آت نہ ہوئی ۔ کینظر بی انہیں تاکید کرتی تین کہ ہراک کام خدا کی عین رضا مندی اور مرضی سے مطاق ہو نا بنایت بندوری ہے ہو

ا سی سال کے اوسی میں دونوں کو ملوم ہوگیا ۔ کہ جاری شا دمی مین نداکی نوشی کے سطا ہی ج دوراس سے اس کا بلال ہی، نظا ہر ہوگا ۔ سنبت علیر گئی ہ

اس کے بدحب دونوں کے جواکی دوسرے کوخط تھے کتے۔ ان سے ظاہر ہوتا ہے بھر ان کے خیالات ۔ اراد سے اور نوامش ت کسی ارفع ہیں اور عاسیا یسجداور طرز تحریب باکل مقراعے ایک خطاکا ایک حقد ذیل میں دیا جاتا ہے : -

میرے بارے والم

د برکه بادر ول اسی دنیا کا بود ہے۔ ورد ہی رہنے اور وکھ وین ہے۔ مباوا ہادے ول موجودہ حالت مستقر بوبائیں۔ اس مین برائی ای اور کئی کو مخاوط کرد بیا ہے۔ اگر میں ایک تغییب مورتو اور کئی کو مخاوط کرد بیا ہے۔ اگر میں ایک تغییب مورتو تو ورسر سی کے سع بی تیا رر بہنا چاہئے ، ود وقت آئی کا حرب بر بر برا برست و محصنے ہم اون ای برخ ورت کی آمیز بن مناسب مناسب مناسب نے گئی ہے ۔ اور یہ کہ جوروع عامیا نہ فی شیوں سے اعلام تر راحتوں کا حفاظ مال کرتی ہے۔ وواسی منبوت اسے برنج جی میوس کر مکتی ہے۔ دواسی منبوت اسے برنج جی میوس کر مکتی ہے۔ دواسی منبوت اسے برنج جی میوس کر مکتی ہے۔ دواسی منبوت اسے برنج جی میوس کر مکتی ہے۔ دواسی منبوت اسے برنج جی میوس کر مکتی ہے۔ دی

شاوی بوجان نظی کی بھی دن بعد سنار بدائد نیاست ایک مرتبر کی نظی مام توکوں کی طبع میں میں مبعی معبق بات کو رہ از باتوں کو مبت بیند کرتی عتی ، مبلی یہ بات عتی ۔ کہ میرا شوس باست ہو ، ، ، وو مسری بیعتی ۔ کہ وہ وراز فدا ور تادر سے سانولد ہو ۔ میں مولیم نام کو ابت بیند کر ان فنی ۔ یہ عجیب آنان تی ہے ۔ کہ مجھے میری من فا سکے مطابق شوم ہر طا ۔ اور یہ آمیت صادق ہن فاق میں فوش رہ ، اور وہ یتر سے ول کی متنا تیں بوری کر دیکا تھ

تستن دکورس فی اورشادی کی سبت مسئر کیتوین به یه کے حسب ذیل اقوال بی به به به نشق دکورس فی اقوال بی به به نشق ایس فیک فیر اور عامیا منظر فیز سے کیا جا آست و قات وی کے بعد میا ب بیوی کو کیوں و کہ مد بوج ، شاید سب سے بڑی خوابی یہ ہے ۔ کداس میں عبلت اور کو تاہینی دکھ مد بوج ، شاید سب سے بڑی خوابی یہ ہے ۔ کداس میں عبلت اور کو تاہینی سے کام بیا جا تاہے و فرون ایک و و سرے کی نظر توں سے پوری واظفیت مال کے مناب ایک دو سرے کے مزاج سما و داور حضدت اور عاد است پوری وانفیت مال کرنے کے لئے کھے وقت و بنا چا ہے ہ

بمم سے کیا کام لیاجا ہے ہیں

مراس خاس مند اس المسائد مي مقد المستعن يا باشطة والا مقركيا به الا وقادا : ١٠ اله المستعن المستعن المستعن الم المستحمل المستحمل

كيها إكي جواب و فيك إكيامين كيونكروح القدس اسيوقت تهيس سكها ويكا كركياكه فا ميا بين و (١١ و١٠) بنمض نے یہ الفا فاشکراینے ول میں کہا۔ کہ اگرمیح تسیعی میراکہا مان سے تومیری ابت بن جاسنے - کیونکہ برعبالخافق اور ماکوں اورا نتیاروالوں کے سامنے مانے اوران سے میکلام بونکا ومنگ مانیا ہے - اوراک اسان طاقت اور مكست وينه بس مركف بهد حس سعشكل سي شكل مقدمات كافيد، جاثما داور المكيت سے كجدرے اور بحدارتنا زمان كا تصفيه ايك وم ميں مبدسكتا ہے رحب شخص كى الماش ميں آب سے سرگروان ہور ؛ ہوں وہ آج مجھے ل گیاہے - اگر سیری ؛ ت ان مے اور میرے ساتھ ملك متر عِما فیکو سجما نے کے لئے رامنی ہو ماسے تو وہ مجکرا ہوا یک مت سے چلا اُر یا ہے جیٹم زون میں نمیس کا ا ورميرا - بللب آساني سے تكل آئے - ان خيالات كو ول ميں حكيه و كبرياشا مديد كه نازيا وہ مبتزم وكراس فتم کے خیالات سے مغلوب بوکرائس نے غدا وندسے یوالتجا کی است اسا ومیرسے عبالی سے کمہ نس ورفه كاميراحصه مجعه وسي مداولداسكه جواب مين وه الفائط ابني زبان سين كانتا هيه - جوسندي مين کے طور پراسوقت ریر نظرمیں - اورجن سے انکار اور آکار معی بڑے نورشور کا فطا ہر موتا ہے - سوال برا ہوتا ہے کہ کیا مسے نے اس درخواست کوحق کے خلا ن سجھا ،جووست انوازی کرسنے سے کمنا رہ کش ہوا؟ ئیا وہ خیال کرتا تھا کاس آ دمی کا دعیاے راسنی پرمبنی نہیں۔ اور کہ وہ جو **کیے طلب کرتا ہے اُس کا خفا**ا نسیں سیے ہجوالفاظ بارے ساسنے موجود مہی اُن سے کوئی بات اِس مشم کی ستنبط مندیں موسکتی - بلکمبر اسکے اُن نغطوں سے جواس آ دمی کے سزسے محلے بینمیال میدا ہزاہے کہ جا تک میراث کی مقسیم عتى أس ميكسى طرح كى خلاف كونى فرطتى - بكه نبط بركنى باتين اسكى فيورمين نطراتي مي 4

۔ ۱۱) اس بیان سے کونی اسی بات صاور نہیں ہوئی میں سے یہ ظاہر پوکہ حب حصہ کا وہ وعو کے مرتا ہے اُسکاحق دار زمتھا ہ

(۲) معدم ہوتا ہے کہ ووکسیقدر مظاوم اوراس کا مجانی اس سے زبروست تفا واکراس کا مجانی اس سے وال میں - طافت میں - اورانفلو کمس میں بڑھا ہوا نہ ہوتا توسا مد مبت ویر کک آگا نه رہنا ، نبصله جدر ہوجاتا - گراس شخص کی ہے سروسا والی اور زیروستی یا اس کی ملائم طبعیت اسے بجد نہیں کر سے وقتی تھتی وغرض کے میانی سے متابی کے متابد کی تاب نہیں لاسکتا تھا ہ

دمه) ده اوه اپنجانی سے بگا ڈنی نہیں جا ہما تھا۔ بھری میں الش کرنا اور ایک لمبے چورسے قدم میں میننا سنظور نہ تھا۔ وہ سوچیا تھا کہ اگر ہے سما ملکسی الش کے وسیفے سے معے موجائے تو مہت ابھا میں میں نہا من طرح ندرہ میدنیج ہوگا۔ اور خلیا ان سے بگاڑ ہوگا - سادی بانیں صلح اور صفا ان رمی

اوراشق سے ملے ہوجا أيس كى +

دسم) وہ اس کا م کا ہمام ایک وینی ہشتا و سے افقہ میں سونینے کو تیار تھا۔ و دمہ کا ری حکام سے منید مدیرا کیک وینی رہیر سے منصد کو نزدیج و تباہے ہ

اب گرکوئی شخص آن با توں کو بُسکی ندر میں میٹی کرنا چاہیے تو کی سکناسیے کیمونکری بایاں لکھا ہوا جا کہ ساستے موج وسیے آس میں کوئی لفظ ایسا تہیں ہیں جر تکھلے طور پران خیا اوٹ کی می احث کرتا ہو ہے ا میسے ہے آس کی ورخوبست کور دکھیا ۔ اسکا کہا سبب نقا ہ

و بین حقارق طلب کرنا مری اِ ت نهیں ہے۔ ہم نوگوں کواپنی بی کارروا بی میں صروت و مجیتے ہر ء؛ پینے کامر مرید اپنی بار من مرا بنا ول لگائے - لیسے ویت اسر پہنے تصفے کے معاملات روزمرہ زمیں مریطے ارية من البينة رصطرول في ميتالبل كرات والبينة أكاف نش كي يفيان بين مين شفول موت من والبينا نفيج اورفقصان يرابيي مركرمي مع بات جريت كريق مي سياسيا سلوم وفاست كركو إان سع إس كوفي دورامضمون مي نهيل به يا بمركوني شخص ان يركتول كونرانهيل كتا - اس مي كيا براني به كولي دیندسی دوست سے ورخوست سر کے کموں - معانی آب اکر فلا ل حبگر شدے کو جروید یا جا نداد یا ندمین سے متعلق میرے اورمیرے بھائی سے ورمیان جور اے طاکر یں بھابی تو حکم میا گیاسے کہ ہم امیا کی کرا ہم ۔ کواری کیروں میں جانے سے روکے گئے ہیں اور سیمی براوری سے فیصلہ کو نبو ل کرنے کی مہیں تھے۔ وی الی ہے۔ پیروس میں کمباعیب نفارہ یا ورکھنا چاہیے کیسب باتیں اینے اپنے موقع مراتھی ہوتی ہیں۔ ایک وقت ان پرعور کرسے کا ہوتا ہے اورا کہ وقت ایسا ہم انہے ۔ جب ان ہا توں کو تعیو وکرا لا ے اچی اور بنرا توں کی طرف توجر کرا جارا فرس ہوا ہے آگاسوفت می ہم إن سے معيري كمكه انيں سی الاجیتے رہیں۔ تواس سے یہ طا ہر ہوگا - کدان اور کی تدمیں کوئ وربیز اپن جاتی ہے جوان کی تخركك كالعث بع سيح في استخس مح تتعلق أس بيزكو فوراً معدم كربيا - جنا تخداس العلوكول كي ا مرف مخاطب ہوکر فرما یا ^{در} فیروا راسینے آ ہے کو ہرطرے کے لابھ سنت ہجا سے میکھوں ویکھیٹھ اس موقع پر عادا فدا وندايين شاگروون كوخوف فدا كاسبق و عدر انفاء ميانچه و مانهي كهدر و تقايم مران ست ندرنا عِبن كونش كرية بي اورىعداس كے كيا ورنهيں كرسكة يمكن مير اللي جون أ مور كاس سے فوزا وابنے - اُس سے قدنا جسكونش كرنے كے بدا فتيارہ كجہنم مين والے -مين مت مع جركتاموں كران مص فرنا؟ اوراسي سے متعلق وہ اسل ان کی جان کی حفاظت کا نقین مبی دلا راح تھا۔ اوروہ اسطح مسترکیا مع سے و د بیط یاں منس کمتیں ہو ا ہم خدا سے صفوران میں سے ایک کی بی معبول منس بڑتی - بلکہ نہار-

سر محسب بال عبي محمن بوف مين - قرونهين - نهاري تار توست سي حرمون سند زاده سبديسي تم کسیلیج کا اندمیشه مت کرو - بلکه دلیری سته میرا اقرار کروی کیونکه جرکونی اومیوں سے سامنے میرا اقرار کرے ابن آوم بھی خدا کے فرشتوں سے ساسنے اُس کا قرار کیا ، گرن وسیوں سے ساسنے میران کارکرے خدا ك فرشتول ك ساسفاس كا أكاركيا جائيكا - وكون ابن أدم ك ظاف كونى إت كه أس كوسان كيا جانيكا - مبكن جروح الفرس كيمن من كفركيه أس كوسواف ذكيا جانيكا يدزال بعدوه انهين وتربقا کی مدایت کا جو حکام مے بیاسند حق برگواہی دینے کے سے صروری ہے بقین ولا اے بع اب بیان توبیشت اور مبترخدا وراس کے فرشتوں۔ اُس کی حفاظت اور اُس کے فتوے رہی العدس كے خلاف كفر كينے محماً نا واوروع الفديس كى مرابت كا تذكره بور لا بند - اورسب سے بد سكر بیاں وہ شخص کھڑا ہے جس کا اقرار مہینہ کی رندگی اور انکار مہیشہ کی موت ہے۔ ایسے گھرے۔ ایسے بندی آ اليعة سانى اورابدت سے بجرے مرحم من اس جَرورمِشْ بي الكين يَغض مند وركوش الكين پھی میں میں اس کے دار میں خیال اس کے دل میں اورائس کے ول ریکا مران ہے - اوروہ جا تدا و برح الله خیال ہے۔ کون اُس مجرجاں ائم جورا ہے تاست کی اِنین کڑا ہے ؟ دہی صراحا ول تنا شدا ورسنسی کی باتوں پرداگا جواجے سون سنبید علی سے مقام ریکے بن کی مرسنیں کرا ہے؟ وہی س سے مزاج میں مجلین يا ياما ما بعد وكون الدين كه تذكره مين هندر وزه بشياء كالذكره بيدير المبعد به وبهر مين الاي كالتخم یا یا جاتا ہے کیسٹ منس نے سے کہا ہے کہ وینا واری میں ایک منتم کی میں ہی ہیں دا گیوٹرم) یا ای جاتا ہے۔ جس کا بیان منیں موسکتا ۔ دوسرے انظوں میں یوں کمیں ۔ کہ ونیا داری کہتی ہے کہ میں ہی ای موں - اور کو بی میز نمیں ہے - ووليدع اورليدع كى بازكى رئابى كرتى وو نقط ابنا بى دعوے بيش كرتى سيم وه ميح كواين احاط مي - اپني مكرير - اين ليول مراكارانا جا متى ب - وه ميح كواكيد وكيل اكي لازمانا چا ہتی ہے ، عب ضیر یا کستی ہے کہ میسے تواکی اللی تقسید واست ایسے کا سوں میں استعال مرو تو وہ آ جواب میں کہتی ہے کو اللی شخص ہے توا ور میں ای ہے کیونکہ وہ اپنی توت اور قدمت سے تیری 1 مدنی کو مبت مردها سنتا ہے۔ آرام وراحت سے اساب کو دونا کرسکتا ہے۔ لوگوں کی نظرو س میں مجتھے عزت ولا سكتا ہے ۔اسكى بيروى كركيو كداس ميں تيرا فائدہ ہے۔ يہى لائى اس آ دمى ميں إياجا تا تعالم

سند ا ورساری ایمی صفتول کو فاک میں ما دیا تفا حب اس روشنی میں ہم استخص کو المحیت میں تو

بهيس معلوم جوجة باسبے كدوه و نيا وارآ ومي قطا- وه روحاني با توں كى خوبى اور سنجيد كى كومسوس كرسسانے كا

مذال أبيل ركفنا فقاء وه أن خزاؤل كوج بيوح بيح من جيسي بوف عظ ويين كي تك نبيل وكمناعقاج

بركيا يانعق مم مي نهيل بالتے جائے۔ خدا وندوبا آئے۔ پہلے خدا کی بادشا مہت اور اس کی راستبان ی کی لاش کرو-اور پهري رسب چيزس مخ کو ديجا نيځي سيميا جم نے اس ترتيب کو بار يا ا<u>لشند کي کو</u>ل ښير کې ۽

ہم غزر کریں کہ بہا سوقت کیول شرح کے اردگر دکھرسے میں تندوں اس کے یا س آئے میں جم بھ التروه برئتين بيبيانونبس آتے جوميح ويتاہے - بكد ده چنزي الجكنے آتے ہيں ۔ جو ہم چاہتے ہيں . يخض مسح کی ضاطر نسیں آیا خا ۔ اُس کی برکتوں کے مطاف سیس آیا تھا۔ وہ اپنا کام کرواند آیا تھا بھون جا فار لفرب ديھا كهروح القدس كى قوت سے طبع طبع سے البينيے وكم سنة كى طاقت ل جا تى ہے تواس سن ا بن سوسے اور چاندی کوبطرس سے پاؤں پر وصیر کر نزیکا ارا دو ظا ہرکیا ۔ وہ الٰی قرت کو اپنی مرضی اورا پنے مقصدوں کے پور آرسا کیلئے خرید نا جا بتنا تھا - پر بھرس مرسول نے استعکما کہ تو "بت کی كروا بهده وربدى كے بندهي ساع الم بمب شعوان برفو ك وين كوتيا مي - بركيا يو ساخ نهيں كرج بال مير، والبيندمي المرمين الكواسيطي حبطر كريم جا يظ مي كروسط توسم أج ا بناسونا جا ندى اسك پاوس پرشار کرفیگوراضی مدجا بین - بال بم وہی با میں جو جدیں ملبوع ادر مرغوب موق بی اس سے کوانا چا ہے ہیں۔ نیکن براسکاطر نفی نہیں ہے۔ بلک وہ وہ چیزیں جہم چا ہے میں اکثراء قات ہیں نہیں وتیا اُن كے وس اپنى بركتيں ہيں وينا ہے - اوراك بركتوں كے مصول كيے لينے اكثرا وقات أن باتوب الموج بهي بيند موتى مي ترك كرف كاحكم دتيا جه حبب سيح زكى كي تحركميا تواس مصول لين وا في يي ن لياكدائس تح ساخة رفاقت اورصحبت ركھنے كاراز يرشين عظ كد ميں اس بسے كهول ك اب نوآب انفاق سے بیرے بیال تغریفی آتے ہیں - آنا دصان جانے جائے کر جائیں کرمیال الکم اركم دونا مروجائے كيو كرفننا ميں سے جمع كرىيا ہے وہ المي شهركے امراء اور عائد كے ورسيان عزت پاسٹے اور مشرت عال کرسے سے لئے کا فی ہنیں۔ اُس کی حقیقت ثنا س آنجھ نے فوراً دیکہ دیا کراگرمیں اس شف کے ساعة دوستی رکھنا اوراسی اعظ برکتیں حال کرنا چا موں ۔ تو اُسی چیز کوجوا تبک میرے ول میں راج کرن رہی ہے چوڑنا چاہتے - اوراس سے اسے چوڑا - اور منیقی بنات سے الامال موا-ميس في كونبا مراس خف كى در واست مبول كرف سه اكاركيا ، كمر د يعتيت أس كواك جواب ديدا ا جوائس کی مشکل کومل کرینے سے لئے کا فی و وا فی تھا۔ چنائیے اور وں کی طرف می طرب ہو کر جو کھا ہے نوایل الدهنيفت أس كي درواست كاجواب بعي اسي مين تفاد بهاسوفت كمان بن جي الهم مين السيد ننين بي مِاسْيِطِع أسك إس الع بي عبطي يتفق إلى تقاوي اليكسيطي الابع والمنكرنين بهو

بها توجم برشار موجائیں - ونیا داری کی مرایک صورت جوش کو نظرے گراتی اور قایع کوخوا و وه کسی صر کا کیوں نہ ہورسدلبذکر تی ہے ترک کرنے کے قابل ہے کیا ہم اساک شکر تظار میں ؟ اس مری في بيودا داسكروهي كابيراغرت كيار اس في منا نيا اورمغيره كو للكت مح ينجر من عيشايا -اسى من اس نوج ان کوج ہویشہ کی زندگی کاطالب تھا ہے نیل مرم وٹا یا-بس برخبروار دہیں- ہو سیح ا موجوتها مرخزانوں مصمبین متریت ہے اپنا خزا نہ نبائیں ۔ ال تبح سب سے بڑاسبت ہیں ہے کہ آج فیصلہ مريب كد بها را قياس - بهارا بيليذ - بهارى الميح وسيح كى سنبت كيا سيد كيا وه بهار سے درسيان مان ہے ۔ اور اگر ہے نوکیا ہم اس کو نظر انداز کر کے ونیا کی معتبات جنر باس سے مابھتے ہیں جک بم سعد أي العِلْعِيْدِ والله المعلى والربها إيهال بهد توسم صروراس عديد السوساك ملات سنيك ميالكس ك مجه متها إسنون إما نظف والامقركيا هج مير القامتا والمحقلين نسي حب وہ طام رہو اے تو وہ میں چا ہتا ہے کہ نظریسی کی طرف لگی رہے ہ

لگذشته سے پوست)

چنا نوپو این است میں جبر و بجیس برس کا بی متنا - اس عدد میر امور کیا گیا میکارنوال میں الله أس في أرام بركيا وحبب كك كالجنول من نقائص كودور كرسم إتا عده طور برحلانه و إواس ك چ ذرانض کوالیسی سرکری اور دیا تت سے سرانجام ویا یک اس فے واط معاصب کی ای بارسے اس ا في مرادى حب بين استكوني ضرورى كام ورميش موا مداتو و فاينيد لوموام مجماداك ون ذكرهد ير الله الدروة برجال اس كى رايش الى - اس كے كمروس ايسا مشور موا عس سے كل الوك أس باس كے المنظ مو يك و يجينے برساوم ہوا كرمروك مداسب البنے كروس مين مين كوا اورندند عدا المكركيار المسهد وكواب الخن على طا- اب الخن على مطاه مرؤک اس کان سے مالکان میں سرولعزیز موگیا۔ اور کارنش دیجنیز اور کارکنان اس سے واقف بن سی ایک ون چسات کان کن کتبان اس کے ابن کے کرومیں آگئے۔ اوراس سے جواجا دکرنے گئے۔" مى دوبرد الله ما كريكار ووحب يدين ان مي سے جرب سے موال ان منا ماس كريلون كيا ولائے . من تیا رہوگیا - روا فی شروع ہوگئ- اور تھوڑی ہی ویرے بعد مروک اپنی مضبوطی اور ما من سے او

اردا فی میں دبیت گیبا ۔ جو پاس کھڑے ہے ۔ دب انہوں نے دیکھا کہ ہم نے بے فائدہ ایک بیٹے کئے ۔ مضبوط آومی سے چھیڑ قانی کی فؤد وصلے کرنے کیلئے تیار ہو گئے ۔ اور چیزسپ نے آپس میں ما غذمانا کے اور کھری و دستی کیلئے ملکرانو داع ہوئے ہ

کار نوال سے سٹیم انجنوں کی گرائی مرجک سالهاسال کے کرتار کا ۔ حب کہیں کو دخ نقص بدیا ہوجا گا۔ تو فرراً اسکو بلایا جا ہا تھا۔ وہ برط استعد نووفهم جالاک اور بجدی وغذا اور بڑا تا بل متباریتا منٹ کاہنا کا منٹورکہا ۔ تو فرراً اسکو بلایا جا ہا تھا۔ وہ برط استعد نووفهم جالاک اور بجدا تا با متباریتا منٹ کاہنا کا منٹورکہا ۔ اسکے علاوہ کان کے مالکوں نے بھی اسے وس گئے کاعطیہ عنا بہت کیا۔ اس فدرت کے صلا میں جو مرق کے خلاف کے مالکوں نے بھی اسے وس گئے کاعطیہ عنا بہت کیا۔ اس فدرت کے صلا میں جو مرق کے خلاف کے بنانے میں کی متی ۔ اور اسکیپنی کے میرجبل سے نہ اور کیا تھا ۔ کرمری ایک منتی اور مصنت کرنیوالاکا رزوہ ہے۔ الفرض مرؤک کار نوال کے کارخانوں میں کی لا بی آ دمی شار بچا تھا ۔ چنان سے خواجی ایک خطر میں بولٹن نے واٹ کویوں کی یا مرؤک ۔ ایک ہیں ہیں ہے۔ وہ منتی ہے۔ وہ منتی ہے تو میں میں ایک خطر میں بولٹن نے واٹ کویوں کی یا جدارت ان توجی ہیں۔ اور اسلام جدارت ان توجی ہی رات دوران کا

فعات یا کر بارے انجنوں کو درست کردو۔ نمیں تو بیناک سیاہ مدجا دیکیے و ماكوديت كيا . اور باغ چر محفظ مي مبتبك وه وال را مشيك جيترب وه انسيل دمي جيد أركانو میں ایا۔ اور کیارہ فیصیت میکر صبح کے سم بھے لک الجنول کو درست کرنے میں مصرون رہا۔ اور معرسوے میں ا کی مرتبہ ایک ابن جومروک کی مگرانی میں تفا ۔ کسی حادثہ کے باعث جین بند ہوگیا ۔ کان میں ای مرمی - اورکش کا دندے یا فی میں ڈوپ مرے - اس برکان کھود نیوا کے شوری منے ہوئے اسک اس منع - ا دراسے ناک ترش کمن شروع کیا کہ اے بتی نے کام بدکر ڈالاہے - فرسوروہ فور میا -ا در الخبوں كودرست كيا اليسك كه وه جلنے لگ كئے - والي سك وقت كان كعووسة و ارتے سے اور چا بتے سے کواسے است است اللے کندهدوں پرا عاکراسکے گھر سنیا بن + يثيم كي مانگ اب مركبين موكن عتى اوراس كا كام مركه بين طا مرزو ا با تا نقه - اس سينم كي خاطم ب استدلاک کل سازاس سوی بین سفتے کرکسیطے سٹیم زمین برحرکت کر سکتے كا باعث مدما سے مرآ ترك نيوش جيسے عالى دماغ شخص في توايني كتا ب موسوم بنا ى تغييري سيدى يدخيال فى برسايقا -كسيم الياكام مى و كستى بعد اليك السكام تزيد خ میا گیا مقا مغمن فرمکن سے حب امر کمی کی جانب سے اندان میں ایجین کاکام کرا تھا ، برشکمر کے سیت سے اس بارے میں خط وکتا بت کی متی - بولمن سے ایک انجن فر کلن سے ما خطر سے سے دنون مبی - میکن وکلن بولٹکل امورات میں مصروف ہونیکے اعث مزید توجہ نہ دے سکا ۔ لیکن ایر مس فرارون صاحب کے روشن دماغ میں اس آگر المن المن المالي - اوراس من بولان صاحب كوسيم كى صرورى كليس تيا ركر من كى محركي ب وماغ لوگ عبی اسیی سوچ ل میں هر من است ووست رامبن کی ترکیب پرایک توکو موشید این مثن کی ملیشوں وا ا على الله الله الله و المنظم من المرقوم الأومي الدابات ومي كي وابي رسي - توجي و سماع مي ايد اي مشنط مي سيم كوزين وكت مي كام البيد كا ذكر بي تحريرو إلى تعلين اسكا میں وق مور بنایا فالمیا -اسی اثنا میں بیرس کے کیوناٹ صاحب نے میں سوک پر جلنے والا اخبی م

بهمكوي كم إلاول يل جي جلاية الدورائي وفعد يرك كم ايك

مستح اور بھی زندگی ننسرایاب ننسرایاب

سیمی زندگی کے معبن علی البید میں کہ اُن کے دلا اُد ہو سے بین کسی اُوکلام ہنیں ۔ حب روحافی زندگی کے قام رکھنے کی شرائط پرغور آجا بی ہے تو بیتاں خود ہو ، بڑے زور سے آ موجود ہوتے ہیں ۔ وعاکاعل میں میں سے اُنگی شرائط پرغور آجا بی ہے ۔ یہ عام کا ایک حصد ہے اور سب اس کی منزلت کو مشہبر کردتے ہیں۔ میں اور سیمیا اور سیمیوں کی زندگی ہی تتا پر اس سے بڑھکوکسی بات میں زادہ ہ نفلت نبیر کی جاتی ہے سبت لوگ عا ما محملے کی مندیت وعاسمت مندوں پر نبور ہم ہن کر سکیتے ہیں ۔ اُنہ ہم وعاکی حقیقت برز اِدہ عورارتے اور وعا ما تک مناب کے مائے کمت کو حوال بیندگرتے تو مرب یہ الزام صواری مناب اور ا

ہاتیں کرف والے بن کئے ، ہارے نے ایان میں کو فی تصورہ تھا اورہ فد میں کوئی تبدیلی واقع مونی طقی ہے اول سبن سیکھ لیا نظا ۔ توج آتے قدم بڑھائے میں قاصر رہ نہ تھی ۔ ہلی نفق یہ تفاکہ حب ہم نے اول سبن سیکھ لیا نظا ۔ توج آتے قدم بڑھائے میں تاصر رہ ہے ۔ کیو کہ کا م کی ملاوت اور روحانی ترتی کے دیگر وسائل کیطرح و عا البحث کا سبت میں سیکھ تا مرور ہے ۔ رسول ہوئی جانتے ہے کہ و عافو و بخود بخود و قال نہیں ہوسکتی بکدا س سے لئے ہا تا عد تعلیم بازی جانتے ہے کہ یاس ہی کر درخور مت کی کروے فراوند ہیں و عا انگرا سکھا۔ بازی جانتے ہی ہے میں اکو تعلیم و می دا وروہ اسوقت میں ہم مب کواسی مکتب اور جم جانتے ہی ہم مب کواسی مکتب اور جم جانتے ہی ہم مب کواسی مکتب میں تعلیم و بینے کا خوا یاں ہے ۔

سپیلے صروری بات یہ سپے کہ ہم نی الحقیقت کرسے کے کمنٹ میں واضل ہوں ۔ بعینی وہ کمت جس میں وہ خود تعدیم دیتا ہے ۔ فرااس کی زندگی اور دھا کے طریقی پر یخورکرو۔ وہ بلانا عذو عاما جگما تھا وہ وزندگی کی مشکلات اور فرائض کے منے وعا کے فریعہ نینا رر مہنا تقا ۔ اس کی زندگی کے واقعا عظیم اور فاقت کے کام وعاسے مشروع ہوتے تھے ۔عوام اس کی دعا وُں کی نیک المشرے قالے عظیم اور فاقت کے کام وعاسے مشروع ہوتے تھے ۔عوام اس کی وعا ور وعا ہ نگے رستی ہے آئی میں مرت ہو اور وعا ہ نگے رستی ہے آبارہ رسولیں کے انتخاب اور پہاڑی وعظ سے پٹیتر رات وعا ہ نگئے میں صرت ہو ای ۔ (او قا ۱۰ ، ۱۷ و میں اس کے کام کی تبدیل صورت ہی وعظ سے پٹیتر رات وعا ہ نگئے میں صرت ہو ای ۔ (او قا ۱۰ ، ۱۷ و میں اس کی تبدیل صورت ہی دعا کا ایک کرشہ اتفا (او قا ۱۰ میں سے ۲۰) ہ

اس مشم کی فرعا میں قرایک عام ہات ہے۔جب کوئی مصل آن پڑئی ہے توانسان خود مجود ہے۔ کسی معبود سے وعاکے فررید مدوط کہ کرا ہے۔ اور جب وقت گزرجا اہے۔ تو وہ پھرانی فات اور عقل پر بھروسا کر لتیا ہے۔ گرمیسے اپنی دندگی کے عبارے وا تعات کے بعد بھی وعاماً کھا کرتا تھا اور عذور بخ کے وقت وعار سہا اکرتا تھا ہ

مومنا في محول كي وجوده طالت

ناول کے پراے میں ر نواں اب

بوال اپ ایک ننی مااقات ماور می صاحب مگذابانگ منظر بنری به مشیر بنرجی میدایوننگ او میدود

مستر بیروی میدان بین این ایس اوری صدا حب - این برایز سن سی کهان بین به آب انهین این است کیمون نمین ال شده بین ترایز و برای با و صدر براز برایز معان نهین موجا و این می ورد برای معان نمین موجا و این ورمی معاصب - بین آب کی مرایز و کا فسکری معن ادارون - بین بی ادر مستر رحمت سی می آب کی مدایا بود کا فسکری معن این مدایات با برسید - به آب کی مدایات کرافا قت و بان سن با برسید - به آب کی مین فریب نواز می سین خریب نواز می سین کری این کرافا قت و بان سن با برسید - به آب کی مین فریب نواز می سین فریب نواز می سین کراپ بری این بین اور بری و بیشه با در کهتی بین اور بری مین فریب نواز می سین کراپ بری و برای بین اور بری مین اور بری و بین اور ایک بی گفت بری این بین اور بری و بین اور و بین ورد و بین این اور ایک بی گفت بری این مین این کامل می است کرد و و بین این و بین اور ایک بی گفت بری اور ایک بی گفت بری اور بین این مین کرده فرد و ما فرد و بین این و بین و بین اور بین این بین و بین اور بین این بین و بین اور و بین این و بین اور ایک بی گفت بری اور و بین این بین این مین بین بین و بین این بین این بین و بین اور و بین این بین و بین اور و بین و بین اور و بین و بین اور بین و بین و بین این بین و بین این بین و بین این بین و بین و بین اور و بین و بین اور و بین و بین اور مین و بین و بین این و بین و بین

مستر مرحی مجھے عزید کی جاری کا حال سکر بہت رئے ہوا۔ اورا ایسوس ہے کہ آ کم وہم اوگوں کی خاطر مشر رحمت سیح کو ایسے تر دوا در تفکر کی حالت میں تہا چیوں پڑا۔

با ورمی صاحب - آپ اس بات کی کیدهگر در کریں - جبوتت میں گھرسے دواند ہوانفا - اُسوقت میں گھرسے دواند ہوانفا - اُسوقت میں گھرسے دور نقین ہے اس بات کی ہوگیا نقا - اور نقین ہے کہ حب میں وامیں جاؤ کا تواسع باکل نارمل با و کا کا - اب اگر

امبازت ہوتو میں اس اولی کو آپ افزوق ہوس کراؤں - اس کا نام میری غلام ہے ہے ہو میں اس اولی کو آپ افزوق ہوں کر او مشتر میر چھی ۔ گذایوننگ میرتی ۔ اچھی ہو۔ ہیں بہت فوش ہوں کہ پاور می صاحب مہیں ا پینے ماکا لا ئے ۔ ربادری صاحب سے منی المب مردکر ایس نے میرتی کو کئی ادسکول میں ادر گرد میں جی دکھیا ہے گرمیرے سکان بروہ آج ہی آئی ہیں ہ

یا ور می صاحب - آپ کی مرانیوں نے مجھ بہت گتاخ کردیا ہے - سی دھ ہے کہ میں بنیاطان ت بار ا انیں میں جو مدعونمیں ہونے اپنے ساتھ لے آتا ہوں - گرمیں جاتیا ہوں کہ بیاں ایک جیڑہ نیف جاری ہے - اورکسی کے لئے درواز و بند شمیں ہے +

مستر بیر جی ۔ پاوری صاحب آپ اپنی ن باتوں کو مربانی سے تاکر رکھیں ۔ وکھیو میں تی میرسے اس چوٹے سے سکان میں ہربات کی گبایش ہے ۔ گر کھٹ کے لئے فراطگر نہیں ۔ اب تم میرے ساتا آؤم پاوری صاحب کی باتیں نہیں سنگلے ۔ انہیں اکیکے ہواسے باتیں کرنے وو۔ آؤ کیں تنہیں وہ جگہ دکھاؤں جہاں تنہیں اپنی عادر رکھٹی جائے *

اب جبکہ میری اور سنز بزی مونوں ایک بنگے گئے نما ثب اور بادری صاحب کھڑے ہوکی ہے انہیں کررہے ہیں۔ ہم عید طوری منز بزی کا مختصر سا حال خاطری کی خاطری کرنے کے ۔ ضرورت نہیں کہ ہم اس خاتون کے حب سنب کا ذکر کریں ۔ سنؤ ہرکی طرح یہ خو دعی برگالی الاصل عتیں ۔ جس طرح بنری کا کہ ہم اس خاتون کے حب سنب کا ذکر کریں ۔ سنؤ ہرکی طرح یہ خو دعی برگالی الاصل عتیں ۔ جس طرح بنری کا آپ ہی آپ خالم ہر ہوتی عتی ۔ اس کے والد کے سرنیم سے بھی بنجا بت و و و مانی آپ ہی آپ خالم ہر ہوتی عتی ۔ ان کے مشوہ سٹر ہڑی کمیری یو نیور سٹی کے تعلیم یا فقہ منے ۔ اور ایک ہی ہڑے۔ اور ایک بڑے حد ہ ہوتی تاکہ ہی سے ۔ اور ایک ہی ہوتی تی ہوتی کے باعث انتخاب کو ایک ہوئی کی تیووکی یا بندی کو لیند نہیں اس سرمانی خالد میں مرائی میں کو این شار بنا رکھا تھا ۔ بلکہ یہ کہنا عین درست ہے کہ ہریات میں اعتبال دستورانس تھا ۔ سٹر پڑی خودھی پڑے کریم النفس آدمی سے ۔ گرمئز بنری کی فیاضی طبع کی چاشی ہے سونے پر سما کہ کا کا م خودھی پڑے کریم النفس آدمی سے ۔ گرمئز بنری کی فیاضی طبع کی چاشی ہے سونے پر سما کہ کا کا م کرد یا تھا ۔ حق تو دونوں سیاں بیوی بگالی ۔ گرزاو بوم دونوں کی دہ سرز میں تھی جس کی سندے کی خوشنوا شاع لیوں زمزمر پر داز ہے ۔ سے

چه بنیاب انتخاب معنت کمنور تسم خوده بخاکش ایس کو تل مهارسته شاعراند مذاق مصوراگر بستعادوی سکه رنگوی مین کسی کمیشن عارضی کی تضویر کمنین میں

تورا می ابد باکر کے میں کر اس کے ابرو الموارا برار اور ر فسار محاور ارمیں - سب اس کے مرسے اور انظیر یں پیب مید ملک ال سیم اور کا دہ خوش اور دکھش اکسی دیشن جوان محقف عنا صرکے یا جی امتر التح يدا مورد عاراس مرا إلطافت فاكربان كرميل مكان مرابري كرم ان الون ربيت ديك فيراس في يه ميزي كيابي إلى أي أن كي عيلك النيندكو حيرت مين أواكر الزوغوت كي آب و"اب برام التيسه بكل وہی آئینہ جہسے کی مجریاں و کھاکرآ بروے کن بریانی مجروت ہے ۔مبالی من واقعی من مارضی سبع - گرفدانے سنزبزی کووہ فونصورتی بمی مطاکی متی - مسکے ماندسے کھڑے کو می زوال کا كمن سي لكنا - أكريزى مفل كهتى سيد بين مناسم إز وك منية سم درد اغ بعدرت وبي سيدج خوبعودت ا مراسيد) - اوربب بهماس فاتون كى سيرت مى خولصورنى كواس كيد مبهم كى خولصورتى كيد مقابلت و سیسے بیں تو وہ میں اور جی رکمتی ہوئی نظر آئی ہے۔ اسکی بے نظیرا ور ہردلعزز خصال نے مرکه ومد سے ول میں گھر کرر کھا تھا۔ سوسائٹی میں اپنے ولراباندا زکے سبب سے یہ ماہ طلعت فی الواقع ایک مینی اعبت سے کم دعتی ۔ گرہم ان سب بانوں کوجیو وکراس کی ندیبی زندگی کا تشویرا سا وکر کرنا جا ہے میں - وہ دینداری سے متعلق لن تزانیاں کرنا نہیں جانتی متی - لهذا وینداری کے إرسے میں مبت سی بائیں کرنے کی سنبٹ وینداری سے کا مرزا دیاوہ سین کرتی متی ۔ اس سے عقیدہ میں سی فرمب کا فلنتواكب سينى حب اسانى كالبيلوت إده فاي تنا يكليسيا كي يتيم اور غراباس نوجوان مورت كى علی جدردمی کو اورا فر مفتت سے بڑھکرما سنتے سکتے ۔ نوجوان طلباء جو اور اور بینوں کی محبت بعرى رفا فت عدكا ليكوسول دورسفة - وه برشام مشز بنرجي كم مكان برنغري كم كسامان صبا إت من على طرح كى بعضر را ميوزمنك اورتشم تشم كميمين فرغلط اورول وماغ مازه کر نیکوموجو دفقیں کے کمتی ہوہ اور غمروہ عویتن ایسی ہے معلوم صورت میں اپنی جت یا ج سے مطابق مدویا تی تقین کرج کیداس کا و بنها ایند کرا افتا - اس کی خرابین این کم تفکر ند جوتی متی - مشز بنری نے ایک مرتبه اینے کسی دوست کو پر کتے سنا بھا کہ سیجی مدہب اور دیگر ذام ب میں یہ فرق ہے۔ کہ نیچا سیج لینے خدا والدكى أس تقريركو بإوركت ج -حسك صنن مين أس في استينه بندول كى عبوك كوابني عبوك. اُن کی بیاس کوانی ماس قرار و کر میکها ہے۔ کرچومیرے چیوٹے ہے چیوٹے بیروکو کھاٹا کھلاکراسوہ كرات وه أع نهيس مع اسوده كرا بع- أس كے وہ بيار كانفاظ حرب ذيل ميں يور ومي ماب ك مبارك لوكوج با دشامت بناف دقت سے تهارے واسطے تیا و مبدئ ہے اسے ور ترمی

اب بم مجبور میں کداس سلسلہ بیان کو بندگریں - ونکیو وہ محبت سے میرتی کا نامقد اپنے فائد میں ا لئے ہوئے آرہی ہیں 4

مست رنبرحی - بادری صاحب آئے ؛ خ کیطرف تشریف لائے - کیسا منها ناوفت ہے - حب کک اکر دہمان ندایش ہم دہیں بیٹیس ہے - سطر بنرجی ہمی اہمی آجا تیں مجے - وہ دو تا زہ وار دہا وال مہدا خوری سے لئے باہر کے تھٹے ہیں ہ

ما ورمی صاحب - بھے اندیشہ ہے کہم وقت ہے بہت پیلے اگراپ کے کئی کا مول میں ابی ہوئے ہیں ہ

مستر بٹرجی ۔ شیں پاوری صاحب آپ اکل ابع شیں ہوسے - سوآپ سفت کے اندیشوں میں مستر بٹرجی ۔ شوت کے اندیشوں میں مبتلانہ نیوں ۔ آرام بیکی مبتلانہ نیوں ۔ آرام بیکی صافر میں ۔ آب انشریف رکھیں ۔ آب ماضر میں ۔ آپ انشریف رکھیں ۔

يون قوده سارا مكان حي مي مشرادرمشز بزعي ريخ على - يوطرف اغ عد مجوا بواها يركر الحج كا وه صد جولب سفرك واقع تقا- ابني خوبش اسلوبي الروسشة اليامي ابني نظير آب بي مقام بنظم کے پوریخ دوریورمی اسے سائے نصف دائرہ کی شکل کا ایک اسیع لان (مگف س کا قطع الهیلا بهوا عقا - اس كا تطرا ورشا براه خطوط متوازى كميطيع دوركب ووش مروش يط محمق عقر يريم الله بسے بوٹوں کی ایک باڑ میں میں رنگا بھی ہے۔ ان کھس رہے تھے مائی متی - اورا بنی آث میں مهوشان مکفا مرکے اُس نظارہ ول آرام کرج اس سنرہ بے شال جندت وہ بالی میں ہرشام کو ا **پن جنک** دکھانا خفا درگھذروں سے " سبیب عین الکہا ل شنہ سی رہی بتی ۔ بمبیط اس مضعف واثرہ كا بهم ما مت بودوں سي من من ما - ادر كي مسر عصص شريع بوركوناً ول بهواول كا تما شا وكما أ ہوا تعارکے ووسرے سرے برختم ہوا تھا۔ بیج میں فراش قدرت نے فرش زمروین مسکے انداز نزمیت آگین سے ول ازہ اور آنھیں روشن ہوتی مقیں بھیار کھا تھا ۔ گھا س پرالک جا نب دری بھی ہونے متی ۔جس کی وصاریوں سے بوقلسوں رجگ ار دگردے عیددوں برشوخی از دسم پیک ز بی کررہے منے ۔ وری سے حروا کرو کرسیاں ملی ہوئی تنیں ۔ اُن کی دونوں جانب پیا بھ سے -من میں سے سٹرکیں محلی عتیں اوطرة بجدار كسطرح بل كھا كھا سے اس كال خت نشان كميطرف بڑھتی جاتی منتیں - اور پورج کے قد موں میں پنجکر اہمی وصل سے ایک ہوجاتی متنی ملکول كار الجير- الجير- الجير - المجيرة اورام كي يكوك عد - اسوقت آمول مين حيوني مورج انبيال ملى مونى متين - طوطے اس غوان يفا كے مزے لے رديد منت - اناروں كى منول میں شعله گلنار کی آگ بعر ک رہی عتی - مکان واقعی اسوفٹ روخته رضوان بلکه رشک حبّا ق بنام تقا-اس میں سے گذرمانا ہی گویا بہار باغ مبنت کا مزه اتفانا تقام

ا ہل مذاق شا مد کروں کی سیر دیکھنے کے لئے بقرار ہورہ میں ۔ اگروہ مقدول ی دیک اپنے آپ کو ان مقدول ی دیک اپنے آپ کو تا ہوں کی سیر دیکھنے کے لئے بقرار ہورہ میں کہ مناسب و تت پکر اور سا حب نا نہ کی ا جازت سے ذرا سا پر وہ اعقار گول کرے ا ور شا ید ڈوا کھنگ روم کی سیر سے آٹھیں سیر را دینگے ۔ فی کا درگفتا کوسنتی جا جو اس خلاصة جمینتان میں مهدر ہی ہے +

ياورمي صاحب برستاخي ساف - يدونانه وارد مهان كون بين مبى طرف آفي المي اثاره الماغاه

مستريرجي - محيين بيكداب مطرارك كوما في بي +

ماوری صاحب میمون مشرارگ ؟ ویی جو پنیرگ مارک کے صاحبزا دے ہیں ؟ مسئر ربترجی - بی ماں وہی مسٹر پنرمی سے اور اُن سے بڑا تعارف ہے - ولایت میں دونوں کیک میں گئی سے عقر ہ

ما در می صماحب - بین بس سے بخ بی وافق بون - بین اورسٹریٹیرک بہت ہ.ت کک ایک بنے ہ مين الطفرسيد وجابع وسوقت جهونا سالوكانقا - سنة اسكول مين آياكت عقاد كني مال ك دويية س مصفه مشاول میں تعلیم آیا را براز کی اور نیک لؤ کا بھا جا گا تھا ۔ میں تو ک**ے عرص** سے بعد میں موكركسي الدمكر جلاكيا فقاء كروه نوك مدت ك ومي رہے - اسومت سے ايكر ميركي است و كيے ا اتعاق نبيل موا - سكن ميل في سنا بيركم أس مي عبيب متم كى تبديل ألني بي * مشر پر حی - بیں نے جن انہیں سپی مرتبہ کل ہی دیکھا تھا۔ اور وہ بلی چند کھنٹوں سے بینے ۔ گروہ پھ اس فتم كا ومى معلوم بواسي كاس كى سبت قريب قريب ميج راس قام كر في كم سف ست وقت ی طرورت نہیں -مشرقی دار بھرسے تو مشربزعی کوئی کسی قدر وا تعنیت ہے کی بیٹے ہوئے را فان آپس میں بات چیت کررہے تھے۔ سٹر ارک کی قت کو یا ٹی کو دکھیکرمی توجیران روکھی - کونشی رابان ہے جوامے شیں آئی۔ اُردو۔ عربی - فارسی اِنگرزی - جرمن - فرجع وغیرہ را بخ الولت زبان رہوب طاوى معدوم بوتاسيد - طوم طبعيد اوزمنسف مين الجيى مهارت ركمتاسيد ويوروبين أواب اورميزري ى ق سے - انگريزي شاعوں كاكلام ايا لاك ربان جے كمائن اورشكيسيد اورور فرزور كا اورثين سن جيه باكال شواع أكلت ان كي تصنيفات سے نظم رِنظم سنا اچلاجا اے - خواوكسي مضون مرتفتك ركب رن أب رو ال كيطيع مبتى على جا بن ميد علم أب - لهنا بوبى مواكثرى - علم الارض -فركس ميميشرى - بخوم - اسٹرانونى كونى مفهون سوائسى پرتاورمدادم بدائي - وافرة معلومات اليها وسيع بيك اخبار ود خبرس كيا و فيكي و وه ونيا عيد - يوروب - أكلستان - اورامركم في فدا ذرا مالات کوالیں ایمی طرح جا قبا ہے کہ شایدان مالک کے بہت سے باشندے میں ایس اچی طرح خوانت بو بنے ۔ بڑا ذکی بڑا وہین بڑا طباع اور حدّبت اب شدة وحی معلوم سؤ است - ا منوس سے کر معن الک أسيدس الخفروب ريني آوم سے نفرت كر اليوالا) كنت مي - اور سيمي سنا مه كدوه وين اور ال دونوں سے بے پرواہ ہے - اور کہ برشخص کی عیب میری اور کمن جینی میں لگار بنا ہے - میں ا ا مورکی منبت اپنی دائش کے ساتھ نہیں وے سکتی مجو اثنا معلوم مہتا ہے کہ بنی آوم ہے اس من اعتبار الكل مد كي ب ما ورى ما حب مين في يا تين اسوا سط بان كردى بين

يا وري صاحب حتى ون الله أن منه يوني والن ميل مدكول إن إرا و عيد اور من كا اتفاق بونا - بعد المركاد كرش العي العي كريك بدن وه أسونت كودس التين ، ميرى بجارى ، تبك أن بالأن كويب عاب الشي من ريداني مكراب حب سس الميل كا ناه سنا مقورنگ فن چئنیا سه شنه زیری کی موجه ما دری صلاسیه کی بات به میں ملی موبی طلی - وری**د ده فوراً** مبیری کے متنفیہ رجمکہ۔ اور سختے جالت کو دیکھ لعبتیں ہے۔ سیری جو رہی کئر کی مرین کو بایہ طبیع**یں جانا کہ**ا استور تنا وأس سے سند او با در می معاصب سے تھو۔ . ، ابر فارم الحدثامي وو بعد طار كور س مني ساله اكست كيد مده تدبیرے یا دری صاحب سے میرد کیا تضافر تو میعاید گئی ہزار ملائمت ا در بیک نیتی ہے، و فوع میں 7 ان متی - تا ہد سکول سے مکال وینے ہی کے برا بر منی - جب سٹررم بن سیج نے بدری مدان ہے كماكدميرتى كوا عين سائة يي ور توده اين دليس يد دعاكرتي على كريدى صاحب س معلاح كو قبول به ربي منظمها در بي عداحب تو ينطيم بي سنديين بالنزار انقط مدود خيال كرين منطق أد مشز نبري كالتعيم فلن سے اس ستے رسيده اللي توسى، بإجوا ول سرورشكفت بويا بركا - ميدى سنة لا كھ عدر کے والے بارکھا کہ آئیں کیونگر رہے ہیں۔ بیریدے سعے فوا الم تنہین آیا ہی تمیں سگراہ ری صاحب اور امن كى ميرها عبد كى حبت بعرى تأكيدا ورا سراسك ساست كونى عداركا ركرند والمح تكد بزركون في ال ستد ابتي الن المسكى تر وبك والحديث ك ثملات ففاء المدّا الوعاء أرع يا الدي صاحب كم ساحة بهى تى التى - كوا يين ول ين مدر بى لتى مين لوگون سے ماستے سس سند عد جا ول -المبيأ أننيس وه صورت والمادل بيت برنامي ساخ واغداركر، كلماسيد جاكيا جاسك وه مجه سع كياكيا موال رفيك . ين انبيل كيا جواب ووعى - جب يادرى مداحب شد يوجينك - يالوكى كس كى يى اوركها ل معدة في سويد تؤود أن معكم يكهيل ملك مديد نوسي جانتي جول ادوه ابني فران مع كوفي اسین بات شبین کالیں کے عن من سند سیزی ول آزاری مرد مگران کا خاموش رمنا منا واب بهديتى كرنا عبى توميرسه ليخ كم صدمه كا باعث د مؤكا - مئز بنرجى في ميرى مسيب كاسارا قصه سن مروز موج - وه یک و کیکرا سے ول میں کیا کمیں گی - یا سے میں اس نیک اور تو نصورت عرب

مے سامنے میں کی خو موں کی تعربین کرتے کرتے مئزرمت بسے کھی ملتی ہی شیں ما قال المافكة إورى صاحب مجيع ماسك كييك عبورة كرسة 4 میری ان میالون تجری بونی آن فیقی مرسیان کردب اس فی سیز برحی کو دیمیا تو مبت بی خوش ہون سیلے ال اس کی نظر انکھوں برمکی اور اس فے ان کے تھے ہوئے اکسریش میں وہ کھ دی اصلے سے ابنیان مصنفوں کی مبسوط اور مطول کما میں جراد انہم کر سکتیں۔ ایک ہی جگہ سے ول کی معبت اور مهدردی - برواشت اور فیامتی کی پوری پوری خیردیدی - منٹ بعرون ول کے سار کے شکوک دوربوئیئے وراس مجسم مہرما بی بریکید کرنا سے پیمایا - کس طرح کشاوہ دلوں میں خرا میبت زدہ ول بنا ہ گزین ہوسکتے ہیں اسٹر بنرمی کی میٹی بیٹی اوں سے اس کے دل کی نغی کچھ بچے دور موسنے ہی لگی تھی کہ ابتھل سے نام نے ٹھرائسے عنر کے معبور میں ڈال دیا جمری دنت كياكرسكتي عتى - نيكسي سي يجد كدسكتي هتى اور زيكمين بحاك كرجاسكتي هتى - بس اي آ وسرو معراور کلیج مسوس کرره کنی . ول میں ول میں کتی متی اہمی توا گلے ہی زخم جگرا سے پڑے میں - آج اللہ د كيفيرس ارك كين وراشار كيسيسي ازوبرهيان لكات بين اوراس كي مفارت بعرى مكابن اسين نترول سيكس كم كليم بنيدهتي بين - چوط كلف بوف بكر توفي بو ول بربائة ركھ مبيني من كه كاران أني شروع بركتين + دونون ميا كون سے فيلن ـ وكثور يا -و کمینیٹ مشمر المانحا اور انسکلیں ہے در ہے آرہی ہیں - بیلی ہی کالیسے آلے برسٹرنزی اورسیری اور یا دری صاحب گول کرے میں جلے گئے ۔ یہ وہی فیٹن متی میں منٹرا ورمس فیکم واليس الشرخص ع معربیری اکاری سے ازکر) افاہ - بادری صاحب آپ تشریف کے اپنے گذایو نگ- اوک کماکہ تے میں کہ اوج عکیجال روفت کے پابند انہیں ہوتے۔آپ نے توقیع یوادر کو مات کر دیا۔ حاج متر نے اپنے پانے پاسٹرکوا کی مت سے نہیں دکھا۔ بچانتے ہو انہیں ؟ المرحارج كراينك إدريسامب برى مركم عدائ انان بولى ايك بيت كذركم وكى و راص فحب باي مينس وكيكراميا وشيد كرمان بدر كرمان بدركر فرمبري (شوبرسے) ديريس ميري غلاميع أب ه مشربغر حي -آپ اهي بيس خلام سيع ؟ (شرحاج سه) جارج يس غلام سيع بن التفل کوي فلام سيع آپ تها مدها نتي م ميري -جي ان مَي أنهيس جانتي مون مُرَّالدِ نَكُ اليَّفل و

مطب عفق عامدرمو راسه



جلدا بابت ماه جوائ من المدع منبر- ١

فنرست مضاين

وط وراتي و من من من من سام المالي الموره رسي و من من من من من من
کليسيا اورشن کي ښري
مهندوشان کی سنبت اسید
عمراميات
سیح آورسی زندگی ۱۷۹ مرست سب سرورت کے اند
فتيت ساليانن فيكي مع محصُول وُاكبِ -
ها رومد امروارا مدفئ والولست مده ده ، ، ، ، ، ، ، ، كيب روميد
وی روسید ما بوار آمدنی والوں سے وروسید و شراط روسید دیا
٠٥روپيرسے زياده آمدنی والول سے ٠٠٠٠٠٠ ووروپ
مرتى وخص احب نوفتي اكدرويه إدس رويه يعالانه عليه دي "اكده ارويها موارآ ماني والوفور عي كيه ويب
بدول و به حصل خور سرامی که به مره واحل تمه مره ورسال کے مرقی کہا تاہے ۔ اوراؤ وائٹررگی کی سے تمیر ہوئے تو
من الموري الماري الموري المور
عَنْ وَوَمَا بُسُولِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ
د ترتیل زربا مهادری ہے علی فی سینٹ جانس کالج لا جور ہونی جا جھ

فرست كت مرير

حقیق السیح مسند بادری بی کارنگی سپس صاحب ایم اے وشرمه بادری طالب الدین احب بی ایم میں حضرت حیات واق و در بابدری داوید بی ایئر صاحب منابت دئیب و حافی کماب ہے جس میں حضرت واق و کی زندگی سے بی زندگی کی رہنائی و متر تی کے لئے دلیپ سبت کا اے ہیں جیمت ۱۱ رہ مسیح سے خاص و وست - از بادری ہے ۔ آر ۔ گرصاحب منابت اعلے درجہ کی روحانی کما ہے جس بر میں حواریوں اور دیگر حور توں کی دندگی کا حال کی بیریت میں بیان کیا ہے متبت ۲ رہ و میں میں میان کیا ہے متبت ۲ رہ و میں میں میان کیا ہے متبت ۲ رہ و میں میں میان کیا ہے متبت ۲ رہ و میں میں میان کیا ہے تا وراس سے آس و دت کی کلیسیا کی حالت اور دیگر اقوام کا سلوک بڑی معفائی سے نا میر برا

ا معکنرومن - قلب شنگه کار اوکس بروی تنصرول سے عهد کا دلحب فنیا نه پتیت ۸ پر ۴ ایکن ده درگی کم بارسی داده در سر در در پر در در در در در در ایسان کار

فأندان مثونبرك كواكء مالات سيرايك نهايت ولحبب مقدرنا ما صلاح كادر أكمرزي زبان

يك نفاحب شهرت ركمتهاسيد مميت ١١ره

جالی فیکم مینی میں ایک منایت و نوب اگرزی فسانے جس میں ایک نوج ن فرب الکے کے مالات ورج بن فرب الکیے کے مالات مالات

مغيداوراً بعارنيوالاب - مبداول متبت ١١ر٥

تر نرومسیج اورا ناجیل ربعبہ بیجی تجربہ اورا ناجیل کی صحت سے لئے اکٹی ثبوت بہت ۱۱رہ علوم طبعت کی تاریخ- اٹھار مدیں مدی سے ہوتک جس پی تنام تجربات دریا فتوں اور علی اسچادوں

كامفصل حال درج ب ميتيت عدر 4

علوه طبعیه کی ناریخ - انیهوی صدی میں قیمت ۱۱ر ۹ مشرق کی نابو دستده تهذیب - جس میں تذیبی اقوم شل فینکی ایر آنی عرب - با آل و عیرو سے

مالات ورج س متيت ٧ ر٠

قد ما کی حکمت ۔ مب میں قارق مبکین نے ہونا نیوں ورومیوں کے علم الاصنا م میں سے سٹال حکمت

کامنے کی کوشش کی ہے بتیت ارج

ورخواسيس بام منجر بناب ركي بكسوساتى لا بورايى جامني -

سطيوه في عام رس الامورم و عدد داد و

نوٹ اوررائیں

موس سے کرسیش شخاص کو با وری و دھا وال کے مضمون سے جو بیجیے نبر بی بزیرعنوان مدہم کو يهرافية توجمون ميركس طن فالم رابيا بينيه شأنع بدانة البب عدر بينيايية وينامخوايك صاح نامع المورس صاحب كية علمون عيم بُن كرة إرب إس على تبيت من من شلاًّ جال . ا وان واوني وجنوو -ومهومات كهصاحب مومعون كاخبال يزجير بركوا إدرق ساحب مووكم ورجا وركم علم يحيول ى يى كوا دنى! دقة ينيس بنينة يركنون في البيزم فلهون من نورين حي محرزا مرمنسوب تهير كم ب صرف يتاليا ينها كرغيرا فرامر كوكهمان سنب كماكته بيدا وركيسه الفاظ منتعال كرفت مي و ا بھی بڑی نوٹی سے اس یا متنہ کی ڈیرویٹ ہیں ^{ہرا} اُر بین کر بن ایسوسی اُنٹن بٹیا ہے اپنا گلی کام مشروع يه ، حياي ود زود انوان كوجن من سه اير ولي اوره ومه إلا مورشن كاليم من تعليم أيات و فليعة ویا شلورزایا ہے۔اسیدے کریکارندیرت رق رجو اوروسائی سے کی منست و اوونوا اونکی پورٹ کرنے گئی ۔ خدااس کام را بی برکر ہی بیٹنہ ہ مرف کے اس اس یہ دبل پوروپ میں جسلط لمطنت سب منه يتي ره سئي ورنري مو في عالت بالنيد كى ملطنت ميد - ولى كاليك عالم روز كارم حب اس وكي بيزل مع دونها بنا تاسيد ما و آول تومدني اور تقلي بهالت و وومرارا وه كي تونا بي اوران دونور نفضول كاحيشه المكم را ہے میں ایک تونا نقس تعلیمہ ہے ، او اکیٹ شرقی سے موقعوں کا خامنا۔ ہے ملک میں سوسا شکی می حالت اسی و قزیت کک درست رونگری ہے ۔ حب یہ کیک اُس میں او بی وجوں کے لوگون میں من ننځ ما زه څخاص بېرتى جو تر پېتىرېن ، اورا يىلى ۋانۇر. يا درچوں كے لوگ ئىزور مېزى جاملے مېن -ا ورجب كب اللي دريول سے توك على كرا كى كونورا فكرى - سورا نشى مالت صحت ميں قائم ر ہنگتی۔ جہاں کمیں یہ بہتورہ کا کہ صرف اسلے وانوں آیا ﴿ یَجُہُ وَرِبِ وَالْدِلِ بِی کُومِ اِسْ عِرْسے مُومِدُ ويتي جانف من و إلى أب وعيس سُنه كرمين فهدسه الينه لوگون كوشه بوان سنه برگزالاتي مَعْ اگر سارے عب مدول کولان ن فائت ہٹخاص ہے میرکڑ! عابیں تو ہرکلاس اور نوات میں سے **انخاب کڑا** و میر کا استری وسائٹ کی ترقی کی بڑی اس اسی سے ۔۔۔ کہ جمال کمیں سے لائن و نیدار شخاص

میں بلائنسیا رفوم و ذات وه ۱ ین دوینوی خدمات پر مامور ملکے جاتے ہیں۔ اگریہ لیکے **وات س**ے لو و كو كي شاق كروس توجابية كروه برطي كى كمالت كوبالاث طاق ركد و ما بجره سعمالة اس و ورسي كوديري - وريد دويسرے لوك بازى كے جاشكىكى بجاتا بلتے رہ جاؤسكے ، بجد بن زيديكا ما بنه كي توم وتلطيت سنة جبيث كيور و مِنتَتَى **قُوهُ ال**مِسِنِ بَيْرِجِ الكِيبِ وقت سارے يوروپ مين لي رسيجھ يَمَنْ عَظِيمَ - ابنهوں مَنْ شوج وً من امركم اور وتحريز الركه وريادت كيام اورسو من كي لا ش مي زمن كي طبتول كوالك فيالا عقا د د تواب اسبت بموصح باليكن سيشي فوم جوبراي مبيت كابل. ١٥. جابل تجمي جاتي هني جن كي زندني کوحیوا ڈن سے امنیا وکرنا ہی شکل تھا۔ اب وہ بڑی ترقی کر رہی ہیے۔ جِنامِجے ایک امرکمین سیگر مین ا میں اس محبیب ترتی کا ذکر ہ^یا ہے ہے۔ اس قدم نے جالیس سال کے اندر کمیسی کا یا کمیٹی ہے۔ اب اجتم اینے تقیشہ ہیں۔ ووسوا خباریں اور سیکزین ان کسیانے شائع ہوتے ہیں۔ اور سیاف رسیک میں **ری** ى جريبنى إين عرات المستطيع ألب المنتاس المنتاس ا المنصعه واقعات پرُعکرطبهیت میں دراج ش پرایہ و ناہیے ، کرسیجی سوسانتی کواس مک میں میرا ہر ہے ایک سیسال سے زبا وہ عرصہ ہوگیا ہے۔ نیکن سے بجوابسی حالت میں ہے کہ بہت نایا ں ترقی بہغا بلہ دگر توہوں کے نظر نہیں آئی۔ یہ کیدائیں بل کی مانند ہے جو بذار<u>ت</u> تا کے اور طرحہ نہیں مکنتی ا پینے ما وُل برگھڑی ہونیس سکتی السطیفیۃ ا ورسمارے کی جوابسی عادی ہو کئی ہے جی اسکی ت کے بارد میں ازنیشے بیدا موجآنا سہنے ۔ اسدے ووستو بٹر معنو ستر فی کرو۔ دورسروں کا مندیہ ویجیو غو د جانیاسیکھو۔ 'بج ن کوخوب تعلیم و و۔ مغدنسے برگذارہ کرد ۔ نیکن و و سروں سے ورت مگر فسٹر ہ الرقي محين سه أجل و تكل على الله على المرافع الله المرافع الم المرافع و بيكي ملطنت سنيه خزايني مصفح وان كي عكي جوها حب خزايني مقر مهوسة بن وانهون في ايني تقر یں تومی ترقی سے اساب کواٹ کا کمیٹیا ہے۔ اُن میں سے تین کا پیمان وَکر کیا جا اسے وہ اوّل - حرون اور منارد: کو تعلید علی تعلیم کی اشد صنورت می من تعلیم فی جرمتی کوآ ا و جرمزمینی و یاسید . محن قیاسی تصیر بسین که آخکل اکثر شهرون ب_{اید} بریجا **ی سید . د و قوم کو بهر** فالله و نهيس ميني اسكن ملكه زند كى كى وورسك الآباب بناديتى ب- (اوربت اليسيرمضا مين باكم مين ميرهاف ماية بايرجن بيه بجزيريثيا في خاطرا وركيه حال أيان بهزنا) - اعلى مياعلى على تعليما وا جانتک ہوسکے کم فرج پروٹ لازم ہے۔ و و م وی سبودی اور فارغ المالی کی بنیا وزرافت ہے

ر**ا حت میں فرانس سن**ے سڑی ترقی کی ہے۔ ساٹئ_یں اورشین کی مدہ ہے زیز عت میں از مدنز تی ورسكتي يعيد والوركو الندائي أوالعن كبطرف خاص نظام بينه مد ومر به في صحت وسلفت اورقوم **کی آخری تو**ٹ ہرمروا ور مربع بت ہندہ اور تربقی کے سیدان میں کو میارس کے این کا میں امروز خصری مت او الادب نيسور و القيل وووه منته لان كل يدرينك موينا از ومواا شهيل كمها ملته کے ملط کیکھند اب ان ہوں السند بنجیاں کی سدائیں میرورش اور ترمین ہرقوم ى درىببورى بىنتا كوموفوت سے ا و لا سركا لرمرون و سب معاحبان موسط بفنان بروم والنت بن أنكه خوش مؤتم ي كالفنل ہے۔ روزہ بھاشہ وع ہوگیاسیے ہے ، هیغ سنے طلباکو ملاکری پوتنی رلی ا عَالَى كُرنا عِلا سَبِنَّةُ مِن - هَا أَنْسَى تَنْنَ كَالْمِيحِي مِهِدِ وه اسْرِ وطيفة كا حقَّدار مِؤْكا - اسباب كه يه فنظ بن أسمين ميون الني سك سيروجو بالله وترست ويدر أمكو المراسي **)** نتمدهها « به عدا «ب أو نجل ولا بت مين تشريف رطيق بن يتن مثن نرى موسا شي سطي ملسه برأ نهول سلنے بهند وستال کی نالت برآغر سرکی حبّ میں اُنہوں سفے مکی برقی کی مِڑی اسید الله بهر كي يسيعً - اوراس مرقى مين مشابهن عدا مهان سكة جوجا لفشاني كي سيدا ورجومحنت كره والسب رر ۔ نہدمیں ۔ ان کی مناسب تغریف کی ہے۔ اور جو لوگ مشن^{زی} البیبی اور مشہر دیں میسبے ج^{اکا یہ} جبینی معقمين ان كى غورب خبرى مايد من دوسرى حكماس صغون كالرقب ويد الرين كرفيك و مین شن کی خبرس تنبیق ہو ۔ تے در و کیے مارے کا بیبر سند کو آنا ہیں ۔ ایسے وروناک وقعا شکر رسے میں حن سے پنی ب کے سارے مشن کوئنے گزرا ہوگا وہ به البغيراً في عدا عبد كي زاله والبيره تواسي سأل كي عربيس، س جهان فالق منه عالم جاووا في نیں۔ بیٹی میاصب کی ٹری آرز بھی کہ اپنی بیڑے ۔ ا_ند کی قدمیوسی عالی کریں اور **ضا** من ان كومو قديمهاكي وكرايتي والدوكي وفات سير ميشتران سعد مان سنكري وريد ما كالليونيندا ب ببشي صاحب زياده وبرتك ولايت نس رينظي بكر فالبا لوسري والين تشريف له أخطي ا حیہ کی بزرگ م^اں جو بنون شن کی گویا ما**ں فقیں موضع شیخ ٹرین برجھےء میں بہاررہ**

م سكينس ان كواييخ مزيز بينية واكثر ميل صاحب كي مدا في كابر احد بمديقا - جوج وه سال مبدوسا میں خدمت کرسے سے مبد مجبوری جوماہ کی فراو رولا میت تنشریف سے سنے ہیں ، سوسانہ کی کو جا مہتی متى كدان كى والده صاحبه عيى سائد تشريف من مايش رئيكن ان كوا ياستن ايما عزر يتماكه ما الديا اورنيز تربيعا معيمين جهاز كاسفركزا مبي دينوا رفقاء فواكثر مينل هدا صيدايني وال و كي عرت برين بي كميا مِعْ أَسِهُ وَكُورُورُ مِن مِندوسَ انْ بَحِيل اور ما وَل مَصَ قَصْلَتُ مِا وَآ جاتِ مِنْ عَلَيْ وَوَلول وكلم كميلية اليفتين فأركر يطاء فيقداس منظ النبس أن بران كرار مرفي منوبت فدا ولدكي يا دومند لورعتى - قداكرس ايسة وزندا درابسي الني برز كب كونصيب موريد المعمل صاحبه وإدي سبل عدادب لامريك أكرزي برسيرن جرج سه بالعربير مان ما حبد سط جندرور زميد سن معيد كيارا وزو ومين روزمي من من سنى او بعد سيد سبكدوش شرميل كورماصده يمذاب وه غمرعاط كرف سي مين شار تشريب في شخر بين و ندائن **راتنس عماحيه بنورمي أاكثرا ثين صاحب الأنكن جيصالبكونا ما ويعينه سعيالايرا-**ر صاحب نوحیدر وز کیشکش سے مبتشہل گئے بنگین آئی بیاری سیمصاحبہ بروزشت دکرسکیں رهيهبت علاج معالجه كمياكميا ينكين آخركا رندا ونديح بإس على كثين - وْٱكْتْرْضِوا حب السَّكِمثير رَيْنُ وَيْ في من من مان ك سائد من بدروى ظا بررست بين ب ا **دری کلارک صاحب (**ریببشرین لا بور) اس کینهٔ تاریک باول میں سے کیسنجی تکرن مبی ارونى سبى - جويزمرده ول كوكسى قدر كميلاديتى ب- صاحب موصوف في بين مبين كياتها - خدا المكرسية كروه في عمي مداوراب فداك فنسل سيدايين كامم م مرد مروت مي ب الرامة بوس صماحيه- يج منذي موماتني كم سكرتن ماحب تي ميم ماميدي مار ب ليكن إب إن كي علالت طبع عالى ربي ب يه وري مكنزمي صاحب امرته بن كوعبي جوط لكي عتى بمين فداك نفسل سے اب دوا يہ بال مشر كلتى وجوً لا بورمها ب عليها زميرو بالكول ك سينتورن مين من موقد مين بتلا موكن بسينال يط معن من من به الله المرابي المرابي من المرابي الله وه والس كفررا من من من من من من من المرابيكين عفورا القورا مطف كي اجازت والمرف وسيدي بيد و المطلبي عاحب المان سي مفراي المساخ مولة بس- اور ما كلي محمله ما ورطنها كي لرا في رقي بس اورخاصكر مطركلي معدا ويتليكا كي

في درى وارم صاحب كانترا بجيمي انسوس كى بات بكرتب موزس بايديد - ينفى سى مان ورية بلا يسكن طنة بين كرم في متم كالجاري - صاحب موصوف مدخاندان عشده إنى رتشون كنة موسف من المسى عبك بيرنجار آيا- سكن بيس الدلشة الم كديد مرنس لاموريي سے واسكيروكي لفا وخود ما وري صاحب بهي مهت مضبوط نهين واوريه عاج كيفدان كي مجير كوشفا بخشا ورخود أمكر ت کلی طال ہوتا کہ تروٹا زہ ہوکر بھراہینے کا مہیں مصروب ہوسکیں ہ لا معور منہے پیچیواں کے درسیان جاری کی شکا بہت ہے جمیل ہے۔ کوئ گھرمتاہے جاں مس تنکوت بول ور سام کی شکونی جاریا این است خاصکر خصبی وغیری کی شکایت ہے ۔ الويديكيك من من المراي المناز العثر مما حب المرجون منه والمرجوز الى مك سمرسكول كرا تيكي يعبيك في ك الرئيسنا ووال ما عذبها ينظ واليسام وي في بناكراية كتان عبى الى غرض كم لين باورى صاحم كيسير ورو المنه اسيدسي كريدي ركت اس كول بربهوتي وا كلارك أما وبيتال فالشراه في صراب ي المشول سيدان تعميتال في بري ينه - سأ مأن عمده مصفا في الملي ديم كي - رئيش اوركما بين ديست اور ما قا عده سبر**وني ما** كا شارىبىت زباده بىتائىپ البندائدرونى بيارون كے كے گائى نالىنىيں ، دومتين سے زبادہ بيار كوشاند كهرنبين تنكته و منى أن سعى باغ مير استركارك كى جانفانا فى سے برى ترنى سنے - دور دوسك يو وسے اور وخت گاراسط سے الی میں ہے۔ ویری منت سے کام کراہے ، سابكا بكافريا بدابي مرابرف دادوسكم كمسريد، بوكان كى مالت سے بدر واقف ہیں اورسارے اخطام کی تو ایجی ہیں۔ زمین سب زیر کاست میں اورا سید ہے کہ گاؤں ميراكيب د فندير تى كركا - كاشكريكا أل جو دورد ورشهورسي - وا تني بها شريبا موامعلوم موزي مينياس كروشى اليي يعيد كرحيبيك التعدر تيهيد واب متيهو واسف صاحبان في كام اروكرو مع کیاہے اوران کے علاقہ میں میں ابی بہت مورہے ہیں۔ کاش کریرسب سبی وجروبات العصيعي زندگي كابورينين + لهی فدیج کا اندسول سکول جوامرتسریس عقا وه اهسی میں کھے توبریلی حلالیا ہے اور کھے کورد سیورم ين رسيط من شن كرد شيسال ١٥٦ شخاص من سيسم إياران من سن ١٠١١ الناسف

اً سنت الله مع زرتعليم مق اوركال محدوثت مثن كے زيرسايداك وراب تعليم

بعد بدر بين مركليسيامي واغل كف سكف مسكف منتقله ومن سبيه ما فتكان كاشار ١٠ ٢٩ تا - نكين عنقله ومن أي تغداد ١١٨م كم ينع كني-بواسوقت عشائدرانی مین شرک ۱۹۱ سفے۔ اب ۱۹۱۱ مشرکی ہیں۔ اور مبدارین معاوب نے ، نیاسی کا و ل بعی آباد کیا ہے - اور بہلی د نعام شن میں ایک وسی سی سو ڈریٹر کے عہدہ رہم قار مع ما کا نامنامی یا دری مان گنگار مصاحب سے ر این رسینی مرسین اس شن میں اس و انتخاص عشاہ را بی مهم وتوبيته افتا بس جوامي عثائد ربان مي تفرك نبيل و ١٢٥ زيرتغليم بي اورستيم كي تأ تے ہیں - اس شن کا کام عمد ما دسی ریاستوں ہیں۔ ہے - اور دسید ر اکبیطرف سے جو حیزہ دصول ی کی مقدارسلغ درم ۱۹ روپریتی بعین تقریباً دوروپیه نی شخص جوهشا ، را نی می شک بے . مان كى فياضى كانشان ب، (ما خود ارستيدرا) لسبيكو فل معيو و مسك من ملازور. ما درى هير - ديم- را برنسن معاحب لا جور- اسينه علاقه كا دوره ار مے بعد ہے وکر کرتے ہیں۔ کر چُوڑھا قوم من سے دین کے مبول کرنے کے لئے بڑی رمنیا مندی اور عدى بالى جاتى سيد اوران مين كام كرسة والدأت وول كى يوى ضرورت سيد هِمْ الرسمِيون مِن سے صرف اهد بريوسنا جانتے ہي اورا ٥٩ برمنيا سيکورہے ہي لازمنوني یجی شاوول کی ضرورت مارونطرف با بیجا تی بد مضل توجت بدنکین کا میند وا اے بہت لطرمنبرتی مار طن کلارک مها حب سحے نام نامی سے بہت لوگ واقف میں۔ آپجل میدویو بھے نیل بھیکیا سے کا جوشن اول را اسکالمنٹرمیں اس ہے اس سے ساتھ وہ برقسی سے کام ، ا ورأنگی میم صاحبهٔ ایم واکهٔ آر- بی سن معه خاندان اسی سال ماه سمتبر من مندوستا نے والے لمیں۔ امیدہے کان کی آمکی فوشخری سے بہت لوگ خوش موزیعے عيدرا ما و وكن - بادري ولاستنصاحب بني رورك ميس توري فلت مي كربندوستان ی قرموں میں سے ملکو قدم سے دین کیلون سبت را عنب ہے - ان کی تعدا و تعرباً جار کروڑ ہے اور و بشب صاحب توبرسی سیسید که ایک دن برقوم کی توم سی برجانیگی دا زخاب شن نون

مبارکیا و ۱۱) ہم کوسکرٹری خوشی ہدنے کو مشرکا کہ میغر کا اگ آباد کو خوانے ایک اور فرز غریطاکیا ہے ۔ د ۲۲ مشر نویز سین مطار د ہے - اے - جوامر تبرشن کا کئی سکول میں معلم ہے وہ بستیان ہی - کی میں کا مداسہ مدین کر ۸

اطابع - ادسی کے دس پر شیخ بھی کے واکی ماسے ہم کو واپس مے یعن پریت کسیطیج ،م کی جیٹ انزگنی ملی اس مینے جن صاحبان کو بر برجے نا ملاجو وہ جارا طلاح ہیں ہ

م كى خبرس لالده يند لعل صاحب إرسال فرماني بين بم بنسيس بهيا رسية ناطره الملموزي منودن كاعم - ٢٩ يمتى مانى دربادرى الحريش صاحب ملام ودعا مح بعدية عرض ہے کے میں سے چندروزمیں دوا خباروں کے اندر اوابسی خبرس سیصی میں جسیری کو کول سے لیے بر می دلحیب ہیں۔ اوران کا شا تع ہونا آپ کے کا غذمیں موزون ہے۔ اس کنے میں ان دو**نوں ک**و ا ب کی خدست میں ترجبہ کر ہے ہمیجتا ہوں - آول خیرتوسول ملٹری کرنٹ کے پرھیے میں ہے جو ۲۳ ساتی ا ہے۔ اس میں وواس بیٹیا بی کی ذیل میں ورج ہے یہ ملک میں کے مشنر ہوں سے کا نور مے ہوا کی۔ معاحب بن كانام مداركلنزى ككماج اور دولط ثيول كے وقت فوجوں كے ساعة عاق اورومال سے اخبار وں سے سے خبروں کی حیسیاں اکھ اکرتے ہیں۔ انہون سے مشنری ، الداخبار سے إس ور میں جنوں کی تعریب میں بریکھا ہے کردہف اوگ جوغیر منکوں میں سفر کے لینے جایا کرتے ہیں وہ طنرویں سے کا مذرط لوگوں سے بارے میں مقارت کی بابتی بایک سے بیں۔ یہ لوگ اکٹروہ موسلے ہیں جکسی فک میں باہر اہر سے کوت اور چندروز وال طیرتے ۔ گرملک اوراس سے لوگوں کو اندر سے وكمبيلي نهيس ويجيئة واس كي وه صيفت حال سے كمتر وا قف روشتے ہیں۔ گرہم لوگ تاريك مكول مے الدرخوب طبح عبرتوم یا ورہم سے کو بی چیزشا مجھی ، ہم کوان مکوں کا حال خوب طبی معلوم ہا ہے۔ ہم وہاں کی تبینت بہت بہترطرح جائے ہیں۔ بس وہ ایک واقع بان کرتے ہیں کردب جایا ن کی فوج سنت الله میں مان جور بامیں آ سے کو برصتی جارہی متی - اسوقت میں میں اس سے ساتھ تھا -سیرے وکروں کے درسیان کئی عیسائی نومرمد مقع جوکوریا سے مک سے مقط - نیگ یان اور شیان مص شنری اوروں سے سفارش کرکے انہیں سرے اس نوکرکرا دیا تھا۔ مجھے ایک بارضرورت پڑی ک سیرے تعین دورت جو میں سے ملک ہیں جیزمنا م رکھتے اُن کو فط مبیجرں ۔ بس میں سنے اپنے سیمی طازم جوانوں میں سے ایک کو لاکرکما بحد تم میرے کام سے سے روانہ وجا ڈ ۔ اُس شخس کوزرو

محمد کی اوران و فتاک جالوں سے بجکہ جوسمند کے اندر جازوں کو اُڑاکر فارت کرویتے کے بھے بھائے اسے کے بھاری اسے کی سوری کے ملک ہیں چینے میں نفا میرے لئے کھاری کے ملک ہیں چینے میں نفا میرے لئے کھاری کے بھاری کا تھا۔ غرض وہ و اور ہوا اور فایب ہوگیا اور کئی مہنتوں تک ملک بھوری اپنے ملک کوریا سے کہیں باہر شہر گیا تھا۔ غرض وہ و اور ہوا اور فایب ہوگیا اور کئی مہنتوں تک بھی اس کی کھے خہر نہیں ۔ گراکی روز جب ہاری فوج انچر بایس ہوت و ورجا بنجی متی۔ میں کھی والے کے ساتھ ساتھ جادیا تھا کیا و کھیتا ہوں کہ دورسے ایک شخص ہے جہر شرف کی ہوئے ہوئے اسے کہا اور اپنے کہوں کے اندرہ کھی والے اور کا ان اور اپنے کہوں کے اندرہ میں میں میں جب اس وابس آئی اور اپنے کہوں کے اندرہ میں میں میں ایک بھاری کھول کے اندرہ میں میں اور پیٹری کی فوری نے ایس جا اس کے باس جو اس کا توں کا توں کے اور ہوئے کی جو اس کا اور پیٹری جو اس تھا ۔ اور پیٹری سے اس سے لیٹری کی خرات کی سوری ہواں تھا ۔ اور پیٹری میں جو اس کھی اندا کہ میں بھی اندا کہ میں بھی اندا ہو اس کے باش بات تھی۔ بھیو یہ ایک سی جو اس تھا ۔ میرے دو پیٹری میں ایک بھیو یہ اکا اندا کھا یا ۔ بیک سی تولیف کے الائن بات تھی۔ بھیو یہ ایک سی جو اس تھا ۔ میرے میں میں اور پیٹری میں جو اس کھی اندا ہو کہ ایک سی میں اندا کی میں میں اندا کی میں میں جو اس کھا ۔ میرے میں میں اندا کی میں میں اندا کی میں ہوا تھا ۔

ایک اورواقع بی کھنے کے قابل ہے۔ چینی نے اسی اوالی کے وقت وکی شقدن کے بڑے شہری بیٹیوں کی باہل وہن ۔ بینی جبری نے الی ایک عورت رہتی ہتی ۔ بین اس سے خوب واقف عفا - اس کا ایان اس افن شاکر بہت سے آگریزوں کو اس سے بہتی باس سے خوب واقف کو بین کے مک میں مکرشوں اور باغیوں کی ایک بڑی نوج نے فضاوا خار کھا تھا ۔ اسونت با خوں کہ جین کے ملک میں مکرشوں اور باغیوں کی ایک بڑی نوج نے فضاوا خار کھا تھا ۔ اسونت با خوں کے میں آگری مانے والی ہی عورت کو وواور سے لاکیوں کے ساخہ کو تا رکونیا۔ اور ایک کا فری میں مقیوں کو بین کو کہا کہا ہے عورت کو وواور سے جال دو لوگوں کو تا کہا کہا ہے جاس کی وجہ بیتی ۔ معلوم ہوگیا کہ یہ باغی کو گئر کی جو بین کے جانوں کی جانوں کے جانوں کو بین کا کہا ہے جانوں کے جانوں کو بین کو بین کہ بین کو بین کو بین کو بین کو بین کو بین کو بین کا کہا ہے جانوں کو بین کو بین کو بین کو بین کا کہا ہے جانوں کو بین کو بین کا کہا ہو جانوں کو بین کی کہا ہے جانوں کو بین کو بین کو بین کو بین کی کہا ہوئی کی بین کو بین کی کہا ہوئی کی بین کو بین کو بین کو بین کو بین کا کہا ہوئی کی بین کو بین کو

چران موسطة ا ورايك ووسرے كى طرت و تكيينے اور كنے كھے كدان عور توں كے ساتھ كونى روميں ہیں ج ہ امیماکری میں حب و ذفتل کی گاہنی کے نوٹھندوں کے درمیان بڑالوالی عبگرا ہیدا ہوا ۔ معضّ تو يحت منظير كان كوهمورٌ و و- بعبس كت شنه كان كونكنج من كمينير. بعض كلت يهيم كدان كوار والور محرور برابر دِ عا فا مکتی رمن - اسی عرصے میں ایب و ولمن زمینی ولاں آنکلا۔ اسٹ ن خسدول سے کما کہ کما بريس بيوقوت موران كومارت كبول موران كونيع والوتو تم كوكي فالدوهبي مؤكا واكران كوميرس كالحقة بحدوء تؤكمي نكم كواسفدرر وبير دوئها - ان بأعنيون سانة اسكوان ليا- ليس وه تينون سمي عورتم ان سکے اور سے جدو ط کراس وولٹ زمینی کے پاس آگئیں۔ اس سے اُن کواپنی کارسی میں بیج ليطرف بنھاليا اور مُنفذن شهركيطرف ئے تحياء اور وال ئے جاكرا نهيں ھيوڑويا۔ اوراُن سے كهاكراً تها رسع پاس مجد موا ورزنها راجی جائے توسیکھ مدارو بید واپس کردو منیس توخیرہ اب مورسے لائق بات سیے کہ اس بوار حق سے عورت کا ایان دعامے بارسے میں کیا گہنتہ تھا۔ لادم سے کرمیار سے بی اس ما ت سے ایک بڑی لفیوت سکیمیں ﴿ و وسرا واقع بي وينه اخبار مجرته ها ١٠ ماه حال مين منتول يهيه - اس كاعنوان ميه كما ي مجمیب نوشتہ بینی ایک خطاج سے بارے میں لوگوں کا بیٹیال ہیے کہ وہ حضرت میں سے تخریر کیا ا نرونس سے ایک مخزن وسیمدال نس ٹرسٹن میں ایک عجیب یونانی نوشنے کا عال ج_{یج}ے میں میں ایک عجیب میندر پ^و البيائ كرمصريين ايك يا درى كومس كالام ايني خزع يدالكياب بيرا الوشد أكب براسة المبلی فاندان محفظ اس نقاء اوراس کے براسے سے معلوم ہوتا ہے کہ ود قیصرایکے اللہ دے ایسی بی اس اور خوارین سے باشندے موٹی کی تخرموں کے شکل عوالوں کی ایک بوری تفسیر ہے - براند أيك كمتوب كبيل كابير ما ورجاركز لمهاا وريا وكروا البير اورطفا في رمين راس كي عبارت تكسي وفي نے ۔ اُس کا مللہ دع مدرت واو وسے اکیا اوے مرمورسے ہے۔ جوی تعاف کے سے خلوات خاسف ا ربتنا بيروغيروراس كي بداك شط برجكوالجا رفيص كالقب داستباريا بنصف سراك المجي كے اعتربيدي اصري كے پاس بيجا بينا - اس بير مقام اوميث كے اعلے حاكم في وكسى لاعلاج رض برب المام المسيح كى تعريف من يد كلما المركم فداسط أسكوباريون كى شفا كے ليے عجبياب وغرب طاقت وی ہے۔ اوراسکے بعدائس کی نت کی ہے کہ جھنے میں سے جمیعے ہیں اورجوالتی میں سن کی ہے اس کو وہ مقارت سے شدو کھے ، بلکہ تشریف لاکراس کی جاری سے اسکوشفا سختے ، اور ں سے شہرکوالیس کا قت عنا یت کرے کہ کوئی ونٹنن اس کو فتح اور غارت مذکر سکے۔ بھیراہ سے

پر گھنٹا ہے کومیں نے سنا ہے کہ ہیودی لوگ آپ کی جان کے پہاسے ہیں۔ آپ میرے پاس تشریف لاکر میرے شہر میں رمیں۔ کہ وہ اگر چھے ڈاسا اورا کی بے حقیقت تقام توہے۔ محمۃ ارسے نہار سے رہنے کے لینے مشراعے ہ

میع سے اس خط کے واب میں اسی ہمی کے فاقد جن کا نامجنا نیا تھا۔ انگارکو یا کھا کہ است انگارکو یا کھا کہ است انگار تومبارک شخص ہے۔ اور تنیا اشہر الولیٹا عبی ہمیا رک ہے۔ تواس لئے مبارک ہے کہ اگر حکمی ہے ان مہم کی محکم و کھا انہیں ہے چرمی توجی ہوا بیان لا ہے۔ اس لئے تیری باری ہمیٹے گئے ہوئی ہوں۔ اور توجی کو این ایسے کی ایس بیال جیما گیا ہوں۔ اور حب بیکام ہو چکے گا تو میں اینے یاس باپ کے پاس بس سے نسخے بیال جیما ہے وابس جا ہوا واقع اس سے شعابے ہے وابس جا ہوا واقع اس سے شعابے کے باس بیا ہے وابس جا ہوا واقع ہی تیری بادی کے باس بس سے تنا کی جا کہ تیرا کو نی توفن کی میں ایس بیا ہے کہ تیرا کو نی توفن سے تنا ہوں کہ اور تیرے شرکے سے جو کہ کرنا صرور ہے کہ تیرا کو نی توفن اسے نتاج کہ کرنا صرور ہے کہ تیرا کو نی توفن اسے نتاج کہ کرنا صرور ہے کہ تیرا کو نی توفن اسے نتاج کہ کرنا صرور ہے کہ تیرا کو نی توفن اسے نتاج کہ کرنا صرور ہے کہ تیرا کو نی توفن اور کہ ان میں اس سے آیا ہوں کہ بی آدم ہو با کہ اس میں اسان پرسے اس سے آیا ہوں کہ بی آدم ہو با کہ اس میں اس سے آیا ہوں کہ بی آدم ہو گیا وار ایس کی خواری کے ایس میں اسلے ترا ہوں کہ آدم نے جو گنا وکہ کے فردوس کو کھو دیا ہے اس کا تعادہ و کہ ا

اور میں سے اپنے آپ کو اسلے نیچا کیا ہے کہ کم کولیٹی بی آدم کو لمبندی پر بنچا فوں ا کرر بداکھا ہے کرمیری بیمٹی جا اک میں تجبکہ طے گی۔ خواہ تنہے گھر بیں خواہ معالت کی حکمہ۔ خواہ تکلیف اور کرنج کیوفت خواہ حب تواہی و شفانج نے اور ساری طرح کی مدو دینے کے لیے تحقیق اور پر انزمیزی مصید بتوں کوہ ورکر دے گی۔ کیو کہ وہ شفانج نے اور ساری طرح کی مدو دینے کے لیے تحقیق اور پر انزمیزی جرسٹی فس سے باس بیر سرا خط ہے کہ اگر وہ تحف صاف اور مبداغ ہے اور گناہ سے پر ہم کر آ اہے تو وہ اس کی روح اور مبر دولوں کی حفاظت کر گیا اور شفانج نے گا۔ وہ ایک طلسم ہے حب کویں سے اپنے ایک سے کھھا ہے اور ذولی کی سات و کہ وں سے سندیش کیا ہے۔ یہ بی میسے ۔ ابن افتد۔ ایک ایر استخف جودہ

ووفالوں سے مرکب ہے کال خدا اور کال اسان ،

اس کے بیدیے ذکریے کراس حاکم نے سے کی تصویر سنگوالی اور وہ ایک حَنِوا میں حفاظت کے ساتھ موجود ہے۔ ان یا توں کا ذکر ہوسی نی ۔ اس اور موسلی مورخوں نے چوہی صدی میں مکھا ہے ہ

مندوشان كى سبت

واکٹروسی دان۔ ہی۔ وی اصاحب ہوشیار بوری فے جوسنموں جے مشنری سوسائٹی کے ایک جسد میں سنایا ۔ اس کا ترجہ کرے ہم جریا طرین کوتے ہیں۔ اسدی کا ترجہ کرکے ہم جریا طرین کوتے ہیں۔ اسدی کا ترجہ کی ایم میں با ن کرکو اللی انتظام معلوم ہونا ہے کہ کرین کو سند وستان سے با یا تا ہیں اس بے مینی کے ایام میں با ن کرکو کو سیج فظرے ہندوستان کی اس مالت کے متعلق میرا پاکیا خیال ہے ۔ اور میں سے دوا فاقی ہے کہ صفاع ہمکوالیسی قدرت بختے کو میں تھیک طورسے آپ کے سامنے صورت حال باین کرسکوں وہ وہ کی خاطری سے خدن کو تعین حضوں بڑھت ہمکر وکا۔ داول، گردشت (دومیم) حال دسویم) ایمندہ ہوگی خاطری سے خدر کو تعین حضوں بڑھت ہمکر وکا۔ داول، گردشت (دومیم) حال دسویم) ایمندہ ہمکا اقرار کردشت

ہیں دور درازن ایک طون جا ماخرور نہیں۔ صرف انگارتا کا تی ہے کہ قدیم ہندوا علے درجہ کے فلا اور پہندار سے۔ اور انہوں سے اخلاق کا اصلے معیار قائیر کیا ۔ گربہ مانگار کی ہیں کا طلع علوم عال کئے اور ہوا عوج با با ۔ اور گو و وحق کے بہت قریب بنج گئے ہے ۔ گران کی ہیں ایک میں انہوں کے بار اور ان کے بعد اور دین کے طبقہ میں انکی مو کا جہ زاسوت یا ش باش ہوگیا ، حب انہو نے بر اور میں ایک سے براہ کی تعرب اور میں ایک سے براہ کی مو کا جہ زاسوت یا ش باش ہوگیا ، حب انہو کی ایک سب بنا ، اس قوم کے تنزل کا بین ایک سب بنا ، اس بنوم کے تنزل کا بین ایک سب بنا ، اس بنوم کے تنزل کا بین ایک سب بنا ، اس بنوم کے تنزل کا بین ایک سب بنا ، اور من اور بنین کہ کل جم مرشکے یا عیان اس میں وعشرت میں ہوگی کے اور ان کا کہ کا اور ان اور من اور بنین کہ کل جم مرشکے یا عیان کی تنزل کا بین اور من اور اور من اور اس کے استے ہم تبوال سے منگر اور بن اور من ا

دویم وال اگریزی سلطنت سے مشتر و بیارا مک کمیسه مکرف ہوگیا تھاا ور محمد قوسوں کی جولان گاہ

بنا موافقا - ولال اب دوزبردست ما متي كام كردبي بن (١) عادل - اوريه طرف واركود فنده (۲) يونيورسٹى جور دُوں كى زيرِنگرانى- اہل مندكى عام تغليم ، نبررا) عاول-بے طرف وارگورننگ مندوستان میں فعمنت قومیں آبا دمیں اور دو بے شاد فرقوں میں مقتم میں۔ نیکن سرکا راجے بارے اور انصات اور متقل مرعی سے بیرونی وشنول در المدع في بنا وتول سے ان كى حفاظت كرئى رئى سيد - اورجس كايد نب متحد بدا ہواكہ فك مي برا امن وجين اور فارع العالى إنى جالى سبع و خداكريك كديد حالت اسوقت الدر مارى ريد ومبيك له عالم الكسيمة ازگى تخبش ايام نه آويس- انسوقت وه تبيد ينجيو ينه اختامات اورغلط فهريال نميت و نابوه موجاتی جرمبی مجی سط سندر کورم برهم کردیتی اور تاریجی کے ول بیداکرتی ہیں۔ اور ساری توموں كوخوشى وخورمى على جوكى - اور جارا خدا وندا وشا بوركا بادشاه سارس جهان مين حكمان جوكا (۲) تعليم مام- (۱ لف) ايك بولي بيني المريزي - اس بري طاقت كے زيرسا ير سندوستان كى مختلف تومىل روز مروز يجا ككست بس ترقى كرتى جائى بيدا ورمكراكيد قوم نبناج بنى بب-جس كى و عام زبان مولی نعین المریزی - بید بیل شنری ساجبان سے بیان تعلیم کاسلسد شروع میں -اور نفة رفته گور منتشف نے بھی بیر کام مشروع کیا - اوراس بین اوگوں کوبرٹری سنت ولا فی بہ جندسانوں سے ية تغليم بت ميل حمل سير - اور مختلف فرقول اور مضول في اس كام من مركارا إن الله المايان ہ تینوں خاوم بڑی محنت سے اپناکام کررہے ہیں اورنتیج بسلی مخبی بحل رہا ہے کی کسکری نے بیھے ساتا مناكداكي بنائى - مرميًا - مدراسى - اورنگالى با جم صلاح ومشورت كے اللے كا نفان ميں اکھے بھیں کے اسے صاحبان ایک تونیشنل کا گرس جارے یا سے اور ایک نمیشنل شری سوسائٹی۔ اگرچها تیک و و نوغریب اور کمزور میں -ا در اکر کوتا داندین سے کام بیتی میں تو مبی فد کا شکر سے کہ وہ بدا ہو تھی ہیں۔ اور انندہ سے لیٹ اُن سے بڑی اسیدیں ہیں۔ (ب) مغربی اخلاقی تعلیم اب صاحبان جيما مگريزي جندوستان كي آئندوران بوگي- ويسه مي مغربي فيني سي خاراتي تعليم ديسا كاوستورالعل موكا ميرع منيال مي لفظ مغربي اورسيني معنى بير - اكرج بعض اس امركا اقراركية موسئ شراتے ہیں۔ اوربیض اسکا اکارکرتے ہیں۔ سکین وہ اسیاکر بنیں سکتے سعیت زنرہ منا ہے۔اس کی روشنی دھیں سکتی د مجرسکتی ہے۔ ہند وسان میں سیمیوں سے یہ ا خلاقی تعلیم واخل کی اوراس سے برے برف نے نظام نظے ہیں اور نکل رہے ہیں۔ کیو کہ یہ تعلیم ہاں، فلاوند کی ہے ک باب مجدا ورجم مب بعان مب - اس ميع وطني كه آك ذات بات كم يوفي جاني اور باطل مرستي

سوم - آئده کی اسید - پس بین آئده کے سند بت امیداور بری سارت و پوری موندو الی نوزا و میده و سال کی سورت و ورسے نفل بی ب - اور قدیم بزرگوں کی بیارز و پوری موندو الی سنده که صفحت کا فالق سے وصل بوجائے اللہ وہ بیا رہ سے ساتھ ایک بول جیسے کہم ایک میں یہ یہ مجھے بیجے نقشہ سعایہ میں اور ایک بیس اس امرا اندائیدر کھتے ہیں کہ مجھے بیجے نقشہ سعایہ میں اور بازی کے سواا ورسی چیز سے بنا رنظر نمیس آئے - الیسے تو کی مشند بول میالزم الکی منا ان اور بیت و صوفر میں بازی کے سواا ورسی چیز سے بنا رنظر نمیس آئے - الیسے تو کی مشند بول میالزم الکا رکھ بیس کر داکد اللہ اور بیت و صوفر میں بیس کر داکد اللہ اور ایک بیس کر داکد کہ بیس کر ایک کر ا

 مرك في مشنري ورسب ورمديوان مك بهي رائد ركفته بي وينا كله ان كي طرف وفي منارول مي كني الري مشنري ورسب المن المن ارز كل اس مضمون من كل چكه بي - اور معض كونفرنسون اور مندون مي اسي مضمون كلنزولون المن من المن مضمون كلنزولون ا

ہندوستان کی سٹورش مک مرامی کا نشان شیں۔ بکد تعلیم یا فقہ مبندوستا نیوں کی اس تمنا کا اظہار ہے کہ اینے مک کے انتظام میں کا فی صد لیں۔ آپ جلنتے میں کہ نا وان اور پریشان خیال نوگ ہر مک میں ہواکرتے میں اور مبندوستان می اس سے ستشی شیں ہ

اے صاحبان میرے بموطنوں کا ایک بہت بڑا حصد نمک حلال اور شکر گذاریہے۔ اور جب اس سے برکس آئی سنبت کچے کہ ام با تاہے تو ان کا ول بہت ہی و کھ جا تاہے۔ فواکرے کہ بیرا مع سوبع کی طبع سارے جمان میں جیکتا ہے +

فعالی محبت نے پہلے ہیں آپ کے ول میں یہ ڈالاکرآپ مندوسنا نیوں کو وہ اعظے برکت بہنچائیا جس کے رکھنے کاآپ کو فخر صل نفا- لین اپنے خدا اور منجات دہندے بیسے سیح کا افغان اور علم۔ اور یہ آرز و آپ علی طور بڑطا ہرکرتے رہے جبکہ ہارا ذرہ بھی حق نہ تھا۔ بیس اب چوکہ ہم دفاوار اور سکرگذا ہیں توطیعاً یہ اسید بہدا ہوئی ہے کہ آپ ہم سے ایسے بچی صبیبا سلوک کرتے رہیں گئے ،

بطلوالمیدمید مید این مقالب صاف بیان ردیا ہے - اور اپ مجی میرسے سامدانفان کر کدا شدہ کو مبندوستان کے گئے بڑی اسپیسپے - اور میراا پا ایان توہی ہے کہ مبندوستا کی ہمبووی اور قارخ البالی کارنا ندائر لیسپے - اور وہ ہارے شام نشاہ سے تاج میں کو ہِ نؤرکیطرے میکتار ہوگیا +

را لط فرانول سه مهی و نیکی باریس - اگرچه ای شارایمی نفوز اید - امکین به ایک عارضی نفس به کیونکه برفرت میں مهلاح کاکام حاری ہے - اور میح تغلیم اور سیج گورنمنٹ کا اثر اپنا نگاب د کھا رہے ہیں اور نوات یا ت کا پورے طور سے و فع کرنا یا لفعل اعلا فرانوں سے ایے مشکل ہے ۔ امکین ان سے ایڈر ک کو امید ہے کہ جب عورتیں تنہیم پاچا و نگی تو یہ بندص او نہا - اس سفے و واس تغلیم کی طرف بہت کو امید ہے کہ جب عورتیں تنہیم پاچا و نگی تو یہ بندص اور خوات با و بگا - اس سف و واس تغلیم کی طرف بہت توجه و سے دہ میں کی کو کہ میں کی تو کہ اور کی کو کہ ایک میں کی بی کہ ما میں کی کو کہ اس کی تو دہ جان ایس کی دولت ہو دیا ہے ج

یه اعظ دانیں کو باعوام الناس کیلئے راہ تیار کررہی ہیں۔ کہ وہ سیح دین کیفرف رجوع لائیں (اور میر می دوخو ہمت یہ ہے کہ آپ اپنی من منی سے اپنے مثن اسکونوں ۔ کا بحوں۔ بہنیابوں اور زنا پھی کوجاری رکھیں گے)۔ نیج و تمول کے و رسیان فدا و مدف آپ کے لئے ایک بڑاسیا ن کمولدیا ہے کینے کہ و مکڑت سے رہی میں ہ

عام مو

ملم میات میں اہراور وسترس یافت صاحبان کی انفاق راے سے یہ امور تخم لاندگی (ایسے آبو پیاسم مرد معلم میں اور دسترس یافت صاحبان کی انفاق راے سے ارومین ابت ہوکیے پیاسم مشلاً یہ تخم رزندگی د-

الی اسفان ہے۔ (۲) ہے رنگ ہے۔ (۳) لی الی الی الی کو اللہ ہے۔ (۳) ہیں الی کو اللہ کا میں ہے۔ (۳) ہیں اللہ ہی اللہ ہیں الل

(م) جب یہ حرکت کرنا ہے تو تا قرالزا ویہ صورت میں کرنا ہے ہو۔ (۹) اوراس کثرت سے حرکت کرنا ہے کہ ٹا یواس کی ساری عرمی وہ صورت عال نعیں ہوگئی ہ

الاس كي متى ايسے اجرام ميں على إلى جائى ہے جن كي حبامت بياب انج سے جي كم ملی مباست کا قطر بلم ای کے برابرے 4 (١١) غذا تيه ماده كويد جرب كرايينات م (١٧) . ور ميراس مدافيه و و كوفور مروه حالت سه دنده صالت مين منتقل كروتيا به + دمها اورانسط معتم الجنك سأنس حدان وشه شدر كويي اك ربي ب اسمان اوراً من ماوه سے بیرونی حسر متباجاً اسے سکین بسے بنیروہ زندہ رہ سکتا اور کت کریک ا (ه) اس كى جاست أس عفى كے اليوس الله كار براب وق الله ا (١٩) اوربرز ندوشتے جمانتک معدم أو حكام اسى سے بنى بن اور منبى دمكى 4 آؤ ذرا ایک تخم جان یا با تیویایسم کاسشا به ه کریں میں بیاجیم - بے زنگ اور بی شکل ہے ۔ اور اليسى حلدى علدى حركت كرتاب كم يألينج سيكنطش بيساري سورتيس وه افتتيا كرليناستيد ساوراكيس منٹ سکے اندروگرا ورصورتنی اس میں پیدا ہوجا ان میں۔اب قانون یہ ہے کہ ہر تبدیمی سے لیے ایک **ا نی ملت** یٰ سبب ہونا چاہیے ۔ بیان ہیں ایب اٹماہ تجویز کا سُلِغ مُدُینا۔ لیکن م_{یا}س تقیق میں تبدیج ایک ایک قدم اشامین د فرض كروكهيال جارس إيس اكي من ياينيا نباسيد اورأكي ميرانا - زنده اوه اس مرسي رنك كليها ورباريك خطاكي طيع امن مي ميداد واسنه وتوهبي يراس بهت مناك بيري ين را بي نس مي نى كىسنبت بيمبى ادون ياده سبع يسك وربيد سعاس موالى مرانى بيد وروموا يا يا زائنواره اسى تخرز ندگی کا بھالا ہواہے - ا دراس کی غرض میں سی کراس سے ذرید بن ان سے ایکس بیٹس مس کی جگ مع متوالی اس سے فل ہرہے کہ ایک متم کے تخد ندگی سے مہلی تم کی نس بدا ہوتی ہے اور دور می م تے تھے سے رک وربیٹہ یا اصاس کی فی - اور کوئی برونی کا نیرام عمل کوبدل نہیں سکتی - بدنس اور یشا اوربگ وربیدانهین عفول کی ساخت میں - اورجبیا ہم سے ذکر کیا -اسی تبدیلی کی کانی علت ضرار جابية كيام معنوهين كداكب تخرس اكسات كان الدائس تخرس كيونكهم الابرات برك ب تخم كيسان بي أوران كي صفات اكيب جي بين) ووسري قسم كا بينا وعذوب مائة كون وي اس من مكم مع وصفى المارك بدلات اور فقف أسكال كالمداكر فيوالنه و المواوك فدا كے منكر من ومكارتے ميں كداس تخرم ايك كل اسى في بوق ہے۔ جس سند يه ساري ترديبان اورعلين فوويخو ميدا مولى رمتى بن بنكين حب وه اسايك بن تزان كوفرا اس

امرا می بی فاکرنا صرور ہے کہ آیا اسی کل می نظری آئی ہے۔ کسی تجرہ نے اسی تعدیق ہی کی ہے ، ابل جومن کی ایک شل ہے کہ جومیح ہے وہ موج ہے آ اور سر صدافت کی تحقیق ہوگئی۔ امری معاف وصیح طور پر بیان کر سکتے ہیں۔ کہا اسی کل اورائسی راسے سے یہ سارے نمایخ خود نمایخ خود خور بیدا ہوسکتے ہیں چکیا ایک ہی کل سے ایک ہی وقت یہ محملت اشیا اور فعمت انسان کہ بدا ہوسکتے ہیں کہ ایک ہی جوشہ سے کھارا اور سینے پائی ایک ہی وقت یہ محملت ارشیا اور فعمت انسان کہت ومی ال بت ومی ال بت ومی ال بت ومی ال بن نمال محملت ہوں سے ایک ہی تھرے اب ہے ایک ہی تقریب کر ایک بدا ہوئے ہو مواصول تو یہ جسکوشا ہدہ کر کہا ہوتا ہے ۔ اس سے علاوہ ایک ادر امردا تھی ہے جسکوشا ہدہ کرکے ریڈ لیک ہے ویکھنے والی آنکھ رکھتے ہوں سرخم کر نا ہوتا ہے ۔ لینی زردہ وجہ میں اجزا الیے تنا سب سے رکھے کے بیسی کر مقال میں ایک بید یا چی اور سین میں کہا گئی کہ میں ایک بید یا چی اور سین ہی کہا گئی کہ میں ایک بید یا چی کی ورسید ہی کہا کہ میں ساتھ کی فالمیت اور رسانی سے یہ بعید ہوتیں ہیں اگرا کی۔ ذی فعل صافی نہ ہوتو اس تنم کی فالمیت اور رسانی سے یہ بعید ہو ب

وعاكى مغرات اگداشت بوست

و عاون فالری تا مرزرگی ایک تبلیم ہے ۔ اور دما کی تعلیم میں وقت در کارسیے ۔ اور اگر ہم اُس میں زیادہ جاری تا مرزرگی ایک تبلیم ہے ۔ اور دما کی تعلیم میں وقت در کارسیے ۔ اور اگر ہم اُس میں زیادہ وفت خرج کریں تو ہم کمر اُس سے عبدی فائدہ حال ہم گا۔ یہ طام کے وقت (موش جہا ورضیح کو (مرض جہا) اور ساری ساری دات (لوقا ہا) دعا فائلا کرتا تھا۔ علاوہ ان مقروا وقات کے وہ ہروقت دعا کی جوامیں بود باش کرتا تھا۔ وہ کہی کی ایسی صالت یا عجدیں یہ جانا تھا۔ جمال با پ کیطرف

ایکیس ای کاروردل کو کر گفتگو کی کا تعالیمیایه جاری ننبت بمی صادق آنهه که و بریج که و بریج که و بریخ کا تعالیمیای کی شق سے عال بروا به داس کے لئے ضور ہے کہ بھیں اپنی طروریات کا گرا طلم بو فعالی مہرا فی کا احساس زیادہ برد - اور اُوروں سے خم اور شکلات کے ساعۃ جاری دہیں جردد کی مہر افران بر تو اُن مقامات کے ساعۃ فاص و ما نیا الفاظ کا خیال مہر و ذرک می می ندھو ۔ ایک بہر و گران مقامات کے ساعة فاص و ما نیا الفاظ کا خیال میں با ندھو ۔ اپنی بر سے گرز ایر تو اُن مقامات کے ساعة فاص و ما نیا الفاظ کا خیال اول میں با ندھو ۔ اپنی نیا ہے کہ اسلامو اُن کا میں با ندھو ۔ اپنی کا شورو فل ایک میں مواز دن کا آغاز فاسوشی کے ساتھ کو و۔ بقول جیننگ یا سکوت کا عالم ہے ۔ و فیا کا شورو فل ایک میں مواز دن کا آغاز فاسوشی کے ساتھ کو بی بی خراب ہو گئے ہیں۔ رات بھرم و بیا و ایک شورو فل ایک میں مواز دن کو آخار میں اور اسوقت برا اول بڑی ہمائی سے عبادت کی طرف سو بھر و برسکت ہے ۔ یہ وقت میں اور اسوقت برا اول بڑی ہمائی سے عبادت کی طرف سو بھر و برسکت ہے ۔ یہ وقت میں اور اسوقت برا اول بڑی ہمائی سے عبادت کی طرف سو بھر و کو کی اسامۃ کے کاف گفتگو کرنے اور دو مائی مضامین پروصیان کرنے کے لیکھ کیا ہو تھا گئی ہو تھا ہی ہو سے جاری ساری زدگی و نیداری کی فوشو سے میک اسلامی ہو تھا ہی ہو سے ۔ ہاری میری کی دعاؤں سے ہاری ساری زدگی و نیداری کی فوشو سے میک اسلامی ہو تھی ۔ ہاری میری کی دعاؤں سے ہاری ساری زدگی و نیداری کی فوشو سے میک اسلامی ایکھی ہو تھا۔

بعض فراکا خیال دل میں لانے سے ہارا قدم راوراست پررہے کا۔ اگرہم صبح کو وقت کال سکتے ہیں اورا سے دوامیں صرف نہیں کرتے تو یہ اکیس بڑی علامت ہے۔ اگرہم میں الصباح خدکا نی ا ول میں نہیں لاسکتے تو دن محرکار دار میں اسے کیونکر اوکر نیگے ۔ اگر نکس و تو جبح کا دقت عبادت سے اینے محضوص کرنا چاہئے۔ اوراس غرض سے میچ اسٹنے کا وقت مقر کر لیا چاہئے۔ اگر ہم تھولی میں فیر خروری نمیندکی خاطر دعا کے مزے اور فواید سے خافل دستے ہیں تو ہاری دینداری میں فرکو فیست ہ

پیاہے گاس شہر میں اور تقدس رفاقت میں اور بالانکاف مجت مصبطے ہوں۔ وہ وہ اور بالانکاف مجت مصبطے ہوں۔ وہ چوندا ہی جارا آبامینی باپ ہی ہے۔ آفالیہ کا ایک تفض بڑے اوب سے اسکوا ہا ہے۔ است کی ایک تفض بڑے اوب سے اسکوا ہا ہے۔ سب کی کڑنا تھا۔ جب بی کسی کو باپ کہ اسے نواس کا مطلب میں سے ولی ما ہے جو بینا جائے۔ سب مقدم بیسے کہ بہارا تعلق اس کے ساتھ حقیقی اور کی مطلب میں ہو۔ تصنع اور فا سرواری اور محض رسم بیست کی بہاری و ماؤا ایک ساتھ حقیقی اور کی اس بی اور شیر میں ہو۔ تصنع اور فا سرواری اور محض رسم بیست کی جاری و ماؤا ایک سے لئے رسبری آل میں۔ گردہ فی اسٹینیست جارا باب ہے توضور ہے کہ جمائس سے ساتھ بہوں کی طبح بر کم کلام ہوں ج

نام*ورغورتن*ن

الكروفة عيوسة

میں سے اوکین ہی میں یہ نبیدا کر ایا تھا کہ اگرائیں ایسی خبدل کا کوئی مرو بلیگا۔ تو تیں اس سے مثاوی کرلول کی۔ اول یہ امرتفاء کہ اُس مرو سے دیئی خبالات میر سے خیالات سے بالکل شغن ہو ایا ہیں۔ اور دومدی بیٹ مرطعتی کہ دوستیا سیجی ہو ناچا ہے ۔ ام ہی عیبائی بنیں چاہیے۔ تی ہیں۔ اور دومدی بیٹ مرطعتی کہ دوستیا میں امن کی عزت نہیں کرسکتی ۔ اور یہ ہی تی کہ میں امن کی عزت نہیں کرسکتی ۔ اور یہ ہی الیسے ہومی کی۔ جوعقلاً جی سے کم ورم کا ہو۔ طبعیت کی موافقت ہو ۔ ایک یہ کہ خیالات اور فدات میں طابعت ہو۔ ایک یہ کہ خیالات اور فدات میں طابعت ہوں۔ ایک کو دوسرے کی ایش کا لیا اللہ میں طابعت ہو۔ ایک کو دوسرے کی ایش کا لیا اللہ میں موسی کی اور شال کی خاطر داری کرنا اور اس کا سامان لیجے میں نوشی کو اس میں موسی کی ایک اللہ واللہ میں موسی کی ایک اور اس کا سامان لیج میں نوشی کو اس میں کردہ ہو میں کردہ ہو سے میں کردہ کی موسی کردہ ہو میں کردہ ہو میں کردہ کی موسی کردہ گئی ہوں۔ ایک کو اس می کردہ کی موسی کردہ گئی۔ میں کردہ گئی موسی کردہ گئی ہوں۔ ایک کردہ میں شراب سے پر میز قطعی نکرتا ہو۔ میں اس

وب کیمقرین کواپن دون کا آدمی فی بی او است مبت کید کیس اور ۱۱ - بون مستنده کواش شادی برگن ۴

معطرو تداس سے بیٹے مک کے ختن حصص میں وعظ افر طفین کرتے ہیرتے ہے۔ ان کے مسلوں میں اوک کھڑت اس کے مسلوں میں اوک کھڑت آیاکرتے ہے۔ سالان کانفرس میں مشروع اور آئیول سے کام برشقل طور پر مقرر ہو گئے۔ گرکینے میں کی صحت اجمی نہفتی ۔ اس سلے وہ دورہ میں اپنے شو ہرکے ہما ہ درجالا میں سے میاں بیوی دولوں کو مہت میں ہوا۔ ان دنوں جو خط ایک دور ہرے کو تھے ہے۔ وہ بہت ممبت امیز متے جن میں سے ایک کا ایک حصد ذیل میں ہے:۔

میں بیال ورختوں کے سایہ میں بیٹی ہوں۔ یہ ون بہت خشگوارا درسہانا ہے ۔ تام بنا اللہ ومان نظر آئی ہے ۔ اور اس کی طبیعت میں اللہ فا ومان نظر آئی ہے ۔ اور اس کی طبیعت میں کی صوت قدرے البی ہے ۔ اور اس کی طبیعت میں کی منت می فقت کے قابل ہے ۔ منتم کی منت ہوں کی منت وہ تا م فطری ولی بیوں کا لطف ماس کرنے کے قابل ہے ۔ میں بیال بہت نوش ہوں ۔ البین تا ذکی مخبل ہوا جل رہی ہے ۔ جس کے لئے ول منت سے ترست المان میں میں بیال ہے ۔ کہ بیال سے المحمد وسری طرف جا وں اور دال برق برق کردوسری طرف جا وں اور دال برق کے سائے کمیلانا شروع کردوں ا

اکیسسال یک دونوں میاں ہو تی شہر شہراور تصبہ تند کلکر بھرتے رہے۔ دونوں دل وہا اسے ایک ہی تشہر کے میاں ہو تھی شہر شہراور تصبہ تنکلکر بھرتے رہے۔ دونوں دل وہا سے ایک ہی تشہر کی تنیس اور سے ایک ہی تشہر کی تنیس اور دونوں اپنے کام میں شایت نوش منے - بہت ہے آد میدل نے فدا وند میسے کو تبول کر رہا ۔ جست ان کی یا ہمی شاد ما بی اور احت قلبی ون بدن بڑھتی علی گئی سندہ اور میں دونوں ہیلی فلیس کئے وہا میں موالی ہو تھے جس کی وجسے وہا سے دی اسطاف آف دی سلوا بین آری ہینی گئے ۔ جس کی وجسے انہیں وہاں زیادہ ویر تک کھیڑا ہوا ہ

اس کے بعدی افران سے سٹر و تقت کما کہ منادی کاکام میر زود-اورای ملق سبتال اور بھائی ہیں اس کے بیار اس سے سال کی مناوی کی مال کی رہے ۔ اسی تقید میں اپکا دور بھائی انگری میں انہیں مقور کر کے جمعیدیا ۔ ولوں ایک مال کی رہے ۔ اسی تقید میں اپکا دور مداوی کا مرکز کر اس سے میاں جو کہ کہ دور مناوی کے کام کو ایک مقادمیں جھاکہ کام کو ایک مقادمیں جھاکہ کام کو ایک مقادمیں جھاکہ کام کر ایک مقادمیں جھاکہ کر سے کام کر تھا کہ کہ کر ایک مقادمیں جھاکہ کام کر ایک مقادمیں جھاکہ کو ایک مقادمیں جھاکہ کام کر ایک مقادمیں کی کر تھا کہ کو ایک مقادمیں جھاکہ کو ایک مقادمیں کی کھاکہ کر تھا کہ کر تا کہ کر تا کہ کر تا کہ کہ کر تھا کہ کہ کر تا کر تا کہ کر تا کر تا کہ کر

ایک د محب خواب اورائس کی تعبیر مهال محبّ و بال ضراح

ارش ایک نیک شخصی تا دیکن جوانی میں جب کدوہ ابھی اپناکسب سیکہ ہی رہا تھا۔ اُس کی بوی جو بھوگئی جو گئی جو گئی ہے اس فت اُس سے پاس ضرر رایک چوٹا بچ کی پی ن امرہ گیا تھا ۔ کیو کر اُدر سب مرکف فقہ اُلوا میں اُرادہ کیا ۔ کاس نیکے کو جزندہ تھا اپنی جشیرہ کے پاس و بیا ت بین جی بید ہے۔ دیکن اُس کی جائی صحت معلوم ہونے گئی۔ اس لئے اُس لئے اپنی جائی سے اجازت کیکا پنی دوکان کھول بی راوراس بی کی ترمیت اور پرورش میں دل وجان سے مصروف ہوا۔ لیکن حب بیر پالیسی جو کو بہنی ہی کہا ہے پاپ کی ترمیت اور پرورش میں دل وجان سے مصروف ہوا۔ لیکن حب بیر پالیسی جو کو بہنی ہی کہا ہے پاپ کی اُس کے کام میں مدد کرسکے۔ تو یک بحث بیار پاگیا۔ اور ایک ہمنت کی جاری سے وقت ہوگا ہا اُن کی اُس سے حت صدر بہنی ۔ بلک اس غم میں دہ اپنی موت کا خوا کا سب سے وہ فدا کے خلاف یک جا بالنی موت آوے ۔ اوراس فی سیحت صدر بہنی ۔ بلک اس غم میں دہ اور جوانوں کی جان سے لیتا ہے ۔ ایسی طالت میں اُس سے عبود کر کھی کھی جا و ت خا دی است دلیا ہ

ايك روزاكي مروفدا اس كاجم وان جوكنى سال سد بابرگيا جواففا - أسكى ملا قات سك الله الله الله الله الله الله الله مارش سنة إس سندا بنا حال بور، عرض كميا *

ما رائی ایواے بندہ خدا مجھاب زندگی کی فررہ بھرخواسٹ بنیں جا ہتا ہوں کرکل بچوڑ آج ہی موت آجا ہ اور اس عم سے آزاد ہوں۔ خدا نے بھی بہتیر اکها ہے کہ میری جان لے لیے۔ جھے اب زندگی میں کوئی ٹوٹی اور راحت بنیں ہے ۔

هروضوا می تهارا ایسا خیال کرنا باکل نصنول بید - بهم کون بی جونداکو برنا دیں - بهارا فرض بید که اسکه مرضی پرشاکر دمیں - تم توس منط مایوس بود که تم صرف اپنی خوامش اورخوشی کے خوالوں بود که ماس کی مرضی پرشاکر دمیں - تم توس منط بیل بیس بی کے کرونگا کی جو تمی کی اورخوامش کسیا جیوں کا مرفض ایس جو نیا کی دی تم ایس کے مرفض ایس می می کی کرونگا کی جو تم آئیس کے مرفض ایس می می ایس کی دی تم ایس کے این جو تی تا اس کو بسر کرو و اورج ب تم اس کے این جو تی تا اس کو بسر کرو و اورج ب تم اس کے این جو تی تا اس کو بسر کرو و اورج ب تم اس کے این جو تی تا اس کو بسر کرو و اورج ب تم اس کے این جو تی تا اس کو بسر کرو د اورج ب تم اس کے این جو تی تا کی خوشی کی نزندگی جو گی گا و کی تا اس کو بسر کرو د اورج ب تم اس کے این جو تی کی خوشی کی نزندگی جو گی گا

ماریش و متورد سے توقف کے بعد اور می مسطح خدا کے لیے جی سکتا ہے ؟

مروضد نے جو اب ویا۔ کرمیح خداوند نے ہم کوسکھا یا ہے کرکس طرح فدائے لئے زندگی مبرات ا اگر تم بڑھ سکتے ہو۔ تو انجیل خرد کرد تھیو۔ متر کومب حال حدوم ہوجا شکا وال مرب کی منصل مرقوم ہے ، ا اس گفتگو سے مارٹن کے ول بربڑی تا شرجونی ۔ اوراسی روزبڑی تقامع کی انجیل خرد ہی مالی

، قواس نے فرصت کے اوّا ت میں پڑھنے کا ارادہ کیا ۔ تعکین جب بڑھنا شروع کیا . تواس سے الفاظ التے بيله معلام بوشه كريموار بن كوول بركرًا عما - اب اس كوملوم بوكيا كدفدا كمسلية كس طرح وندخي مبرمها بي سعه اب وه مزا نوش نظراتا كميم كوي في كايت كاحرف أس كي زبان سنه مز كلما تقا - بكدهب وه سبتريط تواید مروم فرزند کو او کرکے کاراشت نه بوشعنا - بوشعنا - نیری مرضی برا و سے ت ا بسلے الن کے ول کی تبدیلی شروع ہوائے۔ پیلے در اکثر قورہ خاشیں جانے وغیرہ بینے م رتا تنها - جها ربیض او نیایت وه دوستور که ساپتر مجمی هی شراب بمی بی ایپاکرتا نتها - اور عالم مدموشی م مجمی کوا فی مجاروا مجمی کرمینی تا تقا -اب توانس نے قلوہ خانہ ہی جانا ترب کردا -ا وررا میں زندی بسرایا و و مال لصباح المحكر بدوعا اور سنا بات مے كام برمني مان اور سواے ضرورت سے وال سے ادبات وبدو فند مرى راين اخبل كيرمين ما بعبلك كننيكا علب نهرة السع برست وبها وين أسكار واليمول ا کے رات وہ بڑی دیر کک تلاوت میں رہا۔ وہ مقدس لو قاکی بغیل کا چٹا باب پڑھ کراس سے پنی زندگی کامقا بدکرد با نفا ۵۰ خرکاراس نے سابقاں باب مشروع کیا۔ اوریٹ عصے بڑستے دولتمند فرنسی کی وقع معے بان کک آیا۔ اورسم آیت میں مکھا ہواد کھا " استقمدن سے کنا تواس عودت کو د کھتا ہے میں میرے گرو یا تونے مجھ یا واں درموسے کو بانی ندویا - براس نے سیرے باوں آنسو واں سے وحوسے اوران رکے بالوں سے یو تخصے - تونے مجھکونے واپراس سے جب سے میں آیامیرسے یا ڈس شوق سے چومنان فيوا وتوفي بيرب سررتيل مالا - براس في ميرب يا وسرعطرالا أو مارش من اف الفاظ كويور ومرا إيوتوك ميرسه ياؤن كم من يا في دري وتف م مع بوسدويا ق فے سیسے سررتیل مذافات یہ کمکر وہ سوچے لگا ۔ کہ میں جی تواس فریسی ساہی ہوں -اس نے میری هر این بی فکری - ا ورحهان بکه خدا و ندست مهان کی برواه مذکی کیا اگریه مهان میرست گور آنا - تویس می اميها بي الراع أبه اس يغور كرت كرت مارش كي الحد لك كن واجاك ايك أوارا مارش يكارتي مدى ا سيك كان ميس سناني وي - فارش حيو كم الله اوربولا سكون عيد در والذه كي طرف حاكر وكيها تؤكسي كوش یا یا مقدرتهی ویرمیں میراو تنگفتے مگ گیا ۔ عیرة وازآئی بسمارٹن مملی کمیطرف و کیجنے رہنا بحل میں تیرسے مرمي آوتها يه مارش بير محرجات أعلاء تصويكوما - عارون طرف وكيا - مكن تنا فرنكا - كرة والديمان المن ميد ورنديه بنا قاكرينواب مد ياحقيت ميرليب كباكرسور إ - ووسرت روز حسب مول كان الله والميشي جلائ وشوراتيا ركيا - جائ كوساوار من والكرآك روش كى واوركيوس بنكراسية كام بر

- ديكن منه منه كارول ول بارول الى شل أس رصادق أى على - أس سك المن توكام من مي

على مكن خيالات رات ك واقدريم موف فق سوجا عاركايا في في يزواب ويوق ما يتيم عتى - ايك نانكا ما - اوركوركي ميس سه بابروكي دينا - ككون كزرا سيك ايك فدهكا رفي يتح تي الكررا -عيرسقات ازال بدرشاه كوس اول محد مدكا كيب غرب بورصاميا بن سيغن ام مس كي جرتي شوفي إ ب بی کواکی و باتندسوداگر نے ایک عبونیوا مالین سے لئے نیرات کے طور پر ویا ہوا تھا ریسی ال سے بریٹ ہٹا آئیر اورشکل سے جار ہیے کماکرشکم ٹری کرا تھا۔ وہ آنکر ارش کی کھڑکی ہے سامنے کی لی سے برت ہٹا نے لگا۔ یہ دیجیکر ارٹن بھراپنے کام میں مگٹ گیا۔ رور وکوئس کے دل میں ہی تنو مُنظِفِيال أبا عَلا يكورا في أجيس فدا وندمير المحمرين مهان أفينك عراملين والها وكيا-تہ وہ کلالہ دیوارے کیک کر کھڑا سروی سے مارے سکور اے ۔ اور این ما اول کو کوسٹسٹ کرا ہے لكسيطى سے كرم موجاوے - بجارہ آ گے ہى بوڑھا اور كمزور تفا - اس بركم إسى جى ام كوہى تقے سارت اورهم آیا ۔ اورول بن کھنے آگا۔ آج میں اس غریب کو ایک سالہ جاسے یا ڈاگا ۔ تاکیرم ہوجا وسے ۔ سا وارکی طرف جاکرد کیما - تو با نزاگس را خفا - فرراً بیا - بنا بی - کھڑکی سے قریب مباکرتا لی بیا بی سا وابع عق ے سے سٹیفن کوا وپر لمایا ۔ وروازہ کھولکراس سے کہا ۔ آسپٹے متنوٹری سی جا ۔ ہی کراسٹے آپ كوكرم مية -كيونكاس طبح سروى سيآب اكوجا ونيك استين سفيكها يد مبنيك سروى سف بيري في ول میں درو شروع ہوگیا ہے۔ میں آپ کی عنایت کامشکور ہوں یہ یک کا سے برف الووہ یا قال جمال سے ال الدوش ميلانه بودك ريكن سروى سعاً سك الله إف من جو كف معة واس الفرجها را والكا ويدفكم مارش بولا ية تكليف أكرورتيس خودي فرش كوجها أزنونكا آب ويشكرما يستيعيد يه اوريال بعركواس سكالم ركدا يسفين أسيم فرون من فوش جان كركيادا سك چرك سے معلوم بوا تعا كرا بي وركا خوال ے - ارثن ف اور سالہ دیا اور کہا جننا جا ہو۔ بیو-اور خود می ایک سالہ مجرر منظ لگا - انکسی اسکی کورکی كيعرف في عتين و محودي محروي أعكر صالحن لك جانا عمّا يسلين سن وجيام كياكسي كانتفاريه" والد مے جواب دیا یہ کیا عرض کروں کرکس کا منتظر ہوں ۔ رات کا واقعہ اس سے بے کم وکاست بیان کیا كركس طيع وه فريسي كے إلى ميسع خداوندكى منيافت كا باين بڑھ را عمّا - اوركسطيح أس كے ول مب خواثي مودي كميم أس ك كرس مي آسة - اوروه أس كى فالتواضع كرس - عيراً والكام أ وكرك كام التي كاشتنطريون يو عرضا ومدسك ملزكم أوكمه كما ركس طع وه غريب ش آيا- غريب بي استكم شاكرة مع لنظارون كوماركيا - دواتنداس سي سنزسق وغيو و بعد غدا وندكي تغليم

الل كى فوي كے متعلق المع الفاظ ميں بيان كى كريسيفن سے بشھے رقيق الفلب كے اس وارى بوت ه و ویرد کشتگوکهیت وسید - امز کارمٹیفن نے فتکرید اواکرتے رضست یا بن - ارٹن شاہ کہاسمیاتی معاحب مجيميمي آجا ياكرو - معان ميرا باعيث فخرسب العبب شيفن رضعت بود اربن انى مادكون لمركم معرى مع باس كام ربا بينا ملين خيالات رامت مع واقد برنسيد كله ميسة سف كه اكسانيسه لميد ای کوچکی سند میداند بردند متی - میرا مکیب راه روکوخورسند کاک نشا - پیشد دوسیا بی امک مسرکاری اورودما المكليني مساخت كاجرنا بين كذري ويوس كامتول مسايتناندارج السيف موت إس م كذركميا مران میں وغیوں کا نوکرہ ساتھ ہوسٹہ گذرا ۔ سب سے بعد ایک اجنبی سی عورت اینا بجیع و ومیں ملے رافع هرن آنکلی - ا در بجیکو مواسبے میا سے سے ساتے مواکم پارٹ پٹ_ی کئے جد شاہ ویوارکی آثر میں کھامی میگی بی عارى كريوس وسو كرماك اور ووجى عيد يراف سند يق - سيراس كى تووي زورزور بالأرامقا - مال منه مبتيري كونشش كي يمكن جيوب نه موا مارش سدر؛ ذكروا ، فوراً شيح اثر كروروا ف کھولا اورکساکہ 'ا سے نیکے۔ بجنت کیوں سروی 'یں گھڑی آلا رہی ہو- ادھ ڈکراس صوم کوھنڈ سے بچا وه عورت اكي امنبي مح شد سند رحم أميزكلهات مشارحران من ركبن منكن حب وكيماك ببالغاظ اكم أيك ا ب جیسے بازسے تص سے مندسے تکل رہے میں۔ تو بغیرسی نوفف کے اُسٹے باس ملی تنی ۔ ارش سے اسكورانش دان كے پاس بنايا اور كرا كرا س ني كو ودده يلاؤ تأكد اس كار دا بندموما في مورت يوني ١٠ ١ - مرمان من سايكل سير كورندين كلها إ - ووودكهان سعد لاوري بيرمنكر ارش كومبات وحرايا فررا اوري خاندس كليا مدوق اور تلور بالرم كريك لايام ميزميسفيد جاور كويان اور كهامه توكوا واورك كو يلے ويده بين اس كوبدا والا - مير على تبو في جيو في ني من اميد الى كرين اسكوبدا كريپ مراسکونگا یہ حورت سنے ا واے شکرم سے بعد کھا اشروع کیا - مارٹن سے بڑی شکلوں سے بیچے کونیپ الراما ، افركار دبينس و يا جسسے مارين كروه فوشى فعيب بدائى - بوكى اس سير جود في كيسي من كيسنس سع سع مواكر تى منى ميرورت في اين واتنان يول منانى بتروع كى . من اليك فوجي مها بي كى جررومول - أحدُ ما ه كذرك أسكم السرل في أسكواسي مكر بمبيد ورجع علوم نہیں۔اب میں اکیلی مالئی۔ میں ان جبوراً لذارہ کے لئے ایک خاتدان میں اورون کا کام اختیار کو مكين حب سے يہ بي پدايدا -ميري الكرنے جھ عليده كرديا - پس تين اه سے ميں بيكار سب مالدا ارى مارى مورسى مون - اورخواك كى خاطرابية كيرون كك فروخت كريكى بول مي سف كنى مكر مون والركان والإسكرمه مسكر ليوموض كي يعمل بريك سيمواب ملا كريجوسي ولي تنلي مورت كيلا ووه ولا مكي

اب بن ایک سو داگر کے اسے آرہی ہوں میں سے گھریں سیرے گلاف کی ایک مورث طان ہے۔ میرا فیاں تھا کروہ دیک فرداً فرکر کے لیکی سیکی علم الا کرا تھے۔ ہفتہ قداس سو فاکر کا کھر میاں دیا ہو وہ میں وہی سے تعکی ما ندی آرہی متی کا آپ نے سیر سے حال ہر رشم کیا ۔ فدا آپ کا میطا کرنے ہوا اور اس منا قران کا کا می میں سے باس میں راش کور رہتی ہوں ۔ جو کہ سیسے کی خاطری سی ادار عود کو اس کو جاسے والنش معنت میں آ

ولبممردك

أَكَارُشْهُ مِنْ عِنْ مِنْ ا

مروک سے واف معاصب کی عالی دیا تی اور آیجا دوں کا تیکر مشاہ واتھا جب وہ المدر مقرمی اس سے فرافت سے دفت اپنے منویہ کا نوکو مونو انجن بنائے کی کوششش کی اس کی جیونی میں تیک اس سے فرافس کی جانونی منائے کی کوششش کی اس کی جیونی میں تیک میں اور اور پائی میں ان بڑا تو تفا کراس کی بنا و ت کا اصول میر میں آنگا نفا - اس کے تین ہے ہے ۔ اور اور راکی نا نباکا بالیا بینی افور نفا - جے سپرٹ لب سے گرم کیا جا اعتا - اور اس بائید کے بیچ میں سے ترجیا سا وورکش ہی نکا ہوا تقا - با تی شیری میں بقد رہ راک کمی میں میں مورک کی میں اور یہ عبا ہے می مروک کی میں کا میں اور یہ میا ہی می مروک کی میں کا میں اور یہ بیا ہی میں کا میں اور یہ بیا ہی میں کو کرکت میں اور اس کو کا ہر ایما کی میں میں کو کا ہر ایما کی میں کو کا ہر ایما کی میں کو کا ہر ایما کی اس کو کا ہر ایما کی اس کا بیر یہ اس کا بیر یہ اس کا بیر یہ اس کو کا ہر ایما کی اس کا بیر یہ کی اس کا بیا دوندا س کو کا ہر ایما کی میں بھی کری گئیا ۔ اور ایسا جو اکر انجن اپنے موجد کی دفتا رسے نہا دہ فیشر موگیا ہا۔

ایک ون کافکرہے۔ کے مرکی کان سے والی کار شام کے دنت اجن کو اجرامرک مرسلے آیا ایس سے ایک سیل کر جا گھرکو جاتی ہی اور گرجا بیال سے ایک سیل برقا۔ سیک پر درخت کشرت سے سے سیم سیمی اور صاف نقی ۔ مرک کر درخت کشرت سے سیمی اور ایمن کارم ہوکرا بلط کی اسیمی اور ایمن بال گرم ہوکرا بلط کی اور ایمن برا اور موجواس کے پیچے ۔ عقوشی ویرسکے بعدم کوک لئے بروا متورا ور جاتا اسا ۔ اور ایمن برا می نظر تو آئا دفتا ۔ ایکن آگے برا میکراسے معلوم ہوا کہ جار ، باوری صاحب جاتا ہا اندھیرے میں کی نظر تو آئا دفتا ۔ ایکن آگے برا میکراسے معلوم ہوا کہ جار ، باوری صاحب جاتا ہا اللہ ہے ۔ واس آگ کے دیوکو جاتے و کھیکار ڈرگیا تھا۔ اور ریونیال کرسے جاتا تھا۔ کرشا ہے شیمالان اللہ سے ۔ واس آگ کے دیوکو جاتے و کھیکار ڈرگیا تھا۔ اور ریونیال کرسے جاتا تھا۔ کرشا ہے شیمالان

دب واٹ صاحب کومرڈک سے تجربوں کا حال معلوم ہوا۔ تواس سے اسے بند کرسے کا مشوہ ویا دا ورکہا کہ اسطح فرض نعبی کے اواکرسے میں کوتا ہی جوسے کا اندیجہ ہے۔ تیکن واٹ میک وارمشه بونشن سته يو عبي كهديا مي كاكره روك ان تجربون كوماري مكنا بي مصيف وال المنبية العروك هي بالكل تطبي تعلق من جاسك بيها بي ياك كريب سويونة اسكوميتي ويينه جاش. اورمري المن من الله من الله المارير لوكومو توانجن كى ما هنت كاكارخا يسلمولا ماسيغ - ابشر كليد مروك ايك الكِ السِيابِ فِي شَيَارِكِ مِنْ مِي كاسِيابِ بِوجا فِي جِواكِ النِي ذَاكَ كَالْ مَ كُوكِمِينِ سَكِيمِ مِي وَمِعْ بالانيوالا ميلوسكيس اورجيس كى رفتار جازيل فى كمنط سنة امينه و ليكين اكب منتف شر هد مرک کی تومیدان مجرموں سے ہٹالی- انہیں ایام میں ایک دنیو ان لیڈی بین کیتان منظر صل في و فتركيطرت اس كاول ذكا مبوانقا اور بالآخر مصلحكيو مين اس كي شاوي يمبي موكمتي 4 وومرسه سال من تبري لي إن واط صاحب شرويت كوايك خطويس يول محمة میں ہد میٹری راسے بھا ہے کی کاڑی سے بارے میں ابنی کے بھی دہی ہے - میں ایک ایسی کا الى معاشت من شنغول مون - اوراس بارسياس كونى مزير كيث عنول تضور كرما موال - توعيم مري ہے سے والم مروک بھی ہاری طبع ایت بہرا م ک کام ریکھ اور یانی روپداورو قت کواٹ ہوگ ا تون کی سروی میں صرف فرکرے ایک آور خطیس جاس کے بعد مکھا گیا تھا۔وا طعماحب اس امران لما روشی كران ب كرواي واب است كا م ي كام ي - اسونت سے واث اور مرف ك أس اسي ولوكومو توانخن كاخيال حيواروا - مرؤك كاليناسافت كرده منو مذكويا بطوز اك كعلوسان سے روگیں۔ جب وہ کبی کمبی اپنے دوستوں کو دکھا یا کرا تھا محورت سے اس کا خیال تھا۔ کرسٹرک ير مليف والا النجن ميا ربونا جا ميط - اوراس كي كيل مير وه كني ايك بجرب بي كروكا فقات اجماب تو اس مع يرب فيال ترك كروسية ا

مرکی ای و میں مصوف ہی ا۔ ایک موجد طبی شخص میں باریک بنی کا ادہ موج دم و کی ایرام سے بٹی سکتا ہے۔ وہ تو موجد وں کے در میان رہتا تھا ۔ واٹ اور بولٹن ہمیشہ نئی ایکا وول کی دص میں رہتے ہے۔ مرکوک کے سرمی میں میال ساگیا ۔ اور اف اربولٹن ہمیشہ نئی ایکا وول کی دص میں رہتے ہے۔ مرکوک کے سرمی میں میال ساگیا ۔ اور اف اربولی ای تا میا اور س سے (فہر مین کا رہا ۔ اس سے ایک ایسا روحن تارکیا ۔ جو جاز کی تذمین کیا جا اور س سے کی محقق اُٹھا ۔ مرکوک اپنی ایجا قد مینی دوشنی کیا ہے جا والی میں کے سب سے اور می امور ہے ۔ کئ محقق اُٹھا ص کے تھیتی طرور می کے بعد میں تیجہ کا الانتہا ۔ کہ کو میں ایک جو میں آنا ۔ اور در ہی کہ محقق اُٹھا ص کے تھیتی طرور می کے بعد میں تیجہ کا الانتہا ۔ کہ کو میں انا ۔ اور در ہی کا مور ہے ۔ کئ محقق اُٹھا ص کے تھیتی طرور میں کے بعد میں آنا ۔ اور در ہی کا میا ہے ۔ بوکام نہیں آنا ۔ اور در ہی کا میں کہ میں تا ہے ۔ بوکام نہیں آنا ۔ اور در ہی کا میں کا میا ہے ۔ بوکام نہیں آنا ۔ کر دوشنی کے کا میں کا میں کا میا ہے ۔ موکام نہیں آنا ۔ کر دوشنی کے کا میں کا میں کیا ہے کہ میں تا ہا ہے ۔ موکام نہیں آنا ۔ کر دوشنی کے کا میں کا میا ہے ۔ موکام نہیں آنا ۔ کر دوشنی کے کا میں کا میں کی کے کا میا کی کیا تا ہے ۔ موکام نہیں آنا ۔ کر دوشنی کے کا میں کی کینے کیا گائی کے کا میں کی کی تاری کیا جانا ہے ۔ سواے مرکوک کے کام کیا گائی کی کھیل کی کیا جانا ہے ۔ سواے مرکوک کے کام کیا گائی کیا جانا ہے ۔ سواے مرکوک کے کام کے کام کیا گائی کیا جانا ہے ۔ سواے مرکوک کیا گائی کیا گائی کیا گائی کا کہ کیا گائی کیا گائی کیا گائی کیا گائی کے کہ کی کو مین کیا گائی کیا گائی کے کہ کو کو کیا گائی کیا گائی کیا گائی کیا گائی کیا گائی کی کے کہ کی کو کی کام کیا گائی کیا گائی کیا گائی کیا گائی کی کو کی کیا گائی کیا گائی کیا گائی کی کی کی کے کہ کی کی کو کیا گائی کی کو کیا گائی کیا گائی کی کو کر کیا گائی کی کو کی کیا گائی کی کو کی کی کی کو کی کی کی کو کیا گائی کی کو کر کیا گائی کی کی کی کو کی کو کر کی کی کو کی کی کو کی کی کو کی کی کی کی کو کی کو کر کی کی کو کر کی کو کی کی کو کی کو کی کو کر کی کی کو کر کی کی کو کر کی کو کر کی کو کر کی کی کو کر کی کی کو کر کی کو کر کی کو کر کی کو کر کی کر کی کر کو کر کی کر کر کی کر کی کر کر گائ

ام مصلط بي بخارات كامرة سكتي بي مروايم ايس بيرس صاح ارسان کی ہے مد چندون ہو کئے میں اس ماش میں مقامی مقربی کار آوال میں مصلے کو جی مروک کا وا فقٹ کا رال جاسے ۔ دریا فٹ پرمعلیم ہوا ۔ کرمٹسلی کیپروں سے فکی اٹنیا من میں سے مسٹرولیم سیمپن صاحب ہے۔ جو مذصرف مرکک کوینج بی جا نماہیے ۔ بیکہ وہ بالحضوص اس موفقہ پریمپ کیسیاسے روشی حال کرائے کا بہلا بجربہ کیا گیا تھا ۔ حاضر تھا۔اس سے بیان کیا ۔ کہ مروک بجوں میں براس ويسي ليكرة عا - اوراكة ان كوايي كارفارزس ليجاكوا يكام دكما باكرا عا- ايك وهذكا وكرسه کہ میں میں صاحب جب ہنوز لواکا ہی قنا۔ جیندا کے اوراڈگؤں سے براہ مرڈک سے دروا نہ ہے ہم عرا تقاريرب المك ويجيفي كوت ش ميس تق ترا مريسي عبب إلى مورسي بس عن مرور ا ورفح اكمر تو ترمبع سے مصروت سفتے - اتنے میں مرفرک بحلاا ورسین کو کہا - جاؤ و درگرکسی نزد كیے كی ووكان سے الكت مالار - لوكوانكت ناتو سے آيا -ليكن كالهركيا -كه كھوركيا سے -اور ويني جيد م إن والمسترة من المح برطكركم ومن كمس كيا- اورهبط الكشتا وحبيب ين كال وأوان كيا وكيتاب كرونكر وبرزا ورمزك بردواكي والول كى برى مون كيتلى الت كعرب ليساس مين كلتي لمتى - وواكيد دوسر سع برتن بي جارم بري ب - امنون في ايك اركيد الى نكائى بونى على - اس المشا فكواس الى كى مرسى برنكاويا - اورى الى سورانولى سے بھیس آہستا ہستا ملتی متی اسے تقور سے عرصہ کب جلائے رہے ، یے شاریج روس سے بعد آخری رمروک سے سلا کیا، و مرحمیں کی روشن ا بنے مکان سیا تول كى - لوب كى اكب برى كيشى مي كونلول كوجلايا حاَّا تفا - اوراس ميس سع كيس خواَّف اليول م ذریعے الگ الگ کمروں میں بہنی کرمناسب طریعے سے جلائی جاتی متی ۔ مروک سے پاس ایک لیس کی روشنی کی الثینیں مبی بھتی ۔جو وہ رات سے وقت باہر تسن جاسنے اور معولی کار وباور میں ہا جب مروک کواطبیان ہوگیا ۔ گیس کی روشنی میں بقا برتیل ایر بی طبائے کے مرجع ہے قواس سے بیدمعا مدسوبرد میں جا کرستا ای میں میں واٹ صاحب کے سامنے بیش کیا ۔ اورمنین رایکی ترونید وی دلین وار صاحب کا ول شین کرانی طرف سے مجد کھٹی مورد تنا ، ایمی ک سینم أَنْ مُعْمِ مِبْنِيكُ كُوانِيكا ثِنَا نِعِ تصفيه مِذِيرِ شِيل بِوجِكَا مِمَا - مُرَوِّكُ كارِفُوال مِي وابي الكيا- إجداء كريد بدستورجارى دسكے - اسى سأل سے آثر من مرك نے قلب معاص وكيس كا ليے كے ا

مندسانی مجول کی وجوده طا

گول گره مدر مشرکهٔ گاس به منز بیشکارس نوگهار خانه

يكروم مي اسوتت مشز بنري مح مهان بيني كفتكوكر ب شف يوشك مي نوكول وعقا وكل نایاب ا ورنا در عیاش ت سے سبب سے جو ممتنف مالک سے نمخب سوکر بیاں ہے ہے مرافزین صومتي كالكب برنومقا محرب مين واخل بويت بي مرغ محاه أن نوبصورت درختون برجا ويمتا نقاء من كى تقويري منز خرى كنودات إن الله المناسكيني مني وان ي سے فقط ايك كا تقدر اسا بيان ں مانگا۔ اس سے ماہر ہوا تھا کہ ایک سکان مالیشان لب آب واقع ہے۔ سروصنورسے محرام ہے -رات كاوقت ہے تار عملكارہے ہيں ورونناب مبدوكنال ہے- اوراس ا سايعلى آب بريزر إسبه يكويا ينجري انى فكاكرنى سدايك شايت ول افزان تعويران كى سطم مركبين دس من - سنف يزي كي مصورا مذايا قت النايستم ومعايا تقا كنفل كوم ل كروكما إنقا - أسان برجاندا ورستادے برمین برمکان حبنت نشان اوراشجار برمهاراوسطی آب بران مسرکا مکس مبلی مهل میں نظراتی مقار اسیطی نقل میں دکھائی دیا تھا۔ اس سے بھے فاق ارتصور ایسی دیواری می موئ متی - و دمبی ایک من بیت نوشنا پنج ل منظر کریش کرے اُن محسوں کو از کی منتی تھی - وونوں سے یج میں ایک برا ساز نیند لگا نشار میں کی آب وّاب ایک سنهری بدار فرم سے دو بالا جورتری متی-ے نظر میں دہ تفکدہ) مقار اُس سے اوپراکے طرح کا زِرْ محارکیزا اُٹکا ہوا تھا جو تا فرش آوپزا ا تقاد وابني يك ديك عد زرىغت اورا ولكومات كرافقا - الكيشي كم مين وسطيس ايك فولعبور ر کن کا کر رکمی متی داوراس کے اور سراک مرکبیں دوستوں کی فوٹوز کیلیئے فرموں میں آئی مونی میں ا ورکمیں دکا زنگ میولوں کے گلدستے اپنی تمہت جا رکجن سے ماصرین سے مشام جان کو معظ من - اسباح باتی دیداری بمی متم می تفویروں سے بو وبصورت المینوں اور فرموں بن منوق میں حرب ایس - ایک کوش میں ایک محتم جلکتا سانور کھا تھا۔ میں کے عاج اور آ جوا

مسيحي

عليه وعام والروار فن كى الرك مرتز حركت والليوب كميس كيديت في ومعظم نظر تقر تقديم على تقوليد فاصدراك مياد قدالناري كلوي من أنك فانون واليت اليفظرت وولا بيري موقي الم من سے امراکی سیوں سند مرون میں تصف ہوئے نظراتے سفتے - اوردومسری جانب و و ا ماحبیب رود جنهيس دكيورى آست نميش كماكر تفيين وتيفي والول كوحيرت كالتيلابنات فصف المارى فتي كداك يجيونا سامبوزيم اعى تب كرى شا-اس كه مقابل كوفي س ايك وراد تداييل (نظوير كهي كالتفتر) السب رمسرے شاہوں تک کی تصویر) کو آغوش میں سے کھڑا تھا۔جن کا بیان حبط اسکان سے امرہے جگویا کیا ے مرابی کس کشادہ گر آن کمال کشیدہ کا حق بورے پورے طور براد اکردہی مننی ، واقیر طرف کے سوال الله بواسبر الكسري و في مما الرافقا - أس بام كارك خونصورت بودا لكا تقا - جوايف سرسز و استعالم موترة ازه كررا نقا مستى ايك شاخ ايزل مرسط كذركراب كسك جالبنى متى الداس انداد سع بل ربي متى ومعدوم بونا تفاكد كويا جنوركردي يه كرسه كرم مركزمين زريما مكالندست وعنبي بوفي ايك آرمنيري منى يبيكا و يرم كونيد وج اليكوا ومص ما شيركي ايك بلرى تبل ركمي منى - ارد كرد خو بصورت سع خو بعيورت اور میداد کلوسی کی ایزی داترام) اور داکنگ (جو لط والی) از دلو دسینه ند) اور بای داوتی کرسیال جن رايش ورفل كي كدان سنهري ميون سه جرائ تنيسجي مرائ اللين - ايك جانب كواكي كوي مجيا منا عب برزد ورمینم کی میکاری بسنت کا سال اوولاتی متی-عیلکاری برجابی شیخ ا ورسیاه طی میکه میواندانی كود ملف وس رب يق و يني و كيد فالبحار كا فرش التحلين و كمارة تفا - وروازول من معنيداً ور ر مین موتن سے مکیندار پردے دیک رہے تئے رستف سے ایک لمن مناق مقام کی مورکی سی دومینیاں اسع ایک دوسری سے لکی مونی میں کر کہ یا دوطاؤس میانی سے بھائی لگائے کھڑے ہیں۔ جمنیوں سے بيومنة اكيب روعن وان تما بوكندن كمطرح مجب راخا يمينيون سيشف بجاث عووى شكل سے فلى صورت مين نكلتے منتے - اوروفوروركا وہ عالم نفاكر وروبنول تغديلوں كى جوت أن كے سامنے مرحمنى - مكان بقو نور بنام واقفاه

من كريك بن مد بوقت الدري كالم تبلون وريك آرام و كي من كلت بيت عقياه ف كي منظره وه فرس زيب تن سنة عنيل وميل في تياري المحتصر ما حال ممن جكه اور مقركر آب مي - ايك ب سفتے وطوز جدید سے مطابق کا ارکا فی لیکائے اور وہ تسیب سیکسس سفے سفید صدالیکا کی سیا ہ وبهط مع كون حاك ميس معلى في المعلى عليا فقاعيد اوراس يرتكت بوسطة الكاكاكوث والمديد معن وارکرسی برشکن منے ۔ ایک مبد دستانی سیمی ناتون باکس سادہ ڈرس مینے ، یک رکٹاک جمیر مرقبی و هیں بسارے شہریں اس نیک وات ا در نیک صیفت لیڈی کا نامرشہ در نقا - ان کی لیافت فداواد اور حونت اوزاد كالبركم ومدقال بتاء مدرشة الميم سي أي اعل أعمل بونيك سبب مس غير بي ومن ا ان کی وات سے بڑا فیض بنے را تھا - اور سی جاعت کیمی شعرت اس مشرمی بارسارے علاقہ مرال مراكب فاص منتم كا نازها - و تُعنَّى سِرْخُص نواه و سيى بداكسى أور توم كاجب اس خداريست ا ورباكمان خاتون سے ایک وفعہ ما قات کرا بھا۔ توان کی سبجی زندگی سے شا شر ہوسے بنیرنیں المشاعظ - ان کام مس نا بن عنا يس ففارش مي ما ضفير - اورس لير كواس كرد يده منين سے زيب نن مونيكا ان عل مقاراس كي سبت تبيل قال كرف ميں زبان لال ہے - ١١ رسى كهناكا في مُؤْفَاكه يا دُرس جديد سے جَدِّ ا فنیشن سلے مطابین تمارکیا گیا تقایش نیزیزی سفیدهزان کی ایس خوصبورت بلاوزا وراکس پر المبطیع کی ایک ساطهم يدينه بوافي عتيس وعطيس أبك سياه فيدة برا بواقفا مبك مفائد مس رون بوركي صرحى معا عنى مالون كالكيد ليا ما يقير يست إلى كات بوك اورينسار الدعذار مرزر اسابحركسي مرسد وروا ليطيع نبية يركررا مقا- ايك شنرى اوداك كي ميم صاحبه ابنا قوى لباس بين ما صريقة -منيزي تم كهاب وا ا جازنت ہے کہ نتہاری سندیت لمبی حیدالفاظ کھیں ہیج ہے کہ تساری سادگی ہیشہ متماری زینت اور الم ا وسنى دهيا) تهارا زيدرا ورنها رى غاموشى تهارى فعناحت تاكى تامم جريم نهيس ني ساخطاكيات أس كى سنبت خاموش رمها شاك ساقم ب الفيافى كرناسيد مشار سادادادكومعنوى ريباتسر مى مزورت نهيں مرت بركه كروم فاموش موما نينگے وسك ازچشرزغم وبرساوت كرندزاكه دروبرى بنايت خوبي رسيدة -مِيْم بدارتو دود كدور طرز واسمدى خط برجال يوسف كفاركشيدة -الكفرا وال محالاً أروع وريايان بون براز كاروالام كوشوف إناساية واس كرما زيدي في سع مب ميتا ب ج مس ناس - آئيس شندي بواجل ري يه ٥ مشر بیرجی- بھیے دوقین دن توگری ایسی شدت سے برقی تاری کواجی سے تھے کی ضرورت موز

فے کھی کی فتی۔ کرکل کی اقدی سے جوامیں خاصی کی بیدا ہوئی ہے۔ اور آج دسوف کار مدی مِينًا وراجي تأوار معلوم نمين بوتا 4 ن ان د دهنري ديد ي سيد علي المان الم رہ یا ہے۔ جولائی اور اگست کی گری کی آپ کس طبی برور شق کرسکیں گی۔ شابداس سے میلے تو اس کی ئىزامېرامىي - رئىي ان كانام تقا كىنىي يىدىكىي ئېيزىنىس رىي بىكن س سال مشاي البى معمن مزودى كامول كيسب بها د نيس ما سكت . بس أن كواكيد جرو " اسامب نيس مي . منيزالىس ميرى مددكى مفرورتك مى بوعى 4 المقرام كراميي ومس ناتن ميسان ان سيمين و فدكها بيدكمة ميري وفكر فركرو كم ازكم إيد ماه وسن بیاد چی ما درگری برداشت نبیس کرسکوگی گرید میری بات نبیس سنتی ایپ انبین می فیگ المرسرى بحرآب بهار كيول بنيل جلت مشرار كردى وميرى دائد مي أيكربها ومرود ما والما في فوشا مدون بي المرف ايك فيكدف بيان كرا بول كرش وبي كون اورمضري الناكام مرا بوالي أن كرقم بي - مع أب سكول جاتے بين - وويتن محفظ وال بين ماتے بين - بيزاب ويركك وسيا مين كام كرت مير - والس اكرتفنيف اور اليف مي معروف موجات مي دا مراي بالا الفه بالا مح ما اورمنادي من شامل موا توكو إصربالش بوكي عدراس كام مواتوة بنافي برك وومن صاحب نعة وفا دارى مصري فقال إاب آپ كردى بي يكواس مصدميل بيم ملاب مين به كدا ورشنري ميمام طی کیتے بی بیس ایسی سال بحری نگا تارا در سخت محنت ا درع قرنزی کے بعد ایک آو ۔ مادکا آرام ومرن جی اصولوں کی بنا پرمزدری ہے۔ بکرویتی ہمکام کی دوسے میں ایک وطن ہے۔ میری وہنت میں آپ اس فوال والعاشين كريك - اكرمها ودجا تيك منز الروابي آب ال كومزور باراليا أن ب لأكوا بركرمسي ينين آكي جدروى اور شغفاء تتنبي كاول وجاب سعث كوربول جحراصوس يوكرونان مال كيولي مياونيس ماسكتا - وجه يبها كهيس اب كى دهداين بم خدست كا رزون كاسمرسكول الست م م كرنا جا بتنا جور وستهرمدينه مي اكي كنونش موينوالا ميم جوشا يراكيد مبغة مصر مي ديا وه كه ريكا يديد وم يهي كريس البحسكول بالأنكسيس كي تبديليان اوركي ايزاديان كروا اي متابون واوركام مي فيروا مي الجي طي منيس بوسك - فلا دورس اوركني جود في حورة وري كام من يوسك مسي مدين موردا نامکن ہے۔ اور سو کو آئے مری یا نقطا فی اورمنت کی ابت مان واللہ آکا من من می ۔ اور مان

والمريخ أينكها وه معدق على سدما المهم معديكما ساسب معلوم واب كرمبنا بعد أيا جاب أسكانا ا وركالروالي صاحب مشارر من شايات كارند ذكا ذكرت من جوديدات كام يقام مراز کرایی-بی ان ۱ كالروالاصاحب كياس كام سے جوديات س كيا باتا تيكيدفا مده بي بندا ہے؟ بيسے توبت ديے ہا تے میں م مراوی اکٹر کہاکر تے میں کہ وحِقیعت اس کام سے کو فی تشایخش نظیمے پرا ہنیں ہوتے -البند رورو عَدُ كَا فَهُمْ بِهِ وَإِنْ فِي مِيرِكُمُ مَا فَي أَبِهِ مَا نَكري بن في يدوال موسطى إلى تصعوم بوجائ كرة بدكا بي إر المهي - من بيك يرواننا جا بنا مول كرا كاكيا خيال ب ٠ كالروالأنصاحب - من في تعقيق كيية برسوال كمانغا مكرّاب الثامجي رائد ص تُكيف في الرّاب ا میں مرضی ہے تومیں تباہے وتیا ہوں کرمیر کریا خیال ہے۔ میری انفس ائے میں توبیسارا کام ہی نفول ہے إلى وبيان كنوران كو وتحيين كاتفاق برام بعرنظ أب مجونظ البع وبي أمد منه شير كلام كربيك لليقديد مطني واستعور نه طفي عليه كا وقوف ميري رائ مين أب ابني ها تنين اورروب يفت منا لغ كررم من ا مرار کرونسی - ایکی تقریب ایسا معلوم بهوتات که آپ ذیب اور تهذیب می اتیاد نبی کرتے - ایکے زوا معاف ورس موری وافق بینتار البی هی این کرنا ورا وا معلس سے پوری بوری وافقیت رکھنا ہی بنا ہے محمر بیری رائے تیس میں ہو البیدے میسے برایان لاکر بھیٹد کی زندگی کا وارث نبنا ہے۔ میں ٹما بدفار بنر بوزنکی وجہسے وفوق مے ساتھ اپنی لاسے دولیکوں تا ہم جانتک میرافیاس کا مرکز اسے میں کدیکت ہوں کا ویروک شہروا لو اسکے مقالم میں کی وروس میں تنہیں رکھتے۔ تو می ان میں سے بہت ایال کی دولت سے الاال میں مادری رمت میے ماحب كا بحربيم يوسنيت زاده وسيع ب رشايده أيج سوال كاجواب المي طرح سے ويسكيس كے 4 كالروالاصاحب - محصالديشه كه شايدمنز برحيس بينس كزيكى كهم الوقت الي ضهون ركينكورت من ر منر میں بیرے سے تو بیضندن بڑا و محبب ہے ۔ اور ڈنٹر بھی تیار منیں ہے۔ اگر اور می صاحب می کہنا جا ا و رہی رہیت مسیح - اگر رہے یہ وقت اس قسم کی بنجید و گفتگر کے منے میداں وزوں نہیں ہے بکین چوکا آنفاق سے ا ول برانسلوم والني مداريم ران كومي اسك مارى دين ير التران مني - اس الت بي دويا

معارفتن ١٠ بسة سه) ارد الميل يكيا أج كمين كول كرد كومي كرم بنا يحكي و س مارک - و محيي ما واهي اوركياكيا موزانيه ياورى غلام مسيح-يس س إت سيقلعي أنفاق بنيس كراكه كاوس ياشروب كي غرب قدر بسيما يد ريا بات مسيى ندرب كاايك فاصديد كدوه مديد كمرورول اورنا توانول او زاوانول كوافيا عزت ا در طروالوں کے لئے شرسندگی کا باحث بناکراین قندت کا جلال د کھانا ہیا ہے۔ مسلم فے اسی م المابق الين الخاكرون كومينا كارتفاكي كليسياسي تسمك توكول مي شتل متى - زا شقديرا ورزا شعال كي سي اليخ اسى إت كى شا د جه به خواك نشل سے بهارے جع ميں اسوقت ايسے لوگ موجو ديں جوغريب ملقول سنے بیں ۔ گرمیے کی تبدیلی تورہ کے درج ایکے وسلے مہنیں ایسا تبدیل کردیے۔ اورسی صدا قتق کے ایسے عارف يسيى تهذيب مرايي حادى وجرير موم مي ايس الهرناويا سي كوانكي خواجبورت زندكي كود كيكرج من الرب س المحصول میں آسوں اور ذبان برخداکی تعریف کے کلیات آمباتے ہیں میسے سے آن کے سے اپنی جلادوی مندا اُن وول كاحق بدير النين سب يهد بني سائ ماند "امرتك ميح اورقاد إن كرميع مي كيدازين م اسان كا فرق ہے كي وصبواكداك شكايت المريرے الله آيا وه قاديان كيوف مقا- اورشكايت اسباط کی متی کہ دوم شاری کے متموں نے مرزاکے مریدوں یہ سے کٹرو کوغریب اور جابل کہدیا تھا۔اس بیٹا دیاں سے يس بت مين بين بوق و دومب مادت كي لما يوال شكايت نام كها لاكري سال مرد. في مله مدايم ا میں اور بیہ بیں اور وہ بیں ۔غریب اور کم علم مرد اُن کی کشوٹالانی کا باعث مقے ۔ ایک وہ سی تھا بو میں مدال وصور لینے والوں کا دوست تھا ۔ میں نے بہلے اُن کو اپنی روع کی ایٹروں سے نئے مخدوق نبا یا اور بھرائنیں سے وہلے سے ساری دنیای کا یا لمیٹ دی .اُس ٹرکا بیت نا مرکو پر محرمیری آنگھوٹنیں آنسوا لم آئے اورمیں نے اُسے زمین ہیں۔ ویا - امدا سان کیطرف این محا مرک که ال فدا و زیرج سی تراشکر سو توغرسوب در ما بول امکنگالون سے شرایا نسي تومير عبي حيرار گهنگار كومي قبول كرا به ميرانام سارك بو . ونيا كما دونس يترى انداو كون به مراسك ساتد بي مين اس إت كاجي قائل بول كرجولوك مهنده اور مرزي سوسا مني مين اعطية وات اور ورجيم مجه جات بس وه بمی تعال دارند کتے جائیں جمیونکہ جائے دسیے کوان کی روس بھی بیاری ہیں ۔ ميكن جابت مي كليها يرا ورشنون كه ولول بنقش كرا جابها بول مديب كبولوك ويهات مي اوني قوم سيسي موقع من كى تعليم مر يحكيش كا بندوست مزود كي نيك بوايا بثة ميوكوس كك في كال المراسكة اكك سيح تعليم مصر بن والف مين والإرا السيامي من جو فالعرب في عاصد يمين بالدر الكوالم الكوا ى تربت مزدرى امر به - بندوطان كليب ك أن منزكا في جينرون بي بودواش كرت مي المي اس



جلراا بابت ماه جولائي شبه المير

فيمن ساليان فيكن مع محسولداك

الماروي المراد المرد المراد المرد ا

المسع مسنداوري بي كارتيم مين ماحب ايم اعدوت وراورى طاب الدين صاحب إلى م يات واود -اد ادرى اين - بى ايرمامب منايت ديب رومان تاب ي - مرس معزت اود ک زندگی سے می درگی کی رہنا ال ورق سے معے دلیب سبت کا اے میں دیت اور م من حکم خاص ووست - از ادری جه آر - ارساحی- نهایت اعظ در می رومانی کتاب ہے۔ جس میں مقربان حواریوں اور دیگر حور توں کی زندگی کا حال و محب بیراے میں سان کیا ہے ، ر ك شيرية تيا حروره مح زا الاكايك در ذاك تعديد رجب سيى خيروب تح اسك وال ما الرق عقد اوراس سنه أس وقت كى كليبياكى مالت اور ديرًا وامرا سلوك برى مفاكما سے طاہر موگاہے - میت ۱۹ر الوس - روی نیمرول کے حریکا دلیب منار - میت مرد فاندان شونبرك كواكء حالات - يه يك نهايت دليب مقدرا د ملاع كا وراهمرين نج فاص شهرت ركمتاب ميت ١١١٨ ٥ ا الما في المان الله الله الله الله المرزي مناه به جس مين ايك نوجوان غريب لا لات درج بين كركس طبع ودادتي ماكت عدر في كرم والمتند موكميا . فوجوا وس نهايت مغيدا ومأعبارنيوالاسب - طداول وميت ١٨٥ وندوسي اورانا حل البديسي تجربه اوراناميل كمحت سك سعة كارين ثبوت ماره علوص طبعية كى التيخ اعقار صوي صدى ك آخرتك مبرس تاميخرات ويافتون ورطمي اس اول کا مفصل مال درج ہے - میت عدر + علوه اطبعه کی اربخ - انسوی مدی میں افتیت مرو بشرق كى الووينده مرب بس من قدى اوامشل فيكى -ايراني فدماً کی حکمت - مس میں اروبین نے یونا تیوں وروبیوں سے ملم الاصنام میں سے مسائل سوسانى لا بورانى وأبي

بین بری نام دیتے بین جرادی و وجا وال مے معنون میں آن کی طرف مسوب کے بیاری الرق فی خوات است کے معنون میں آن کی طرف مسوب کے بیاری اگری فی فی است کی بین بیاری کے مقال کے اور لوگوں کی مقال کے اور لوگوں کی مقال کے اور لوگوں کی مقال کے سے مقال کے اور لوگوں کی مقال کے مقال کی مقال کے مقال کی مقال کے مقال کے

اب جومضاین ان کے مضمون کے جواب میں ہارے پاس آتے ہیں اُن سے مضی حلول کی ہوآئی ہے۔ مالانکہ باوری و دھا وامل کاروٹ میں ہا اسٹی خان سے خان کی ہوا ہے۔ مالانکہ باوری و دھا وامل کاروٹ میں خان سے خان کی ہوا ہے۔ موجودہ حالات کو ملمین کرکے اپنی را نے وی ہے کے کسطی تعلیم باختہ کو گوں کے درمیاں انجبل ہنا کا کام کرنا چاہئے۔ اگر کوئی شخص اُن کے مبیل کردہ طریقے سے اُلفا تی ہمیں کرتا تو دہ کسی اور طریقے کو میلی کرا ہے۔ میں کہ اس قسم سے کسے میں کہ اس قسم سے میں کہ اس قسم سے میں مورث میں میں میکہ ویک ج

المان بيد ووست موفود موزادون ك وسيد المد من م عدم من مرطع كم مند ا وفائل الناسي مورك روفيه بنا وياب ما دراس مع قالما ي بوني بسط جدوا فع كيا المع كريون كوير تدرتي شوق بواسي كملوف بنا في اورام كري الكول على مرى ما خفت كاشوق ميت بى براب - اورام كديس تغريباً براك الكافا حامل ديما من للم برائط اینا کھاوٹا آب بنا آسی ورشاس کو سے کھلونار جنا پڑتاہیں۔ چنک کھڑ بھی سے یک مر محلوسے خرد کرسے سے سے روپر بید شیں ہوتا یا ست کم ہوتا ہے - اس سے جس مکامنے كونفش كا بول كركه على سه وه كمركي روى جزولسه وطرح كملوس بالمكت بن -كام كى مع يد بهت متورسه اورار دركارس ميتيد وكري منيا اوربها دادروواوف مدون اگروالدین استے بچوں کو اس مجیب و نت کی طرف نڈ رع سے مال کریں و مبحد کو ایس الیا شغلمل جا بيكاجس مين معرون موكروه برطيح كى شرارت اور نم كمشي سے باند يونك و جمال کا شانشخہ سنندہ ایک سامیں علی وہ نامی کیسٹنس نے جورانی چیزوں کی تجارت میں کا میں انسخہ سنندہ ایک کی سامیں علی عربی نامی کیسٹنس نے جورانی چیزوں کی تجارت ہے۔ بقام فرو قدیم شخوسے مارندل واکٹر کرین فلر کا معام معد و اور اللہ کا دھا۔ ر موصوت في ايك ووسرب واكثر منت امى ك ساعة ان كوما يخ ير"ال كيا- يا تنتخ رفيمة تے ہے۔ جماں سے پشتر انجبل کے بعض عصہ اور بیاس کا محاشفہ ملاتھا بیمن ایم مركمن صاحب سے يونف فويدليا اوركراسے سنوں ميں سي ايك سخد امركدين إيا اسے ابق ب يوروب ميں ميں -ان جاربندوں ميں سے جو مخلف جسامت مكل اورونا فرصے ميں ايب يس تومستشاء وراييع كى كتاب بيسطول كي ترجرك موانق ووسرك بندل ميس كل البور سے معاوں کے برعب سی الکین انسوس سے کہ بیبت محلا ہوا اور کرم خوددد ہے۔ ایک سخد مى سالمنس داورغالياً يدان عارول من زياده يراناسيد - اس سكة خرى سات صفح بقا لمد الله كي بنية جريابين بي بتاكلنا بي كاس ي منت واست والتي الله والمان كالموس كالتي الله سي فامن ترويسط مطابق نبير البتذ وأب في كوس كيد لماسي - فيسرت نبدل من طارو العبال مين من كى ترتب ياب-سق- يومنا . لوقاء مرس مد بندل ميم سالهب - المبتد كما الم سے کھا ہوا ہے ۔ یہ ایکویں ایمیٹی صدی کی توریعلوم ہوتی ہے ۔ اوردمن مجعظ میں کسی طالت امل این این سدنی سے بعد کا نہیں اور شامد ج متی صدی کا ہو + تے بندل میں بولوس کے مطوط میں اور فالباً پانچویں صدی کی

کی کا چھوا ہے۔ اور کلا ہوا ہے۔ ان میں تید ارفہ لیسی سید اور کی ہے۔ یہ بات کو ہے۔ یہ بات کو ہے۔ یہ بات کو ہے۔ یہ بات کو ہے ہے ہیں کہ است مد ایک احتمال کا رحورت کا اس میں نہیں اور خرجہ کا اور نہیں کرم است اس معان کا یک یہ بین کا اور نہیں کرم است اس معان کا یک یہ بین ہوائے کہ کہا کہ اس میں اور اس سے انہیں کا کہ بین آدم سبت کا بی فدا و دہ ہے ہوائے کہ کہا کہ اور نہیں سا اور اس سے انہیں کا کہ بین آدم سبت کا بی فدا و دہ ہے ہوائے کہ کہا اور نہیں کہا کہ بین آدم سبت کا بی فدا و دہ ہے ہوائی در اور اس سے انہیں کہا کہ بین آدم سبت کا بی فدا و دہ ہے ہوائی اور اس کے انہیں کہا ۔ آیت میں یوں انعمال یہ اور وول کے فدر کردن کی افراد کی اور بے ایمانی کا جمال شیوان کے اکت ہے بوائی براوروں کے فدر کے فراد کو اور اس کے تواب اپنی راستمانی کی قدرت کی میعا داب پوری ہوگئی ہے ۔ ایکن دو رسے خواب انہیں جو اب ویک کو تو اب ان کے سے سے میں کہ دو استی کی طرف بھری اور آئید وی کو کہا وی جو اس کے اس میں ہو والی ایمان میں ہے مال اور آئیدہ کو گئا و دکریں کا کہ دہ راستی کی طرف بھری اور آئیدہ کو گئا و دکریں کا کہ دہ راستی کی طرف بھری اور آئیدہ کو گئا و دکریں کا کہ دہ راستی کی طرف بھری اور آئیدہ کو گئا و دکریں کا کہ دہ راستی کی طرف بھری اور آئیدہ کو گئا و دکریں کا کہ دہ راستی کی طرف بھری اور آئیدہ کو گئا و دکریں کا کہ دہ راستی کی طرف بھری

كليسيا اورش كى خبري

وافد این معد میلیس کی فلیزاری والم میں سیں لئی د استان میں اور معد اس کی استان میں اور میں اور معد اس کی استان کی میت معد مسام منتفی میں کیو کو تاریخی طور پر وہ فلط نب کے درسیوں اور معدان شرع سے اس کی میت میں میں امیاد

فصور (منلع لاہور) مس آئس ما مر فراق ہیں کہ بیاں آگے کی نسبت لوگ انجیل سننے کے زیا مشتاق ہیں ۔ مورتوں اور لڑکیوں کے لئے سکول جاری ہے ۔ اور حب پرلڑکیاں اپنے گھروں کو جاتی ہیں توسس صاحبان کوان سے گھروں ہیں جاکران سے منے اوران کے والدین سے بات جست کہ نے کاموقد ملتا ہے ہ

يد الماء - اوجن ك افرس إدرى لسدم وسيرال القرف بديد كالحرى وا وطاولسيمت اوروعا بعق دي فداس مي اون راكت مي اكراس كي دوق جارون طرف کے دیدات سر میلی جانے اور میلی کاک نیک نامی سے بدل مارے جارے جالیں جندمینی الاور بیں ان ب سے مع بعد بت دما ہو لا جا ہے کیو نکرسین کا وُں کی بڑی معاری ومدواری ہے من ایک سی فلس دوسرے خونسوں کے لیے ذمدوارہ دلیے ہی سی کا دن دوسرے کا ول میں الخيل سناية كاذمه داري مة واسكول لا بهور مي و د ماه كي تعليب بزهي يعين جمست اورستبرين - اورا ميدسه كرهب اكتوبرم مي تفقيح ومرزكل بخ بي مدوكر سكينك - البي كسينول كواس كى حال على خرنس - جوميا المورين أتيم بن و معرصات كالماضلكين و توب شك منكم وبيان كارندول كے لين مرسكول ١١- جون سے ١٤- جولال كك را - إدرى جان صاحب ا ورسروار نقامت فيليم ي ايس سرسكولول سے جما فك ويكفين آيہ و ببت ي فانده ہوتا ہے دمون زبارہ وا تعنیت ہوئی ہے اور زبارہ تجربہ بڑمتنا ہے۔ بکر تصیل ملم الشق فا سکھے۔ ٨ و٩ و٠ إ حولائى كو يا درى الحي كيل صاحب نے تين كليورينے - بست لوگ سننے كے سع عاصر بھے۔ عالما ذرکی مقد میں علی میں جاں بہت تعلیم این الگ ہیں ایسے بچود اس کی اور اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال ہے۔ جن میں کہ زخیل صفائی سے اعد سادگی سے بیش کمیائی 4 منعقده سيالكوك مورف ١٥٠ يتمينوان مع اكتوزيم الماياء اطلاع وكاررواني مقام برس و فنهك انشينيوك ودير في ات بواره تغرسيا كوف من م ر م النظر . ستورات كرين الرين المستنايد في بالمرية والمرية من فاص كي ما المكي العلامي موازى مراداكرف برعر في سكتيد ودواست بنام ساى وي ايدون فناجيد

كليسا ورشن كي مرب موق کے فی ایک اور کے ساب سے بھر لکی ہے۔ فیوں بن ما ب مہد ومادر راس ما الماس مع شامیا وس مفت را بش فن منت سع و و توصاحب غيرون كالك براحد وكرج اشخاص في المكابش ركما بديها جابي - انسب تلفم عرصہ کے لئے مبلغ ملے روب طلب کئے جا شیکے۔ وروستیں جناب بادری فوی ارتحار اول صاحب مقام ورواسبور بخاب آنی جا منیں ، ماعب مقام کورداسپورنجاب تی چاہئیں ہ درخواستیں حلدر وا مزمیجا میں۔ کیو کہ حکمۂ عرضیو کی آئے کی مضابع جارمانيون كا اختطام- جاريانيان ارنى دوم أيل عرصه عصف من دايكي برمتيا كما ميلي و معد كمليكي كانتظام بيكيس اكسارويدني يوم محصاب يراورش بيان میں درنی تو مے ساب برخوراک میآئی جائیگی- علاده اس سے برسانس می بولی میدا انا ہی لمیٹی کی غرض ہے کہ جمانتاک ہوسکے مصاحبان اپنے خیمہ ۔ نوکرو غیرہ لاویں ۔ اورخوراک مے لیے این انتظام مل حل کریں ہ بل کے کرایہ میں رعامیت بحوی اسٹیٹن کیوں نہوں دسمرہ کی تعطیبات کی وجہ سے رہا بیٹا لکٹ واك واركر واطلي كمول والميك و مبسول كانتظام- بركى مبادت م نبع ١٠ شبيح صبح باشبل كاورس 11 22.11 باشل كاورس مختلف جاءنة كمئ نثينك مهاجيج شام شامى ناز 11 8 6 منينك برسه شابياند ميں ہونگی۔سواے خمتات جا فتوں كی سٹينگ کے حبکی المادع روز وجم بهد كمندرو ولى صاحبان ما صروبي اور تقرير كيك و المال الملي ويس ك يعد ويا ورئ واكثروكس مناحب وياوري مول معاحب ويا المرا داني ومنهماس اورايدي ي -اين والمصاحب ٠ مادرى مع معنگورن جونس- ابود مارسكم- يا درى كنوال م

با در این فاعب الدین معلی خبل ریرم ماس مستر میس و میس م بادری فی کرسیم بنی مهری الدی الدی الدین الدی وی مشهاز و داکتر الیف مرابع مرابل میلرداور باد و اکثر ستوارث می می دو دی ما می می می است می می می می می می ما فاقت مه داکتر گرسول و و فیره ه

كغنش كاميرملس يادري وبيد بي انيارس صارب

منگل کاون ویدانی سیویوئی دن ہوگا۔ اورسوموارشام کی مٹینگ میں اورگل وارکونجا کیا زبان میں تقریر مبولی۔ اورمضمون یہ ہونگے کہ مسیح نے پنجاب سے منے کیا کیا ۔ پہلاب مسیح کیلئے کیا کرسکتا ہے ،

وعامے كمرے - د مااور كاوت كے لئے خاص كمرے بونگے +

خاص میننگ رزانه کارنه ول کے منے - اوربائیل سنانے دالیوں سے ملے شاوی شدہ ا عدر تول سے واسطے - نوجوان عور نول سے منے - ستجول - بانظور سے مناووں - نوجوال - بادریو اور فیرسیمیوں سے لئے منعقد مبوئگی 4

چھا میان خداسے زبادہ واقعینت عال کیا جا ہیں۔ خواہ سیمی کملاتے ہوں یا خیرسیجی۔ اس مجلس میں ان سب کوہم بیرے تپاک سے مدعو کرنے ہیں ﴿

علم الحيات

كياموت فالتهب ؟

ا فا ززندگی کے بار میں یہ امور فاصکر غور طلب ہیں ا۔

این اندا ماسیدای ما موسورت ترتیب اور کام آسی تسم کا نسیس جگسی شے سے بھرا باورین رُمِي إِيامًا كَاسِيَّة - يَهُ وَمُعَلَّمُ مِن قوافِين عصم ل مِن آناسية ومكين في حال كم بها كرفيم بالكران وت ب جوايد قام تعديد ايد مودن كويداكري ب + الله يمي اوسلمه بكانورومين في يدفا بكره ايد كميات جم كى علت ب دكرم مان ك ۔ بینا بخد پر وفید کمسالی صاحب کھتے ہیں کہ ہم نے فورو مین سے فدید مہیتری تغییش کی دیکن اقد م ملى حدم إصورت كا بتانميل لك - لكين حركات ا ورهيات أس مين ب الماول ايك استم كالحيل الي بحراك اوم كواك تقيد من بذكر كم حوال ويتي ۔ جا ایسے ۔ فرمن کروکرا میسے ہی کیٹ شخص کو مقیلے میں نبد کرہے ی فارم برجه و و سید ک اندرست بزرید ای اور اول کسی سفت بسامی يس باست مك جائيكا كميس يد في كميس وه سفة الخانشا بع يسي مال بالولاس العب البند فرق يدي كران ياسم بكرفت والهام اسكوانيا مز بالبتاب وبرخ ك وي لا ہے اور بے جان کو جا ندار کروی ہے۔ اور استے میں سے اسیے جیسا ہی ایک اور جا نما رہا ے مک میں کئی روسے مکر اعتی با گھوڑا یا رہل بن جانے ہیں ۔ یساری اقع وسى المركيط وف اشاوه كرتى بين كدموت فالتدنيس مبهم مرسكما سيد ميكن حيات بوصرى علمت

اول - اونی داب سے مطالد میں دوامورکو منظر رکھنا چا ہے -سم م اس مع كون مع اصول موضوع عيرا مع مين . وقدم يك و وكس امركة البت كام ما ما ما يت مداس باب میں بیانات کرنافسیں جا ہتا کہ سے مرووں میں سے جی اتھا جن سے وہ مخالج اللفي كواس كے بازوس طان كو فك دعا۔ بكرسيح كا مُروول ميں مصبى اشا قريدلوس كي ما المن الروية والس الله والول كوجاب ويناجا بتله جوابئ قيامت كعاره مي فك مع مع المراكم الرائع المراكم ا

The state of the s بهم ادر من منه وفي الميد بيد مده من ما المن المديد من المعدد الميارف كماليا (١١) إن اوران بعدل ولاس كالميل كوفيل كوفيل كالماء والمين الميانية ایان انامیمی مقیده کا فروری فرومولوند او معالی این معتبد کا اقرارای دسل کے فرق میں ای كراني اسب يرااينس مانا وم سع روايته سبت بدوى وروان اوران وران من من الما الذكى كولمت في مين ابتك ففيك طور يرييل برنهوا مناكد اس سلاكاتعاق عي الطيرية بالبان الم من كيسا مذكيا تنا - اور قوللس مين خيدايد وك عقد حك يدخيال من مي درايا تنا- المليد عنه الله الله الله الله الله المراسع كى موت ون اور قيامت سے اپنى دسيل شريح كرا الله الله الله اس کفنزوکی بدایان اخیل کی بنیاوتها به بس آیت اسے الک میں برنسمجے کریاں وہ سے کی قیامت ا بت کرراسے ۔اور ا بدخیال کرنا ما ہے کہ براں سے سے لمدود س کی کائل فہرست دھینی سید ۔ اور فالبا آن سیونوں الموسيع كم من المورول كى خرالى بتى انسي كا يولوس ف أن مع ذكر كما 4 ر الم و الما الله ما من والل شروع بودي من ما والمع كى والله الما والما الما والما الما والما الما والما مس بولوس طامرر اب - كرمروس كي قيامت كويها تناكسين ا دائ ب د بعني اكر تم ان متواج كوصيح انت بوتونيجابيا والهيات كلبكاجه وه ووقو وتبول كرسائكوتيار نه موجع سيسيمنان ورست نبیل بوسکت بین سے ایسا می خلط نیتے تکانا ہے ۔ اب سیار بدار بینے کا مرصفین النصية يه تعين مروول كي فيامت بهين . (١١ - بهيت) اس كے ضاف يولوس مع چارمذربيشين بكة بن (ساو ١١ و١٩ و٢٣) اورمرعندك شروع من يه للب ي الرفرو عندي أبي .. و توبه طط بيني نك كا - اب بهان عدرول برالك الك موركس اور فاصكر بيها عند وا امیت) اور دوسے مذرداد استعدرسیان استیارکریں ، ١١١ آيات ١١ سنه الك الرمروب شين الفية وسيمي شين الما اليوكروه بي ال من الماس قانون نعی کے ماسمت داوراگرسیم نہیں اللہ او جاری مناوی اور تناوا اللہ اللہ (خالی) عثیرا- (مها-آمیت) اورج بسی کی قیامت کے گواہ بس وہ می بجر نے مقوم الدید يم فيسنى ومديد عنى بوالى واست مرا ميكن تها واست وكان تها المنا بركان الما المناها الما

امريعي لمنط بعكروه البان تفالين فترا ليرم وفين كمنظ

ابن ومول میں مدامیں قابل ما کامیں دوج کے دلیل کا دوراس میسے کرجن سے بولوس ت معد مد مین میاست کے قابل میں دوعب) اس دس میں انسان کی میاست کے الى كىيلوت بى اشاره بدايى قياست كا شوت بي. معصوت مصعدفا برسه اوريواس امريوالسي كموت بالعرور اخوا فاتر نهين أس معرف اورجان بواه بم اس جان من بني يا دبني مكن قرم بدار ايك اور ولي سين جرووس كى وليل سيال بى ختم مدمانى توجم مرمند اتنا بى كديكي ك شايرم المادوسرامدرنمی بید کیلیج شروع بدیاسید - اوراسی اصول موضوم برسبنی ب - اگرمروب المانيس معية توسيع بي بنيس أها . اور الرابيا بدقو بتمارا ايان مد فا مده بيد تواس المعالم الماراديان باطل إمال بي مالي ومكن اب وه كتاب كرير ب فا شعب - اوريد و المامين المامين من الما (او) توم البك البية كمنابول مين بوء (ما أيت) (ب) المرام المعربين وه نيست بوك (١١ آية) (ج) الريم كوهيم سه اليهي نعلى على الميد و المرسب الدميول سے كم بنت ميں (١٥ - ايت) يه ونعلى سبى ان ميں سے كسى يو كو لبول د المنظم المع مقدم مي مزوركمين وكميل فلطي بوكي (١٤ ويت) ولا) قرام الله الين كنا مول مين مود التيميون الديم يعقيده شرع سعة ول كيافتاكم المنط المستحن مول ك واسط مواك بيني سرح ك كفاره كي الير روه ايان لا يك عقد الميدين ره دون مع كى موت يرولالت كرنا ب بكداس كى قياست يرمى - جيدا كدولوس من فقرت سيصمو قعد مرتبا يكر وه بهارى خطا وى كيواسط والدكرو السيا ورباس راستار فيدي المسلم الشيط بالياكيا دروسول م- ١٥٥ ؛ وركوني قرنطي من كيف كويتا رد مقاكر من البكاية المان من مول -جب مردول كى قيامت كا الكاركر اب قواس كا بركزيد منشا نسين كدوه سيع المارين كالماريخ المراكب وسكن يراكاطبي خوريردوس الكاركيط والياتا المعلى المان الماس كل وت عام آوسيول يطرف مون و بمراتبك المع كانا بون و الما المرج س مراه الما ومي باك بوف منافرين بدوية كايد جنيره فيا -الكركام المسال من المال المال

عيل ديس مرس بوسة ملطك و حاضان كي الح س و د تی جالت طروع بون - اسی طرح سے سی تیامت کے ورود اک بنی مالت سے موقعیت مے کردیے کی تا بیراوم می برجورود ندرہی ملکاس کی ساری اولاد میں ساری کوئی اس يسي في ماست كي تا شرك بي الركي في جوسي من بين جن كويولوس لن يفط كلمعا ووسيح كرجي التيني كوامروا فغه ما فنة عظ ما ورأس تسلط داول، یا فا ترکره یا تفاکداس سے آنا توفاہر ہے کہ کے سے کم کیٹ شخس موت کے صدر سے کا تھا ا وراس سن ترسے برے زندگی کا جان ہے ۔ نیکن اس وسل سے بیتلمی طور بڑا مت شعبی موتا ومسحى فنيامت كاتعاق بارى قيامت ك ساخة الم سيح يحد تكر وكي سك واره مي بي ويوسك پر بیم میوں سے بارہ میں سیج نہیں۔ وہ اسپنے طور برموت برفتمیا ب مہوا۔ میکن اس سے جم **کو** نشلى في سكتي سب كيونكه بمرتوايي بين مبيها وه نقا ١٠ وراسيطيح اس بمر دوه بم يحب المين فی بنده دندگی سے ارو میں دلیل ہے۔ اگر اسکومیح طور بر میس توسیع کی تیاست ہاری تمامت ابعیانت میوند اس کامی اشناموسی ااراس سے طاہر مدسے کی اندنسیں جوتدل معمد مسكريها شيره كمعابي وسيشر اكيب طرح سيعة تؤميح كي فتيامت سارسدة دميول كي قيامت كي مانند ہے - اورایک طرح سے اس سے اکل شعرت ہے - اسبطح آدم کا ان واک طرح سے عام وال مع مناه کی اند تقا۔ اورا کی طبح سے اکل شفرق کیو کھ ج نتیج اس کے تنا ہ سے بیدا ہو سات وہ کسی ویسے کے فنا وسے منسوب نہیں کرسکتے۔ یوں پی سے کی تیاست ایک طرح سے الکل فیگ عتی سے وکد جرفع اس سے موت مریا ہی وہ ان مب کی نتے ہے جو اس میں میں ۔ اور جواس کی ندخی میں شرکب میں اُن سب کووہ زندگی منشتا ہے۔ مبیااس نے فودوعوے کیات میاست اور زمل میں یوں م يمى قابل كاظ ميك ميان درو عدويك الولسكس كى تيده مالت كا ذكر نبيس ألاً. واے ان کے وہیج میں سومنے میں ، مدید و کا ایا ہناہے کہ تہا راید و عوالے ما بال اعتبارت من شرك من ده أسكي ميامت مين عبي شركي مين و المسيح بين مب علائے ما نيلك دائيت ١٧) اور ير وا يا جا كا بدريكي علاسانها فيك وريع ى دوسرى أسك وقت زروبول ك دانوا ١ وريد

و میں مسلف میں (ما انبت) یہ آخری نظ ہو گی جب یہ آخری ہمن میت موجوا بنب زبور کے یہ البات خوابات البات خوابات ا اس میں میں این کی سے در اس سے ساری چروں کو اس کے الباع ہو جائیگا (۱۷) اور آیات ۲۳ سے ۲۰ البات خوابات ۲۳ سے ۲۰ الباع ہو جائیگا (۱۷) اور آیات ۲۳ سے ۲۰ الباع ہو جائیگا (۱۷) دور آیات ۲۳ سے ۲۰ الباع ہو جائیگا (۱۷) دور آیات ۲۳ سے ۲۰ الباع ہو جائیگا (۱۸) دور آیات ۲۳ سے ۲۰ الباع ہو جائیگا در بالباع ہو جائیگا ہو جائیگا در بالباع ہو جائی ہو جائی

ایک آور نفظ می بیاں قابل بیا ظہرے ۔ یہ بی ایش نسی بیاں دو وفعد (۱۹ و ۱۹ میر ۱۳ میر وفعل اور ۱۹ میر ۱۳ میت اور الله بیال کو بیش کرتا ہے ۔ ایک شیخ میک ۱۹ میر میں کا بہا ہیں کہ بیان اس کی تشیخ سے میک ۱۹ میر میں کا بہا ہی ہیں گئی ہے ۔ یہ ایک شیخ ہی ان اور بیاس میل ایج الم بین جے بدیا ہو جا آ ہے ۔ کہ بیوا ہو ای میں جے بدیا ہو جا آ ہے ۔ اسی طبی سے جو اس میں جے بدیا ہو جا آ ہے ۔ اسی طبی سے اس بی کو اس کا وقت ام با آ ہے ۔ اسی طبی سے اس بی کی شال کا وقت ام با آ ہے جو بہلے اس میں بیا گئی اور بیال میں بیا کی شال کا وقت ام با آ ہے جو بہلے اس میں بیا گئی اور میں اس بیا کی میں بیا گئی اور میں اس بیا کی میں اس بیا کی میں اس بیا کی میں ہی سے کہا ہو گئی ہیں اس بیا کی میں ہی سے کہا ہو گئی ہیں ۔ اور تنہا دی اس رسم ہی سے ظاہر ہے کہ تم ہرکو سے بید میں سے میں سے

شیں افتے کر موت سے وفت سب کو نہیت ہوجا ہے ، مردول سے مئے بہتیمہ پالے نے بارومیں بہت کو کامعاجا چکانے ۔ میکن انک آگی کوئی مخت شہادت نہیں می اور ہارے مقعد سے منع استفال سوال کا جواب ویٹا عذرور می نہیں ،

نواه مه رسم کو ہی مود اس میں وت سے بعد آینده زندگی برایان وافل تھا ہ
چہارم - ۲۰ سے ۱۳ ہو آیات - ۱۹ آیت میں جو دلیل تی (دوم - ج) اسکی میان کیل ہے۔
اُس کالب لباب ۲۲ آیت میں ہے - آگر دھے جی نہیں اعظے ۔ تو او کھ کا نیس بیس کول کے
ون مریکے جد اکریسیا ہ نے لا بروا ہیں ودیوں شے می میں کہا تھا (بیعیا ہ ۲۲ - ۱۹۱) آگر مرد نے
انس اعظے دار کوئی میده وزرگی نہیں ۔ توزید کی الله وستورانوں مواسے کھا ان مرکبا
ہوسکا ہے - ایک وی اینده وزرگی نہیں کر سکتے میں السندے موکر بها فی خرومیات سے ملاوہ
ہوسکا ہے - ایک وی میں اس سے ترخوواس کوفلط تھراتے ہوگر کوئی اینده وزرگی نہیں کوئی مردو
المدا مزوریا ت میں ہیں اس سے ترخوواس کوفلط تھراتے ہوگر کوئی اینده وزرگی نہیں کوئی مردو

سے وہ) میں منتی سے ایس منت و مشقت کی زندگی کافی مور اگرائے آیندو کی کھ امید دروائد وہ سارے آومبول سے زاید کمنے موکا ہ

پولوس نے جو مار مذرمین کے اس کو ہم نے بیان کرویا ہے ۔ پیلے مذرمیں دوا سے مدار است مدار است مدار است مدار است م بنیا و یہ ہے کہ وفن ہو سے کے بعد سے نام و مکالی ویا گیا ۔ فرمض روح بکہ بدن سے ساتھ (لوقا

سکین موسے مدرمیں بولوس قیامت کے باروسی بھل ایک نیا خیال میش کرا سے اس وہ درون ہاری تیامت کا موء سے بلکہ ہاری قیامت کا مفامن - آیندہ زندگی منصرف مکن يه بلكة قابل تمناسيه اورميح كي قيامت من جارى ببامت وافل ب جيو كميع فيامت او وند كى سے يى الخاميح مذ صرف اساينت كى نصل كايسلا على سے بكر وہ زند كى بخشف والاسب ، منوم ١٥ موم و١٩ مومي إت ميل وه بيسوال كرناهي كريكس طبح مردب المحاسط مات مي م برن ملک وه آسته می به کمیا اس مبهرا درگوشت کا بدن جود نن کیا گیا تنا- اور جن اجزا احد فرتنا سے وہ مرکب تنا وہ می المینگ اور آندہ بدن انسی سے مرکب ہوگا ؟ بیتر کے وقت جوعقیدہ بر حام الله اسب أس ميں و ن كى قيامت كا ذكر ب - اس مسئله ميں اس متم كى مشكلات سے شاكا ا پر خانسه که جو بدن دون کیا جا آ ہے۔ وہمل سر کر فدات میں نتقل ہوجا اسے ۔ اوران ورات سے دیکھ وتجرهان الدمعورتين بنجاتي بب اورعيرته بدن اورصورتنس يتجليل موكرد وسرب يدنونين عمل موميلت بب اوريه حل إن انتاز الذك بارى رنها م مثلاً وعراياً من سع بدن ك وات مد وعراشا إلى فناص سوي یاان کے اجزابن گئے ہیں قیامت میں آن اجزا وفرات کا الک کون مؤکماکسکے بدن سے اکاعلاقہ م كيونكاس جالناس ومتلف النخاص واشاك بدنوين علاقر كمخة الخف سياسس في اوركين بريي اعترامن کیا تھا اور دوسروں نے اسا کے گرگیوری سے ۔ اگر پولوس کی تعلیم بریفورکریں تواس انترامن کا جواب ل جا ما يه ورأس من على بدن كي مقيدت معلى بهما في يد جوبدن ووا ب وي ايس بو بوكاديم يج ك و ين كي تشرك ووس كي ظامر راج بتله و مبسول في اس عدن ك قرس ويه جائيكى طرف التاره مجمام بكين بولوس يكتلب كريب توبوتك مونه (۲۷) میج کے انگلے میں بین ور مع میں ، او ا مرا جی اشا - اور و واس رات سے واقع ہوتے میں الدینام ضرافدے یونا بنوں کی امکیو مت بی می ماورہ استعال کیا تعاک مبتل کنم کادا دار کر دمر اللہ فی مسال رشائي يكن أكرهه مرطاف واللل الماهي والوطاء اسمع) ال دونون جارئين فاص فيال يدي والفيا

ایک دلیسی خواب اوراس کی تعبیر

جمال محبت وال فدا ہے

يه حال منكه يار الن كويراترس آيا وه بون الدّريانة ارست يا من كوين كرم كيرا نهيس هيد؛ عور نشك كن يحر المع مدان میں مے س بی اپا آخری مرکز ابنی شال دین کوکرون کی کورا کا یا کارعورت نے اسپ بجيكو مارش كي إلى من سي العاليا مارتش في كما ين ماري الساعة جيان من المي كريم الكه وأنسى عِيمَ هِ عَلَى اورعورت كو بريكركها أله الله يأو براهي نوشيه المراه إلى مه الإي السيم يجد ما يجد سجا و توسر *وركر الأ* یه و میکا جورت کی شکر گذاری سے آ نسو ، نظے مدر بالی نا خواشد با رکت دے مسیح سے ہی مجھے نہار بعرف مين بوكا - أكرنه بدراني مذكرت توخط وتماك بياه موم بدور ال يُجُول مع المستدر ما أل حب إلى كرست لكلي على والموقت موسم اليها بقاء اب توريث باروي سيع ون ورتيج ف بي عَلَى وَإِلَا يَوْكُاكُ إِبْرَالِي الكِيرِين الكِيرِين اور مجهاى غرب پرتزى كمانانه و أن فد مكر كروب وياته بيكسة أسى ف يكه كها تما ورد بيس تومين إبرهباكما في نسين " عيراس الا الي خواب كافي كري كسطرة مسع المكري كرمي أج ترس محمين، ويحا عورت في كهام خاكر ساسيابي بوا عيراله حكرمكيد يتى اوراس مير بحي كوهي ليبيان ا ور ارش كا شكرة إواكر كي يطيخ كو بي تتى كه ارش في و باكوكم بالسكيد التك الحقدين ويحركم البيسي كي خاطرا يولو - اورايني مثال جارور كمي ب والس في أن الميراكيد ووسرك مصعبا الوسلة و المن الن وروازه كمولاا ورعورت على في - ارش سنة إقيا نده متوريا بي ليا دربرنن درست كرك اسيف كامريكم ئي - ميكن أس كي أنكيس برابهم كي كيطرف بني كلي رمي. وراسي آبت بني وه بابرجها كلف ما ا تفاكه كون كنزاسير مختف متم سنح اوك اسيف كارو إربس مصرد من گذرت كف - آخركاراك بزميا چوسیب جیتی متنی کھڑی سے تفایل آ کر کھٹ می ہوگئی۔ اس سے اعتمیں سیبوں کی فوکری متی ۔ مسایل نے ہونے چندیب پڑے ہے . سکان سے براوی کے جیو فے جید سے اللہ وں کی بری جری ہوئی تی چوکہ وہ موال منے سیاف کہیں سے جن کرا تی گئی ۔ چو مکہ بوری کے بوجہ سے تعک کمی متی ۔ اس منظ كنادها بدلنے کی خاطر سیبوں کی ٹوکری ایک طرف رکندی اور بوری آنا رکر ورست کرکے و در سے کندے برر كلف للى -اسى الله من الك لوى في في حاول آيا- اورجيه عاب الك منيب في الله عورت ين

و و الله المعنول سنته البكوكم إلى الوراس سكمهال المنطق عرف مين الرفه كم بين على الفروع كمها ل واليكرايان معدد والكيا- لوزار وفيوه وبي بينيك كراب وكويناكا - ميزميون مي عفور كل مع يدب علیک زمین برمایشی رسکین و مدید تخاشا بعامل بی گیا - برمدان سے اس بینا و توریکیا رک بیدی ورد نے لڑکے کے کان رورسے مکینے ہوئے ہیں۔ اور کا لیال و کرکسی ہے ۔ میل بھے پایس سے موال کرون ا الوكا بالأكميد كور تي في بنيس ليا- بي من مارجود وسديد ارش في بيج من يوكر دو نول كومليد كما اور بزصیا سنے کہا ہے اسے اور مہر إلى اسكوسسے كى خاطر اسحاف كرما نے وسے ہے حورت بيا ج مير بار مرسكا اليامعا ف كروكى كرسال بود عبوك - اس شرركواجي وليس ك والدكري بون إ مارين في عورك عشركوفروكرنيكي غرمن سيدكها في لديرمها وه يوكمين اليها وكرجي واسكوسيس كي فاطروسها ف كرا ورجيور «سندُيّ حورت سنّے اب لوسكے كا في تذجيروُر يا - لوكا عبيا حكنے ہى كو يتنا بكدارْين سنے اسكوفا بوكرائ ـ الاركم مدبيراس متعدماني أكب اور تزبركركم يحمبى الميازكروكا - توسف تؤميري أنحو ب سي ساعت ميد حِلا المعيد الراسك في دوروكر راسياس معاني المكي - مارش في الرسك كوشا باش وي اور فوكري من سے أكب سيب الفاكرديد إي- اور وسيا من كان اس كى تنيت ئيں اواكر والا يا حورت بولى م تمان مشرددن کو خراب کردہے ہو۔سیب کی مجاے اسکواہی مار جاست عتی ۔کہ ایک مین کے کہا سد ندبل سكتا - ارش فعوض كى يراسه ما درمهران بهارى نظرون مين تواليدا بى معلوم بوابع مكين نواايها نبيس كرا - اگراس لوك كواكيسب سميراف سك يد أنني مزا ما بهد توديموار مُنابوں سے ملے میں کتنی زاوہ ورکا رہے ہ حورت پیشکروم بخرومبوّنی - میر ارٹن نے ان کواس نوکو كى نتيل منا بي مبكو! بشا ه سفه بهت بڑی رقم حاص كروی عتى - مكين اس سفراسينے ساعتی كوجس راس كے جندونيا ما يا سے كوكر قيد ميں ولوالي بوصيا ورادكا بڑے فورسے يوسنے رہے ، اران ان كا كر منعاد ند فروا ما بيد بخبيثة تونتيس مي بخيثا ما شيكا و بس بهس براك كوسوا ف كرنا جا شيخه و فاص ريج كوج نابح بن وحورت ولى سكت ومم شبك بو مكن أحكل ني يرك فررس كث بن الناف المات ورست وليكن بم وطعول كوجاشة محال كى ترميت ورسى سيكرين ويركيا قادعور شتناني این لائف باین کران شروع کی موکسطیع اس سے سات نیے پرا ہوسے ۔ منیں سے مرف ایک اوالا ا ميه - اورس كه جو في ميد في الله ين ميد يشي الريان عرب الدين اور الناع دو الدين اور الدين اور الى كركارت بى - بياس سەيلى مىت كريد بدو يون كريد بالكرايدى بالدون مُعِوْث وتُحَكِّرُ فِي كُرُ مِي مِن وَبَجِين سے - خوا سے رکت بختے ، عرابی بوری اُنتا سے بی وہی

والمسك من يرامكوس كويوري الخدافي ويكها والمويس علة بيتها بول- يس بي قراس بي وون بارويون اوروس وعى فرشى بابت ميت كرت يعلي الخدا ويا لك كربوسيا اس بيب كي فيت مي أكمني جواركي ارش دب مك سن سكت نفاء ان كى عربت بهرى باتين كواستهارة - دب وسد تظرور ميد فا ثب جد كية وكم كورها مرا مير عيون يراني مينك كوب ضرروا إلى - بدائية كام يرميدي . عقول ويرمي الرحير عِياكِيا - تعلى ك ليب روش ك ك كف عد وارش فعي اياليب ماديا اور عددي مي ويرمي وق ضم كان اوزارون كومنسال ميرد عد كرد ا كف كف ما وراميك ويزر ركم اين النيل كوكمول - اورمي مبك رات كونشان مكا تفاكمون من في في البكن دوسرى تكركل أنى - فورا الرش كورات كاخواب إواكيا يمكن امی خواب کاخیال بی آیافتا محاس سے قیصے آند صیرے کی مانب سے کھ یاؤں کی سی آمٹ شابی وی - بیجے مؤکرم دیکیا - تواند حیرے میں بیض ، شخاص کو کمرا یا یا ۔ جن کے بیرے صفائی سے تظرفہ ات من الله يس عد ايك بولا به ارش إمارش الركب محد الله ي الما مي توسينين موس و فورسيان كي كالم صفائ سنة اس كي المحدل ك سائف أن اور فائب مبي موكن - ايك اورشبية الحيرة في اور ه لی میں موں م فورة اس جوان عورت اور بجید کی شکل نظر آئی ا در خانب موکسی - عیرا یک أور آواز آنی میں ہوں اور بڑھیا اور ہوسا سنے آنکوسکرائٹ اور ٹائب ہو گف ۔ مارش یہ دیکیکر کمال ورو پیناؤ م ہوا - اس کی روح خوشی سے برگئی - اٹھکرانی عینک لگانی اورجس مگر براخبل کملی بڑی متی بڑھے گ عميا بجرمه مين عبد كانتا- تذف جمعه كملايا- من ماسا غفا ترف مجمع إنى لايا- مين مسافريقا . توف مجم كمريس ركماية ورصفي كا خرمي يول مرقوم بإماية أكرتم في ان حيوثون من سه اكب كيمسانة أما ، قو ميرسدسان كياساب ارفن كوفواب كاسطاب بجدمين أيا - أس في موس كيا كرميح المكفراسة يا ور اسن درستی سے اس کا استقبال کیا ،

کاهم ده بچ ہے جا ہے سائة زندگی کا اصول لا اسے جودل کی زمین کے اندر معلی موج نمیں ہوتا نہ فد اکا تحریبی کلام جو ہیں سنایا جا اسے - ادر جو ہم خود پڑھتے ہیں یہ بغیب فکلے ہارے پاس لا اسپے کوائس کے وسیع سے فداکا زنی کلہ جو اسپے میں زندیگی رکھنا ہے۔ ہانے اندر آ ہا گاہے - اور بیات اس صدافت کو کہ زندگی فداکی خواش ہے - اوال اسکا خشل رصبی ہے آشکا دکری ہے ۔

مع اور می ندگی

باشل كاسطالعه

و بعول جا ناة سان ہے كہ ہم اسے نبين ميں لمكرمسے سمے ميں اورا ميسے طور رعل كرنا كد كويا ہم اپنے الک خودمیں بر سراکب فعل اور خیال میں ضرور ہی ہے کہ ہم بینے کو خدا و مد انتا سیکھیں۔ اوا پیکید کر بردسکتا سبے و مکن ہے کہ ہم اور رکھیں کہ مہرے کے میں اور وفاداری سے آس کی خیست **بجالا نا میا ہیں گراینی کمزوری اور الاثیتی سے نا عذیبے نالاں ہوں ، ہملایق اورمضبوط کیود کرین سکتے** میں ہ اور بھریہ بھی موسکتا ہے کہ بمرسے کی فدمت سے سے است اندر عقیقی طاقت کو محسوس كريب گرميس وه درمه مال نه مهوم مس مهم بينيدان كي طاقت اور فاقت مين قايم ره سكت بي جیں یہ درج مید نکرطال موسکتا ہے و اس تنم سے بہت سے موالات مسیمی کی تضمی کا ندگی میں ا عقة سية بي - ان مبسوالون كاجواب يرسياء بني كريم يدكم معايق اس اميت بي يايا جايا ہے کہ سیری بابیں یا بی آئیں اور میں سے انہیں کھایا اور تیری ابیں میرسے ول کی خوشی و خرت می تنیں بکیونکداے خداوند مب آلافواج میں تیرے نا مسے کملایا جاتاً موں اور اباب ١٩ آیت) خداکی با بوّل سے خوشی حامل ہوئی اور براے دور سے یادولایا گیا کہ خداوند میرایا لک رہے ، مسبی دندگی سے من المبل سے مطالع سے میں مدعا یورا موالی -مزمور نوس کوکونی البی یان خداک کلام اوراس کے حقوق سے رصیاکہ ایک سو انمیوی مرمورسے بار مارا بت مِوّاہے) عال مرمون موجیس بن زادہ متبتی ائبل سے عال نہیں بوتکتی -جوںجو ماری تناحقیقی زندگی سے مع برمعنی مانیگی سائبل سے مطالعہ سے معط جارا شوق بھی ترقی کڑا جا باثبل جارب سنة ضاكا تخري بنيام ب اوريم س كے بغيرنده نهيں ره سكن يواني سي نے آ رہا ہے واسے کو فرالی کہ آ دمی مرت رو فی ہی سے جینا ندم مگا بلک ہر ہات سے جوفداسک

ووسرا دمی شیس کرسکتا - ہم اپنے طربق مطالد سمے علاوہ ا دروں سمے طربق عبی استمال رسکتے البي عمر بارا كي خاص طريق مونا من يهي من بان من مركب شخف انيامن خود جميع كراتها ور ا جما چولی این جیٹروں بیں سے ہراکی کو علیدہ نام سے کباتا اور سے پیزائے۔ اس طے کوئی با ثبان سمے مطالعہ کے لیے سب سے ابیا اور کافی وفٹن ہونا چاہے۔ اسکے سے ون کا آخری م بى وقف فكرنا جاسية معترسكن ك أيك مو قديه فرا إكد باشل كا معالعدكرور مرر وزرب عبيط اس كاكوني وصد بيفيف كي كوششش كروا دريير دن عبراس وحدريمل كرفين سي كي ربون الكرين سے ایک مشہور جینے صبیس کا قول سے کر مفدس کتاب کا کوئی حصد بر صبیح سخبید کی اوراوب کیسات يره صواوراس كي تعليم ومن شين كرد أكريكن موتوج بيث كرمري كالمجر حصد بانبل بريض مبي صرف كري - ون ا آغاز ف اسكسى ايسكا مست بن اجابيع جود ن بعربهار ا ولي الوخيا سيه- اوريه وفت كافي طوربركشاء اوراتها بونا چائة اوركون كاماس كرارندي ي ميكن ليون صاحب فرات من كرة بهم برا راست اوركيا ويواروية من - بهم إنبل سح سطا میں تدروفت فروع کرتے ہیں - یعنینا کو بی دوسری کتاب ہیندہ نا دی تیاری کے لئے اس سے مرابر سارے کا مرنہیں اسکتی ۔ اس جان میں ہیں موجود و زاید پر نظرہ وڑا سے سے کیسی ننا ول میں پیدا ہو گی کہ کاش ہم س کنا ب کو اپنی ہوایت سے معة زیادہ کامنی لا سے اورجودقت ہمسے فائی نبالات اور کتابوں سے مطالعہ میں منا یع کمیاس پر سو بین سے ہیں کیا تالی ایک ؛ بسیم آدمی اخبارات کے پڑھے میں اسقدروقت خرج کرنا مہے کہ انبل سے معنی کی ارصت ہی الیس رہتی وہ شا بت احتی شخص ہے - بقول جان وسلی صاحب بجاسے عامرونیا کی تنابوں کے اس ایک تناب کا مطالعہ کرنیوالا ہونا بہترہے ۔ ہمیں سے سراکی شخص کے سے مونی نہونی استان ہوتا ہے جو با مبل کے روزا در ما مين مدراه موجاً اسبع بشيطان مركب سے كان مي كيد نركيد بدا ديوك وتياسيد - شلاً كولى كتماسي كد مجي فرصت نهين منى - إ مجه براكام الله - إ بانبل بريعنا ديسيم منهين الله - يا وعص معلوم نهين مين أت كيو كرمطا كرون إمن أش كاسطلب يوفي نهين سي سكنا - بم شام نسمے ذات طاری سومانا بہند کرتے ہیں اور صبح اُسطے کودل نہیں جا ہٹا ۔ ہم دن عفر کام بنب هزوف رسته من -ادر با نبل يوست سم سلين كوني وقت نهيس متنا - اس قسم كي مشكلات ال

مقابدكي نے سے خرور ہے كوائل كاسطابد كسى فاص مقصد كور نظر كفكراور شاميت اراد و کے سات کیا جائے - چاہیے کہ ہم ول میں اس کے مطالعہ سے مشکو لی فاص مجل عثان لیں اور اسکو کمال فروتنی اور ضلوص ولی سے عل میں لائیں- اور عام اول ہیں سمول کی ليطح يركينے كے سے تيار موكر فالوند فواليز ابت و منتا بيد + بائبل يريين سي معتف طريق بين - ايك اجياطري يرج كدأس كوبار بارشرج ست آخ تك يرها جاسة - جان قونسى ، يرسس صاحب سن ميى طريق تجويز كيا - أس سن فرالي ئە سىبى اول كتاب سىھە جودىنيا كى تۇمەك لايت سىھ ، بانىبل سېرنىما نەمىي اور م**رفتىم كے آد**مىيول سے سے پڑھنے کی کت بسیے ۔ نداس خور مرکدایک یا د ود فعد بر مسکر باللسے طاق ملک مربوب مرروزايك إوواب بلانا عنير عصف جاجته وبانب سي كيا ده الواسي إب بي - المران بحساب دو باب بن بدم اورگهاره باب بهراندار برهاجاسه توتنام کناب سال عجر مین ختم به پیکتی ہے۔ اس طور براسکو اُر بار برا معلا سے بچے ذریح حصد ذمین میں قامیر مع جا تا ہے - بعض خاص صول کو کوشش کر کے خطر کا چاہتے۔ اگر سیجی نیکے خطر کا نسکیس قوان کواورونیا کو برا نعصان بوگا- باشبل كوازبر بهائے اسے پاكيزگی اورطافت مال موتی ہے اس سے میں ایک آسان طربن اثبل سے مطالعہ کا یہ ہے کہ آیات کو ضف کر سے آن ہو وصیان کیا جاسع ون عبریں مبیوں موقع ایسے موتے میں بین کوہم باسانی کام میں لاستھے من مثلاً كررے يينے يا آل سے وقت ايك حكدسے دوسرى طبر بات مود كا سے كيوفت ادهرست أوهر تق جاتے یا جو وقف و و کاموں سے ورسیان بوناسی - ان اوفات کو انبل کی تات سے بعرونیا ما ہے۔ اسنیل کی مدر اس کا کوئی صدابیت اس کمو براکی آیت سے كوئي ذكوني مفيد مطلب مضمون بحل سكما ہے - ايك بزرگ ليڈي مے كما ب تواريخ سے المو ی فرسیں نقط اس خیال سے مفظ کر کمی قلیں کہ جب وہ قدیم لوگ تسان میں میں ہے۔ تو جھے شرسنده موكرية فاكنا يرد كرمن آب ك المسعد واقعت نهين مول - النبل وشاجر میں مب سے زیادہ پُر صنون کتاب ہے۔ اور پر لمبیعت کے آ دمی سے سے اس میں فوراکہ الا و دسوسك و سندرم بالابردوطرين سح علاده باشل كالنابون كوعيمده على مطالع كمراج عي ائبل جی سوک بور کی لائبری ہے جو خانف مصنفوں کے ذریع مقامت ماکھ اور

ایک اورطرای کارآ دیر شند کا یہ جند کر سما بین کے کا نوست مفالد کیجا ہے ۔ سٹلا اعلی فیست ، فرما نیروآری ، وعا خدا و نورکی دو سری اس ایم افیست نیاص کی سیرت کو د نظر تھا میں اس ایس نظر آئیں ان کی دنرست ملا ہا ہی انسین کی سیرت سے شروع کرو ۔ جو جو نیریاں اور بی نظر آئیں ان کی دنرست بنا والی فیسبت اس کی تعلیم کی جمیب با آوں کو دو لئے کرتے با و ۔ غورسے و کیموکد کوئی بات مسیح مفایتی زبان سے ایسی جبی کسی جس میں فروستی با ڈی کو دو لئے کرتے باق ۔ پیراس کے نمون پر سوچو کروہ کیو کرو دو عاسبے اور اپنی با نبیل کا سطا اند کیو کرکرتا ہے ۔ بیر و کیموکر کرتے میں دہ کیا تھا جو مجھی میں میں نافیس کے حالات پر غور کر سے اور مجھی بی دہ کہا ہے ۔ بیر و کیموکر کرتے میں دہ کیا تھا جو مجھی میں میں نافیس کے حالات پر غور کر سے اور میں اور مرباس اور دوست اگر خطوط سکھنے والا اور سند ہی تقا ۔ عظم نہ القیاس اندر ایس اور فیلیوس اور مرباس اور آفلا اور پر سلا سے مالات کوغور سے مطالعہ کرد ۔ اُن کوا پنے گئی اور دوست اگر اور کر نام اور آفلا اور پر سلا سے مالات کوغور سے مطالعہ کرد ۔ اُن کوا پنے گئی اور دوست بنا ؤ ۔ اُن کی زندگی کے دانوات بھاری خاطر کھے گئے ہیں ہو اور دوست بنا کر ایس میں میں میں میں اور ایس کر اس کر ایس کر ایس کر ایس کر اس کر ایس کر ایس

سب طریقی سے بڑھکا اس اِت کو مدنظر کھنا چاہئے کہ اِشبل فداکی طرف سے جارہ ولی اور مرضی کے بینے دیکے بینی میں ایک اِسبی صدا قت ہے جو ہاری میں کا جزوین جائی چاہئے ۔ ہرایک راستی دیک اِسبی صدا قت ہے جو ہاری میں کا جزوین جائی چاہئے ۔ اگر اِشبل کا علم مہد اُن اُن آور اِسِن آور اِسِن آور اِسِن جری اور ولی فدمت شیں سکھا تا قو باکل فضول اور اکا مل ہے ۔ اُسلان آور اِسِن آور اُس کے مضابین اسے ماہو قت اُسکی شہا وت دیا کرسے ۔ اِسُن کے مطابعہ اور اُس کے مضابین

مسيحي

بربات میت کیاکرد . اورا پیغ نبات و منده کی خوبول کا چرچاکرتے رمود به ایسال الله استی کی کوبیول کا چرچاکرتے رمود به اور کا سات اول کا میں پیر صاکرو - بتها را اسنجی اُس وقت تها رے سات اول خیرس کلام کر کیا - اور تهیں گناه پر خالب آئیکوطا قت دیگا د

ایک نودان جی کودیالات بداری بر

(۱) روحانی بداری میمی شخاص کے دخے اس الک میں اس کی میں بڑی خرورت ہے۔ تعوق کے اس کی میں بڑی خرورت ہے۔ تعوق کے سے افراد میں ۔ وگر خدام ب اورغیرا توام کے ہجرم سے انکا مقابلہ ہے۔ بجراس کے کہ پنجائی سی خاص طور پر روحا میت میں واب نہ بہ خداوندا لمیسے نہ جوجا دیں اوراس سے طاقت کا مل مذاکس ان کا مقابلہ دیج ہے ہ

ری بی اطلاقی بیداری - موجوده سی جاهت اوراس کے خاندان ہاری آندہ امیدوں اور بی افعالی بیداری - موجوده سی جاهت اوراس کے خاندان ہواری آندہ امیدوں کی بنیا دہیں ۔ اس تنے سے بہت سی ڈالیاں اور بتیاں نکلنے اور ان کے بدمند موسلے کی امید ہے - مرکمیں کمیر التحداد عیرا توام کے ورمیان رہتے ہیں۔ ان کی تھیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہوئیں ہاری طرف کی رمیان رہتے ہیں۔ ان کی تھیں ہوئیں ہیں ہیاری طرف کی رمہی ہیں ۔ جوں جوں تعلیم طرف رہی ہے ۔ لوگوں میں متفا بار اور مواز شرکی طافت برا مدر ہی ہے ۔ ہوارافر من ہے ۔ ہوارافر من ہے ۔ کہم اسیت اضلاق کو تا لی نقلید اور توابل مقدرا فلاق

نبائیں ہ (۱۳) تومی بداری - جاری سوشل حالت اسپنے فک کی ونگر تعلیم اینتہ قوموں سے سے بدت بیں ہے سپے ذیل کی بائنیں قابل غور میں:-

را، مورنمند کسی پولٹیکل یا دیگر مہاست مندوستانی سیمیوں کو دیگرا قوام مرکوئی ماما ترجع نہیں دیتی ہ

رم) ما زمت اورد کرکارو بارکا دائرہ بالعوم دگراتوام کے لوگوں ہی میں محدود ہوتا ہے۔ حیط ملازمت میں باکھنوس با یا با تا ہے بر وہ لوگ جاری بیٹری اور بہودی کے مقدراہ مہوتے میں۔ لمذا ہم کو اس میاوسے بھی ترقی کرفی شکل ہے ہ اس کا بیتے ہمارے لئے بی ہے کہ ہم کو (۱) سیع سے والبت (۱۱) اخلاق میں اعظے (۳)

وليم مردك

(كاشت يونست)

ایہ مستوید ویں مروک نے سو ہوا والی ما سے کی شان کی جب کا روال سے کا اسے شدید داروں کواس کا حال اس ساوم ہوا۔ توا نوول سے است ہست سی کا فی تنخواہ و کمروہیں افرانا ہا ہا۔ لیکن سنو تبو سے اسباب کی بنبت کب، سے جین لینے دیتی ہی ۔ وہ ال کی وروہ کو قبول نیکر سکا ۔ ایک مرتبہ استے و دبارہ بولٹن اور واٹ کبنی کو میٹنیٹ کرا سے کی رفیب واٹ والی نے دیکن اسی سابقة تنازع سے باعث اس بٹینٹ کی بات ان کے ول میں نہمی ۔ واٹ صاحب ہوس کے ساخت مروک نے اس بارے بن خطوکتا بت کی ۔ مروک سے سول استعال کمیں کی خوبیاں بنو بی مول مولیس ۔ اور نیز اسے کیس کی روشنی ویٹ کے مطالب سے استعال کمیں کی خوبیاں بنو بی مولی مولی ۔ ابنی واٹسن صاحب حال ہی میں بر بر کیا تھا۔ میکن و وہ بیٹ کے مطالب سے میں اور نیز است کی سامت کی سامت کی جو ہو کہ کیا تھا۔ میٹن و وہ بیٹ کے مطالب سے میں میں بر بر کر کیا تھا۔ میکن و وہ بیٹ کے متال میں میں بر بر کیکا تھا۔ میکن و وہ بیٹ کے متال تا کا سامنا کر سے کو تیار خفتا ہ

یوں مروک کی ترغیب کارگرد ہو گئی۔ اس سے اپنی موجد طبع کائنے دوسری طوف موٹر

ایا ۔ اب وہ کل سازی سے تعاقب میں مشول ہوا ۔ سٹر کل صاحب اس کی سنبت یوں تخریر

قرماتے ہیں یہ طلوع کے وقت آفتاب نے عوماً سے رات بھر کی لگا تا رمحنت سے بعد دیکھاکہ

اہمی تک وہ آہر ن پر ہتھو ڈوالئے لو کا کوٹ را ہے ۔ کیونکہ بیسب ہتیا روہ اپنے کی تقد سے

بنا یا کرتا بھا یا فاق کا یہ میں اس نے پہنیٹ منہ (دب ۱۲۷) اپنے نام بر کرایا ۔ اس میں کئی

مذید ایجا دیں شامل میں ۔ سائ علیم مروک سے اپنے دو فون مبیوں واپنی رضت میں کئی

مدرت آبر میں سکاچ تعلیم د ترست کال کرئے سے اپنے دو فون مبیوں مواپنی رضت میں بولی کو میں کا دادا۔ کارنا تھا۔ وہ بار کا کنا روسیا چھلی کمیشے نے جال ان کا دادا۔ کارنا تھا۔ وہ بار کا کنا روسیا چھلی کمیشے نے جال ان کا دادا۔ کارنا تھا۔ وہ بار کا کنا روسیا چھلی کمیشے نے الیا کے

میں جب فریخ دوگوں سے حل کا جا جا چہا اور اندیشے تھا وہ بہت گھرا گئے ۔ آئر کے والنیموں

کا شار ، ساسے قریب تھا۔ اور سوار ، 8 استے اور بندو بتی وہ جات ایک دفعہ خطر ہیں نے سونظانوں ہی

ا عد كوريال هزورموني بس وليم في ايك و فند لكما - كدفرانسيس كي آه كم ين برس ي تابيالها بور ہی میں کئی ہزار مجا مے ہر فیت شہر سے ابرط تے ہیں اورسب والنیرون اور بندو فیدن عكم مل عليات ين و فعتاً عكم ملين رميع برجانيس ريه خطره سبت عليدما نارا - اس سال ميم اخر من ان المكون من سكول مين الغام إيا واليم كوديك الغام حماب بين اورو ومعارجواً معلما مير . جان كويمي ووافعام اله اكيسها حماب مين اور دوسرافرنج زبان والى سم مع مه + الناماء مين مشراد بمماحب في شهريوس مح إزار على بين كيس كى روشى كرسان كا بخری مروک مے خوشی سے اس بویز کوشطور کی ورحب ایج سنشارہ میں صلح کا محمدور مقام آمیز ریہوا۔ تومروک فے اپنی ایجاد کی سی نافش کی۔ سوسوئے تام کار فانے میں ا روشنی وی متی - اور رات سے دخت ایک عب نظارا مواکرا تھا۔ اب او بدالی امرستد مو ماکرمتا برشل ماعری سے گیس کی روشن میں بے شمار فاتدے ہیں۔ اس سے اسلے سال میل برایش ا دروات صاحب سے کارفانہ میں گیس بنا سے ا دزار وں کاکا م بھی کھولاگیا ا در اس كام من ليني مبرار بوزه كى لاكت المدكني - ببروشنى كامعنيد سهل الاستناطريقي بهت مبدمقبول فاص وعام موكيا- المنجية شهرك فيسعبدك كارخانون ميس كي روشي كابته شروع موكميا + إ وج ومروك سي كسي سي مستمال كرفي سي طريق كو واضح طورير ما ين كهف سي ال اس مدید طرزروشنی رمینی اوالف سے بازندا سے مسموری ویوی صاحب اس پر معتقا اور من داوريس سعكا بحديدان كامطلب ، كسين يال كرما كمرك برك مند كوخوا کس باتیں سروالشرسکاٹ صاحب فی جب برساکہ ملکوں میں سے روشنی ایک مجلسے واسر عُلِينِيا بَيْنِ عَلِي تَوْهِ مِنِي اس رِيسَو كَرْتَ كَلِيد - بِها نَتَكَ كَدُوانسَسْ صاحب عَبِي جواكب ا سائنس دان عقے بیک رفداق الواقے مقے کوشایدان کے اختیار موجد - توجاندیں ج اکب روشنی کا نکرالاکر اندن کے بازاروں میں لگادیویں بھل نئی اسیادوں کے ساتھ اید ہی گذراتی رہی ہے۔ اگنبوٹ لوکو موٹو این متاربرتی سب کا بہی حال رہے۔ جان ولکند نے پیلے دیے سے جارے بارے میں برکها تھا کر اس میں شک نہیں کراول اول اس الوك عجولة نور وزه اور عرمينة كولمس كمينك ٠

١٠٠ فروري شيد الم مروك ي رال سوسائش مح روبروكسي سي كوتمور

الما المن الله المراس كل كفايت من على ايك وعيديا خعون يُرْمَكُ منايا - اس في اسين بخروب كي ابنا ا مدار تی کا ارمینی فاکدان سے سامنے میش کیا۔ معنمون میں بنا نت اور ساوگی جس سی یا ٹی مالکا عتی مبیری اس کی طبعیت میں متی ، اور مصنون ویل کے الفاظ سے خوام اُلیا عمّا یہ میان اُل سے کمیں میکسی سالف کے یہ دعوے کرسکتا ہوں۔ کرمیے سے ہی دل میکس کے اسالیا كايد خيال سب سے يہلے آيا - اور ميں بن ئے اول اول ان كا بقر بالمبى كيات اس مصاب ال من بأس سوسائن و مناعده عدم الموري المان الله في التنا علاق التنا على التنا على التنا على التنا المان اتند وسال ایک میاحب نبام وانسرے جوقوم کا جرمن منا - اور جس کے إلى شاہی مروانه عنا - اراده كياكه ايك منيني قائم أرس ا در يحد حصد اندن اوره إسان منسشريك ي كى روشنی رف کا تعمیر حال کرے ۔ و تشرف حب کا یہ دعواے تفائد بیراک کی روشنی کرائے کا طریقة سب سے اعلے اوراولی ہے۔ اور کہ اس سے بن نع جبی بے شار ہوگا۔ اس وسنے ہے ف ایک رسال میدوایا- اوراس مین تابت کباکه اس فته کی بی قا برگرف اور محصید اینی سے إشي كرور نوس لا كمويوند كاسالاندمنا فع بوسكتاب - اوراد المكيني ومن ك بعد براكي عصدا كونى بنج يوند كے يدي إلى سوت يوندا واكف كى حرورت بوكى ولنه بعاصب سے اس ايجاد كو يشينك عرابيا - اوراس كميني في جس كاوه مبرقطا إراميك ياس أي وخواست كنداني م اس محمتعدق ایک قانون وضع کیاجائے بولٹن امروائی صاحبان مع اس تا نون سے نظام كى فنا نعنت كى دوسرف حبين واف صاحب ساناس كى تابيدكى -اورمېنري برو بم صاحب عبى والسركي ننها ويريكومت وريس الراه ما - لهذاية قانون منظور شهوا + اس سے بعد دیک و وسری کمپنی اس قانان کی منظوری مال کرفے میں کا سیاب ہوتی اور بوس ادف کاش (صنده سسم کو عصده می مرکس کی دوشن کردنی) وبنظام كم الكيا - بيك بيل لوگوں مع ولوں بي بير عيرا في عنى كركرم ملبتي مودي كسيس كبديكر الم یں سے گذرسکتی ہے۔ کئی انجینر (مسسور سا) اس پرعندکر نے منے کیس سے لکے دیارو مع محد فاصلير بوسة جاييني سباواتك مك جاسة عب كيروشني بولي عنى- تو مران إرسين وستا وسي سے الفظاكا كتاب الداك الدا كا من اليون ك إس جات سے اورالكوبالكل عندا وكهكرمران بوسي عقه ام جروک کے شارہ يه مني إكل ون ما ين كو بي عني اكرم

سيعي .

میں سے ایک تھا؛ وقت پرآگر وسکیری مذکرتا۔ اس صاحب کورڈک کی کل بجا ویزا ور تدابیرکا اس معلوم تعادیس نے بانچیٹر اور بلیفیکس سے گیس سے کارخا وال میں امداووی ہوئی تھی۔ اور میں مبت سی گہروں میں اس نے اس سے متعلق کا مرکبا ہوا تھا یہ شائے میں انڈن وہ میٹ امراسی مبتی کی طالت مند شرک گیس کمپنی سے کلک صاحب کو تو کر رکھا۔ اور اس وقت سے کیکراس کمپنی کی طالت ہمتر ہیں ہوئی گئی یہ سائے میں وسیف سند سے بار اور اس میں جب بیلی سے اور ایک اور شی کی گئی۔ جب بیلی بازاروں میں جائے تھے تو لوگوں سے ابوہ ان سے بیا ہے ہولیتے سقے۔ اور ایک اور دی شیلی میں موقت کے ابوہ ان سے بیا ہے ہولیتے سقے۔ اور ایک اور دی شیلی میں موقع کی گئی۔ اور تہر بہ شہر کیس کی روشنی کی گئی۔ ویس نے میں اور شیلی سے وقت آکر کا مرکز عبور ویا۔ بیما نتک کہ کاک ساحب کوخود کی عوصہ سے لئے مشیلی بنا بڑا، اور ایک تو میں اس روشنی سے وان، بہت جارہ تو کی ہو میں اس روشنی سے دوشنی کی گئی۔ اور تہر بہ شہر کیس کی روشنی کی گئی۔ اور تہر بہ شہر کیس کی موشنی کی گئی۔ اور تہر بہ شہر کیس کی موشنی کی گئی۔ اور تہر بہ شہر کیس کی موشنی کی گئی۔ اور تہر بہ شہر کیس کی موشنی کی گئی۔ اور تہر بہ شہر کیس کی موشنی کی گئی۔ اور تہر بہ شہر کیس کی مین اس سے دوشن کیا گیا ۔ اور اب ایجا وکائل افع بیلک سے لئے حبورہ یا۔ اور اب ایجا وک کی کاروس کی دوشنی کی گئی۔ اور تہر بہ شہر کیا۔ اور اب میں موجد مور دیا۔ اور اب خال میں موجد میں دو آئی کیس کی موشنی کیا گئی۔ اور اس ایجا و کے فوائد و تا کی عرات پراکھا کیا۔ اور اب وہ اس ایجا و کے فوائد و تا کی کیس کی عرات پراکھا کیا۔ اور اب وہ اس ایجا و کے فوائد و تا کی کی کی کار دانہ نے میں موجد میں طال گیا ہ

مندوشا في ميجول كي وجوده حالت ناول تح نيرايه مين-

وْائْمَنْكُ روم (كھانىكاكمۇ)

مشز نبرجی کا ڈائنگ روم بھی سامان سے آبیا سجا ہوا نظاکہ ویجٹ ہی بھوک فرار اور طبعیت سیرمود بالی عتی ۔ آئینہ وار تصاویرت ویداری اس کمرے کی بھی آرات ہستیں ۔ پیموں بیج ایک ابنی چڑی مبزر کھی ہتی جس کے اوپرایک نا دراور میش میت قسم کا ڈیپ کا رشنجی شیبل کلافتہ (میزکا کیٹرا) بچھا ہوا تھا ۔ اس برکسی خگہ میدلوں کے گلاست مشک سین کررہے مقے ۔ اور کسی مگہ ہرسے ہرے بیتے اور سبز سبز از وفرن نا ظرین کی آگھ وں کو مسٹر سٹر حی ۔ واکٹر ابر کرائی معھے اسید ہے کہ اب تو آب بھی جارے مندوسانی کھات مد اس نفظ سے معنی کامیا ہی کے ہیں۔ گرز گرزی محاورے کے مطابق اُسوفت میں ہستال کرتے ہیں جب

كالنائرة ام اوارات بوس بورس طوريرا واكت جات بن

نے مگ مگھ ہونگے۔ فرا بركراميي و اوب شك ويس عي الوكايت ميندكرتا بول وير وال معصرب ست ر ماده میندسید - و ورے میں کئی د ندرسرسوں کاساگ ا ور کمی کی د و بی ملتی ہے - بیوک کیو قت ساك ايبامره ويتابه كركيد سيان نهيس كرسكنام ں اِمن کیا آپ ہاری کن نمیں سیند کرتے ہ والشرام كرامبي - مجھے مبات رتھيں كر ميں كرى كوابني فئرّ ت بيں شامل كرنا ہول تيا مرك وتواس مدرب رس الرام بول كرميو بوجيرت وكرمبي مبي مي نيزى اوركرم مصالح كي مبني كے و من معل حدان موجاتی ہے۔ کونی و وجار ہی و ن موسے میو تھے کہ مجھے بورڈ نگ سے اُرکی مے ڈیز کے منے بلایا تھا کی جا جائے انہوں سے محد سے ول مگی کی تھی یا دیے کھا نے میں ببراہتا الما تعاكداسي مجيا جھے كھانىكودى اورميكى كى مائىندى كى دو دى نوالوں كے بعد تاب بولسيديول ميں ڈوب میا -اومعرمی سی بنی کرر ا مول جہدے پرسیبند برا جے - اُ وَعرار اُسے معلیوں میں اڑارہے مین - بڑی ول تی ہوئی - مقوری ویرسے بعد ایک، بی لایکا ساری مجدا اوری چیٹ کرگیا اس مع دسی کی اور ندائب سیدر آیا و كالروالا ميعيون مين تواب ببت ففور علوك كرى كهات بن - استوزايده استعال كيا جاتا ہے۔ اگریزی وشمنز سرپر دورہے۔ مبندوستانی کھانوں کی کون پر واکر اسے۔ اور جو گان مع والس آق بي - ووقة مندوستاني كماسك كانام مي نهيل الينة 4 یکے از حاضر من سکین اگریز میدوستانی وال اور سرسوں کے ساگ اور کری اور لا دسور بندكرت جاتے ہيں يمين اللي كنگا بربى ہے ، سشر مارک - اکیک کری کیا - ساری مبندوستانی چیزی چپوشی جاتی ہیں - انگلستان سے ج لوقے میں ان برکیا موقوت ہے۔ وویزرگوار کی کمیں جو بیاں بنھے بھاسے انگلتان سے بھی ودكوس برے كے بن كتے ہي۔ الكي طرزر انش كونو و كيمو - أن كے باس كو دكھو - انكى بول عال کو د مجبور فراسے رنگ کی سرر م کئی ہے وریڈ انہوں سے بعول شے بے مور بین (يوروين النفي بيسكون وقيقة أعيانيس ركما يه و مادری صاحب - ہیں توان کی طرز انش سے کھے سروکا رشیں - وہ اگریزی مسل بعاين ما كله تترى سروركمين - والكنابي يكولدسيث افتدري يم تواس إسن

کے مرسے ہیں کہ وہ اسپنے ولین سی جا نیول سے ربط نعبط نزل فریں۔ تدا نے المیں عزت دی ہے۔ منصب عطا کئے ہیں۔ تعام رہا نشاوانس نجا ہے۔ اگر وہ اسپنے ہم ایان اور ہمون عبا شوں کا بازو کر کر اُن کی ہر وکریں تو انہیں سیشل زندگی میں اور دومانی زندگی میں ہر مورومانی زندگی میں ہر مورومانی زندگی میں ہیں ہو سیندوسٹا نی سیویوں میں ہیں ہو سیندوسٹا نی سیویوں کی مہتری کے دنیال میں شیاروز و و بے رہنے ہیں۔ واکٹر فلاں ۔ پروائنسر فلاں ۔ اور بیر شرفلاں ، بروائنسر فلاں ، اور بیر شرفلاں بہت ہیں۔ فاکٹر فلاں ، بروائنسر فلاں ، اور بیر شرفلاں بہت ہیں۔ فاکٹر فلاں ، بروائنسر فلاں ، اور بیر شرفلاں بہت ہیں۔ فاکٹر فلاں ، بروائنسر فلاں ، اور بیر شرفلاں ، بہت ہیں۔ فاکٹر فلاں ، بروائنسر فلاں ، اور بیر شرفلاں ، بہت ہیں۔ فاکٹر فلاں ، بروائنسر فلاں ، اور بیر شرفلاں ، بہت ہیں۔ فاکٹر فلاں ، بروائنسر فلاں ، اور بیر شرفلاں ، بہت ہیں ہوت ہیں ہوت ہیں ہوت ہیں ہوت ہے اسکتے ہیں ہوت

وہی کی ارفیا نفر بن رسمر کی حفرات کا انگلینڈ کے بنیر دارا ہی بنیں ہوسکا استیاب سے بعارے کا روا ہے میں ہوسکا انگلینڈ کے ذاتی بن سیاب کی طرح ترب رہے ہیں اسلا کی انگلینڈ کی جوا میں کچھ ایبا جاو و بھرا ہوا ہے کہ جوا بیس کچھ ایبا جاو و بھرا ہوا ہے کہ جوا بیس کچھ ایبا جاو و بھرا ہوا ہے کہ جوا بیس دفتہ و فی کی سرکر آیا ہے۔ اس کا ول بیاں نہیں گاتا ۔ و فی کی طرز رفی شرب اسلامی میں میں کہ ایک میں میں کی سرکر آیا ہے۔ اس و کھی اسلامی سے سالی و شرب کی سرکر آیا ہوں کہ بند سے سالی گفتا ہوں کہ میند سے سالی گفتا ہوں کو میں اور کی منعبت او کھی کہ نہیں سکتا ، پنی سنبت کو تا ہوں کہ میند ون سے بی رہندے کو جا زیر سوار بھر و کھی لو شکے ہ

باوری بعارب - بیرے کرم فراید نه که و - ایمی توآپ آسے بی بی - برسون سے بعد اور قرم کی خدمت کے سے تیار ہوئے ہو۔ ولآیت میں کئی سال کسبر می محت اور جا نفشا نی سے تخلیل علم میں مشغول رہ جو بڑے معرکول سے تعلیم سے مرحظ سے کئے اب یہ کیا خوا سوار ہوا ہے کہ منزل مقسو و پہنچے ہی واپس جانے کی عیر سوجی - جمین توآئی فوات سے بہت سی اسریس میں کیا اُن سب کا خون کرجا و سکے بونا و ربایش انگلستان ہی فوات ہو این میں - وہ این عک بیں سیدیکر و - و کیمو مبند و مسلمان این عک اور ابنی قوم سے بائی جا تی میں - گوائ کا بین میں ایرا داری ما دوات کو اور این قوم سے سے کیا گائی میں جو اُن کا بین اور ابنی قوم سے سے کوائ کے کررہے میں - گوائ کا بین بیا اورات مواقد ال سے سے وزکر جا تا ہے - بکدیوں سے کیوں تو سی کیوں تو سی کیون تا میں کیوں تو سی کیون نے کا کرا سا اور کی تو باری جو وائی میں کیون تو سی کیون نے کا کرا مال موگا ہ

محالروال بن انگلنڈ اِزْ مورکیفی فی آل او ای شیسٹ (مک انگلنیڈ سرے مذاق سے زمایہ موا فقت رکھاہیے) دور زما ڈینی کاریا منفی لو جیس پینے ہوئے مہوں - ان جیزوں کک تو مجھے انگلینڈ سے شکوائی کی دی ہیں - کھاسے کی چنزیں ہیں وہ جی بیاں دمسے کی

ں کمتیں ۔ درجنوں مکن طبح طبح کی اشیار کئے امپورٹ (شکوانے)کرنے پڑ دن رست - بنده تو أنكليند فرور بانتا م مقارمتن مشرسی اب کی د نعه حب انگلینهٔ جاؤیو میرے کنه ایھے ایھے میگز ، مجنا مذهبولها الترجات بهو كدميراكبا مطلب ب، اليه اليه مبرَّن بن من سنة سنة منين اور نے سنے طرز کی اہتی ورج ہوں - دوایب تومبرے یاس است بھی میں . گران سے کیا ہوتا ہے ۔ میں زیادہ وسی کھنے مانگستی مول ہ س ابن - من زیرجی مجیل کے تلاف تو عضن کے میں بب مجمتی ہوں کہ یہ اتہارا سے فامنا مال کانہیں ہے ، مِنْ حِي - إلى مَين سنة خانسًا إلى كي كيه كيه مدوكي متى - بديلاؤ اور قورا جي مي سنة می کیا یا تھا ۔ اور بدامر کن ان عبی جو آپ کے سامنے رکھی ہے میں فے خود بنان ہے ۔ مع این ای اس کامرزابت ایما گذاب ، س تقارمن - بسبق بم توحیران بن که ترابیی مشقت کسطی گوارا رسکتی میو- میں تو ر با خ منث سے لئے میں جو اما جو کو س تو ان تھیں اندھی موجا نیں۔ بیسیے میں موالگ جائے تو مونیا آ کیاہے - اور کیڑے جو خراب ہوں سوسوا - اور یہ نو کر مہیں کھا نا کیا تے وقع این جی میں کیا گتے ہونگے ؛ شرنبری - یا کت مونے کریمی سی کی فاساس ہے ، س نا تن ۔ا پینے گھرکا کا م کرنے میں کیا عیب ہے ۔اور کس بات کی بے عزاق - سیدا ا ورسلمان عور توں کو دیجیو۔ جوسونے سے ازستا ایمڑھی ہوئی ہوئی ہیں - اُن کے بیا فواه بزار نوکرموں عیر بھی این افذے کے دکا سا کام کرئی میں - اور میں توبر می بری فنى عزمت اور مالدار الكريز ليديول كويمي جانتي مهول جواليلي محنت اورمصروفيت سع كلوكا کام کرئی ہیں کرنوکروں کو ہراویتی ہیں۔ اور اسے ذراعبی کسرشان کا باعث نہیں میں اور اسے شرونرجي س مقاريك وان سبكامول مير الهرومشاق مي - وه توصوف مجه مينس مهى تقيل بس تفارمن برسلاد وزارا المان تحية - واكثرار البي آب جنر يليك . يا

روزير مسوفا عاش كريم سوفادا وراميو نيدنجي طاهراء وميرتي مبتي يداهي التين المين

ہے۔ میں وعمیتی ہوں کر مر تو فقط جے کا مل لائے جاتی ہو۔ کمانی واتی کھے تھی ہیں ہو۔

اليس مولاً - شايد مي فود تهار سه ميث من يود فان يرجو - اور من اس سماست عبرووجي معالاتا فرو فركون كرف كالدور ميري و تلک يومنزېزي - مين وابني اشتا سه بي رومد کر کمارې بول + من من النوس كرى بول كريس مسيست إلى نيس كريك - يرتم بانى وكريس م مروات ربی مول ا درمس متعلی اینین و این بول برگر به تغییل بیال است بوسط مقبط و و برگفت فذرس میں - گریں ایبا مسوس کرنی ہوں کہ ہم ایک مت سے موست میں - اب یہ وک اس میں اپنی اپنی ایش کردہے میں سوچھے فرا فرصت کے تہدے در انت کروں کہ ترکتے دن کے باوری را معنی معاصب کے بیاں مغروکی : ميري بمنزنري مي شيك عثيك نهيل كيكتي شايد ايك وحديدة توهرور وفكي و منزمنري - اوروه ايك آده مفته تتي سيريديدان كافناما بخديد اسى بإدرى صاحب يكوهى لدوه تتين بيس جيدر ما شي - ا وريك اسيدب كدوه ميرى ورخواست كور ونسي كريك ، ميري - مين آپ كى سبت شكر گذار بون - آپ اس قدر تكليف شراشا نين - ميركسي و مت ميرة ك مرمونظی - ایمی آپ یا دری صاحب سے محمد نرکمیں + معربتري فيراجي مي اله كينسي كهتي ويوشي ويركم بعد كهونگي 4 س مقار من . (أست س) التيل أج تهارك بعالى ما توكيا موكيا مبد يسك می نہیں کرتے۔ سارے وقت میں شکل سے دوتین لفظ ہی منسسے کالے ہو سے البت آج المحيي جوا كام كررى بي حب و محتى بون كابي متارى مانى دوست س غلام سي كطرف يى جى جونى يائى جون مس ازك وتمين يوم لوند كركيون نهيس بوسلة وتمين اسومت أهي بيرونا نيال سومبي بير من و بل منظر مباب بور بى بول - اور هم مجه سے بيل كرد بى بو - منزبرى بى فدا بوكى ميں . میں منیں مانتی کواس میری میں کیا جادو عبراہے۔ جود محتاہے۔ وہی اس کابن جا آ ہے۔ م سع سنانسين مشربزي المي اس سے كدر بي في اكد بغة عرميرے بهال أكر نفيره س مقارمت متهداس ما مال نهيساي س ارك - ده سب كيد ما نتي بي - اس يرمي تسطي كور كاني بي - اكر مع معدم و اكر م بری اس طیع بی بنو (سلوک) رهی توس بیال مبی اور دوسری و

واكر اورمنز ابركراسي ولدى ماهب يس نائن و مي المان يرسب لوك الس من الك برشد جوش وخروش من من الكررسيد مے ساعد آ مید آ میت ایش کردی میں واوس تا ریش اورس ارک میدور جاري تفاجوا ويرفلبند بوم كاسته و فرشي وفي اوارسيس مامك في اينول المان مراسط من بول- اورأن كابول سن بومنا من اورنفرت كالسسه معدم العلي ميري كيطرف جاربي عتين - اور دبي بوني والرسف مبكي على اور كدورت ميليا -جہد دسکی آخر خاری کر ہی وی ۔ گوئیری سے امتیل کے ماریا کے افغ ہی شعند سے۔ الخ الفظاس كى سارى كفتكو كم مدسل كى مزورى كويال تقيل واسواس ك وسيد فرا ون دمندة ميزمورت) المحول ك فون ا ورمند عبري وارسان المنيده الفاقي ا ہی آپ پیداکردیا اورمیری کے تغیررنگ اور کراشک المحموں سے بنا ویا محمول كوچېدنا منظورتقا - وه خوب بى زىنى جوكنى سېد سنزېزى كه بى دوين نفاي الن الله المروه أس وقية رس فالآن يرود نوس طرف كا حال عام كرساكوكا في یو کاسٹراورس مادک آن سے بہال ممان عقر اس سے یادری صاحب سے آسیما يكمناكه وه ميرى كوأن كے يهاں جيور جائيں ورن صلحت دميما لمدا فاموش م اوراس ریخ ده مالت کو دورکرف اورطرفین کی قوید مدری طرف کاسے کے معالیہ يا تن جيزوس + منر بنری -منزارکراسی میں سنے یہ ایک ان چواپ سے سے سے تیارکی ہے ہی جانتي من كريكيا - بعد و مرابركراسى-نسي مينيس مائتى- مي سيوق اسكركمي اسه ديويك

مر بنری م یه ماری بندوستان برنگ سے - یو کدو کا علیہ سے شيرا بركزا مبيء اوديوكسناؤا

· validade

مِي شيفان في كسفلي بانه الدي الله الله الم بالركوكسطيع يوسن قيمت ساليا رويكي مع محكوداك ۲۵ روبید ما سواراً منی والول سست و و رومه ما بوارآ مرنی والوں وقين اكسروب إوس روسيها لاز عليه وس عائده ونعيها بوارا مدادوا والوجي

المسيح مصنعادى في كانتي ميس صاحب ميم اسه وترجها وى فالبالدين منه في الم حيات واوو و ازايدى اين و بى ايرساو و سايت وليدوها في كماب ي جرمي حفريد الح ك دخر في ميسيمي زخر في كي ميها الي وترقى ك يف وليب سبق كا في ميت ١١ر ٠٠ سے کے صاص دوست ارادری ہے ۔ آر اطرصاحب منایت اعلی درم کی رومان کا ب ہے۔ جسی عربی وارمیں اور دیگر حور توں کی زندگی کا مال دمیب براے میں بان کیا ہے۔ ورو دين شير يه قيامورم كذاك كانك وروناك نقد ي حب سي فيرول مع أسك فالعام الرق عدد اوراس سعامونت كى كليساكى مالت اورويجرا قوام كاسلوك برى مفا في سه ظانرودانه ويمت وار ٠ **اُولىس- رومى تيمرون سے عهد كا دلحبب منانہ - بيتت مر ﴿** إن شونيركوما محصالات- يه ايب نهايت وييب تقدرانهملاكا الداهرزي بزیں ایک قاص طهرت رکھاہے میت ادرہ معلم مستلمین مه به ایک مغایت دمیب انگریزی منیا مذہبے جس میں ایک نوجوان غرب الیکم مالات من میں کرس طبع دہ اونی مالت سے ترقی کرمے دونمند ہومیا ۔ فرج اوں سے سے ا بيت مفيدا درا بعار نيوالا ب - طداول ميت ١١ر٠ فروسی اورانا جیل ربید مسی تربه ادرانا جیل کی محت سے دیے تارینی بنوت ۱۱رد حتیہ کی بات - اعثار صدی سے آختک جس میں تمام تجربات دریا فتوں اربلی ا يا دول كامفعل حال ورج هد ميت مرد کی تاریخ انسویں صدی میں۔ میت ۸ر ۱ رق كى نابودى دە دىندىب مىس مىس قدىن الدام شاخنىكى - ايرانى - عرب - بالىغىر قدا كى ظمت بس بى ارۋىكىن سىندا ئىدى وروسىدى سى ما مكنت كا ين كاكست كى مبت وقيت وره وزوستين بام مغر خاب رئيس كسد سوسانتي اركلي البراد

نوا أورراس

المحالی المتصاحب شنط سربی ترن تاری نے ایک بچوٹا سا گرنها ست و کچیب را الد موسولان اگریز نظامی المت و کچیب را الد موسولان الم المی و المی المی المی المی المی المی المی و المی و المی المی المی المی المی المی المی و المی المی المی المی و المی المی المی المی المی المی المی و المی المی المی و المی المی المی و المی و

ما لات میں کیوں موجود اسلامی میں مسنف نے کلیدیا کی اجرمالت کی فوٹو چی است میں مسنف نے کلیدیا کی اجرمالت کی فوٹو چی سے ۔ اور جاری توجہ با محضوص عہدہ واروں کی طرف معطوف کی ہے۔ ویہا تی عہدہ واروں کی کم علی ۔ اور مقدات کے فیصلے کے وقت مشنروں کی باں میں باں ملاسے کی عاوت پر نوجہ فوائی کی ہے یہ مصنف کی باتوں میں بچائی جی اور کی بھی ہے ۔ اور کی بھی سے نہیں ہسالہ کے پہلے مصدمہ بوا پہلے مصنف سے شا تد بہت احباب کو رہنے بہنی میں گا۔ مشنروں کو بھی اور ویسیوں کو بھی صدمہ بوا بھی گا۔ مشنروں کو بھی اور ویسیوں کو بھی صدمہ بوا بھی گا۔ مشنروں کو بھی اور ویسیوں کو بھی صدمہ بوا بھی گا کہ میں میں میں کے احترافوں پر صبر اور ہے تعلی استعمال سے مؤرکریں ۔ اور اگر اگس کی کہ جینی سیم میں کو بی نفقس ہو تو اس کے استعمال سے ورہے ہوں خواہ وہ کہندی ہی خینیف صاحب میں کیوں نہ ہو وہ کیسی ہی خینیف صاحب میں کیوں نہ ہو وہ

ازلی اب ی ہے۔ تقریر کے آخری اُنہوں سے ایک بڑا ضروری ریمارک کیا۔ کہ مزدوستان میں ایک رہنی سٹری ہے۔ کیا رہ بی ہاکہ یہ باکل ویکی جا حت نظر تی ہے۔ کیا ہم ایسا جا سبتے ہیں۔ کیا ہم ایسا جا سبتے ہیں کی لقل ہوج سامعین ب چلا اسطے منیس یہ میں بہ سامعین ب چلا اسطے منیس یہ کا کہ میں کی سبت ہوں ہیں۔ مشری کا کہ کا کہ میں ہیں۔ مشری کا کہ کا کہ میں ہیں۔ مشری کا کہ کیا ہے کہ جن توگوں کو وہ سکھا آیا ہا ہت مشری کو درکا رہے وہ یہ ہے کہ جن توگوں کو وہ سکھا آیا جا ہتا ہے۔ اُن کی حقیق عزت کرے ۔ بھے معلوم ہوا ہے کہ شنری کے صدید دیاوہ ماں باب بنتے ہیں۔ اُن کی حقیق عزت کرے ۔ بھے معلوم ہوا ہے کہ شنری کے صدید دیاوہ ماں باب بنتے ہیں۔ اُن کی حقیق عزت کرے ۔ بھی معلوم ہوا ہے کہ شنری کے صدید دیاوہ ماں باب بنتے ہیں۔

ر درین ابت وگ پندنس کرنے ، میں اور میں اور میں اور میں اور میں کی خبریں اور میں اور میں اور میں اور میں اور می

ا کا سی میں و ڈپٹی کمشنر کا سیعی ہونا۔ اس شخص سے سیجی ہوسے کا ولیب مال جرح مشنری رقیویا وروی اگریزمی اخباروں ہیں ہو کیکا ہے ، اس کا مختصر ساین سیمی سے ناظرین سے سفے جبی خالی از دمجیبی نہوگاہ۔

یہ صاحب ال آباد کے اکسفورڈ اورکیم جے ہوٹل ہیں رہ چکے ہیں اور بادری بانڈ صاحب
کے ہوٹل کے کام کا یہ بہلا عبل ہے ۔ ول میں تووہ مدت سے سے پرایان لا پیکے ستے سے
دین کی وا تعنیت بینے بہل کلکہ کی نیگ میں کرچن الیوسی ایش کے ذراید ہوئی ۔ اورسی وین
کیان کے اندرگر کرایا ۔ بعداز اسٹن الیاء میں وہ ہوٹل ، کورہ میں با قا صدہ ووسال کہ آبل
برطے رہے ان کی ہوی جی شن سکول میں تعلیم با چکی تیس ۔ اس سے میعی وین سے واقف
مفیس ۔ البتہ وہ اگر بزی نہ بدل سکتی تعییں ۔ ایکن اسپیتر کے ایئے جا چہ جا نا عرور تقا۔ اسٹی خوال میا اور اور اور ایس کے ایک والد میں ان عرور تقا۔ اسٹی ان سے بھی ہوئی کو سکھایا ۔ بیٹر سے سا ت ماہ میٹی آئے والد نے انسی کرسے کال ویا اور ان سے بھی سروکار نہ رکھا ۔ بیٹر ہوئی اس وہ والی میں وہ بیٹر یا بیزوا کے بیٹے ۔ لیکن اسوقت ان سے بھی سروکار نہ رکھا ۔ بیٹر ایس اور وہ ان کی میں کو ہم اور ایس کی اسوقت اس وقت ایک اور وقت بیٹر آئی سرکاری قانون فقا کہ وہ این بیوی کو ہم او نہ لیا تیں جی کو ہم او نہ بیا تیں ۔ بی تین بیا تیں ۔ بی تین بیا تیں ۔ بی تین بیا تیں ۔ بیا تیں ۔ بی تین بیا تیں جی کو ہم او نہ بیٹر بیا تیں ۔ بی تین بیا تیں ۔ بی تین بیا تیں وو وہ اور ان کی اور وہ بیا تیں بیوی کو ہم او نہ بیا تیں ۔ بی تین بیا تیں ۔ بی تیک اسے اور ان می اور وہ ان بیا تیں ۔ بیا تیں بیک کو ہم او نہ بیا تیں گئی سرکاری قانون فقا کہ وہ این بیوی کو ہم او نہ بیا تیں ۔ بیا تی بیوی کو ہم او نہ بیا تیں ۔ بیا تی بیا تی بیا تیں ۔ بیا تی بیا تی بیا تی بیا تیں ہی کے سائی اور بیا تیں ۔ بیا تی کی سے بیا تی بیا تی

عاره - (وافغانسطین) بیان ۲۵۰۰۰ باشنب بین عمواً یرسب متدی بین مواند اسلول روست دو افغانسکول کرده بین مشن سکول روست در دو کرده بین به این ان محتری بیون کوری تعلیم ملتی ہے ۱ در داب کرد بین کر ایر بی کو ایک بین بیال می کفل کیا ہے ۔ اور دوان سیمی مناوی بخوبی بوتی ہے ۔ صرف سکونوں اور مسینیا لوں بی بین بائبل سکونا دی کا موفقہ ہے ورشام طور پر مناوی کر سانا اور وعظ کے کی اجازت نہیں و

ین گرما ہیں ادر ہرگر جا کے متعلق بڑی جا حت ہے ۔

وستا ور۔ وس سال گررے کے بیال سیڈکل شن کا کام میں شہر کے وسط میں ستروع ہوا۔
ورستوں کی دوست ڈاکٹر لینکا سٹرصاحب نے ہم ہزار رو بید کی لاگت سے ایک نیا ہیتا اور سردی گری د ولوں ہوسموں کے ساتے یہ بست مفیدہ ۔ عند ہا ہ میں موری اور سال مہد نے بوایا ۔ اور سردی گری د ولوں ہوسموں کے ساتے یہ بست مفیدہ ۔ عند ہا ہ میں موری اور سال مہد نے ۔ اور ۲۰ او

یادری صاحب مثلاشیول کوعلاوہ دینی تعلیم سے اگردد یا گورکھی پڑصناجی سکھانے ہیں

+ 50

لا مورامكن بيبيرن موم شن كاسمرسكول المأتست بين مود رس كا بدسه ما مرسق -برامان بورے او کے ہوئی رہی - اوری طالب الدین کی وعوت پر ایدی اند صاحب سے بایخ دس دینے - جارسلیب پر منتے اور ایک روع کی قرت پرج صیمت میں ورکار ہو لی ہے بأدرى فليمك صاحب ك بجى فمتحف وشياء يرسبت ويئ جوبرك والسبب عق مها ورس رس اور كهوسة روسية بريتا - اس مي انول ساع اقل باظام كياكدرو يديكي ميت أس متوريري وقوت ب جوأس يركندوب - بنياس تقويرك رويد كار وسيه - اسي طرح میمی کی قدر عبی اسی برمو قوف ہے کہ اس براس کے بادشا و بات و ہندے مسوع کی تصور انده اورصیح سا لمرموج و مورحب برتصور وصندلی اور ماندیرمان سب توسیمی اکاره موجانا سے۔ ووق کھوے رویدی ہوان اس طرح سے ہوئی سبتہ کہ اُس کو منشدنا کر و کھے لیتے ہی اگریشن مشن کی آ دار مشیک آئی سب تو وه روید کھوا مجھا جاتا سب ورنه کھوما مسیمی تفس میں عن من من كا واركوبا اس كى زندكى يه مرتض سے أس كابرا و موتاب اسكان مكى و و کھیکرانس کو بھان بینا۔ ہے کہ وہ سیج ج کیمیں ہے یا نہیں۔ سنوم رمبض لوگ انسے ہو میں وہروبیدی تصویرا درسکم کو دیجے نہیں سکتے مکین وہ می کھرے کموسے کو سحان سکتے ہی ناصرف مشن مشن کی آوازے بلکروپیدے دخانوں سے اس کی گولائی و فیزہ سے مینی بیری زندنی می میون چونی اور سے می بی می کوایسے دی بھان سکتے میں و مقیقت می مع كريها في كالأعدنين ركعة +

و وسراسبق أنهوں کے آنسی شینشریردیا ۔ اس کولیپ سے سامنے رکھا اور اس کے مقابل ایک کاغذ الیپ کی روشنی اس ، اتشی شیخه مین سے گزر کر کا غذیر ما کر قی متی - بین مسیمی دندگی کا مال سبے المیب سبے - اتنٹی شیشہ سیمی دند عی سب کا غذو میرا شخاص ب جن سیم سی رہتا ہے ۔ بیشیش ریت اور مٹی سے بتاہے - اسبلے بی تخص شل ریت اور ٹی کے نتا مینا ہوں میں مروہ خداسے وگور وعدوں سے محروم اس کی روشنی کا البول میں ہے ولميب سيح متعابل مورخوب فوكس ريست ورنه تفيك روشني كأنعكاس منهين بوكا - اس منة یرخص کو جدیثه بسیسے سامنے رہنا عذورہ ہے تاکہ دوسروں کوروشنی بینجا سے - بھرا نہوں فے اس شیشہ کو تمیب کے ماروں طرف کھا کے وکھا یا کہ سیمی خوادکسی طرف جانے حبب ،اس کام خ لمیب کے مقابل رہیکا وہ برابرروشنی دیکا - بیشیشہ روشنی خود نہیں بنا ا بكه ميب كى روشني كود وسرول كبينيا تا سب - تبسراسبق، تراردوك فرريدها مترار وكي مي كومنمير يص تشبيه وى - اكرية وم عين وسطمي ب تو پارات عفيك ره سكت بي - اس كيخ صمیری تربت در کارے اور براوح ایک کی قوت سے ہوسکتی ہے۔ اگر ہم ہراکی بات كى تعميك مائني بيرتال كرنا جا بين اورائس كا درست اندازه معلوم كرنا جا بينته مبن توصمير كورعير اک سے سپروکریں۔ چوکھا سبق مقناطیس سرہ اور بربھی سبت ہی ولحیب تھا۔اس مینے کہ آب كامنصل ذكر ومرب مقام ريط كابيان حرف اتناكناكا في سب (١) مقناطيس اينا ا الراسوقت كرا سبع حب وه المين سهار ك برقائم بوكسي جيزكي ركاوث منهوسي مال ميسح كاسب بلا تعقب سيح ريحوركرو تواكس كااثر فور ومعلوم مؤناه (۷) کیورزمین میں میند جھیو ٹی سبنیں ٹر ہی تقیں وہ نورا اکٹکر اُس کے ساتھ مالگیں - میں مال میسے کا سے جب اُس نے کہا تھا کہ حب میں اوسنے، پراٹھا یا جاؤ کا رہبتوں کو اپنی طرف کھینج ڈکٹا ۔ روصیں خاک میں براسی ہیں ۔ اورکٹ شناتال کا یہ خاصہ ہے کہ واکی شنے رزمین بر ے - اس طرح مرشنے کا نے نیمے کی طرف ہے حب کے کہ کوئی دوسری تون داخل نہوہ بهركوا وپرى طرف اخلالے اور به بوت مسيم بنه (١١) جرمين اس مقناطيس سے جالكتي میں اُن میں بھی دسی قدت دوسری مغیر کو تھیننے کی پیدا ہوجالی ہے۔ بین حال سی کا ہے وسيح مع حيث رأسيد اب وه و وسرول كو كلي اليمس ملاويّا سب - ادري ووطح سے عل میں آیا ہے۔ اول سے ایسے شخص کو اُن روحوں کے یاس کیجا سے جو خاک میں ٹری م

یا و در و میں اتفاقی طور را میں سے نزوی آجائیں تو وہ نور آس سے کی آئیکی دسی آب آ انہوں سے در کھایا کہ مقناطیس سے ایک سے چیٹ گئی ہے دو مہزی سے بہاں شخ سے اور ترین کا میخ دو سری سے جاگلی ہے اور بہی سلسلہ جاری ہوجا آ ہے ۔ لیکن انہوں سے بہلی شئے کوئیں ا سے مبوقت الگ کیا وہ باتی سے بی فور آئی الگ ہو کر آر پیس سے طاہر ہے گئے نہ کی ہافت صوف اسونت کے ہے۔ جبتک کرمیجی سے سے لگا رہتا ہے۔ بہال وہ اس سے طاعودہ ہوا درسش جائی ہے۔

با وری طالب دبن صاحب نے کفار ه پرورس و سینتے اور اُن اعتراضوں کی ترومہ کی ج ن تعلیم بریسنے جاتے ہیں۔ اور یسلیب کی روحانی قات کو ظامر کیا ۔ اور اشطاع س کی نغنیہ سی۔ اور لی سموشل جیوا صاحب سے اسموشل کی تنا ب یا ورس و سے اور آن سے وسيد رومان نفيعتير بحايس دراس كامرك وسيدانيا جلال كابركرسه قررہ غاز بخال- بیاں پرسٹر کیامش کے دومہسپتال ہیں۔ ایک مردانہ ، وسارزاند بشارت كام كي في ايك ريد المراهم ب و واكثر الحياج مين - سرحدى بوك دور و ورست علا نے کے سے آتے ۔ اورروما نی جمانی شفا پاکر جانے ۔ ظام را بھیل توہبت نہیں ۔ لیکین اسد ك كام كابح جوبوبا جار لا سبع منزور تهل لانيكا - حيندسا أست ورياكا أبغ روز روز ورو وكا طرف مؤآلیا جورفند سے بن فلبوط بدی وں کے شرکی مناظت کے سے بناسے ووتو يجي سال بر كيف را قبائده تيدويند ١٥- جولاني كوبركيا- وريكارخ روز بروز شهر ك جانب سبه - مرروز قريباً موفث رسن كاف ك با البه والى كى سطح رامين سه ارتاكي فط اونجی ہے ، اس لینے شہرے سے سعنت نطرہ مہت ، سی قصرت دوسکیے بندوں سکے ور بیہ ہے۔ اس منے ۴۴- جولائی کو جبیٹی کشنر صاحب سے مشنری صاحبان اورسی و ساکر تكرد يك نور أشرسيفكل طاؤ-اس في تحكم حاكم مثب هي وُنندري كال عباس من مثنزي ليُديز ى مَبِّت ما بل تعربف منه يحداس محنت شكل من يهي وسيى عباليون كاسا عدم جهورلا - بكهاكية دیدی سے نوصاف کردیا کر دبتی وسی عبانی بیاں پرس میں ہیاں سے نہ مکاؤگی ، سول مبيتال من والمروفة ال خال مستنه في مرحن ان مايع من وجنوا -میمی محبت اور میافت سے عوام کو گرویہ ہار میا ہے۔ سینے سینی اس میتی ل میں شکل سے تعلق ورجن اندرونی مرسفی موستے عظے ابتی سے درب ہیں - برایک واکٹر صاحب کی

بع وفعا و محبت کا قداس با ران کی بیم صاحبه همی محبت کا نمونه بین و جیوسے برای سفطی سام بین آت بین ۔ جیوسے برای بیم صاحب کیا و جال بین آت بین ۔ خورتونام کوهمی هیونه بین کیا و جال بیورٹیا ن ضلع برات ۔ اس جگہ کی آبادی قریباً وس مزار ہے ۔ بیمان مرجون سال سے مکاری سن سال میں مناوی سن سال میں مناوی سن سال میں مناوی سن سال میں سال اور شال میک اور شال میک کی مول در مجھ بیا ۔ واکٹر ممیل سے ان اس میں میں اور شال با ور شال با ور شال با ور شال با ور شال میں سے ظام ہے کہ در اور آبادی و میں اور شال با اور شال با ور شال با را اور شال با را در شال با

اسکولکی مالت ترقی پرسبے۔ قرباً سوطلها وتعلیم بہتے ہیں بیکن افسوسے کر ہیڈ اسلولکی مالت ترقی پرسبے۔ کو ہیڈ اسلومی میں اسلول ان تولیس اسلول ان آئی اس خاس خاس میں مسیحی انفلوا ان سکول ان آئی اسلول ان اندے کے انداز میں میں مسیحی انفلوا ان سکول انداز میں انفلوا انداز میں مالک مبرگا وہ

ا كم عور المديد معامله

مكرم بنده حزاب بادرى دامس وآداب على تسكه منعتن بت و فعد سبحی اخبارون میں مجت موتلی سبع و آج میری نظروں سته اخبار انڈین سینڈرڈ بابت ماه جولائی گذرا سر جس میں امک بزرگ مسئر وبز من کا بنا بہلو دکھا ہے ہیں۔ اس سنے خط مذکور میر نئے انظاری سبے دامیہ سب معرز ناظرین امن برعوز رکے آگے اخبار کے ذریعہ اسپ اسپ خبالات کا اظمار کرکے دومروں کو فائدہ چنی نیٹے ہ

ہ ایک اہم مثلَ ہے۔ جس کا تقد فلیہ منہ وستانی کلیدیا کے سے استہ صروری ہے میں کا کھیدیا کے سے استہ صروری ہے میں کا کھیدیا میں کا کھیدیا ہے اور کئی اس کے ذریعہ اس کے ذریعہ الاک میں قویم کارندوں کو یہ مشکل روز بروز پہٹی آئی ہے۔ اور کئی جا بیں اس سے ذریعہ الاک ہو گئیں۔ مور فرد ۔ آگست میں ہو گئی ۔

فيفن زحلال بويقبان

طلاق كى نىبت ايارا

قریمسترافیشر سب جائے ہیں کہ مدوسنا فی سیمیوں کو بگرین ہی تقبیفات میں طلاق مال کرنا کیسا و سنوار احرہے ۔ سکن ایسی براستوں میں قریبا امراب حل را معنوم ہوتا ہے ہ اس جگرساو ڈامین امک ویہا تی اوجوات کے کو فی اعلام او اگران سے سناوی کرلایا ۔ کین اہمی شا وی کونتی ما وجی مذکر رسے ہونگے کہ واس ایس ہم ان طلاق رہے کو کا کارہ خیال کرے آبادی سنے علیمہ وکردیا گیا تھا) نے سادہ جاگر گئی منب سے و سات دو فی قریباً ووسونیل پراکے علاق میں اکھے رہتے ہیں۔ فادند ہا اسب سے اس وری استراج میں طلاق کے درخوت اس کی خلاصی ہو جیندروز کہ رہے کہ اس نے میری معرفت طبع میں طلاق کے لئے درخوت وی ۔ وال سے امریب خیال میں ہوا عاقل تھ راب مار تدجب تناب یہ جوٹا با فیرحا۔

جاری والت بی قابل عور سہ - ہم سی می عت ایک ہندوریا ست میں بستے ہیں وی قور وں کی طن راجور ما حب سے رہین کا سنت کے لئے لیکرگذارہ کرتے - ہم طوف سے
ہزوائیں ہارا وَ معا حب کی روثیت ہیں - ورریاستی تو ائین سے خلاف کچو مندیں کر سسکتے
اس سنے ہم کسی صورت میں ا ہے نہ تقد ما بت کو انگریزی کچری میں نہیں نے با سکتے - ہاراب
سے اصلا کو رط آف اپل مهارا ہصا حب سے - ریا ست کا طلاق سے کچھ واسط نہیں میدوست ہی شادی کی رسم اواکرتا ہے - اور طلاق جمی صرف براوری کے سامنے پینی ہوکر
میملد پاسکتا ہے - اس سنتے ہاں سے معا لد میں بھی لاح ہم کو ایک راوری غیال کر سے
ایسا ہی جواب ویتا ہے - کہ تھاری اپنی پنجاشت موجود ہے - نووہی فیصلہ کرو اور مجاسکو
منظور فوا شینگے ہ

میرے خیال میں اس شکل سوال کا میں سب سے آسان اور قابل الحدیثان مل ہے اس مگر سیارے خیال میں اس شکل سوار ڈی میں ہے اور انگریزی گور بند نمٹ سے ہمارا کو بعی واسط نہیں - اور شہی ان کے احکام و قوانین ہم پراطلاق ہا۔ تے جیں - اس مطاب ہیں ہماری کے احکام و قوانین ہم پراطلاق ہا ۔ تے جیں - اس میں ہماری اس مقدمہ انگریزی کی ری میں سے جا ہی ہمیں سکتے - اور ہماری

بارة مان وتخييبطان

سبچشیطان نے کسطے مایرہ نان کمایا

ایک فرب کسان ایک دن علے العباح کھیت میں الب جسے گیا ۔ جانے وقت اپنے ہم اوروقی ایک محکوو ہیں اللہ میں جا ارونی کے کا ایک محکوا برا سے ناشتہ لے گیا ۔ وال جار گھوڑی کوال میں جا ارونی کے کھڑے کو کو ہیں المحسیف کر ایک جھاڑی میں جبیا دیا ۔ کا مرک کے کرتے جب گھوڑی تھک گئے۔ اورا وحرا سے میں جبوک محسوس ہوئی ۔ جبٹ بٹ بل کھول کہ گھوڑی کو جب کے سے جوڑو کی ۔ جباٹری کی طون جاک کوٹ کو جاؤا ۔ جاروں طرف طون جاک کوٹ کو جاؤا ۔ جاروں طرف کو مورٹ کو جاؤا ۔ جاروں طرف کی حورث کو جاؤا ۔ حاروں طرف کی حورث کو جاؤا ۔ حاروں طرف کا ایک حقیب معالمیت کی حدید کا ۔ کہ عجب معالمیت کے حدید کا ۔ کہ عجب معالمیت کو جائی ۔ روزی کا کی ایک کوٹ کو کا ۔ کہ عجب معالمیت کو جائی ۔ روزی کا گڑا کہ اس خات ہوگیا ہ

بوشیطان آناس کروم و بار عباگا - اورسیدها: مین کی طون آیا - بهت ویرسوی بهارکے بد آخو فیصلا کر ایا که کیا کروں - مزوور کا کھیس کرکے اس غریب کسان کے ماس گیا - اوراس کی طازمت افتیاد کرلی - اسکے برس موسم خنگ رہا ۔ بی شطان سے اسین کاک کرصلاح دی کہ ولدل زمین میں بج بووے - با تی زمینداروں سے اوبی زمین میں بولی و اس ملخ ان کی فعلیس و صوب سے سال گئیں ۔ لیکن اس کی فعل بہت عدہ ہوئی ۔ او اس ملخ ان کی فعلیس و صوب سے سال گئیں ۔ لیکن اس کی فعل بہت عدہ ہوئی ۔ او اس ملا وار بولی کی ممال بوری گئی بر بیج بولی ۔ اور لوگ تو بی سال کے فرے موسد بوری کی فیملان کی صلاح سے اوبی گئی بر بیج بولی ۔ اور لوگ تو بی کی سال کے فرے موسد بی عدہ ہوئی ہی رمان میں بوت اور لوگ تو بی کی سال کے فرے موسد بی عدہ ہوئی ہی رمان میں بوت می کو مال می فیمل بہت ہی عدہ ہوئی ہی بریاد ہوگئیں ۔ لیکن اس کی فیمل بہت ہی عدہ ہوئی ہا

اب توکام بن گیا- آلج ہی آلج ، تناکہ ودنیس جا تما نفارکوں سکے ساتھ کیا کرسے پیشیطان سے مشورہ کیا - اس مے اس کونٹراب (ومبکی) بنائی سکھا وی دمبکوکسان نے خود بیاداورا سینے ساتھیوں کوئیسی دیا ہ

اس سے بعد بچیشیطان ایتے استا و سے پاس حا عز ہوا ۔ اور دست مبتہ عرض کی کرخنا

یں نے روئی کا گردا کی آیا ۔ بری صنت کے بعد وہ فابو میں آیا ۔ اگر تقین نہ ہو۔ تو ہل کرد کھے ہیں خ شیطان نور ا اس کے ہمراہ برلیا ۔ اور کسان کے گھر آن کر کیا و کھتے ہیں ۔ گرمبت سے بہان آھے جو نے ہیں ۔ جن کی تواضع شراب ہے ہورہی ہے اس کی بوی سائنراب گلاسوں میں ڈھالی ۔ اور لیکر طبی راست میں اس کو میز ۔ کے بالے سے خطو کرجونگی ، تو ایک گلاس زمین ہرا ہوا ۔ کسان یہ و کیفکر آ ہے سے باہر ہوگیا ۔ اور لگا وا ہی تباہی کینے دو اندھی کہیں کی ۔ نظر نہیں آتا ۔ کدھی رشراب کو اس طبع جیمنیک رہی ہے ۔ جیسے کو ان گذہ بائی ہوئیکے ۔ آنکو کھول کے جن وہ

یہ باتیں سنکر بچرشیطان نے اپیناستاد کواشار ہ کیا ۔ اور کہا مد دیکھیے جناب ، ہوں مالائق استاد کا لائق شیطان نے ا مالائق استاد کا لائق شاگر دیا ہے ہیں ہار سند کر تب معبلا اب توکو ای اس کی رو دی کا کلر اپرا و تکھے دہ وقت محکے ،

تام مها نون اور کسان سے خوب ہی - اور لگے مٹی کھی ابتی کرسے - اور ایک ووسرے کی نظری کا میں کرسے - اور ایک ووسرے کی نضول تقریب سے بل باند حدویہ استے خوب ہی اور اور کی نفول تقریب کے متاب اور اور کی تقریب کے متاب کہ اگر بیانشہ اتنا جھوٹ بلواسکتا ہے - نقید لوگ تو کمبی بھی جارے ہائے تاریب کا گئی تو کمبی بھی جارے ہائے تاریب کا تاری

پخشیطان بولاس فرا مبرسجیج اجبی قو شروع ہی ہے۔ مقور سی آور بی لینے دیں۔ اجبی قو وسے اور بی لینے دیں۔ اجبی قو وسے اور ایک دورسے کی جا بچسی کرتے ۔ لیکن فرانگ و سے اور ایک و وسرسے کی جا بچسی کرتے ۔ لیکن فرانگ و میں وسے بعیر اور نوش جان فرانگ و میں وسے بعیر اور کی گفتگو اور ترش الفاظ میں مشروع ہوئی ۔ اور بجاب میکنی کا بتوں اب

می وسے ایک ووسرے پرغرسے کے اور کی گیلوں کی اور ہو گا۔ نوب بینی - بڑھتے بڑھتے الفا این شروع ہو بی -اور ایک و دسرے کو خوب ہی بیا - منہ بان کی تو اجبی طبح مرتبت کی ، شیطان یہ دیکیکر برخو وارسے بڑا خوش ہوا - اور میٹے کشونک کرشا ہاش دی بہنشیان بولایہ فرا اُور تو تعن کیجے - ان کو زری سی اور بی ۔ بینے دیں - بی بیجا ے جیروں کی طبح غزاسند کے وے سروروں کی شرع کی میں فرشتے جرست و ب

التن الهاجي مقا المريد وور سيطة لكا - أورك الله المراه وكريد فكى سنة مدوياً المتكوك سنة مو وقت المراه وقت المراه وقت المراه الم

بخ شیطان بولاد بنین دیاب میں سیدان اوسیں ایک بھی ایس کی میں سینا تو صوف اتناکی یہ ایس کا داری حرورت سے زیادہ خورک ویدی اسان میں جوانی بخر تو موجود ہی ہے۔ یہ بینی در ایک میں جوانی بخر تر ہا ہے۔ یہ بینی وہ محت کر کے نیبید کی روفی گفا ناہے۔ یہ بینی وہ ان تو موجود ہی ہے۔ یہ بینی میں بین ایس کو روفی گفا ناہے ۔ یہ بینی وہ وہ اس کو روفی گفا ناہے کے کھوجانے کی ورو ہم رہ اس کے سی بینی میں بین اس کی سیا وار ایوہ ہوئی ۔ تو اس کو سامان عشرت کی فکر وار میں ہوئی ۔ تو اس کو سامان عشرت کی فکر وار منگر مبوئی ریس سے خوالی وار منگر میں بیل ڈالا۔ تو لوم کی ۔ بیمولی نے اور سور دسکی فلا الله میں بدل ڈالا۔ تو لوم کی ۔ بیمولی نے اور سور دسکی فلا فلا می خوالی نیم بیمولی اس کے میں دور پر دہیگا ہی نیم بیمولی نیم بیمولی نیم بیمولی نیم بیمولی نے کا استعال کرتے رہائی ۔ بیموالی نیم بیمی زور پر دہیگا ہی سے بیمولی سی خوش ہوا ۔ اور اس کی خطا معا ف کر سیمی مضرب میں بیمولی بیمولی نے کہا سے بیمولی بیمولی استعال کرتے رہائی ۔ بیموالی نیمولی نی

علم الحماث كما موت برخامة هم

ما الله النور برشاند المو مبذيرك روز صح ك وقت دا نيال وس بشرصا حب سنة ا ہے ڈاکٹرسسے میں کہا کہ میں آج مرجا ڈس کا ؛ ڈاکٹر نے کھے اداس ہوکراور قدرے "اللہ کے بعدية جواب ويام لل صاحب بب سيح كت بي المسى شام كوامس كا آخرى وصيت الم و شخط کے سلنے اس سے مما سے بیش کیا گیا ۔ اور دستخط کرنے کے بعدوہ یوں کو یا موام ا خدایترا شکرسیے کہ اس معقول کا مرکرسے کی طاقت وی اے خدا میں تیری ساری معتول سے سے شکرگذار میون اُس کا خاندان اُس کے سترے اِس جمع موگیا اوراس کا وقائع الكارمسشركريني (در مع مع مع ووات علم سنهال مينرك ساست جاب تفاا الكرجوسا حب موصوف فرا میش فورا تلمیبندارسال میر آخری کامات وست ایشرصاحب سن ایسے لیج سے فرائے کہ تعزیباً آ وسے گھرمی سنانی دسینے یہ اس دنیا میں میری آرزوحوماً یہی عفی کرمیں ایٹ الک کی مرضی تجالا زن - یہ توسب مانت ہیں کہ خدا ہیں۔ مجھے وہ ان سام عجيب كامون بن نظرة ما سبعه . وه خو وكساعجب مبركا - الرّ بهم من سي كسي كو تها كي امي منہو تو اس کا کیا سال بوگا - لیکن اس بقاء کے ستدے بارہ نیں بخبل کے سوا آوركوسى كانى منيا ديه ويور مير كهيل كميل كوح كى تفاكا ذكر ايا جاتا يه اورسووى يه بمی است میں کہ اس خلفت کا ایک روحانی خانت ہے -روسیوں کو بیعلم نقط اور نہ یونا نیوں کو ول کک رسانی مونی اور بروایت جین تی ہے کہ خداسان موسلی کے فريعه بهوديون كوسفام مينيايا والكن بدروشنى ببت وصندلى سى عقى سكن خداكا فسكرسه ماس سن مین میس کی البل سے در معد بقا سے منا کو تار کی سے ، کالکرر دستن کردیا ، بیکالا ارسے بیمشہور منطقی شخص ایے بسترم کی براسٹ کیا ۔ اور خداو مدکی دعا پڑھی ۔ اور اس کی زبان بریرة حزی الفاظ منق مر زمین برصلح اور آدمیوں سے رضا مندی - بی خوشحالی ہے میں مل سے - اور ور ول سے رسا مندی ب

ا المي أورتعزير من عب موهوف سن يهما تواكر فلسفي ولال عاصكرجه اس امريبني م الكل عالم كى وسمت كرسا مفركره ارض كيدا خفيف سيد ميرسد ايان كو كروا وبي **ى ومثن شركرى خليل لمكن منه إول إسار شخصر ببالنبين : لأما به أنه بسيوع مسيح كي الجبيل خدا كي** سے ایک اقلیمت سے - یو ارک رعظم محض کی النان کی طبعزاد نہیں ہوسکتا وینفین سريسه كانشش كسيمه الدرنعتش بوكها سبندسا درانسان كأبحل البرنج امس كابثوت سبته الد الرموت برسطه كوه يت شير يرفي نوا وكون - شي كريكي سيد و معضول سن روح كي بقاكي يبرولسل وسي مبيد كرروح إيدا ذاعل سند جود رسي كل سعطيده سند جيدروشني الكه سے باور والا کان سے با ہرسیدے اجر جدروشنی سے بعنی اُکھدد بحد نہیں سکتی لیکن روشنی کی ہی المحدير موقوت نهيس اور مرآواز كي مهني الان يرجه ميطن ورج كي مهن واعني كل مرموقوت منبين - البته كوني برا عتراض كريكمات. كهرد ح كا د إعي كل سيرعنيجده م ذ أكس طرح سيال كى بقاكو البت رئاسه - يوتو جي بي راس سه روي الى الله المان بت توسيس موجالى - تيكن ومُن كألمن غالب بهدا هوجالًا سنة - إنذن وسكات البينة - أعظيمية أورا وركد سكه برشه براسه ليسوف اخت من كرنسول كالرُّحاسيُّ برأت خود إكل غير توكسن وادراً س كوح كمت مين لاف كميلة أيك بيروى فاعل كى إسيقد بدزورت بيعد جريقة روكونين سأز كرحركت مي لاف كييك بير، واغ كات بوناكسيطي سهد وح عينت بوزكا نوت سي بيرجيك الوسقى ابكانية المانيوال كفتى والسينس كرا بنا إمر عائد طبیتے براول میں ك يوسا ورمان كارشتا ي على اور مرابط ميں موا ہي أنا ورمانكا مطربين المشتى اوراسكو كلينه والمصنة ربيتا زؤائكون جال بدني هر بهوك كاروح وباغي كل سي عليمده اويا برا وتوفوراً ية ابت بوكباك بدن اورروع كا شتريس وجرز الدرجور بيا او بحربين وليه اور اليانا بتكرسان سع الفاكى ماہ میں جربراا عراض عقاب اس کو ہٹاویا اور جنباب اس کے برعس البت ما ہواور انبک البت شيس موا مهم بيصرهما نينيك كهوه روح باقى رستى يربيو كدرد ع ايك طاقت سهنه اور سائنس كايم سلماصول بيك له طاقت نييت بنيس موتى ٤ اب ہم اسی اصول مرعور یں جس کا وکر میشیر کئ و عند ہو حکامیے سے کرہر تبدیلی کے لئے ايك كافي مبب ويكارين واخل مبرية - اوراس الهول مين بير يحدياتين واخل مبري، -وا البيرمن متنى علين بن ووسب مركت كي عنتين بر، 4 دم) ا درهرکت کی بر علت سنت موکت وا ده سنت عیوره ا دربابرسهده

دس وکت کی سب علی ایک خطاستیم کی مست می علی کرتی ہیں ۔ جس لفظ سے فوہ طاقت مشروع مدی ہیں۔ جس لفظ سے فوہ طاقت مشروع مدی ہے۔ مال کا قت مشروع مدی ہے۔ مال کو وہ اس نقط سے جا او تی ہیں جس پروہ علی کرتی ہیں ہوں دسم اسر مقت کا نیتر تا تر مہا اسب ہ

ده) الديزيتيسف سائة أس في ضد إلى ما تي سب ه

(٧) برتعدائ علت كرابرمة اسيد ب

می کو یاد ہوگا کا قت کی تریف یہ سے جو کت کے پداکرنے یار وسلنے میں میل ما لتب اب شامات یہ یعین کرات کے پرداکرے یارو سکتے میں کیا شے میل مائ ہے و صرف ایک ہی شے کا خیال اسکتا ہے جو معیلتی ہے مینی داود اب یہ دباؤ کماں سے يهيدا جوتاب آب كس عالم برشل - بنوش اوركارلانل دغيروت يوهي - دهس كيندا پوكريواب دينك كراس دباؤسك ينظي جسس بمان بس حركت بدا بون ب ارآده به موكت تعلرة في ب مركت كي علت وأقب اور دباؤكي علت اراوه ب - اورهال سي ميلسوف اس كوتىليم كريك بير - چنايخ برونسيسرس (عند الفاكر) ابني ايك كتاب بي wo for in mathematics of actionomy) ہے۔ میں کے ایک اب کاعنوان یہ جے " طاقت کاروطانی میر" (مصل معلم علم علم علم in torigin of force ادا وهب - جال كسيل حوارت - نور اور كبل سه - ديال بم حركت يات بس - اده سك فروں کی حکت علی مورات ورا ورجلی بدا موقی داورجا برای مدام میں آئی ہے وال ہم فرا کم سکتے ہیں کہ اس کی علت وباؤسہے - اورجال کمیں وباؤنظر المكسب ولل اراده أس كاسبب سبعه - اوريذ متير مركواس حليتي عباري كي طرف ليجا ماس جان ج ل ا اركرمينا دركاري +

شکر گذاری اور دعائیں جو ہرروز ما مگنی جا ہمیں دا) ما گلوتو تنہیں دیا جائیکا ہ دم) جو کچے دھا میں ایان کے نمانقہ انگریکے ۔ دوسہ تنہیں میگا ہ دم) ہم کی کائم نیمیں مہت داریں بمریک اگر میدل نہ ہونگے قومین وفت برکا ٹیس کے ہ

نامور عورتس

الكزينة سنه يوسته

استر و ما ایا اس بری جو مشر بولا کا بیا ہوئی تو است میں استان کے بعد اُنہوں سے جب اس کے بار ایا اس بری جو مشر بولا گر ہیں پدا ہوئی تو اُس کے بعد اُنہوں سے عور دو سے حق دعظ گوئی کی وکالت بڑسے زور شورست سٹرزع کر دی ۔ اور خو دئمو دیمین میں حب رق م عور تو س کو کر کر کے بیارے ۔ تو وہ برا بروغظ و مفیدن کر سکتی ہیں

مبوسي طعمل ممتي وخ کي والده

سنة الماء مين مشروعة سان البين متوبر سي كرجامين منبر (كميث) برور مسكرون

افشروع کیا ۔ وہ کئی ماہ سے اسی صفر ن بربت سوھتی رہی تقلیں۔ گراندوں نے ملیب بھی بھی ا وظ طکر سے کا مقد نہیں کیا تھا ، ایک روز کا فکر ہے ۔ کہ حب ان کے شوہرا بیا وعظ محتم کر بھیے ۔ نووہ کیبٹ پرچر ہے گئیں ، اور اسے کہا ۔ میں بھی تقور اسا کمنا بھا ہتی ہوں ، وہ عرصہ سے یہی جاہتے ہے کہ میری ہوی وغظ کہا کرے ۔ اس لئے حب ہوی نے شوہر سے کما ، میں کھ کہنا جاہتی ہوں ، تو وہ کس بقدر حیران ورخوش ہوئے ، ادر حاضری سے ہی کہا سمیری بیاری ہوی کھ کہنا چاہتی ہیں ،

پلیٹ پرچ مفکرکا - میں ویرسے محسوس کرتی رہی ہدں ۔ کداپنی فا موشی سے فداکی

افرا فی کر فی ہوں۔ گراب میں نے اس کے کم کی تعبیل کرنے کا پنتا ارادہ کرلیا ہے ۔ فارشی
پراس کا بہت گرا اگر ہوا یہت سے آو سیوں سے اُسیونت راستبازی کا قرار کیا ۔ اور فعدا
کی فدیت گذاری کا عدکرایا ؛ اپ شوسر کے کئے سننے سے قبید رہوکر مشزید فق اُسی
کروزشا م کی فارکر نے بر رفعا مندی فاہر کی ۔ اپنے شوسر کی منت سا جب کرسے پر مشزلوقے
مین شام کے وقت و عظ کہنے کا ارادہ کرایا ۔ اس موقع پرا شوں سے سب ویل آیت پر
ایس مین میں سے اس موقع پر مبت برکت طال کی ۔

اسی روزسے مشز بو عذکی و عظائی ہی خبرت ، ور و ورک بھیا گئی ۔ اسی سال ان کی صدم موج و گئی میں ہور مارہ سے کنارہ کئی جبرت ، ور و ورک بھیا گئی ۔ اسی سال ان کی صدم موج و گئی میں ہوری سے تنام مزوری کاموں کی اسخام و ہی کا بیڑہ انتا یا ۔ اندنول جو خطوط مشز بوبع سے اسے قول موری کا موں کی اسخام مرد اسے کا ان کے وعظ سننے کے سبح او کی جو ت ورج ق آ یا کرتے سے میں سب ہولی کی ورج ق آ یا کرتے سے میں سب ہولی کئی و دی دار جو ق آ یا کرتے سے میں سب ہولی کئی و دی دار کی مارک کلام کی برکت نصیب ہولی کی وہی دادند کو سائٹ این کا اور ایے انہا کہتی و آنا انتے کے لئے تو کہ یہ ہوئے ہو ت المان انتی ہوئے ہو ت المان اس کو وارد اور اس انہا کہتی و آنا انتی کے بی بردور و سے گئیں ۔ اسی اسکے بعد دوسرے سال شروی کا ول ذائی آ گئی ہے کہ مشر ہوتے کی دینی سرگرمی اس انہا کی ضمن میں ہیں یہ بات ا ضوس سے کسنی پڑتی ہے ۔ کہ مشر ہوتے کی دینی سرگرمی اس انہا کی صفحن میں ہیں یہ بات ا ضوس سے کسنی پڑتی ہے ۔ کہ مشر ہوتے کی دینی سرگرمی اس انہا کو پہنچ گئی تھی ۔ اور ہواس قسم کی و بنداری کا خاصہ ہوئی اس دینی کر ہوتے گئی تھی ۔ اور ہواس قسم کی و بنداری کا خاصہ ہوئی ہوتی و خروش کا بر منیں کر سیف سے ۔ جو او گئی میں میں ہیں کو تبدل کر سے بینے گئی تھی ۔ اور ہواس قسم کی و بنداری کا خاصہ ہوئی ہوتی و خروش کا بر منیں کر سیف سے ۔ جو او گئی میں و خروش کا بر منیں کر سیف سے ۔ جو او گئی میں و خروش کا بر منیں کر سیف سے ۔ جو او گئی میں و خروش کا بر منیں کر سیف سے ۔ جو او گئی میں و خروش کا بر منیں کر سیف سے ۔ جو او گئی میں و خروش کا بر منیں کر سیف کو سیف کے دور کی کا میں کر سیف کر سیفر کر سیف کر سیفر کر سیف کر سیفر کر سی

باوین امورم کمی قدرمر و فکک طبعیت رسکت سنظے ۔ اور مولی رسیت سے یا بند تھے۔ انین و مربی فتی اور مبدروی سنے معتوب کرتی تین ۔ یا دو سرے لفظوں میں بیا کہنا ہتر ہوگا۔ کردہ ووس کی کردر ایس کی بروہ شت مطلق نہیں کرسکتی تینیں ہ

وليم مرؤك

سوہ میں پنج کو مرفک نے بولٹن اور واٹ صاحبان کے کا رفان میں کا مرفاشروح کرویا اورا پنے عجب وغرب بیٹنٹ بھی انہیں سے پاس بیوض ذرکتیرے فروخت کرویئے ۔ سوہ بو سے کا رفائے نے کے لئے مرف میا انتظامی انہ والا شخص حزوری تقار منہ میں صاحب سے میں سال بعداس کارفائد کا ملاحظ کیا ۔ اور مرفیک سے صن انتظام کی واووی ۔ اسی مجر مرفی نے انتظام کی با تھا اگر ایک بڑے کہن میں سے قبت بزرید و کمیوم (مقدم معدم میں انتظام کی ایور تو مت کا ویا ای حرف وی سے میں ہوا تھا ایک ایک بڑے کی جا ای حق کی جو سے بھوٹے بھوٹے ایجنوں میں بینیا بی جا ای حتی ۔ قرت کو منتقل کر سے کا یہ طرز تو مت کا ویا ہوا تھا ۔ لیکن مرف کے اسے آور بھی تا زگی کا رنگ ویدیا ہ

مٹرنمنی صاحب یو سبان کرتے ہیں۔ سیرے کئے اس بڑے کار فالے کے انجوں اورعارات کا نظارہ عجب دلکش تھا گویاکسی قابل موحد ملبع کی تجا ویز اور تدا بیرکا اختراکی نقش ہرایک نئے پرکندہ تھا۔ بہت سے اوزار جومرڈک کے بنواسے ہوئے بیان ہوتے سے اس کی قالمیت کے شاہد سے بکل سازی سے مختلف آلات اوراوزاروں کے ویکھنے سے کم ان ہوتا تھا۔ کرمیں عالم اختراع کے سی ابتدائی ستند ایری زمانہ کی سیرکرروا ہوں بہاری فی داؤکلوں کے سی کرروا ہوں بہاری فی داؤکلوں کے سی کرروا ہوں بہاری مرڈک کی ذائہ کی سیرکرروا ہوں بہاری فی داؤکلوں کے سی کہوں کروا ہوں بہاری مرڈک کی ذائہ کی سیرکرروا ہوں کورو مرڈک کی ذائہ سی کی تاری کے مرڈک کی ذائر سی میں اور الاست کی تاری کے اختیار کے اوران مراج کے دو اس کی تاری کے اس می اور آلاست کی تاری کے اختیار کے اوران مراج کے دو اس کی ایری کی اور آلاست کی تاری کے امتیار کے اوران مراج کے دو اس کی تاری کے دو اس کی اور آلاست کی تاری کے دو اس کی دو

ولیم مردک کی یا دمی چارس مینی صاحب الیت - آر- آیس وی توروز وات میں کہ ایک دفد میں آرسلی درمار مدم مرد کر) کے کارخان میں کام کر اوا تقا میرایپ بیرے پاس محراعقا - مردک آپاس کھوا ہوا - میرے کمذھے پر تقایی لگائی اور میرے اپ سے

ما طب ہور کیا ، جسایہ نیبی ۔ اچھے کارلن کی ترمیت کا یہ طراق نیس ہے ۔ افتون سے میں گا میں جاسمے - اور مندصوں سے بھی میں نہیں کدسکت کواش سے اس کی داومیری الجیارة قا لمبتيت سے عتى - پر آجل ہم مائے ميں كدكلوں كے متعلق اوزار كيا كام ويتے ميں - اور ك ب بیں ان کی طرورت ہوئی ہے ۔ اور کب ان کے بغیر مطلب کا لنا یا ہے ۔ ماث صاحب تواس كارغا شهد المان عليده مركبا - بولش صاحب الدوم مركبعين معندار یک بیکام ماری رکھا۔ واص معاجب موال ایک نده را داس کی دندلی کے افوی ایم چی نوشی سے بسر ہوئے - اس کے بٹینٹ کی سیاء توگدرگئ -اب صرف كذاره بهي اس موملتا عقا . تابهم إب وه إ فراغت عوز و فكر كرسكتا عقا - اورا بني سابقة العرامات مے من و تبع پر نظر دول سکتا نقا مروک سے اس کی دبستی بستور رہی - اور وہ محنث لامضا متعلقة كل سازى برمجث كرتے رہتے ہے - ہرروز تجربے كرتے ہے - اوركاوں ميں قدمتم كى ترقیات کی جاہتے منتے . واٹ کارادہ تھا کہ سرشے میں سادگی بعری بائے - خانجا وفد مروک سے یوں کمالہ یہ جان لینا کدکن کن چیزوں کے بغیر باراکا م کل سکتا ہے بڑی ج ہے۔ ہم کواکی تن ب مرتب کرن چاہے جن میں بدورج کیا جا یا کرے محد فال فلان مر كوارًا ونياجا بينة - ان كے بنير باراكا م كل حكة بيد وال صاحب ان آخرى اليم مير جب تركم كى ايك اي وى - اس اي وكى عيل بيا تك بوكى كرايك دفدوات في اين صفاعى ك تواثيدوبت تخفي محدريرات احباب سك پاس نصح وان سك ساقد براكها بريراك نوفيد مناع منت کا بیجه ب و تراشی سال کی حرکوینی چکاہے - بعدازیں واٹ اور مروک سے امن خطوكما بت رمي كلسان سي متعلق نلكول - بيجول اورويج مضامين ادجمنيس فتم كا فركم موتا تقا- واث مروك كى إمداد اورمشوره كے ليے برابى شكورتقا به جنوری سائند، میں واٹ سے مروک کو لکھا کہ میں سنے آپ سے سنے لائن سے کام استعال رف والى كل تياركى ب - براس مرباني اس تعد كوميرى جانب سے مبول فرام اس اثنا میں بلفن اوروا مع کا کارفانہ جاری را۔ مروک ایک اسی کارفاندیں تفایت ایک میں وواور شینیٹ کراسے ایک توبانی کا لیے سے سٹیم سے نکوں کا اور دوسرا میرکا سے سے اروکا ۔ ایک اوراسیا واس کی وہائی ہونی ہوایر وربیہ بھیل چیزوں کے اعادیے الت منى - اسى كل سے وربيد وه محفظ بجاسانكا انتظام كردتيا مقا - اسى كل كوسوالفرسكا

في بشفود مي اين مكان ير كمفي كاست ك المنال كيا مروك بين تم كي م كى ومعن ميس تكارا - بيرسندركى لمروب كى طافت كواكش كرك قابو لاسداكى ومن مي را ، اسے برہی خیال تھا کہ آب رواں کی طاقت کو کھاکر ناجی مکن ت سے ہے مروک می كى تجريت جازوں ميں دوسيم اتن بجائے ايك سے استعال كنے جالے _ بولئن اوروام كميني في عبى ايني خدمات حسد كي وجست بوا ام مداكيا + ان لگا تار ایجا دول اور بخروں سے دوران بن مردک ضیعی کو بہنے میا ۔ تومی کا رہا سُوْبَوكی مالتِ اس کی توجہ اورولیسی کم نہیں ہر بی ۔ بالآخراس کے تواسے آجستہ اجسند زائل ہو ف کے - اوروہ اپنے مکان پرجوسکاموریل پرعقا۔ بیاسی سال کی عربی اامن عالم نبا مكومد معاراً - بولنن اورواث صاحبان كي آرام كا بول سے ببلو بي من اس كو وفن كمياكيا - مينيري - زير عمل مهر كل عاصب كاتياركروه بت مروك وجل الم مرمبیان ہے۔ جس سے اس قابل اور دہین موسد کی او کار قائم ہے ا بادرى فلينك صناكاور في الكرري من فاكما عقا معناطس

يعنى سجى زندكى ورخدت مركاسياب بونيكاصل رازج مقناطيس

کے خواص سے ظاہر ہوتاہے

ہم سب مقناطیس کی فاصینوں سے کم دبیش واقف میں آج ہم اُس کے خواص کے دیلے اس رار کو آشکا راکر ایجائے ہیں ۔ جس میں ہاری سیمی رز کری اور فدست کی کا میابی سخفرہے ۔ فیل کی شکل میں اُلف ایک مقناطیسی ساتا نے ہے ۔ جولو ہے گی ایک میخ سے اسسیلہ ایک رشی کے نگار ہی ہم تفناطیس کی ایک فاصیت ہے۔ م

كراكسة زاوى مصمحتن بوسي كامانيد ل جاسد الداكس كا رخ بديشه شال كي طرف بريحا - بهي سبب سيعه كدجولوك مفركه قيم وه اكثرابية إس وه فيزر كمية بي بصيميس إقطب فاركمة بي . و قطب نارکی سونی کارع جدیثه شالی قلب کی طرف رستا ہے - اور ما فرح گراہ موجا سے میں ۔ تعلی نار کے رسید اپنیراہ پر دیرز ماتے میں مرو کم و الى مقتا طيس كى جربيدة قطب شالى كى طرف اينا أرخ ركفتى بيد م انهير بتلا ويتى ب كه ووابني راه عد واثب يا إنيس عبلك كن بين تعلي الماركو يا را مناسب ، یسوع سرح اس ونیا میں ہارا را منا ہے۔ ہاری موابن کے سلنہ مبتنی چروں کی صفور ہے مدسب اس میں موجود ہیں - اُس کارخ جمیشہ یا ب کی طرف ہے ، اس میں اُسی کو زمينة اليين سأقه ركمن بياسين اكه اس بيره ونار و برخطر و برخار ديناس بهم بين را وسي جو بهيشة بأب مي طرف جمكي رستي سبع - بهم نور أ اكس راه پر آجا شينك بيس بروه جلا و اورو بهي راه خداماتی راہ نہے علین ایک اے یا در کھنے کے قابل ہے۔ اور وہ یہ ہے کے مقنا طبیعی وقع ائسی وقت رسبا نی کرنگی رحب که کونی نیر چیزائس کی حرکات کونهیں روسے گی - اگر اس معناج سیم کوجوتم دیچه رست موی یا کرا بین جومیز بر بری می و بالین اور آزادا به طور بر گهوست ا در حرکت کرنے سے روک دیں توبدایا آج شال کی طرف نہیں کرسکے گی یہی کیفیت ہی وندعی کی بہے۔ اگر ہم اپنی مرضی سے وسید میے کی مخالعنت کرتے میں تو دہ بہیں سمبی دیں راه نسیں و کھا سکیگا ۔ اور ایمہ بیر ہوگا کہ ہم تھبی جا دہ مستنظیم پر قدم نہیں ، رسکینگے ۔ میرے کو ر منها فی سیم ملط جاری زندگی میں بورا موراا ختیار با یا اور سرمخا لفت سیم اوا د بوجا تا جاستے الريم بيوع كي مناوى كرست بوسك صرف وياكويه كيس كدوه جارا ربهاسيد توونا أست برى خوشى وبول ركي له الى بزارا انتفاس ايسه بس جواسته الياربنا باسك ونيار ہیں۔ محربید ع میح مقط بہاہی منیں ہے وہ اس سے برا مفکر ہے ، ۱۳۱ وه ننی ت و سنده هی سند - اورمنفنا طیس اس ایت کوهی مبت اتھی طرح حل کروشیا سكسشن اين جانى سبع - جومراكي ميزكورمين كي طرف بكدون كمين ش كرس سيم يسي كيوركوكس كما ب وكسي كودي

مع ميزوو - ويكو كا دروه فور الزمن بركريد على - اس كام مليض المشش فقل) مرحير كويني كلين الني سيه و روحانی عالم میں بھی آگر کے شش ہے جو کام اربی ہے وہ بہیں یتھے سیھے ، پاتال كى طرب كيينيم ينطح ما نى سيند كران متنفس السريشاش سند مجا موانهيل - بمرسب من ما میج یک حارا سیم توفی سیم آب بی آب او بدموان سیر آش سکتی اا رقتیکه مس مانو **فؤت أسب منراضًا سنة - اب و تيجيف كه زير كي شكل مير بعنا لميس كي سلاخ آلف حيو بيم** میونی مینوں تب اور از کواو برا تھائے ہے ۔ وہ نہیں عربی میں سریوں ہو اس لیے مقناطیسی تون میزازی و برازما ریجانی می**روگا و کی شن** سنت انها تی سفل میں دوسیے جاتے ہی صرف رہا ہ کی طرورت منسین ہمیں کیا ہے جات وسیندہ کی حرورت بھی ہے جو بيس ان في قوت بازوسه ويراشات يبيع في كماكداكر مي قع العربيُّ برايزا يأجاون تواورون كوامين **طرت كيين يؤلكا م**أس میں اوپر جینچنے کی توبت پا بی جا ان ہیں۔ دہی ہیں گنا ہے د ندل سے اوبرا مال سکا ہے۔ ینارے دوستو ہیں مذھرف رہا جا ہے۔ ہیں ایک بنی ہی جا ہے جمیع جرکر کرنے سے معنوط ركعتا اورجب سم أس مير على لمرجوج سقيب تووه بمين أسان كي طرف الخيابيون ا ست حب شاینے وکیا کہ ہم نیمیے ہی سیم حرکتے جائے ہیں اور ہم میں اور اسطے کی فوت میں سمعے - تواس نے اپنی عبیب نبتت سسے اس فوتت کو دینا ہیں جیجا جو ہیں اوپراعلی مكتى سبعه - لكه ما سبع كريم خدا سبغ جها ن كو اسيا بياركها كدا الكونا وبالبخشا والكري كوني من يرا مان لاسف الأك من و بكر بليشكى زندگى إسك الأكم بم س أيت كومفنا في بسي المنام مے مطابی پر صناعا ہیں تو ہم اس طرح پڑھ سکتے ہیں یہ ندائے جان کوار ایارک کرایا اكلونا مين الجشاتاك جوكوني أس برايان لاف وه كناه كي منا ورخراني سي ياتا ل مي وق ر مو الد مخلصي اور ياكيز كي كم آسمان كي طرف الله ما جائے " ماير كه دسم طبور نه بين مي كرا بينيا نیکھوں کے وسیلے ہوا میں بروا زکرتے بھری - نظرت نے ہیں یہ نیکھ نہیں وسینے میں -بمانسان منعیف البیان ہیں۔ گنا ہ سے سبب سے قرتباہی میں جائے واسلے ولیے ولیے

اس قرت کی ضرورت ہے۔ اور خدائے ہیں معطافرانی ہے 4 اب سوال بربا به تا بيد كه بم سطرح اس آنسي مقناطيس مي جالكيس ؟ اس كاجواب ہے۔ ایان سنے - ایان میں دوباتیں یا بی جانی ہیں ۔ اول خدا و ندیسیوع کی یا توں مریع ہو ارنا - دوم اس سے وسل موجانا - جسے الجبلی زبان میں بیوند موجانا میں کہتے ہیں میسے میں ملے رہو باس میں قا تمرمو س مار کام اور کھینیں ہے سواے اس سے کہ ہم اس میں ايان سے فائم رہيں - اگر يرست عديد اجوجا سف تو ہم آپ ہي آپ اوپر اعظم جا مينك ، ده) ایک آور ات کا ذکر میان کرناچا بتا مول جوان ولان میں خود سیکور ا ہوں اور مایا، مول كه آب بعي يجيس وه إن سيى فارت سي تعلق ركمتى به ماكثر اب كمانشول مركزكم میر دعاکیا کرتے ہیں۔ اے خدا مجھے میہ طاقت و سے اور وہ فوت بخبٹ یا کر میں تیری میہ ضمت ا ان و اس سے ایسامعلوم ہوا ہے کہ گو یا کام کرنے والے ہم میں۔ مرحقیقی فدمت اور ائس کی کا میا بی کاراز جی سی سے کہ ہم اس میں قائم رمیں اور س - ہم کسی کو خورسخو و اور میں الملا سكتے بیں۔ سیج سے جدا ہوکر ہم میں کوئی قوت کا منہیں کرسکتی۔ اُس کے خود فرا یا ہے جم سے جدا تم مینیں کرسکتے ۔ اس کی وقت کام کرتی ہے۔ اورائسی وقت کرتی ہے مہاس میں قائم ہوئے ہیں۔ویکھنے ذیل کی شکل کو۔ ایک بینے کے سائقہ دوسری مینے ۔ دوسری کمیا تھ متیسری اور تمیہ ہی سے ساتھ چوہتی ہوست ہے -جب کک بہلی سے مقناطیس کے ساتھ بیزیم ہے تب ک إتى سنيس عبى اس كے سات ملى مونى مين ، اور حب أس كانعلق أس منقطع بوجانات تو باقي بي كريري بي د اس سے ظاہرے کہ جارا کام صرف یہ ہے کہم اس میں رم - اگريه تعلق قا غررسكا تو ماري مذمت مي ميل مي قا غريكيد اوراً وقطع مروجا يُكا توسم ينول كي طبح زمين ركرس برس ميكي اور کوئی مین جارے وسیلے سے تھینی نہیں جائی - یہ ایسانن 🕴 کاسلماصول ہے کجب اوا مقناطیس میں اگتا ہے قواس کام اکی ذرہ تبدیل موجاتا ہے۔ اس میں ایک شی مقناطیسی طاقت بریا ہوجاتی سے محولادہ اليب نيا غلوق بن جاما ہے سيمي كى نسبت الجيل كياكہتى ہے جي اور ينسين نباتى ہے وك الهم برز جن سنت مخلوق ہیں۔ ہم جب اس میں اگف جاتے ہیں توہم میں اس کی قوت آجاتی

ہے - اور ہاری ہتی سے ایک ایک ور سے کوبرل ڈالتی ہے - او ایس چر کوندیں اظفامکا لكين جب وه مقناطيس سے پريمت جوجا آسي تو مقناطيس كي قرت أست معود كردتي ب معروده مراوي مك كرست وكلين لياب - بادسيمين تركس كونس كين مكت مسيحى متناطبيسي توت ہے ہواورول كو مينے كى. تهاراكام مرت يہ ہے كريماس ميں كار من فلوق من حال المسكى طافت سن جواس كى مدح كى طائت سے معور بروجاؤ-وه فوتت آوروں كو آپ ہى آپ كھينے لأسكى اب صرف به بتانا با قی رونی سب که اگر مهم سریس قاغم می توجم سطح ا ورون کو مجنی المنت ويكام بين مسيح فوور مها - اور ووطع بر- أيك بيب كروه خود بس عوائن مي ميذا من اور لوگوں کے باس ایوائیگا - اور بہیں انسی صارت میں ان کے ساتھ لگا ویکا کہ وہ آب ہی آپ اوپر کھینے جلے ہشینگے۔ ویجھواس شکل کوجویٹے دی گئی ہے۔ اس میں ہم و کیفتے میں کرمیت سے خیس ایک مجر پڑی ہوئی میں مر مقالیا ان میر، با است - سنی سفیس می جواس میں ملی جدف میں ائس کے ساغفہ میں طیع ٹی و ٹار جا تی ہیں وروہ ان کے وسیلے سے بے شار یوں کر اور ا بھالیا ہے مین میں کراہے اسيح مندون كوجواش مين سكفي بوسط موسف مين اور لوكول کے ورمیان لیجا ہاہے۔ اُن کے رسیبیلے۔ سے انہیں اور کھا ووسراطرافیا اس کاید من کدوه آبرالگون کو بھارے یاس سے آیاہے -اورانسیں ہار مصاعق پروندگرو تیا سیع - و تعید ذیل میں مقاما طیس سے ساعظ و و تعیس تھی مو نی ہیں۔ ایک ا عدد اور مغیس ان میخاب سے ساخت لگارا ہے ۔ تسطیح ميح كرتا ييم وه إتومين سناوى كى حَبُهول مير، يحاول يں - بازاروں اور كوجوں ميں مي اسي - يا لوگوا كو جارے بر مكان ميد أنسي أريم الريم المريم المن فاترم توه وريسي وكاك بركه بيم ميتوب كوكيين ليقك بين اس خدست كي عام و مي سليد مفط الماس كم أمس الك رس م

الترورى صاحب كى شهوركتاب بأل كورم برط صناجا بني من سي منونه كيلية اب مقام برط صناجا بني سي منونه كيلية اب مقام

ا و جهنا کامم می تآب کے مطالعہ کے شعلی یہ ہے کہ آیات کی شیج سے جو تا ہے بیدا ہوں وہ ترتیب وارر کھے جائیں ۔ آپ سے آیات کی تشیج سے بہت سی حقیقتیں معلوم کرلی ہیں۔ اورا پینے کاغذ بر کھے بھی لی ہیں ۔ اب آپ کا یہ کام ہے کہ آپ ان حقیقتوں اور صدافتوں کو ترتیب دیم مرتب شکل میں رکھیں۔ اس کام کو انجام و بینے کے سے آیا ت کی مشیح میں سے گزرا چاہیئے اور اُن مضا مین پرجن کا بیان خطیس آیا ہے نشان لگا اچاہیئے بھرجب ان مضا مین کی پوری وہرست تیار ہوجائے۔ بھرجب ان مضا مین کی پوری وہرست تیار ہوجائے۔ فران مواہدہ کے مرتب وہائے۔

تشریح میں سے گذرگر جوج باتی اُن ضمونوں کے تعلق سعلوم ہوں۔ اُن کو اُس کا نمذ اِکا رقبولھ اینا چاہیے میں۔ شلا مراکب بات جو خدا آج سے علاقہ رکھتی ہے میں۔ شلا مراکب بات جو خدا آج سے علاقہ رکھتی ہے اُس کا غذیر کھی جائے جس کے سرے پر خدا باب کھا ہوا ہے ۔ اس کے بعد اُن باقوں کو اچی کھی اور شیک فلیک فلیک فلیک طور پر قت یم کرنا چاہتے جو بر ضرب میں آئی میں ، فرض کیے جو کہ مربولوس کا بہلا خطر پر صف میں ۔ اب جب ہم نے اُس کی آیات کی تصربی ورس کے در اب جب ہم نے اُس کی آیات کی تصربی ورس کے در اور ایک مرتبہ کھرائس پر سے حبور کیا تو اُس میں کم از کم بیسفا میں پائے تصربی کہ اور ایک مرتبہ کھرائس پر سے حبور کیا تو اُس میں کم از کم بیسفا میں پائے دران خدا۔ دو بر سیوع میں جو سا ورائی مرتبہ کھرائس دران خدا اور اُن اور اُن کی مرتبہ کھرائس ہو شاہ دران اور اور اور استا و دوان (۱۰) فرشتے ۔ دوان شیطان (۱۲) فرشتے دوان (۱۰) فرشتی دوان (۱۰) فروتنی دران خورت ہو سان (۲۰) فروتنی دران محبت ج

بمبيحي

الطيرم طور بريبيلے بطرس كى تعليم موسنين كے متعلق مبين كريكيے - اور د كھيس سے كريخط اس تعلیم سے متعلق کباکتا ہے ، بخطا بانداركي ابت كياسكماتا سي ا - ا ما ندار کے حقوق -۱۱ اس کی برگزیدگی + (الف) خداأس كاازلى علم ركمتناسي - ٢:١٠ دب، وه حداکائینا بوا سے ۱:۱۰ د ج) ده فداکار نی علم کے مطابق خداکا چیا ہوا ہے۔ ٢:١ رو، وہ فرمابرواری سے کیے پینا ہوا ہے۔ ۲:۱ (ر) وہ بیسوع سے خون سے چھوسکے جانے سے سے کیا ہدا ہے۔ انام اس) وہ رُوح کی تقد لیں کے وسیلہ دنیا گیا ہے۔ ۱: ۲ مو۔ اُس کی پاہٹ ۔ دل أسيكس في بلايات و خداك - ا دوا فدانے جو مرطح کے نفنل کا چڑ ہے دن (ب)كس ات ك لي باياكيات و وہ اس سنے بنا یا گیا ہے کہ صبرت و کھ کی بروہشت کرکے نیکی کرنے میں مسیح کے نقش تدم ريڪ ۽ ود اس لنے بااگیا ہے کر را عطامتکر رکت و سے - سو: 4 وه نا ركى سے خداكى عبيب روشنى ميں بلاياكيا - ٢٠ ٩ ، ٩ وہ فدا کے از لی وا بری جلال کے لیے پلا ماگیا ہے۔ دو وہ ان اکس میں بلایا گیا ہے ؟

برح بن مدورہ (د) کس غرض کے لئے بلایا گیا ہے ؟ "اکدائس کی خوبای ظاہر کرے میں نے اسے مجا یا ہے ۔

تأكه وه اكب سيات كاوارث بود مو: ٩ معاد اس کی نئی بیدانش وہ نے سرے سے پداہواہے (الف) خداسي بدا بواسيه ا: ۳ رب، زنده امید کے افتے شف سرے سے بدا ہواست وا : م (ج) ایک میراث کے الے نے سرے سے پیدا ہوا ہے جوعیر فانی اور بیداغ اور لاروال سب جو آسان رفحفوظ سے و (د)سیع کے مروول میں سے بی اعظفے کے باعث پیا ہواہے۔ ا وس (ر) وه عيرفاني مخمس - فداك كلامست جوزنده اور قاغمسب بيدا مواسب مهم په آئس کیخلصی دالف، آس سے چانہی اور سوتے جیسی فائی چنروں کے وسید مخلصی نہیں اپن رب اسیم کے تمیتی خون سے مخلصی با فی ہے ا: ١٩ د ج اكس كة اكس مكت جال طين ست جوباب داووس ست جلام القاءر في إلى ، دد اس کے گنا ہوں کو الركمين فورصليب يرحرو الياسيد ١٠: ١١٠ ۵- اس کی تعدیس -وہ روح کے وسیلے یاک کیاگیا ہے ۔ ۲:۱۰ ا أس كى صفائ وہ میسے سے نون سے صراف کیا گیا سہے ۔ ۲:۱ ے - اس کی حفاظت -دالف) وه خدا کی قدرت سے محفوظ سیجے - ا : ه رب؛ وہ اُس مخات کے کئے محفوظ ہے جو تیا رہے اور آخری الم میں طالم

بوسع کوست ۱۰: ۵ ۴

دع) خلاس کی فکر را ہے۔ دو ہے دد) ده اینا سارا فکراس مردال سکتاب، ۵: ۲ در؛ ففنل کا خداا سے دیکہ کی متور می مدت سے بدر کا بل اور قائم اور مضبوط کر کیا اس) اگر دہ سرگری سے ٹیک کرے تو کوئی اس کے سابعہ بدی شیس کرسکتاہے (ش) وەشەمندەننىي بېوگا . ۷: ۷ هرمه اس كي خوشي -(العن) اُس كى خوينى كى خاصيّت -د ۵۰) وه انس کی موجوده خوشی ہے ہے بیان نوشی ہے۔ ۱:۸ طلال معجري ہوئی نوشی سے ۱:۸ (برنوشی امیں نوٹی ہے کہ طرح طرح کی آرا سوں کے وکھ کے سبب سے بھی ضائع متهيس موني - ۱:۷) الماس كى آئنده فوشى - بى نمايت سے معاد ١١١

رب ، وہ کونسی یا توں میں خشی کرا ہے ہ

(۵) اس بات کے سبب سے خوش ہوتا ہے جو آخری زانہ میں طاہر ہو مے کیلئے تياري کئي ہے۔ ١:١

(٥) اس ایان کے سبب سے فوش ہو اسے جووہ اندیکھے میے بررکھتا ہے ۔ اہم ﴿ ﴿ ﴾ وه ميسح سك وكمول ميس شامل موسك سك سبب ست خوش مونا سبع رم إما اج) وه كن إتول مين آشنده خوش بهو كا ؟

(0) مسح کے جلال کے ظاہر ہدانے کے سبب سے خوش ہوگا ،مم : مور افا مُدہ مسے کے دکھوں میں سامل ہوئے کی موجودہ خوشی اس بے منا بت خوا كى شرط سے جوميح سے جلال سے ظاہر ہونے كيونت نصيب ہو تى سم: ١١١٠ 9 - اس كى اميد-

(العن) اس كي خامنيت -د مروامیدست ۱۹ ۳ (8) وہ مقل کے موافق ہے ، سو: 10 دy) وه باطنی امیدسی میم مین " سا: ۵۰ دب اس کی اسیکس میں ہے ہ دی) اس کی اسید کی مباوکیا ہے « ۱۵) میسط کا مروول میں مبی افتینا - ۱: ۳ ، ۲۱ • ا- اس کی بنات -(العنب) و واليسي نجائت سه جود قوع ميس آجكي سب -(عه) وه خلاسي يا حيكا سبعه ا : ۱۸ - ۱۹ (8) ووشفا يا يكاسيه - ٢: مم وفائدہ ببتد سے مسیلہ (تشبید کے طوریر) ابا داریمی اسی طی مسطح کہ نوح اوقان مے وسیلے فائز بر بات موا نظرت می رائی زند کی سے تکل کرففل کی نئی اور رُدول مين جي جوني زندگي مين واخل بيوگيا نيا ٧١) (ب) وہ الیسی منا ت جی ہے جواب وقوع میں آرہی ہے -د (4) وه کلام کی خوراک سے وسیلے ترقی کر نیوالی مخاب سے ۲۰۲۰ (١٠) وه أست والى نجات ب وأخرى زادين فابر مونيوالى سبع - ١ : ه - ایاندارکی کلیت -(الن) خداأس كاليب سيء ١: ١١ دب امیع می اس کا ہے۔ بوريه) اس کاكنا وافعات والاي م عمم ره) اس کا بنوندہے -۲: ۲۱

و رح اودایک زنده امیدرکشاسید . ۱۱ مور

(د) ومالي عيرفاني سب واع اور الادوال ميراث كاوارث سبع جاسان ير

معنوظسيد - ١:١٨

۱ر) و و کیشر فضل اور سلامتی کا وارث ہے اوج

دس) خالص روحاني دوده اس كوملتاسيت مود و

اش ا خدمت سے انعام اسے عال میں وال سرای خارکونی مکوئی ونعام رکھتا

1.37 4

١١٠ - ايا نداركيابي و

زالف الحيي بوكن قوم بي ٢٠: ٩

دب، شأبى كامنون كافرقهي ١٩٠٨

اج) مقدس کا ہنوں کا فرقہ ہیں ۔ ۱۰ ۵ .

دو، ایک یک قوم بس - ۲: ۹

در) خدا کی خاص میرات میں ۲: ۹

رس) د نده پیمرس - ۱۲ ه

زش) خدا کا گھر ہیں۔ سم : ۱ ا

دص) رومانی گرمین - ۲ :۵

رص إ فداكا كليس - ١:٥٠

د ط) فرا بنرواری سے قرن ندمیں ایما

(ظ) میری سے وکھول سے حصد دارمیں س ، ۱۳۰

دع اظ سرمونموا في جلال مسك حصد واربي - ١:٥

دع) سافريس- اوا

دن اس دنیا میں پردسی میں ۔ اُن کے ملی حقوق میا انسیں میں۔ آسان پرمیں

١١:٢ تقا لمركر وفليي ١:١٠ كے ساتھ۔

دق) وہ دومرے ملک کو مارہے میں - ۱:۲

وک) دومیجی ہیں۔ لهذا میے کے قائم مقام مرہ: 19

100 1/6. 120 Just



مشن کی خبریں \cdots \cdots یوشک و داون کوشلی دیتی ہے -- ۲۸۹ بردوبتا نی سیمی اور قومی تحرک ، ۲۷۵ مختر فهرست کتب ... سرورق کے صفی کے اندر مند من مسیمی نونمورستی ۱۲۵۰ - ۱۲۵۰ فتمت ساليا منتيكي مع محصلوك وم روسيد البوار آمدني والولست مده مده مده ٠٥٠ روسيم ما موارآمد في والول عند ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ وهرويد سنت زياده ابوارآمد في والول سنت ١٠٠٠ مر وور الويد مرتمي جوصاحب توفيق ايك روبريا دس روبيهالانه عليه ويس "كه ۴۷روبيه ما بهوار آمرنی والو نکويجي ايک روبيه سالا الرج والنوح سے بھی کمہے وا جائے وہ رسالہ کے مرتی کما ایس کے اورا وا زر کھیلی کے تربر ہونگے كُلْ خَلُولًا بِتَ مَعْنَا مِن وَعِيْرِهِ بَا مِ إِدِي طالب الدين بي له الدين بي الدين الماري

رنام بادرى بع على شن بن جانس كابح البعدم و في حاسم ،

سیح مصنفه ادی می کارنگی میسن صاحب ایم ک و شرعبه او یی طالبالدین سا . بی آم ، واؤد مراز اوری بین بربی اینه صاحب منابت الحبیب روحانی کتاب ہے جسیں صفرت واووی زندگی سے تی زندگی کی رہنا اللہ و ترقی کے لئے دلیسے سبق کلیے میں۔ ۱۹ر ۹ مسحکے خاس دورت واز اوری ہے۔آر ارساحب، بنایت اعلی ورد کی رو مان کاب ہے بسین قریمن حواروں اور ویگر غور تو کی زندگی کا حال و کھیب سرائے میں بان کیا ہے ۔ ورو وسن شیر - یه تیا صره روم کے زمانے کا ایک ور ذماک قصد ہے جب تیں شیروں سے آگے ان العربي المرت عقر اوراس سے اسونت كى كليساكى مالت اور ديرا قوام كا سلوك برى صفائی سے ملاہر ہواہیے۔ ۱۲ر 4 بس- روی تیمیرول کے عہد کا دلحیب منا نہ متیت ۸ ر4 ن شونبرك كوتا كي حالات - يراكب نهايت ولجيب قصدر، نه صلاح كاا وزا مُرزى ربان ب خاص سنهرت ر کمتهای به میمت ۱۱ر ۹ ما کمین ۔ یہ ایک نہایت ولحیب اگرزی فیا دہے جہیں ایک نوجوان غریب اڑکے حالات ورج میں کہ سطح وہ او نی حالت سے ترقی کرے دولتند سوگیا۔ نوجوانوں کمپیلنے ہائت مفید اور اُبھار نیوالاہے - طیداول میت ۱۱رید ز نده سیحا ورا ناجیل ربعبه به مسیمی تجربر اورا ناجیل کی صحت سمے بینے تاریخی شوت ۱۲، لبعه کی ارتیج - انظار صویں صدی ہے آ مزتک جس میں تمام بجربات ورا فیوں ایجا دول کامفسل حال دیج ہے۔ میت عدر ہ نِ كَيْ البودستُده تهذيب - جس مين تديمي اتوام شل فيكي - ايراني - ورت - إيل ں میں لار کو بکن سے یو^نا ہنوں اور رومیوں کےعلا

نوط أورامين لوك أورر مين

م ارسی کی شدت کے سب سے اس و نوسیجی دِقت بیر نہیں کل سکا ۱۰ اسید ہے کہ ہائے۔ روموں

المرن معاف وبالمنظم ب

و من المستوسی ایش - بهیں جیداصحاب سے سنکرا فسوں ہواکہ وہ اس السیوسی الیش کے بار و میں جہت مایوس اور اکٹرلا پروا و ہیں - ہم تشکیر کرنے بسی کہ البیوسی الیشن اسوقی ، کمزورا و صغیبیت بست به اسکین که کمزورون اورضعیقون کی طرفت سے لابروا ہ ہونا جائے وہان ۱۱ تا کو سرطی کے علاج ومعالجہ کے وربعیمضبوط اورزور آورکر کا بیاہیے ۔ مہی وقت تو مدوا در بهدروی کا ہے۔ ہاں اگر آب اِت تولی ارز، جائے میں ۔ بسیاکہ انگریز مبع سی محور ہے وعیرہ کو عالت ایسی میں کولی اگر دیتے ہیں ناکہ زیادہ تکلیف ور در دہ سے توخیر امکین ان کا گوئی مار البھی ہمدروسی پرسبنی ہے تیجو لی مارے سے میشیروہ ہر طرح ننسش وحى كريت رسب سنت اور آيز كار ايوس مبوكر عذاب سيسن ت كاس سے کے آورکو ٹی جارہ نہ پایا ۔ کیا ہم ہما ف ولی سے یہ کہ سکتے ہیں کہ ہم سفے اِس ے جلا نے اور ترفی ویٹے میں حتی الورع کوسٹیش کی ہے۔ کیا ہم سے اس کی منرورت کو وو بتوں برانا ہرکئے ہے۔ اے صاحبان ہم اگر حی تعدا و ہیں بارسیوں اور سکھوں او جبنیوں وغيرو سے يحد كرنيں - نكين مبت سنتشرا وراك ووسر سے سے الگ ميں - اندين كرسين البيوسي الثين مِمْ لُولِيكا مُكُنت كى لراسي ميں برود بينے كا وسايہ ہے۔ اُلرجيم و وسري جا • وب سے شاید الی عالت میں شیکھے میں الکین اگر ہم اس السوسی الین سے فرایشنفی موجاتیں۔ تدمم ايب ووسرے كوره فايده بينجا سكتے من جو دگيا فوام كے اسپنسين بينجا سكتے - أأرم تنفق مدر نوسر کار ہارے حفوق بھی ملنے گی۔ انبک تو شندی صاحبان **کفریاً ہا**ا لئے رب کچھرکرتے رہے ۔لکین اب ہم کواپنے پاؤں بر کھڑے ہوکر خود اپنے کیجھ

اک صاحبہ اسکے قوانین طلب کرکے اس کاسطالعہ کینے۔ اگرکوئی فاص مروری

طلب موتو تحرر فرما شے ایکن تسی طن سے اس اللہ ان اثن سے لا بروا مندن ب ا مورجه و و المدريسي ووسرى بلدام كوك نوك لاكمومنيول في مفتدراور یر توکر ۔ ان ۔ و شکنان کے مختصر **سوائع موری شائع** کی جاتی ہے۔ جو کئا تہ کے مشہور میگزین " ماڈرن ربوبو' سے ا**نعذ کی گئی سبتہ ۔ 7 میں اسوقت امر کمہ** سا بت مشهور اور نوحی عزیت مطرات مے زمر میں **شار ہوئے ہیں - اگرمکن ہوا۔** توالی ہوا نے عمزی اُر دومیں مرتب بہوکر ''مسیعی'' کے شنتے اورٹیرا سننے خریدار ول کی نذرہوگی۔ بنه وفنشكد المنت افلاس . جهالت - گنامی اورغلامی کی حالت میں میدا ہوئے -اپنج ملیمژب تی - این قوم کے عرویت و افبال مندس کے ملیعے جا کھیر کیا ہے - رسکی شہارت ار المرام الأكبيان فعالمات مشمرك علوم وفنون كي بغليم نبيال كرم المناسكة إلى - اور المرين ورثيرة سائن زندگي بسرکرر ميولمب- م: إلرون سبشي نوجوان زندگي <u>مي تختاف شو</u>و**ن مي** كانيابى ت ببرادقات أست بدن نطرات بيسبه شردانگيان كى سعى < شد کا اینا مرسبے - تعلیم گاه کی کل جاندا و ۲۸ م ۴۰ در دینے کی سبے - تعلیم کی ماہیت آپ کا یہ خیال ہے۔ که زیلی عقلی تعلیم نم مو۔ بلکه کسی مذکسی فنسم کی دستیکاری کی تعلیم برجیلی س کے ساخہ واب نہ ہوانی چاہئے۔ "اکہ کڑکے اور ایک یا عدہ خوشخال ور مفیدز: گی مبرکر سے کے تابل ہو جائیں۔ آپ سے اپنی توم کی تعلیم و ترمین کیداسطے جو کالج قائم کیا ہے۔ اس میں ہی بڑی خوبی ہے کہ حرفت اور علی تغلیم ایک دوسرے کے ساتھ والبندی شہری سبعے۔ سلم واشنگدن ہم سب کے لیے شخصی تر فی کا مومذ میں ، کو نی ایکا یا نوجوان خوا ہ ۔ کیسے ا فلاس ا وریعے سنرور ما مانیٰ کی حالت میں کیوں نہ بیدا ہوا ہو۔ مگروہ اپنی تو^ا نق کوسٹسش اور خداوند کے فضل سے مبت مفیدا ورنیک آ ومی من سکتا ہے۔ اسید ہے۔ تی کے اطری ، مرح عالات ولحبی مے ٹر صنگ - اورا من لئے ایک مبی سکیسی سے 4 معطوح د واَ ورمصناً مین مسیمی بونیورسٹی " اورمه مند وستا ای سیمی ا ور قومی سخرک " برمیه نا و لورن محلے جاتے ہیں۔ ہرود مضمون ہن و سان میجیوں کے لیٹے ندا میت کری دلجہ ہے سلِّعة مِن - بهما هِي أَبِي رائه أَن يره نيا سنين جِاسَبُهُ " ـ اميد ـــــــــــ كه أَفَر بن غوداً ن الله معانفوں کے خیالات کا موائرنہ این سے جی رینے مارکونی صاحب المی

م كسي معنسون مر مي و تحقيب نوبهم أسس زيتني مصيحيي من مبكر و شيك . دونون ضمون ونعي قابل ترجيم - اميدسي كريم يبيم ي وقت است فيالات بيش كروينك ، بحارسے پاس چند کتا میں بذین ربوبونتی میں جوڈاکٹر وائٹ بریخیٹ صاحب کی در تمان اس میں سی مے کی طرف سے شائع مونی ہیں ،ارریاب لیمین السب سوسائن لاہور سے مل کتی ہیں۔ اکٹر صاحبان نبی کتا بوں سے شتا ق رہتے میں ۔ اکن کو ن کُنّا بول کی اشا عنت سنّے سبت خوشی او کی - اور چیز کہ یا کنا دیں حیاز شہور میکنفول کی نفعنية النه كاتر يميمين - أورتر مريمي لائن اشخاس كياب جهري أيامي المياسية كه ناظرين مي ع به ت ان کے مطالب محفظ فا ورم شفیصا ہو جگیے ج مسيحي كاعتمره ويشب كوسه ما ب فيي والي كي تما ب كارم به والارديدول ب سنخ أسر تبوارُ و و کا باس مینا و با سبعه ۱۰ س مدر مصنف منظمیعی دین کی اصولی مایق كوسب ملّل وروانع طورب، بيان كيا - عالماً فالويث كيد المكوركيك تفتلوك بيراير میں لاکر سیع کے کان مرا ورغفعی ولائل سے طا سرکہا ہے کرسر اُسکو اِب سے جسے اُس نے ویٹا میں میجا ہے کیا تعاق ہے یہ بھی حال انتیر سائل کا ہے ۔ میت حرف ۲ رہے ہ كلاه أفند كي تخزيم كي بيان مي - به رسال بزاك التميني س كي تناب كا نزيمه به و وريندهم یاو بین اکیس- اسے م^{یل}ی کھانیں ۔ بی الے عبل معانف رسالہ و وسشہور کلیسائی بزرگ سیمہ "، سنے نقایا کے جمع میں الاباس کی برعت پر فتح تال کی جہر کی نشیت مؤرخوں سانے المراہے کہ رو انفنیس جہان کے خلاف " اس سنف کی خاص نویی ہے ہے کہ سیجی ساتل کے باره بین جو غلط را مین امه وفت هبیلی بودی تغییر اور آخبک مهت عبگه بای جاتی میں. تروی<u>ه آری</u>کے لیعی تعلیم کومیش رسب بین ساحبان کوسیمی وین سکے مخالفواں ہے واسط پرلا تا ہے ان کے النے خصوصاً اور و گرسیوں کے لئے اور تعلیم افت مثلاثیوں کے لئے عموماً مغید سوگ -عير الحاث ميكاب اين مسم كي بليب جوارووس فيسي بعد بيم اوري اوانيذ ب مترجم کے مشکور مہں کا نہول سانے البہی مفیدا ور ترتعلبی کی بار کا ترجم کرے ہی باعث یرامیااحیان کیاہیے۔ اس کتاب میں روح القدس کی دات اوڑا فغال کا ذکرہے مرکز ب مقدس کی آیات میں جمال کہیں روح القدس ایس کے کام کا ذکر آیاہے اُس کا النتر

بیان ہے اور سائد ہی اس آبت کی مجھ مختر تفسیر ہے ۔ پیدائش کی کناب سے ایکر کا شفات نی اتا ب کے جو جو حالقدس کے آرہ میں لکھاگیا و وسب اس کتاب میں قلمانیہ مواسبے ملاه ه اس سے مصنف نے یہ بھی وکھا ایسے کہ الها م نے کسطح زما نہ بڑا یہ ترتی کی ہے کہ ج صطح البرع انسان سنة ترقى كى ويسه بى فدائد مكالففة الكونجنا - روها بى مالد كے سات ب نهایت مفید ہے - اسید ہے کہ کوئی مسجی اس سے مالی ندرہ کیا۔ فتیت مع رہے ہ و بطيبيا كي أبخ ساهم يكاب ببكتاب ووسه بي وفد حيب كربيار مو في ي اول ک کیے ہیں۔ امید ہے کہ جلد طبع سوم کی نوبت آئیگی ۔ مثیت فی جلد 4 رہے 4 ل مقدس میں ہے متی رسول کاصحیفہ ۔ اس میں تی کی انجبل کا متنن و کمیرواکٹر ایجے ۔ یو یئے متی کی آفبل سے مطالعہ میں مدائکار ہے ۔ اور شلا شیوں اورا قرار بوں کی تعلیم سے لئے مغدسے متیت مرث ایک آنہ (ای سے ج ا وراو از ایورنا مین اتھاستان کی جنتری سے بہوجب و ه ورومیں جوا بو کرفاسے لیے گئے ہیں۔ بیلے یہ صرف رومن حروف میں مقے اورزبان تمبی مہت ست اور ملیس دھتی۔ اب ننځ ترم کے مطابق در دلیاراُر و وحروف میں جیائے گئے ہیں ۔ جولوگ رومن پڑسفے مات مقان كورسى مدومليكى- اوركموس يرصف ك الخابى مفيدس جميت ورب مزام پیرا ورمحامد- بیروسن زبان میں انگریزی کلیا ہے استعمال سے بیئے تبدر نظر اپنی کیونیکی تیار مو تختے ہیں۔ گرجا میں عباوت کیوقت انکوسائقہ رکھنا گانے میں مدووییاہے . تیت ہر ہے

كليبيا اورشن كينسسرين

کلارک آیا و - با دری احمان املہ اور بادری و وها وائل صاحبان ۱۰ مرتبرسے ۱۰ متمبر سے ۱۰ متمبر سے ۱۰ متمبر سے ۱۰ متمبر ک خاص وغط و نصبحت کے لئے کلارک آباد جائے والے نئے ۔ کین اس کمی کو یا ور بی صاحب افراد کی بنو بین منبلا ہوگر جائے سے قامر ہے ۔ لیکن اس کمی کو یا ور بی طالب الدین صاحب سے نبرت ایجی طرح سے پوراکیا ۔ وال کے بارشر اور سی مبوست کھی گوؤو بیا ری کی وجہ سے مدورہ و سے ایکن خدا سے مجب طرح سے کا مربر کرت دی .

فِيَا نِيرِ إِينْ صِاحبِ بِونِ تَخْرِرُوْ اللَّهِ مِن يَهجِواتُ كَي شَامَ لُو كام بْشَرِقِ مِوا- برروز عبيح إلى ١١٠ نتب ١٠ رات كولى ٩ شيخ كرجا مراكريا غفا اور تعيوت كلارك (إوس عرف شام كو إلى ه بيع من وقتو سمين إوري ساحان سف إرى إرى المرس وين شروع كف اور سرروزجاعت كاشار بردستاكيا - سرروز دوسوست زباده لوگ جمع موجات عق عقد ان ك و عناد ال كى تا شرخوب مبواني ميها تتك كر مان كباكيا كه سروز اتوا نخيناً ما ين سوسي كرجا ميس مان مصر عالا كدر أيواكا مكول مديس صاهبان اور بيكر عاكمان وعيره في رخعتول كسسب منبر بالفريق وعثائك رابي هي بون واسوقت الديند كالنف والغرض اس أنه مرين بهتون كوروما ني فائده جيفا - بيانك كرخود أوكون من كهاكداً وأنده على ايسا ببالراءة بمهبت فوفى من السسار الاكار محل الداكا تسكر بواد . فعل **ت رياسمات . موا**كة مس مثوارك معاجر جمهت كركي بيلى د فعة فلات رياست مبر د انس مہولیں . خدا کر ہے کہ یہ عالا قدیمی مُنٹارت اُنجبل سکہ ساتھ کھیں جا ہے **ہ** أتشي ن مسررت من في رايه عندا سب الأولونيورستي آي القان الم الع مين كاساب برسط - اور مشرسی - جان - اور سٹرانس - ایم- بیٹر انتخان- بی - اسے میں اور مشرانس یج ٹوسٹ سجاروٹ سائنس میں کاریاب مبوائنہ ۱۰ ن کے علاوہ ۲۵ سیجی اللہ کے اور مالوکی کیا . اے انتخان میں - اور بتیرہ لڑائے او - مارند اڑکیا ب انٹریش کے انتخان بہب- ہم ان سب كوميار كباه دسيت بي مه مدر فرکر در الرام الرامیس ساحب اید سال کی رضعت پر زمزر میڈیکل تعلیم کے سے والتوريخود البت ساسة بس و سطیر ابن یکی لا ; در کے انڈر شریل کاول کے انٹریشر میں استے ہم آ حکِل شہری سے کرر ہے میں است

المسلم البن الله المورث الذالم في المان كالم الله المرائد المرائد المائد المائ

كول ميں علے كئے ميں - بناب أن كو، يت تك إدبر كھے كا • ک کھوائن ۔ امریت اور ترن کا ران میں میڈیل کامر کرمی سے ایم میں بخوبی ملیا ال- مین کارندول کی کمی کے باعث ان بریزا بوجور او مي اور مركوسكرست نوش موى كرواكشرال - اى وكرم كوداكشون في مند دستاني وانس آن نے کی ابازت ویدی ہے تا ۔ وہ ملکا کا مرکسکیں اور اسیدے کوان سے و بعیہ کافی مدوم عیکی پ حِنْ طُرِ مال من الطرين كوسنكر نوشي مهوري كمه جندي له مي نب وق سي سيارون سي سن عليه ال رہ منکرتیا رم وگیا ہے ، او یموسم مسرفا میں کھل جائیگا ۔ پیرب س بانس اورس لیسی کی مِعِنسُول كانتيج الها-**جگراؤل** (صنع لدمعیانه) میں ھی امرکین شن کی طریف سے انٹیکاوور سی لٹر اٹر ال سکول کھینے ئی خبرہے - یہ اواکبیوں کے لئے ہوگا - تعبقبول کا خیال ہے کداستے سکول کی منہ درت انبالہ ہے - ہارے خیال میں وونوں جگا ہے۔سکول کھل باسنے چاہئے کیو کہ عورتوں تعلیم کی سرط می خرورت حارول طرف محسوس مورسی ہے ، وُالْكُمْ بِإِنَّاكُ اوران كي بيم صاحبه غالباً ستبركة خرَّاك لا مورينج عِلاَ مينك - ان كي أيب م صاَحبه اورایک لوکا مهراه آتے میں · علاوه ان کے مسٹر بوتس اورم شروا المدسن مبی تشریف لارہے میں کہ فورمن شن کالج لا مور میں کا مرکزیں ۔ کیونکہ طلبا سے شار اس سا^ر محے سے بھی زیادہ ہے۔ اور مشرکارٹر جو کالج میں کام کرنے بقے -ان دیمات میں کا رفيك جوفروزيوراورلدسيانك البن واقع مب . مرحی بو نیورسٹی۔ مرحم ولیم کبری صاحب کی تجریزے مطابق سبرام بور کا بح کوسا سے وسان کے لئے سی یو نیورسٹی نبائے کا ارادہ ہے۔ اس مقصد کے گئے شا و وُنارک من مشروع شروع میں کمپنی بها در کے ایام میں ا جازت نامه دیاتھا سیرام بور کے سندول سے ایس وہ اجازت نامدا تبک سوجودہ اس غرض کے لیٹے تقریباً ڈھانی لاکھ رہ ہیہ جع کرسنے کی کومشش ول کے مشنری کر رہے ہی "اکد اُس کے سودسے ۱۱ رو فیسرونکی (وسی اور بروسی) نخوا فکل سے - اس بر وفعل تو برمیش کی گئی ہے - مد ایک اور مبک

س سے بوس ارجوال اجد ولایت میں منالجہ کے ملے تشریف کے من علی وہ في مرينه كه روينبحت من الكين الهول سعة يره ماه كي رفعت أور في سهاء ان في مجيس وامن نولدُ ساحيه كامركر تي ريشكي ٠

معلمة بمال كي كونش ١١٠ جون معه ١٠ جوان ك رسى اورسف ميل إيات كم متكلمين ہے روح کی تا بڑ کو بڑے رورے بھوں لیا ، خداکرے الین تقریر و کا ایٹر وزیا ہو۔ انتفال برلال مهم كرشكرتها بيت افسوس مواكه إده مي ابفرد صاحب كامام ساله مودنه جون مل وربت میں نب موق کی جاری سے بتمقال ارتباء جمرت میں میں اد مى بمفروط عب مدر بكر وكسشيرا ميب مي - مم اس سحت صدمه كيوفت باورى صفا موسه بن اورائمي مير سائبست بهدروي ركيت مبن له خدان كوشلي تخشه ٥ ٨ ١١- اكست كو جالة يبحى برجيجه شرسلطان المدصا برا ديره دون) ك نام برعاً القا رہ واک غادی معرفت الا منس مرض الله علی سے یہ مکھانن محصف الله الله وات ہوگیا۔ نوش مزاج اورسم افلاق ئ آراستد - مدت سے ٹھ کہ داری کا گاکہ ہے تھے - اور سمی عاموں میں بڑنی ولحبی رکھتے ہتے ۔ اورسیمی سے ایسے مدوگارا ورخر مدار سکتے ۔ کئیال

کا بن و جنگی وے بھیورا تھا ۔ اگر کوئی صاحب ن کے دوستوں میں سے ان کے فق

و ال سے اطلاع سننے تر مرہنا بت مشکور ہونے ۔ اگر داک نیا مذکا یہ ول ا وگا رجلہ وہیت

موتو بم كوببت إلى سيخ موكام ا فسنوس! هاره عزیز خان صارب خان نصرالله خال جوکه برولعزیزاور حرم شنری

موسائلي سم نوم مديم کويت مين بعد، ه دارو مذه خاني مشا زه عند حين کيره بريكي لاشاني الله يبين كيا ما مات - كدا محك م تنصد ورشة وارف جوكه مدت تفات ميس مقا - جوسات

بطانونجي مدسطانكونل كرونايه المساحة ارتقائل كي ميدو معلوم بولي سيع - كم علا آوریہ جائے گئے۔ کہ خانصاحب ندکورا بینے سیحی ہونمیکا اکارکرے محراسی کلمہ بر ہے

گرنہوں نے اکارکیا - آخر کار مخدی غانوں سے الموارسے کام لیا - اُن رخوں سے جو کہ لاگ

پر مب - ظاہر بیوتا ہے۔ کہ اوار کے علاوہ بینھرافہ بھی کیا گیا ہے - شاباش ۔ شاباش ، نصرامعرفا كونوك انى مان كواييف يع مصاوب كى خاطر ويضيف وريغ ندكيا كاش كه خداب

م میں میں گئے ہیں۔ بنا ب ان تورت کک اور کھے گا ہ کے کچھاش ۔ ۱۱ مرتشد ۲ اور نزن ما ران میں میڈیکل کامرٹرمی کے ایم میں سخولی ملیا راء مین کارندوں کی کمی کے باعث ان پریا بوجورہ و ا**بنا ور** به بمرکوسنگرمهن نوشی مون که ژاکشرال - ای وگرمرکو ُواکنرو سے بند رشا رم والبیس آسنے کی ا بازیت ویدی ہے تا ۔ و دیکا کا مرکز سکیں اور اسید ہے کہان سے 'وربیہ **جن کریالہ۔ 'اظرین کو سنکرخوشی ہوگی کہ جنٹیالہ میں نب وی سے بیاروں کے لیے علیور ف**ا رہ منکر تنا رموگیا ہے ، اور بیوسم سرہا میں کھل جائیگا ۔ پیرسب مس الس اورس لیسی کی **جارا و ل** رصنع لد صیان میں ھی امرکن شن کی طرف سے انتظار ور مبلار مال سکول محصنے لی خبرہے - یالوکیوں کے لئے ہوگا - تعبنوں کا خیال ہے کداسیے سکواں کی مذہ رت انبا ے خیال میں وونوں جگا ہے۔ سکول گفل جاسنے چاہئے ۔ کمیؤ کی عور توں المركى رون فرورت حارول طرف محسوس مورسي سته ه مكر لوانك اوران كي سيم صاحبه فالبَّاستهركة خوَّلَك لا دور بيني حاد مينك - ان كي أيك) صاحبه اورا یک لوکام راه آئے میں - علاوه ان کے مسٹر لوفش اور مسٹر فرانلیڈسن عبى تسترنيف لارسېدېي كه فورم بېشن كالج لا مېور ميس كا مركرين - كييز كمه طنبا به ه شار اس سال سے بھی زیادہ ہے۔ اور مشرکار ہے بوکا لیج میں کام کرستے تھے ، ان دیبات میں کا فیکے جو فیروز ہوراور الد سیانہ کے ماہین واقع میں م م مجی بو نیورسٹی۔ مردوم ولیے کیری صاحب کی تجریزے مطابق سیرام بور کا ایج کو سارے وسان کے لئے سمی یونیورسٹی نبالے کا ارادہ ہے۔ اس مقصد کے لئے شاہ و فارک مے مشروع مشروع میں کمپنی بہا درکے ایام میں ا جازت نامہ دیا تھا ،سیرام بورکے مشنہ بولیا مے اس وہ اجازت نامہ اتبک سوجودہ اس غرض کے لئے تقریباً وصافی لاکھ روپیہ جع کرسنے کی کوسٹش وال کے شندی کر رہے ہیں تا کہ اُس کے سووسے وار وفیسرونکی (ولیں اور بروسی آنخوا وکل سکے ۔ اس بر جونصل بھر بیش کی ٹن ہے۔ مد ایک اور مجکہ وان سبت

س تے ہوس امیروال او ولامیت میں معالجہ کے لیٹے تسٹریف کے کہنی تفیس وہ ؛ ہے۔ که روبعبحت میں 'مکین انہوں سلے چ_ھام کی رخصت آ در لی ہے۔ ان کی جُک^س واس نولته ساجه کام کر فی روشکی د سعلم بال كى كنونش ١٥ - جن سعد١٥ - بوان كس رسى اورسنة مين آيات كه متكلمين سنة روح كي " افتر بوبريس رورست مين نبيا ، خدائرست اليس تقرير ويخال أبرريا موج التفال براال مهركه شكرنهامت افسان مواكه بادري افرد صاحب كالام ساله مومنا جو ن بنا ور بن بن تب مو قد كى بارى سے انتقال أليا من ساحية توولات مين بن اور ادری برزوصا حب مسرنگر راستیر ا باب می مرسم اس سحت صدمه کیوفت یا وری منا موسوف اورانكي سير ساعبه ستع بهدروسي ريكيت مبن أخواان كاتبلي عجشه ه م السنت الوزمارات يحى برجيع ومطسلطان العدصا برز فيره ووب) كم نام برماً القا ارہ ذاک نا ویکی موفت مل رجس رمرغ بابس سے یہ مکھا نف محملانا کا نبین وت برالیا -ا اس کر یہ خلط ہود۔ یہ صاحب ٹبالہ بیزیگ ابنی سکول سے میسے طلبیا میں سے محقے سرکے نوش مزاج اورسیمی فلاق سے آل ستد رت سے ٹھیکہ وارس کا کا کرنے تھے ۔ اورسی ا کا بینارہ جبائلی و سے میرور انتقا - اگر کونی صاحب ن کے دوستوں میں سے ان کے مقتل يه إلى ال من اطلاع بيني تربي مناميت مشكور بونت - اگر ذاك نماية كايه ول أفكار جله وريت مرتو إمركومبت بي رنج موكا ه المستوال إبها مساعز يزغال معامب غان نصابته غال جوكه برولعز بزاورجرج مشنري سوسائل سے نوم بریج کوئٹ میں بعہدہ وارو مذاعفاتی متنا زیفتے مین کی رہ بریکی لاش کا فی أنني ليتين كياما است كوائي كسي تعضر ورشة وارف جوكر لذت من اتب مين كفا - يهمنات بطانونکی مروسے کا وتل کرولیہے - سرحد کے ناریسے تنال کی یہ وجہ معلوم ہوئی ہے ۔ کہ تلا آوریه جائے گئے ۔ کہ خانصاحب ندکورا پنے سیحی بن نمیکا انکارکر سے نحری کلمہ برجے ا گارانول نے اکارکیا - آ خرکار مخدی غاندیول نے الوارے کامرلیا - اُن رخوں سے جوکہ الاس بر اب - كان مربوة النه كه ارسم علاوه بتصراط بهي كيا كياست - فتأ باش من باش - نفراندها ا بن بان کوایت این مصاوب کی مناظر و سے سے در یع ند کیا کاش که خداب

تھے اپنی کو وہوں لیوے ۔ اور آپ صات بااکہ حیات ایدی بچٹے۔ ہمین ﴿

اب ہاری یہ وعاہے کے خدا اُکے بیا ندگان کو صبرتسلی عنایت فراوے - آین-وا و جناب وا ہ رید ہاںسے پیٹھا بول ہما بیوں کی کرتوت ہے۔ ایک بھارے بھا کنا ہ کو ' قال سریا قاری منبا ہے سکاش کہ ضاور کریم اُن کی انگھیں کھولے۔ ساکہ وہ حقیقی وشنی کو و تحفکر حیات ایدی مایش ۔

ا بھی ہم ٹیانگرت کا وعو سے کرتے ہیں۔ اور ہاری بیر توٹ ہے برکواکی بٹ گنا و کوفتل

رنا فواب کا کا مرخیال کیا جا تا ہے 4

رسول بور عيك نبروم - اس مام كي أيك نشي كليسيا علاقه باريو - بي سنن خانقاه ووكرا ل میں واقعہ سے ۔ اس کا تعلّی گوجرا نوالہ برسبٹیری سم ساعۃ ہے ۔ اس میں ۴۴ خاندان ہیں جو تین مختلف گاؤں میں رہتے ہیں مراہ مبراور مردہ نا بالغ نیچے ہیں۔ یہ سارا علافہ نہر مناب کی رکھ برائج سے سیراب ہوتا ہے - بہال کے سیمی بڑے معنتی اور حفائش ہیں بعض تور مینداروں کے سابھ مل کر بٹریٹر کا سنت کرتے ہیں اور معبض مقررہ تنخوا دیرز منیارو کی ملازمت کرتے ہیں یکٹی ایک مزووری کرسے اپنا اور بال بجیر کا مبیط یا لیے ہیں . آکشر ا سے بھی ہیں جو صرف مربیتی خرید کران کی پرورش کرتے اور منا بع بر بینے والے ہیں۔ وبني حااات - گذشته سالون كى نسبت لوگون سے كلام كيسي وعائے بندكى ميں حاضر تبوين ا فرمت پرستی کے چیوڑ نے میں اچھی ترقی کی ہے۔ خیرات کے کامول میں اگر جد مورث ا ور امریک کیطے تمام کام حلائے کے قابل نونہیں موسے ، گراننا تواسید کے ساتھ کہد سکتے م كسيف سيورك كي اكب المك توكير بي لى سے - خالخ سبت كے جندے كے علاقا وكليساكي صروريات من حرف كيا جا تأجيع - اسمال يك صدرويدسلف بيورك فند مبن وصول ہوں ہے۔ یہ روپیہ فی الحال قائم مقام ایسٹر کو تنخوا و میں دیا جا استِ ۔ لوگ اُ ور مجى مبت سى عادات سيمت مات بي مثلاً أسا دول كى غوشى سے وعوت كرنى اور علاوه جنده کے کی اما دکرنی بایوں اور شکنیوں سراً شا ووں کو بطور یاد کارروید یا مگرای بندحوابئ وغيره

اگران اوگوں کو میں ویکراتوا مرکبطے میٹ بھرونی مل جاوے - اور زمینوں اور ما تداد و سے مالک موجاوس تو تطرو تھنے کے مستندر فراح ولی سے اسے وین

کاروارتقیہ موات گرجاؤل اورشفاخانوں کے بنا نے میں مغربی افک کا کا نظ ہمائے ہیں۔

ہورے اس علاقہ میں ووجھوٹے جوٹے وہیائی وبد کے سکان بنے ہیں۔ ایک مدرسہ
اور و وسرا اسٹر ہوس ۔ اگر جوعارت عالیتان اور شہری و جائی نہیں ہے گرا ہم محشفا اور
قابل سکونت میں ۔ صرف کلیسیا سے اچنے چندے اور خو دبحث کرے ان کو جوالے ہے۔
اس کلیسیا ہیں وو مگر سکول اور وو مگر ہی کر جن ان ٹیٹر بو بھا کا مرشروع ہے ، عباوت میں مرف عورتیں ، بوڑھ ، بوتے میں اور مورتی میں مرف عورتیں ، بوڑھ ، بوتے میں اور مورتیں ، بوڑھ ، بوتے میں اور مورتیں ، بوڑھ ، اور میں اور می

تا نظرین سے النّا سے کہ وسے آپنی و عائب میں ان غرب بھا نیوں کو او فرالی اور پرکہ و ہ اس سے عبی زبادہ شوق فل پرکریں اور وینداری اور اکیزگی میں ترقی کرسفے رمن ، آمین ہو

الك نامورش للمرس في في قوم كوبهت سا

فائره بنجايا- اورأبكاط تقليم

ے رہیر کک پڑھتا رہتا - بعد میں ۱ سے ۱ جبھے شام بھر بھر کا م کرتا تھا - مشروا شکلٹن سمھتے میں : -

مرسد کا رفانہ سے کچھ فاصلہ برخا۔ مجھے و بیج تک کا مرکز ایل اوراسکول میں نو بیج جدا تھا میں پنجنے سے بیٹیے برچائی شروع ہوجاتی ہتی۔ اس وقت کور نیج کر سے لیے تیں سے ایک البی حال کھیلی۔ جے سب لوگ معیوب تھینگے ۔ گر چونکدامروا قلہ ہے۔ اسوا بیان کئے وتیا ہوں۔ نمک کے کا رفانہ کے وفقر میں ایک کھنٹہ تنا۔ میں کے مطابق تا مرکز ہوتا تھا۔ میں سے اس کی سوئی وجہ گھنٹہ آ کے سرکا دی ۔ اس طرح میں وقت پرا سکول نہیج جایا تیا بھا۔ کچے دنوں کے بعد جب ارکو سعلوم ہوگیا ۔ اور اسٹے کھنٹ کو ایک کیس کے اندر

سمِ اڑا کیے کے دل میں علم آنٹ تکی اسپی سخنت مبور وہ مترت وراز تک تعلیم سے محروم نہیں ہوسکتا سنٹشاہ میں کئی مشکلات کے بعد بوکر مہن سے نارمل اور زراعتی السکول میں تعنیم حال کرسانے کو گیا ۔ ولی غرمیہ الرسے پڑستے ہی سے ۔ اوروونین محفظ روز كام كرك اين اخرا جات ا واكر سكة عق - مبلن ولان سن يانج سول لقا - ا وركوك كم السل اخراجات سافرت سے لئے ایک کھیدنی کورسی بھی دیھی۔ اس سنے وہ مالکنا کما ا بيدل ملديا - ولإن سے انٹي ميل سے فاصله پرشهر رحمين ڈيفا - وياں پہنچ گيا ، و ه اس كي ا البابت لکھتے ہیں 'یہ تمیں مکان سے مکینا جور موگیا۔ گرمیری بہتت میرے ساتھ تھی جب مَیں رَحَین طیس سنے گیا - نوضعت جہانی سے لا جار ہوگیا - میں ایک ازار میں سنے ا۔ والی بیدل مسافروں کے لیے ایک کنارہ پر مکام ی کانتختہ لگا ہوا تھا ۔ اوروہ ایک جگر قدرسے او بنی خفا۔ میں آنکو بھاکرا سکے دنیجے گھس گیا۔ رات بعراس کے نیچے راہے۔ جو تی فرش پر جینے والوں سے مایوں کی آمیٹ میری نمیند میں مہت رہٰذا ندار ہوئی۔ گر میج کہ آرامرکر کے ست كان تولبت كي دور بولني عتى - مرابوك سن يرويان كرو إعفا - كيوك في روز سايين بعِرَرخوراک کھا نے ستے محروم تقا - میں کل کر باہرگیا ۔ حب روشنی مبدی ۔ مق ایک جہا ز نظريلا - مبن اس كى طرف براها - كتبان سے كها .كه في احازت ويلينے .كه سامان أرف میں مدودوں را وراس طرح کام کرے خوراک سے لئے میکے سدھے کئے یا فوکر عندرور میک اس جار برممنت مزدوری کرا کرلی - صب سے اُس نے بھیر وہیہ بی لیا .اور پہلی سے

اسكول ميں ما يوني ور اسکولی میں وافل ہونے کی در نوارت کی۔ اُس سے کہا یہ ساتھ کا کمرہ میا براسے ۔است ساف کروی ٹیکوکرنے نیال کیا۔ سپی سبسے عدہ موقع ہے۔ اُس نے مین مرتبہ جام و دیا عيرها فن منه عارم نته ميز- بنج اوركرسان خوب صاف كروي - مرايا شراك عدرت عتی . أمن نے ر دمال جیب سے بحال کر بنچوں اور کر سیوں اور میڈویں برا س غرنس سے ر عردا . آیا گرداور سل تو باقی نهیں ہے ۔ گر نوار نے بہت صفالی سے کام کیا ،اس اشحان میں وہ میراائر ا۔ اسواسطے اسکول میں اسے داخل کراہا ۔ وہ ن بوکر کوسخت محنت کرنی مڑی -ایک طرف این انرا جان کے لیئے کا مرکزا تھا۔ اور دوسری طرف ابتحان میں کا سیا آب ہو نے کے لیے سحنت مطالعہ کرتا تھا۔ آخر کارچون شخشاء کو وال کا نصاب تغلیم کمل کرسنے آ خرمی استی ن میں کامیا بی عال کی اور وگرس سے لی۔ این والدہ کو منے کی غولس سے بيرنك والفقصبه كوكيا ما وروال مبشيول كى تغليم كے كام كولسط منخب بوا عمراست اعلى تعليم على ين كابيد شوق عقا - اسواسط شهرواتنكش إيتخنت المركم توكيا - وال بجفاء صراباً - اسی زمانہ میں تائن انسٹی تھیوٹ کے پرسیڈنٹ سے ان سے تسکیروسینے کی ورتور کی باف اور خالی وقت مطالعه میں سے اسکول میں لمازم برگیا - اور خالی وقت مطالعه میں صرف البن لكا - جب وال بريقا - تواسع اين زندگي كاع بليم عفعد يوراكرت كاموقع لل كيا - ا اوراًس نے اس سے ستفنید مونے میں تا مل جیس کیا ۔ بہان اسکول سے برنیل سے ور توات كي حتى عتى كروه كيتيتي (واقع رياست الباس) كي اسكول كاجو ولا سكطين والانتا- جارج لين ليواسط كسى موشاراً ومى كو بقيم - بوكر بى - وأشكش اس كام سم سنة مقرر موف - فياي انثانيا كے وسط میں وہ وہ ل پلے گئے ۔ حب شكيجي میں انہنچے - تو وہ ل اسكول كاثا ونشان ہی نما مند سامان مدر کان مصر سے انہیں بہت رہنے ہوا۔ راست آلما مدمے جد منزار روبید سالانه اس اسکول کیداسطے منظور کیا تھا ۔ حس میں مشروات کا مشاہر اورد مجراخرا جان شال عقے۔ جندماہ کس آپ قرب وجوار کے مبشیوں کے حالات وریا ین میں صور ون رہے۔ معلوم ہوا۔ کہ تمام عبشی علم ومن سے حسول کے بے طبح اورمه المنامنديس ويدعبي معلوم بواكر معبتى لوكول كى طرزما طرب المتناكس سبع اورمه

سنعت وارفت کاکام کرنے سے کہی طبع تا آبی ہیں ہیں۔ اور یہ امرمعاوم ہوا۔ کہ آزا و می کے اعلان اور صول کا جشیول کے لبائع پر بہت تا گوار الر ہوا ہے۔ مشہوا شکلن نے اکلی عالمت وکھیکر یہ بیتی افذکیا۔ کہ عبشی لائے کے لوکھیوں کا تعلیم و تربت کی اشد ضرور تہ ہے جاکہ وہ محنت مزمور ہی ہے تناکہ وہ محنت مزمور ہی ہے تناکہ وہ محنت مزمور ہی ہے تناکہ میں کر ہے امرائے مفید کہینے افتیار کریں اور پر اس انسی زندگی ہر کرنے تا بل ہو جامیں۔ اسی سفر میں افہول نے ایک تعلیم کا وی تجزیر کہا ہوگی تجزیر کہا ہوگی ہوئی افتیار کی ۔ میل والی کہ جس کے بعد میں علی صورت افتیار کی ۔ میل والی کہا ہی تعلیم کا وی کوئی اور کوئی اور کی میں محنت کی فضیا میں تا خرکہ، ویکا واور ساعتہ ہو ہے ساعتہ والبتہ ہو ہے ساعتہ والبتہ ہو ہے اپنی آئنہ ہی ایک اور میں گان کی گریسکتی ہو اپنی آئنہ ہی ایک آئنہ ہی اور میں کرسکتی ہو اپنی آئنہ ہی ایک آئنہ ہی ایک آئنہ ہی ایک آئنہ ہی ایک آئنہ ہیں گریسکتی ہو بیا تھی آئنہ ہی آئی آئنہ ہی ایک آئنہ ہی ایک آئنہ ہی آئی آئنہ ہی ایک آئی آئنہ ہی آئی آئنہ ہیں کر سکتی ہی آئی آئنہ ہی آئی آئی آئی آئیہ ہی آئی آئنہ ہی آئی آئیہ ہیں گریسکتی ہی آئی آئیہ ہی آئی آئیہ ہی آئی آئیہ ہی آئی آئیہ ہی آئیں آئیں کی آئیں گریسکتی ہی آئی آئیہ ہی آئیں کر سکتی کی آئیں کی کر سکتی کی سکتی آئیں کی آئیں کی سکتی کی سکتی کر سکتی کی سکتی کی سکتی کی سکتی کر سکتی کی سکتی کر سکتی کی سکتی کی سکتی کی سکتی کی سکتی کر سکتی کی سکتی کی سکتی کر سکتی کر سکتی کر سکتی کر سکتی کر سکتی کر سکتی کی سکتی کر س

بن مسحى نوتبورستى

و ملیا ت می سیسی کی سیسی کا کرد این کا از کا سات بور مین اورا مرکن اور دو اندین کرد سات بور مین اورا مرکن اور دو اندین کرد سیسی سیسی کرد نیگ (۱) اور دو اندین کرسین برد فلید حسب فیل معنا مین دینیات برد صالت شرع کردینگ (۱) عمد حبد بدکی یو نانی - اور اس کی مشرح بینی تفییر - (۱) عبر ای اور عهد متیق کی تفلیر (۱) میزی کلیسیا (۱) تا درخ فرم ب - (۱) سیسی معدرات عبسویت - (مه) اصولی متیا لوجی - (ه) تا درخ کلیسیا (۱) تا درخ فرم ب - (۱) سنگرت علم الا خلاق (منبی شاستر) اور فلسفهٔ عام (۱) عربی اور میزی و مبایت - (۱۹) سنگرت اور میند و لشریح را

اس کا کج میں حب ذیل خصوصیات ہوگی۔ (۱) سیمی النیات کا ہندوستان کی دیویا در جنسایہ کرنیگی ۔ اور یہ امر دینیورسٹی کمیٹن تسلیم کرنے میں قاصر رہ حیکا ہے۔ اوراس طرح ہندوستان کی کلیسیا میں تقیالوقبی کی تغلیم کا ہسٹیڈر کو وسیع و برتر ہوجائیگا (۲) اگر علوم و فنون اوراللیات کی تعلیم کا خاطرخواہ استام ہوگیا۔ تو مہندوستانی عبیبا ثیول کی تعلیم اور دینی آنڈیل کامرکز ومصدر کمیہ مقام بن جائیگا۔ اور منہدوستان کی سیم کلیسیا کہ کی روحانی اورعقلی قواو کماسته انشوونا پائیگی - اس کالج سته تعام افعة جوان لگا از تطبع رستیکی جو دینی اور و نیاوی ندمتول کی انجام دہی کی مرطبع سے قابل ہونگے ہ

(۳) کا بج فراکا الهای کلکت بیز ورسلی سے سیفی اسے علوم وفون سے ہو ہے کے بینی اور نیز شاہی چارٹرا ور قواعدے روسے سیجی اور نیز سیجی طابا کے ایک ساتھ تعلیم حاصل اور نیز شاہی چارٹرا ور قواعدے روسے سیجی اور نیز سیجی طابا کے ایک ساتھ تعلیم حاصل کرنے کی و جہسے کرنچ نکمیونٹی کا گردارا بھدا ور گرو موں کے ساتھ قائم ہو بائمیگا۔ اور میندوسے مسائلوں ۔ میسا نیول ۔ یور بینیول اور امر کی والوں کو ایک مگر سیٹے سینے اور ایک ووہسر سے ورشنا نہ اقعات میں اکر نیکا عمدہ موقع ملیگا ج

دم) مهندوستان میں ایک سی یو بنیوسٹی قائم ہونے ہے سوجوہ و سوشل اور دلکیل ایسی یو بنیوسٹی قائم ہونے ہے سوجوہ و سوشل اور دلکیل بعضینی ایک اخلاج میں ایسیجی منیا ، بیر قائم ہوجائیگی ۔ ہم مبدی صدی میں میں ۔ انقلاب انگیز خیالات کی روکسی مشمر کی بحث گیری اورجور ہے ڈک نہیں سکتی ۔ اس واسلے آل انگیز خیالات کی روکسی مشمر کی بحث گیری اورجور ہے ڈک بڑا یا ایم ثند م کا انقلاب اخلاقی اور سیحی ایسی میں اور میں والله جاتم ہے ۔ اگر بڑا یا ایم ثند م کا انقلاب اخلاقی اور سیحی اصول بیر قائم زوجو

ہندوشانی کی ورقوی تحرک

(از باوری سی ایف انیدروز - ولمی)

قتم کی منت مجل پرداکر رکھی ہے ۔ اوراسی کی تامیں مقرق کی بیداری اور برتری کا او و بہنا اسے ۔ اور اسی کی تامیں م ہے ۔ بہ قات اسدانت فیزستقل متزار ال اور رہبت کملی صورت میں نایاں ہے ۔ اگراکی ۔ دوطیق کے بندایے پورے زورے ساتھ فلمو ریڈیر بوگی ہ

من رسخ کا یہ افسوس کی واقع ہے کوہ تو میں جن سے اقبال وعود م کا کل انحصار اس بات پرسونون ہے۔ کہ وہ بنی اوم کی بنی سخرکوں سے راہ ورسم کا بذر کھیں، تبدلا اوران لل رات کے بول کرنے کو باکل تیار نہیں یا نی گئی میں۔ حالا کہ قومی بدیاری کا زیا ہم ان کے سر پر ہنتا ہے۔ خطبہ افعابات ان کی قومی بنی میں ایسے وقت پر طمور زیر ہوت میں۔ حب وہ ان کی میٹی بالی ویس میں ایسے مک کی میں۔ حب وہ ان کی میٹی این کے لئے بیلے سے مطلق تیار نہیں ہوئیں۔ میں ایسے مک کی سازم سے وہ و اقعات میٹی کر ابول۔ اظار صوبی صدی میں انگلستان کی کلیسیا سے ایک شا ندار موقع یا بقہ سے کھو ویا۔ اسوقت وسیلین شن کا ابتدائی زیاد تھا۔ غیر سعولی وین جوش میدا بوگیا تھا۔ گر انگلستان کی کلیسیا اس سری کی ابتدائی زیاد تھا۔ غیر سعولی افسیویں صدی میں ایک فقاء گر انگلستان کی کلیسیا اس سری کی کیا بیا اس سری کی کیا بال حرف کی ان مرسے مشہور سبوا۔ گر انگلستان کی کلیسیا سے اس کی طرف بالی میں انگلستان کی کلیسیا سے مشہور سبوا۔ گر انگلستان کی کلیسیا سے اس کی طرف مام کا فرزیں موقع کھودیا۔ وہ حکم ان کر وہوں کی طرف مان کی رہ بی ۔ اور اہل حرف کی مطلق پروانہیں کی۔ اب اسی تو کی الی حرف کی دیل بور بی خوب باگر بین بوگئی ہیں۔ یہ اسکا می طرف خاکھ کیلیسیا سے برخلا ف ہو سبول کی دیل بور بی خوب باگر بین بوگئی ہیں۔ یہ اسکا طرف خاکھ کیلیسیا سے برخلا ف سبھ سی کر کر اس کے سازہ کو کیل کی دیل سری طرف کا کیلیسیا سے انگر سان کی طرف کا کیلیسیا سے برخلا ف سبھ سی کر کر بی اسک سازہ کی کیلیسیا سے برخلا ف سبھ سین کہ مشرع میں اسک سازہ کو کیلیسیا سے انگر سیا کہ میں اسک سازہ کو کیلیسیا سے انگر سیا کہ کا کہ کر بیا ہا کہ کر بیا ہوں کی کر بیا ہوں کیں انگر کیا کی کر بیا ہوں کی کو کیلیسیا سے انگر سے انگر کیا گر بیا ہیں۔ ان کر ان کی کر بیا ہو کیا گر بیا ہوں کی کو کر بیا ہوں کے کو کر بیا ہوں کی کو کیسیا سے انگر بیا ہو کر بیا ہو کہ کو کر بیا کر بیا کر بیا گر بیا گر بیا ہو کہ کر بیا کہ کر بیا کر بیا کی کر بیا کر بیا گر بیا کر بیا کر بیا کی کر بیا کر بیا کی کر بیا کر

سے کسی قتم کی جدروی ظاہر نہیں کی تھی ۔
وہی بات اب ہند وستان میں ویکھنے ہیں آرہی ہے۔ سوال یہ ہے یہ کیا ہندوانی اسیمی اپنے اہل ولن کی نواہشا ت سنے ہمدروی کرینگے ۔ بیاان سے الگ رہنگے " و بیلیمی اپنے اللہ ولئ کی نواہشا ت سنے ہمدروی کرینگے ۔ بیاان سے الگ رہنگے " و بیلیمیت فرقہ دکمیونٹی) اور بیاس اسے بہت کے ہیں ۔ درون برجوساج اس اعتبار میں لہم برفا فی ہے) اور بیس اس ایے ورجه برنا زجم ایک نوزا نیدہ نیک سخ کی ہمارے سامنے موجود ہے۔ جوابنی طفولت میں ام تعلیم اور وطن پرست اصحاب کی وشکیری اور ہوروی کی دست بھر ہے ۔ تاکہ اسے نیار کے اور اسے میں میں میں کا والے کے اور اسے میں والی اسے بیا کا جات نیار کے اس اعتبار کی رہنگے ؟ اگر ہم اس تھرکیے ہے اعتبانی کا میں تعلیم یا فتہ میں الی اس تھرکیے ہے اعتبانی کا میں تعلیم یا فتہ میں الی اس تھرکیے ہے اعتبانی کا میں تعلیم یا فتہ میں الی اس تھرکیے ہے اعتبانی کا میں تعلیم یا فتہ میں الی اس تھرکیے ہے اعتبانی کا میں تعلیم یا فتہ میں الی اس تھرکیے ہے اعتبانی کی میں تعلیم یا فتہ میں الی اس تھرکیے ہے اعتبانی کا میں تعلیم یا فتہ میں الی اس تھرکیے ہے اعتبانی کی طاح میں تعلیم یا فتہ میں الی اس تھرکیے ہے اعتبانی کھی کی دیں اس تھرکیے ہے اعتبانی کی طاح میں اس تعربی کے اعتبانی کی طاح میں اسے کی کا میں کی دیکھیں کا اس تھرکیے ہے اعتبانی کی طاح میں کی دیکھیں کیا کہی کی دیکھیں کیکھیں کی دیکھیں کی د

کرنگیے ۔ تو بعد میں حب برسخ کے خوب سٹی جوہا یکی۔ ہاری تنبت کیا میانی کیا جا شکا ہا ایا ہارے غیر سیمی برا دران ولمن یہ نمیں کینٹی جس آپ سانے ابتدا میں ہارا استی ا ۔۔ ایکا رکیا تھا ۔ حالا کہ ہم اسوفت و شکہ ہی ہے جی بڑے ہے ۔ کبوگداسوت ہرا کی۔
تنایع افغالی ہے جا کہ میں منہ ورسی متی ۔ اب ہم آپ سے مبدانا اسٹے کل آسٹے ہیں ، آپ اے ایسی نوشی سے ہم ہے آئی رمہا اپند کیا تی ۔ اور اب اپ کو وازی ہم ہے سابعدہ رہا ہے ہی اور اب اپ کو وازی ہم ہے سابعدہ رہا ہے ہا

معض عدمانی بورینهٔ فواند کے بسطن نندروی، نالباً برکتانگه آو نظران جوش وشور ت پڑے ہے۔ بہارا اس سے دو رسا بہتر ہے۔ اگر ہم اس در شرکید، ہودیکے مقوم خود معدیبت میں سانا، موجا ملنگ اور نرکام کی نظروں میں آرجا شیکہ اس کے ہارے کئے بہی بشرے کہ بم دور رمیں - اور اپنی نوم کی بشری کے سنا، کوسٹ کی کمریں ہ

مّن بيان ببينا مبوا بيه ضرون ل*كورزايه ب*ار - اوروا وسُ شاع كورَكِور لومون - ميه بسيرا ترب بن ایک ندی زورسے بربی ہے۔ انجی جمال اپیایک نے داور تھی شور ما ہواہے ا ورکناره کی بنا فرن سے تکریں ار نی ہوئی بینچے کوجا نی ہے۔ سے دیاوہ میدا ز ب میں سے کوسخت مقرار سن مجول جول میدانول کے قرمی بینین مان ہے - اس کی گذرگاہ ہموا ۔ا مرکٹا وہ ہونی جانی ہے - میدان میں بنیجکراکیٹ بڑے وریائی صورت، میں ہولی بوبائي بعداس كي سارول برسرسنراورشا داب جراكابي وكفائي ويتي بي ه میں مہا میں سے درمیان اپن سے عصوف مرسط تالا س و کھتا ہوں ، جو ندی ہے در کئیں۔ ان کا یا نی بندا در مکرز ہے ۔ کونی و غیرہ یا تی جاتی ہے ۔ کھی عرصہ کے بعدية الاب البيد بروجات بين أرى عبوسيدان مير دريابن جاتى سب اورتا لاب ہوجاروں ط^ی سے گھرا ہواہے - اور [:] شاک ہوجا گا۔ ہے - میرے سابیج وو نظیر س معم ہنچتی ہیں ۔ ندی تو قومی تحرکی ہے ۔ اور تالا ب وہ فرقہ ہے ۔ جواس سے خوہ کو الگ ر کھنا چا ہتنا ہے جمیجہ شبہ نہیں کہ ندی سے سنبع سے فریب ستوروغل اور جواگ بیدا ہونیٰ ہے ۔ گراس میں حابق اور حرکت ہے سالاب مقوڑے عرصہ مک لیریز معلوم ہے۔ گروہ بندہ اور عفونت فیرہے۔ کیا ہندوسا بی سیجی الاب کی طرح تومی نشوونا كى ندّن ك الكر بينيك وكيا اس تخريك ميں صرف شور وغل ہے ؟ يا كھ أورز في آي ر من باستاری میصورت ہے ۔اس کا مقا کم براک سندوستانی سیمی کو کرنا چاہئے ؟ اس ونت : س تخرک کی رہیری اور ملایت اور اسے عدہ راستے پر ڈالنے کی ا شد منزورت سے - اوراس بات کی سحنت صاحبت ہے - کدیم پیش - عالی حوصل - اور بیش بین ساحب *فکر-اس کی سر بریتی اور رینهایی کامشکل و نازگ کا مرا بن*ام دیں۔ اور

اس کا منع را دراست پر ڈالدیں جمن ہے ۔ جد کو یئی کی خفات اور لاپرو کئی سے علط رہ تت برما پرمسے ہ

میں یہ بالک نہیں جا سا کہ خدوشان عیسانی شکھیں نیدرکے اندھاؤھ، اس کو ک میں شرکیے ہوجائیں۔ نہتا ہی مقدرا وراصول او ٹی کونظراندا کا بورں یہ نیٹا ہ ًر نہیں ہے نبكىن يەمىيرا ننيال مىيە ـ كەمىزىدو شامى يىچى يەنظام*ىركە ئىكتى جېپ - كەنتون ئىز*كىپ ئى روئىن ئەش برمانی ماوراس سنه و درا و بوم کی عظیماتشان خدمت کر منگے ، سب سے بیکی مزر وسانیا مسیحی وه **طریقی تبناسکت**ے ہیں۔ بٹ م*یرفرقات اعلا مح*یان دلمان^{ور} لیم کرنے نگے میں مہنی ہیں کہ گرے ہوئے اور کمزور بھیا نہوں کی وسٹ گری کرو ۔ یا اوگون سے ولوں میں نٹی سے ۔ بیر کا گرے ہوئے اور کمزور بھیا نہوں کی وسٹ گری کرو ۔ یا اوگون سے ولوں میں نٹی سے ۔ مداكرو . عوام كى حالت ورست ترو- اور النهين بنه رى نباوة وريا شهستانج مدايروت الفكرسيدان مين أبالا سهاء الراس سك إن كومل والن برهيوار وإباسك واس و کھیوز مین میارب میو کرکسی عمدہ قصل اا سانے کی موحب ہو تی ہے۔ مل سریہ کے اسکا ، سے قومی قطعات ا جارہ اور غیرمزروعہ ہیں۔ ولی عام ترسبیت کا بانی جیسا ہے ہیا تکھو کھما ہ ومی خارج از برا دری سبھے جاتے ہیں۔ وہ جاہل مطالت میں عدا۔ کے بیاب گرمتارمیں ۔ و واس قابل نہیں ہیں یک ان کی مالت سدھاری عاب ﴿ ﴿ يُوْرَانِي ا نینے ذاتوں کے میں ۔ اگر مزند وستان برترا ورعظیم قوم نبنا جاسیے تواسے سب ۔ تام کاند المين ميها نده اورنسيت مال باشندول كي مالت سنوارين ما بيئة ۴ ہمارے لاٹا بی است تا دیے ہیں تناویا ہے کہ ایسے معاملہ میں میں آیا ۔ استہما ہار ے کروگی سکتا (تعلیم) یہ ہے کہ برآدمی کو خواہ وہ سیمی ہویا غیرسیمی - ای عالی ت اور مهسا پیمحصو- نیک سا مرسی کی تنتیل سب عدیبا نیمزاں کو باد ہوگی شه نهار و مُدیسی كتاب م الكيم ميرس اوني ترين عها ليول مين س ريك سے ساعة نيكى كردئے . آد ریائتم میرے ساتھ نیکی کرتے ہو "ان لفظوں کولوح ول میفتن کرانیا عائے ،

سمیا ہیں ایسے تعلیم افتہ باوران ملک کیسا مقان کی نیک اور لمیڈخوا ہشات اور مرا کی آرزوئے خدمت گذاری آ اور میں شرک ہنیں ہونا چاہئے و کیا ہم کوشسل سو اس نیک نوی تو کی کوایسے راستہ رہنیں ڈولنگے - جہاں اس کی سحنت صرورت ہے؟ کیا ہم ا ہے ہے کہ صول کو قوم کے عظیم کاروار میں داخل نہیں کرسکتے ہوا درا ہے مھا ٹیوں کے جو گو خداوند سیج کے پیرونکیں ہیں - مگراس کا کام کررہے ہیں - شرکیب عال نہیں ہونگے ؟

اس میں غیرسیوں کو اور ایک انتیاں مشنہ بی سوسا شی سے بعض عامات پر شروع کر وہلہ ہے اور میں یہ ، مکیکر کھیے لا بار میں بندیں سا سکنا ۔ یہ کام بندوستا نی سیجیوں کی گرم جوشی وا محنت سے بن میں آروا ہے ۔ خداکر ہے یہ خیال ہر جگہ سیجیوں کے ورمیان اشا عت کی ہم جائے ہے ہوں۔ ببکہ ہر جبا ہے براوران وطن کے ساتھ مکر کا دیر کے خوال بیدا ہو جائے او منطاوم اور گرسے ہو سے گر و میوں کے ساتھ مکر کا دیر کے خوال بیدا ہو جائے او منطاوم اور گرسے ہو سے گر و میوں کے ورمیان کام موز کر دی ہے اگر عیسائی لوگ ہے کام شروع کریں ۔ تو بہت اچھا ہو۔ ورمیان کام موز کر ہوت کی جرات اس میں غیرسیمیوں کو بھی شرکے کی جرات اس میں غیرسیمیوں کو بھی شرکے کی جرات اس میں غیرسیمیوں کو بھی شرکے کی جرات کی اس میں غیرسیمیوں کو بھی شرکے کی جرات کے ایک کام سیکھینے کی جرات کی گرائے اس میں غیرسیمیوں کو بھی شرکے کی جرات کی اور اپنی اصابیت فراموسٹ کر کئے کی کرائے کی کرائے کی کرائے کر کھی اس میں خوم سے بیے توم ہوگئے ہیں۔ اور اپنی اصابیت فراموسٹ کر کئے

زتے ہیں اور پھر دہلی میں آگرینجی وات سے لوگوں کو ترک شراب بر مجبور کرستے ہیں ۔ کیا د و بولیکیل کام کر سنے میں ؛ وات یا ت سے بندھن جھیو کرنیمی فراتوں کے سنوار سے کا جوش صرف قومی قرکی ہے بیدا ہواہے - اس سے میلے یہ بات ع^نفائنی کیا کوئی ول حلاا درنعایم ما فته عیسا بی انبزی ته کب سے انگ ربہنا کیٹ کر گیا - جوا ہیے اندر تقلوم ر فیع منا صرفتے ہوا۔ نے ہو ؟ اس نیں کئے شک نہیں ۔ کہ اس سح کے کی میں حبل ہی آب میں وجن سے عیسا فی العوالاً جدروی تبہر کرسکتے ۔ کیونکہ ان سے بت یزیمی کو تعویت کی نیمی ہے ۔ اور تو ہم رستی کی ا 'یدے ۔ یا شخت تو تی ننا فرت یا الہو تی ۔ رہے ، اگر ہم جور وشنی اور تر فی ہے مامی مجھے ماتے ہیں۔ اس ترکب سنے کیا بہلوے علیما ربل وتواس سے برہیا تہی نہیں وبیں سے 4 میں عام وَلَا اِرْ اللَّهِ اللَّهِ ميرے الفاط كى تلط اول شوں ہونا جائے مہدوتا کے بیض صعّد ک میں قومی جا۔ بات اشتعال بزیر ہوئے ہیں ۔ اور بیض مقا ات میں نیک دل اورسیح سیجیوں کو دنی شوتی سے فاموشی ہے کا مرکزتے رہا چاہئے ۔ ا وراس موقع كأصبرت منظر بناجامية -كراسين أيح يبلي صول كي سفا وبمثل كيبي سف بيض ليه بنسلاع إن مربها في حالت وكركون سبه والل عيسا في برسه ارام عنه این غیریمی بعا نیول ک سائة شرك بهواركا مراسكت بس ب سب سے بڑی بات ہے۔ کراس متم سے معاملات میں ضریبے ہے وروشن كى آخرى باشت يرعل بمالا بو ايا بين إيولوس كتاب " مراك آدمى كواين ول میں بنونی طور پر قائل ہوکر ملینا چا ہے یہ جو تھید میں لکھتا ہوں ۔ وہ تنام سندوستان کے میریوں کے لئے سیے کسی خاص صوبر اور حصد کے لئے نہیں ہے۔ اخیرس میں یہ نا چاہتا ہوں ، کہ اُگریہ خیال بعد میں میبیل گیا ۔ کہ عیبا بی لوگ تومی بحریب سے مخالف سيقي واور صرف البين فوائد كي مكهدائت من مصرد ف سف واس ہندوستان کی عبیبوست کوسونت نفضان ہنجے سماا حیال ہے ۔ میں خیال کرنا ہوں ۔ کہ ا ب وہ وقت آگیا ہے۔ کہ سیجی اوّگ از ان انتیاط اسے اسیط موطنوں کواپنی میدردی الما قائل كردس كرمسيحي مذسب. سنة مهم بيت زايره مُحب ولن بهو سَنَّة بين ، اورزاووم كي العنت بارسے ولوں ميں اوروں شهر زيادہ براسكرسپے ۔ اور يہ كم م ايسے

ہو سے بھا بُول کی حالت سنواں نے کے آوروں سے زیاوہ نواہشندہیں۔ اور غرباً کی است کی حالت میں ہارے کی است کی حالت میں ہارے اُل است کی حالت میں ہارے اُل ایس بہت کی حالت میں ہارے اُل ایس بہت کی محتین نظر بنا ہے۔ آر۔ آر)

gohn Lombe, indolo

(الكلستان مين ريشم كي صنعت كورا عن كرسي والا)

مع وانا وں نے دوبا توں کو تومی ہبدوئی کے لئے لازمی رکھاہے۔ اور میہ دونوں تجارت کے دسیلے حال ہوئی ہیں۔ وہ ہیں فہتی محنت اور بدنی مشغت ۔ اور مصل ان کا ہمیشہ عزیت اور بدنی مشغت ۔ اور مصل ان کا ہمیشہ عزیت اور بہتا شت ہو گئے ہے۔ جب ملک میں تجارت کی کمی ہو۔ اور لوگ ہنروں سے ہمرہ ور نہوں ۔ ببکہ کا ہل ہوں ۔ اور اپنے وقت کو مہترین طربق برحرف کرنا نہ جا ہیں ۔ قومان لوکہ ملک اور نوم کی حالت ابترہ ہے ، اور اہمی کم خوشی کے سامان کی کمی ہے نہ دا زر سال متعلقہ البیٹ انڈیا کمینی ؟

سب ما دی ہ شیا افسانی محنت کے تابع ہیں۔ سٹی سے برتن بنتے ہیں ، مکانا بنتے ہیں۔ بھیڑوں کی اُ ون سے کیڑے بنائے جاتے ہیں۔ سن سندرستے بیا ر مہوئے ہیں۔ پڑانی رشیوں اور و گرایسے حبقہ دل سے کاغذ بنایا کیا ہے۔ جوالیہ کارآ مدہے۔ ہمسیطے سیسہ کی وصاف کو افسان سے چھپائی کے کا مرمیں استال کیا۔ جس سے علم کی اشاعت انتہا ورجہ کی مہدئی ہے۔ لیکن شائر ان مہب سے جمیب ہمالی لو کا کا مواسے۔ لو دان و دوں رامین سے ایک مشمرے بھے سے صا ان کر سے ایکا لائی اس وصات پر آج کے ون کل شائسہ قوموں کی بہتی کا مدارہ ۔ اس سے مجھور کھیا ڈسے ۔ مضیار۔ ختلف فتر کے اوزار۔ چاتو۔ کیٹر بال اور مقانِس باسائنہ میں ، آخیل کلیس اور مشیم ایخن رائی کی لائن اور بڑسے بڑسے وراؤں سے بلسب اسی سے بنتے میں *

ن درت در ویا ندار مصمه مصمه معن الموسائی ، سولموس صدی کے وسط میں ود ایرانی را بب جو چین میں از برانشن کیرے ایر اور سیم کا کان سکھ مجور آئے سے کی جسی طریعت وی طفائی میں آئی

معة - اس مدن كى بدايات كے على بن البي كيشون كى برورش كے لئے شامة ت ك و بنت ارزمتبایان پرورش كی كنیر و اوراس صنعت كوتوسین وی منی و پرانیک س رسيم كي وفت ملك الحاليد مي عام طور المبل كئي- اوروني سيان فلدرنيس جسے بہت بڑے بندول میں اس کے کارفا ، عارمی موسکے ، اس طرح سالها سال تمك برصنصت مرك اللي من محدودرسي وما فرونا ميس (معمد ممان من ریشی کیاے برات یا نے باتے عقد اوراس سے سرکا، كو بران آمدة ي - اس حكَّه كارميتهم علاقه لمبار في ي منه ورهنا - احد هنية مُك صرف ا المجركونا والمعد وملاكم شريى سريل من الشمك الدون كوين كالناك بياركريك كا كارفانه نفا . سزارول آومى اس كام ريكاك في جاقے عقے اليطح منوار معملاتكى ا ورفلار س (معصمعه ملكم) من هي بيسنعت سر حرمي سعرا بني هني دا.ر شرومنين الصصفعه مين تزيه اكب عزت والاكام سمياماتا تقاء اسوفت کیک اُنگلستان میں نوکسی سے ایشم کا نام کھی ناسنا بھا رہا سے وقتوں میں اُنگارتیان میں رمیٹم کی رسید گی کا ڈکر عمب طرابہ سسے کیا جاتا تھا کہ رہیٹم کسی وور دارز ے مک میں رسیمی کیارے سے پراہو ناہے کہ بھا ونائوں عظموروں بھا او ب اور گدههول اور آوبیون کی سواری کرتا هوا - نخاف ملکون میں هوتا مبوا سروی اور گری ستا ہوا ہارے مک میں ہنجیاہے ۔ بان کیا جاتا ہے ،کرسب سے بیٹے مہری ہشتر کے لئے اسٹی حراب مک فرانس سے اسٹے سنتے ۔ اس سے بیٹیتروہ کیٹر سے ك لين بهوس مورس استوال كياكرة القام ملكه الميز ببيدكي حكومت كم متيس سال میں پننے سال کی تقریب براس کی ایک خاومہ سے رئیٹی موروں کا ایک عَوْزُا بطور تقذیکے ملکہ ندگور کو و ماتھا۔ اور ملکہ سانے اسوقت یہ خوامیش طاہر کی بھی ۔ کہ اگر السیے اور مل جائیں - تو وہ کیرے کے موزول کا استعال ہی جھوڑوے - جنا بخ جب حبير حيارم شاه سكاللنيد أكلب نان كيخنت بريخنت نشين مهوا- توان سغيرور مي ہے ایک سے جواسے اس طبوس کی سارکها ووسینے آئے تھے ۔ رئیٹی وستانے مانكے يع - انسب واقعات سے صاف ظاہر جوتا ہے - كداسوتت أكلتان میں رستیم کی برطرس قلت متی 🛊 ر باتی تشده)

علم الحيات

اب مم رفته رفته به البت كرف كى كوسشش كرينگي كدر دع به ن كا تجرو منيس الله المراك وريش به ن كا تجرو منيس الله ا اس رگ ورايشه كى كل ست عليده اور مغا ترسيم - اگر چه ده اس سارى كل كو هركت دي ا

(1) واکثر نے دری آر و بہت زگ (جِنْ قِلَا لا سف معمل و فِيرو بن ستجرة كيستمه وكها وياسب كرقوت برتى سيح فرابعه زنده جيوان سكه رماغ سكه زاحرخاص غانون واليسه طوررسوك كريكة من كرأن سنه قاص فاص طبيي تعل سا ورمون و (۱) اب پر بھی اید جبرت کوسٹی گیا ہے کہ و انتح کے فاص حصول کے خاص کا ا میں . شنلٌ ایک خرگوش سمو بو اوراً میں تؤ تلوروفارم ننگوماً ارسیش کرد و اوراً س کی کھوٹر کو ا ایک ص**رکاٹ ڈ**الو۔ تواس ما نور کو کھ تکلیف محسول نرمہوگی اور زوماع کے کسی لطبیت عه تونعقبان بینه گا - لیکن آله ۱؛ بهوش کیهٔ اس کی کھویڈی کاسٹے تواہیا وردمسور ز ، اورابیها انٹیمتا اور ہتنے و تا ب کمانا کہ دماغ کے بہت حصو*ں کو نعتمان بنیج حا* آیت برتی سے وربعہ سم وہ غ کے شکے نو آلاف حصول برائر کرکے ہم محلف شائح اور حرکات میں عتى من - اور مم منيك سن بناسكته من كرفلان عديرا فركوف سنة فلان متح الر فلاں مرکت پیدا ہوگی - مثلاً ایک مصدرا ترکسانے سے حیوان میں مقا بلرکسانے کی مرکت میدا ہوئی ۔ ایک وور سے مصدر برقی تی فت لگاسے سے خوت کی حرکت افہور مرآ تگی الغرض وماغ کے ایک برکیدے صدے بارہ میں ہیر دربا منت ہو نیکا ہے کہ مجلی سے امراث ے فلاں فلاں مقام میں فلاں فلال حركات اور افغال سامو بعظے - اس برقی تا بیر کے لحاظ سے علما دماغ کو او صول رتعشیم کرتے میں۔ آیک معمالو تو متحرک مفیم کہتے استصدرتو محلی کا انزست وکت بداکرانی بیسه ریاسی فری کے سات تعلی رکنا ميه - كين دومدا حصد التيركات وكهلانا منهد اسير برقي لما قت كالررك وريشه سى متمركى مركت بي النس كرنا + امو) برینی ابت بردیا ہے کدواغ کے سامنے کا حصیفقل کی گلے م

رهم اور برب اس مقلی و ماغی عدر پرتها به انترکزی ہے توکو نی حرکت پیدا نہیں ہو ہی سمبھی لا میں انداز ہیں ہو ہی سمبھی لا میں مند میں میدا ہو تی سبھ یا

الله المروعة على الفعف الصديحالا جوسط من الأواليا معه بالكل بعض وطركت المروعة المروعة المالية المروعة المروعة المروعة المروعة المالية المراكل بعض وطركت

مبيعاً اب جيء كدمفارج كالهوالي

ورا حبب وما ع كا نعف حدد ووركها جاكست واسوقت عفلي قوات اناكام كرني

رہتے ہیں و

١٨) طبعي الباب جمال موجوونهيس وال ان كإعل هي نهيس به

(۹) بس دماغ کے جس عصے کے ساتہ قوا سے فکری کا تعلق ہے اس کا فعل طبعی اسباب کا نیتہ ہے + طبعی اسباب کا نیتج نہیں حالا کہ شخرک نبغت مصے کا فعل طبعی اسباب کا نیتجہ ہے + (۱۰) عزیم حسم کی کل مذات و عزمیتج ک سے اسلے اسکو دکت وسے کے لئے ایک

704 بيروني فاعل كي ندورت سنه ۴ (١١) اب يه بيروني شاعل إنته ماده بوگايان (كمسسل) وہوں یہ نابت ہودیکا ہے کہ تنم زندگی کا فعل رماغ کے بنا سفے میں اور داغ کے باسنے کے منتے کی ساخت بہن او ہے ہے صادر تہیں ہوسکتا ہ رسوا، ایس مور سیم که یا بیرونی مکست فیربادی بو به رسما) يوحصه جوآ مترو قومت تلبي إلا أله اك مامرت مشهور. جے زندگی باروح کے تاہے سے ج **ره**ا) نیرس سال کی وروزن کی سویفا ندر سانه به تا بث که وا سینه که روح وه فا منه کرچ بدن سک، ا_{ی ای}رست بدن را شرارسدن، است متوک کرناسته س روو) حبب بها نبک نا به زود به بیکا نوی_{د ک}ه مجود نامه بروگیا میکرروی ایر میرا**ن کا**رشت

اسى قديم كالبياء بينية كشق رريس وأبليا لم دراور اس سنف مجا فيواسا ، كاين ره ای و بر به نوک هی برا ایم کردیند ای به آلریدن اور روح مین اس تشمر کارست موقهوت پر سرست الافاته منيل آيا يزنس كه موت نميست اين اركسي ه

لاہو کی گتا ہ کے اثر نتیوں ایپ پر جند خیالات) س فی الحقیقت کو بی شخص ایک شکریه آل آومی کونشتی کی فاطر نیریز ک پاس جیهے گا-نظا مرسوه وات كاكارغا خرخة حال اشان كي كيايروا وكرتاسية - ايس كي واز توخات لمند بعد المرام رسم ول كے عوار فل برروى ك الفاظ انتا المندكرت من الله الفاط میں نیچر ہم سے کام نہیں کرتی - یا بول کہوکہ اُس کی آوا یہ سننے کے لئے ہا ہے كان بى منين من له بدين لى ظاكياية حيرت افزاء امر منين بهي كراك كناب جو ديا کی اعلیٰ ترمن کتب میں سے ہے دیدہ ودانتہ ایک تصبیبت زوہ شخص کوتسلی طا*ل کرنے* سے غوض سے نیچرے مایں جمعیتی ہے۔ ایوب کی کالیف ومصائی ایک عجیب مقا یں - اسکومعلوم ندفقا کٹس وجہ سے میرے عزمزوا قارب مجے سسے جیمین سائے

کئے ہیں ۔ آور کہ میں کیوں بے سروسامان ایک نفرت انگرا در لا علاج مرض کے پیجہ میں ارتمار کیا کیا ہوں ۔اسی زندگی سے توموت ہزار درجہ بہتر ہے ۔ اُس کے ووت اسے شلی دینے آ تے ہیں۔ اُنہوں سے خورکمی جواوث کی چوٹ کھائی نہیں اسی ا اف سن ان کے تسلی آمیر کا ت میس معولی پندو نضائع اور رسی بارولاست کی إيتريس اسك كونسى تعب كى ات المحكم أس حرمان نعيب ادر كمفى سع ارس سوسنة ايوب ك يع أن كى إتي ب معنى اور مف ول خوش كر شواسا الفا ظريه برُ حَكَرُو آهَتُ نهيس رَكُوتَي مُتنيس - اوروه ان كو برُست عفد اور نفرت كے ساتھ ر وكر اہم گران د بیوی دوستول کے علاوہ اُس کا ایک ووست آسا نون بر معی سیمہ جو اُنس کی مهلی حالت سے آگاہ ہے۔ اور وو صرورانس کی حابیت کر گیا۔ اب البیب اس فراور تا ہے۔ گرسون مشکل یہ اور یا ناویدہ دوست بھی اُس کی آنکھوں سے ا و عبل رہنا سیے ۔ اور ایوب تو یا دنیا میں بیے یار دیا ور اور بلا مونس و ہدم شار معایا سے - بعد زاں وہ نہا بت سنجید کی اور تومی عجت سے دہنی بے گذاہی کو منیل کراہے ا در بارعوا وآلهی میں آخری ایس کراسہے کاش خام می کوجواب ویٹا توسی ایسے بہراکیب قدم کا اُست حساب و تیا میں شاہزاد ہے کی ما نزر اُس اِس جاتا ہے اس وقعہ اس كى وعا فبول بون سب و اور فدا قا ورسطن محرسه ميست أسكرواب ويما ب ، گروہ کیاجواب ہے ۔ آس میں ایوب اورائس سے عم سے متعلق ایک نفظ بمی نہیں۔ اُس میں ایوب کی وانت اورصبرکا وکر یک نہیں۔ اُس کے عمراور تنكسسته ول پرروشني كي اكيكرن والي نهيس كني ١٠ خلاتي عالم كي أن فيكان تسليطوف جن بروه اورائس سے دوست مباحثه اور عجا ولد كرتے رہے ہيں الله ارة كك نيس ہے اور ذاس أينده جان كى سبت كونى اسدولان كمنى ب يمس مي غروانده وابرك معدوم مرجا منتك - اوراس دنيا مح مظالم كي الذني بوجائي - ايب ستوقع تفاكه ميرا آسانی ووست میرسد عند مگررسلی ا در ما میلی کامر مرالکا نیکا گری نے اس سے گھے میں سے ایسے اس آمیز سوالات کی بوجیار ہوئی ہے کومن کا تعلق دو می کسات ہے ا ور دائس مجے عرکے ساتھ ۔ ملکہ انسانی زندگی کا ذکر نہیں ۔ اس کے عوض بیرے برام كارخا ناكو مركز قرارد يرز مين كي دستواري اور بجركي حركت اور برن . سينا وراو لول محم فيرمرن فزج بريمث كي كمق هيد اب مردكه الله في كريا ندهد مين بخ سنه سوال

رونگا ۔ اور تو جیست بان کر۔ توکما س فقاحب میں نے زمین کی نبیا دوالی ۔ بٹلاآکر توسط سی مال کرنی ہے '' یکسی ہے رحمی ہوئی ہے کہ ایک شکستہ ول آدمی بڑی اسید کمساتھ اُس دوست عظیم کے آسے اپلی کرارے ۔ اور وہ اُس کو اس طور پر کھل ڈوائنا ہے ۔ اسکر کا معن ہوں کا

اس كالك جواب تويه به كمصيبت اورعم كبوقت بين البينة أب كوهبول بالم چاہیے اورائس وا رو محلوثات کے خیال میں غرق موما ایا سے جس کا عصد ہم خود ہر ایوب فدا کے آگے بڑے زورے فراوکرا ہے کراست تیں جوبر آشکار اکراور میر تنام معدا يب كار زجي برروش كرداس محديداب مين خدا أس سع سائي زمين اور فلك اور مندراور أن مع تنام عبانهات كي صف بيته قطاري كموي كروتيا ميه وخسة امان کے من اس تسم کا جاب بطا برشخ اور خات سدوم موتا ہے عمر برجاب خداکی طرت سے ہے اورائس کے یہ منی بین کہ حب کک ہم انجا اشتقات کے سوانے اُور كم منيس و كيد يكف - بيم أن مح عل جوسط كي اسيد يمي نهين ركد يكية - اور اكران كا عل ہوا مکن میں ہے تو کم زکم ہم اس لا محدووسلسد مخلوقات کے عی ثبات برخوركرنے ہے ان کو فرا وش کر سکتے ہیں۔ جب ہمان مجا تبات پرسو ہے میں تواول خیال مید برا موالب كي يكي ميرث الحميز اسرار مل - ايوب أن سوالات كالجمير واب معني سكا . وه نيس ما تناكر روشي كاسكن كهان سند أكوهم نبير كه خدالسين برف اور ا د وں کے عینے کمال میناں رکھتاہے۔ فی الیتیت اُسکو دنیا کی عجا نیا ہے کا کھے علم نہیں ورئهم مركوب جمراس سنسلا فطيم كاشا بدء كرست بي يبم عنت ومعلول اعد فا مول اسم اجّاع اورتبدل كاذكر توكرت بي مكر إلآحر بم ايوب سے بوسكم علم نييس ر كھتے- بم تا و مفاق کے اسرار کی منبت ایوب سے زیادہ اوا تف ندیں ایا، ونيااك ايسامعا به كرمبكوم مجنس يكتر ايوب سرع وفت زوه ول كونيم ك عميب نعظ سے يسبق علل كرناتها . ووسط بن رازون مص محصور عما - اگروه محلة قات ہے معولی نظاروں کی نعبت سارِدہ سوالات کاجدیب وے نبیس سکتا ہو کیا اسد ہوسکتی مع كدوه ا خلاقي عالم إوران اني زيم كي سيده اسرار كوقياس مي السك كا - بالسعا

فواہ کیا ہی مبیت کا کیوں نہ ہو ۔ اس انتحدود ملقد اسارے مقالبہ اس کی حقا

تنہیں رکت ۔ ہیں لازم ہے کہ سلہ مخلوقات کے اُس راز عظیم کے سامنے فروشنی سریر اہمة سات نور کو کا رہے

السنوم ول کے لئے بنچرسے اس مبیل نظارے میں کونسی سنی ہے۔ ہاں اس میں رسنا کا سبت ہوتو ہو۔ غور رہے ہے معنوم ہوتا ہے کہ قا در مطلق کی شا مذار تقریر ہیں۔ یہ سبت ہوتو ہو۔ غور کرنے ہے معنوم ہوتا ہے کہ قا در مطلق کی شا مذار تقریر ہے یہ بہت ہی ستر شع ہوتا ہے کہ فحلوقات کا سر لئیت دان ایک فاص ترت ہے۔ اس کا نظام ایک فاص ترت کا با بند ہے۔ اس کا نظام ایک فاص ترت کا با بند ہے۔ سدہ اسال سے کرمی اور ابتری کا غدا نہیں ہے۔ صدہ اسال سے کرمی اور سروس کا ساسلہ بلا تبدیل میلا آیا ہے اور آخریک بندی اور سروسی ون اور دوات اور موسموں کا ساسلہ بلا تبدیل میلا آیا ہے اور آخریک بندی دے کا ہو

اوج و فارقات کے اسرار کے اس عالم میں ہرایک شنے اپنی اپنی مقررہ جگہ برقامی ہے بین اپنی مقررہ جگہ برقامی ہے بین سے بینس سے سندر کو ور وارے لگا کے بندگیا اور کہا کہ بیا نک تو آیا ۔ آگے دیا ہوگئا۔
اد اِس جگہ بڑی موج اس کا غور ہم یگا 'اؤ سندر کو اجازت نہیں کو اپنی حدود سے سنا وزکر کے رمین کو تباہ کرے ۔ و و فی ہشیا اینے اپنے مقام برشکن ہیں توکیا اسا بی زندگی کسیلئے میں بہی تا عدہ نہیں سے جا وزکر کے میں ہی تا عدہ نہیں کرسکتا۔ اُس کے لئے بھی وہی فران ہے کہ تو آگے دیا میگا ہوں وہ برادی پیا نہیں کرسکتا۔ اُس کے لئے بھی وہی فران ہے کہ تو آگے دیا میگا ہور میں برادی بیا نہیں ہم بو وہ وہ بش کرتے میں اس میں ایسی ترتیب موجود ہے۔ عرص بر بہم احتا ورستصدر کمتی ہیں ۔ اور جب میں اس سلسلہ کے باقا عدہ حرکات پر غور کرتے ہیں ۔ اور ویکھنے ہیں کہ یہ سار انظام میں اس سلسلہ کے باقا عدہ حرکات پر غور کرتے ہیں ۔ اور ویکھنے ہیں کہ یہ سارا نظام کی وہی بازو ہماری روح کو بھی سبنھال گئیگہ ہو

گراس راز سرب میں ترتب سے بڑھکر کچے آور بی بایا جاتا ہے آوروہ عبت ہے۔ نظام موجودات ہے رحم یا ہے ہوا ہ نہیں ہے باکہ اسکی ترتب کے اندر عبت میں یا بی جائی اسکی ترتب کے اندر عبت میں یا بی جائی اسکی ترتب کے اندر عبت کی میں ہے بالی خاص میں جائی ہیں گائی ہے۔ اس محبت کی باین شدر جدویل الفاظ سے برط میکر خو بصور ہی کے ساتھ تھی اوا نہیں کی گیا ہے کہ زمین بربرسا وے جمایں انسان نہیں اور بیا بان اور بیا بان

یں جہاں آ دمی تہیں ۔ کہ ویران اور منسان مکان سیراب ہوویں اور بہرے میں کھیاں نکلیں نئ و خداجو بیا بان اور ویران زمین پراپنی رحمت کثرت سے برسا تا ہے لیٹیا انسان کے خبرہ اور تباہ حال دل کو کھبی فراموش نگر گیا ۔ کما ب کے صنف کے اس شار دکو و ضاحت کے سابقہ نکمیند عمیں کیا کیو کھ ابن کر اس میں اس کا مقصد یہ ھاکہ ہمار ہی آ تکھیں انسانی زندگی اور اس کی مشکلات پر گئے منہا میں گراس میں سیکھ شکلات پر گئے منہا میں گراس میں کھور کیا آر وہ اپنی محبت ایسی عگور اپیا بان کی حکر رکھا ہے جہاں آ دبی شہیں تو وہ ضور آن جگہوں کو بھی اور کھے گا جہاں آدی سیے ۔ یہ میرے جہاں آدبی شہیں تو وہ ضور آن جگہوں کو بھی اور کھے گا جہاں آدی سیے ۔ یہ میرے شکے آب ان کی کھاس کی سیاری کرا ہے کہ وس متفام میں انسان کی کھاس کی سیاری کرا ہے کہ وس متفام میں سیاری کرا ہے کہ وس متفام میں سیاری کرا گئی ہیکھا ت کو حل کرسے کی کوسٹس نہیں کی گئی بلکہ ان کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی کے بیٹھے دیا داکیا میں زندگی ہوئی اور کیا میں زندگی کے بیٹھے دیا دا داگا ہے جو دیا دیا گیا ہے دو ان داکیا میں زندگی کی گئی بلکہ ان کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی کئی بلکہ ان کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی کی بلکہ ان کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی کے بیٹھے دیا دا داگا ہے جو ب

حبن تدیم شاء ئے اس کا ب کوتصنیف کیا وہ دنیا اور انسانی زندگی سے اسرار سے بخی ہی وافف تھا۔ توجی اُس سے بخرسے بیسین سکھا کہ یہ اسیا اسرائی جہ جب برروشنی کی نیک مطلق شیں سڑتی ۔ ہاں اُس نو خدا کی محبت سنور کرد ہتی ہے۔ اُس سے اُس بحبت کوالیہی ویران فکھوں میں ویجھا جہاں کو بی اُس کی آمید شہیں سکتے گرہم آسے کو میں آب و کھیں یا نہ و کھیں ۔ ہم اُس ہمیشہ صفائی سے وکھی ہم اُس کی مرام اُس کی آمید شہی ہم اُس کی مرام اُس کی مرام اُس کی سکتے گرہم آسے و کھیں یا نہ و کھیں ۔ ہم اُس ہمیشہ میں اور جو ضمیر ینے سے وہ اُس میں ہمیش ہو اُس سے واقعت ہیں اور جو ضمیر ینے سے وہ اُس میں ہمی ہمیں اور وہ سکتے ہیں ۔ ہم اُس میں ہو جا تا گر سور ضرور میو بی ہمی ہمیں اور توکل کے ساتھ اُس پڑگاہ کر سکتے ہیں ۔ کیوکہ اُسکتے ہیں ۔ کیوکہ اُسکتے ہیں ۔ کیوکہ اُسکتے ہیں ۔ کیوکہ اُسکتے ہیں بردہ وہ محبت ہے جوامی اور توکل کے ساتھ اُس پڑگاہ کر سکتے ہیں ۔ کیوکہ اُسکتے ہیں ۔ کیوکہ اُسکتے ہیں بردہ وہ محبت ہے جوامی می در بین پر مینہ برسانی ہے ۔ جہاں انسان نہیں کہ ویا بی بین پر مینہ برسانی ہے ۔ جہاں انسان نہیں کہ ویا بین پر مینہ برسانی ہے ۔ جہاں انسان نہیں کہ ویا بیا کہ بردین بر مینہ برسانی ہے ۔ جہاں انسان نہیں کہ ویا بین برسنان میکان سیراب ہو ویں کی

المورغورمن

الكزفة سيرست

من إور منز بوظف كريك اورائها لاست والدين مح نعوش ق مى كوث ش يق يق - وها ين طيريال ين بم طليسول سيد حدث بنے کیا کرتے سے ، حب ای سے والدین ے وہ علیمدہ موج تے سے اور انہیں خطوط لکھا کہتے گئے ۔ان سے ان شے دین جوش کی مبلک بخولی ما مونی ہے۔ ان حطول سے یہ می یا یا جا اسے کدان کے لا سے اسے ممول علی ا خلاقی ا ور و حانی ترتی ہے سے مطرح تندی سے توشش کرتے تھے۔ ان مح بوں سے مادان اس ستم کے مقے وہد میں اوقت کے بین میں کتے مسرور سرونة الراجون سے الے دین جش اور فدا پرستی کا بنوت ایسے وقت میں فا بهت سے بیتے ایا وقت لہوولعب میں صرف کرنا پید کرتے ہیں۔ اِ سکھنے معنے میں لگاتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ معلوم ہو فی سبے کہ مشر کیم تن بو کا است وی کو عام لوگو ل سے بچوں سے فیسلنے اور رواہ ورسم رکھنے سے بازر کھی تحییں لینے زير جمراني ان كى تربت خودكرتى عتيس ، اورا يضفيا النان كا تريدرواول بر مَنْ كَرِيغٌ مِنِ بهت كوشال رسِي عَنِين رحب بيتح جوان ہو سے تو وہ السينے والدين ما وندمیے کے پاس انیس بت مصروف رمتی تعنیں جمرانهوں نے اپنے قرائفن اوری اور فا د دارى كيطرف بركر مفلت نيس كى المي تي كى دومانى ادرصيانى ببترى بروت الحييش نظر رہتی متی وہ وحاکر تی حتیں کرمیرے سے یک اور ستے بن حالیں - اور خداور سے ان کی اس دھا کو مبول کیا ۔ انکی تمنا پوری ہوئی۔ جیساکہ ایکے بجوں کی موجودہ زرگیونسے فلا سروا ہے۔ ویاے پر اتعاق قلع کر استر متر من کے اصول میں واخل تھا۔ اور انہوں نے فبعاً اپنے تما م خاندان كواس بريل در دركيكو عبوركيا تما ورمبدازا بالمتى في كايمي مي اصول وارد البيون كى نائى سے نواسے اور نواسیوں كے معے حدو اوضع فواك وخرو ناكر واكرتى متى مرموزونة

بيده سا وسع باس برزورو ياكر في تقيل اوراين بج الماسي مسمح ساف كيرب بها إيمنين المنتهاء ميركه يقرن كوانيك حابيجا و صدمه مرواشت أرا برا - اس سال أكمي و الدومنه زم غرط بهت دير ك الحكوا المانيك بعدانتقال كرمين -اس النوساك و تنديد عند القبل كيتمرس منال لولندن میں اسینے ماس بلالا فی تقین - احد مال مبٹی ٹرے آرام سے آب دوسہ بھیے یا حم بنتی فقین-منعشله و میں واشنے میبیل روڈ پر میلیس اگراٹ (ایڈن اخرر نین گئی ۔ وہاں تا مرات و ماکے <u>جيم منعقد موسف لگه ٢٠ م جگرانبيث لندن شن غرابي ارزاد پرئ پرنوراک دردن کا بيديم يا جميا</u> معدا عمن طربولله سخت محنت اوراگ ودو کرند. نه بار بوشند اور نبراه که به باری میر مراسعه رہے ۔ اُنکی علالت کے زمانہ میں اُنکی سیقہ بٹھارا ہ ریک جنت بدی سے مشن سمے کاروبا ا انتظام کمال خوش ساومی ورخا لمبت سے انبام دیا پیشٹ کا عبر این وہرے پورے طور يرصعتهاب مونيك بعد يورنسه تصمين شن كالنظام مبت عدائي سيحكيا اوراسي نا إن كاسيابي فين مون واسكى كيفيت يرجه كرسنه ويتدف يوركسه بني أيب فال ريراياء جهال كاسك بجا بنکے طلت ہوتے کتھے ۔ وہاں سیا ہیوں اور ماہ حرب کر ڈار تم کیا ۔ اور لوگ بھی عمیر ہوتے اسجو فداوند سے کام سے سخت محتاج سفتے اور شرہ وفیق کاب جانب ابونے رہے ، اور جے سوا و میول خلوند وقبول كيلى ابدى وراثت كائق صل كيا - عبى تطب صرف سيى الاندارون كيوسط فقل من و اردادارک سنز بورد سا و میرسد الكورتان مین آج كام كرد مر وعظ كمن رس ان كا وغط ايك تكنيط تك راكرًا عقاء نيا تنه بيه باكر" با تى آننده مو كا وعده كرويق همين- آي طرح سراتوار کو ماره مرتبه تقریر کی 🚓 سع عظم، میں تے نوشی کے خلاف جا وشر مع کیا ١٠ ورشار بول کی ادا و کیوا سطے فاص بندواست كياكيا رجي مين بهت كاميا لي مرد في -مصحارومين منه بوقة بإر بوكتين - جند فيقة كم سحنة تكليف برواست يشر لي یدی - بعض وقت اس مو ذی مرض سے نا قابل بروامشت ورو ہو انھا - اگر عال رہ آپ ے بت طبرارام مولمیا ، مقور ے عصر کے آلام کرے کے بعد ہیرا نیا کام شرون اس کے بعد تھوڑے عرصہ بعدان کے اطبے تھبی ان کے ساتھ مٹر کیا ہو گئے الرول بوقة مے جب جودہ برس كا تما۔ توجوا نوں كے سائنے و غط كينے شروع كرہ ہے

اس کے بعد کمتی فوج کے کار ند ہے اپنی گنا بول میں فوجی صطفال حات استعال کر سے سکتے ۔ مثلاً سول ارس کی ایک ستاندہ فتح کیا گیا۔ اور سعر کہ ارلیا گیا و فیرو۔
منا بیت غریب ۔ جابل ۔ اور بہت ہی گرے ہوئے او میول ک خدا و ند کا مبارک بینیا م ہینیا یا گیا۔ اور اس سے مشتر کہیں ایسی کوسٹ ش عل میں ہندیں آئی ہتی ہو بینیا م ہینیا یا گیا۔ اور اس سے مشتر کہیں ایسی کوسٹ ش علی میں ہندیں آئی ہتی ہو بینیا م ہندہ وا ۔ آگر است شرک و میں گئی نغرہ کا مذہوا۔ آگر میز ان اور ان کی نئی سجوت المہد چاہتے ۔ توان وسائل سے متمول ہوجا ہے۔
کار نہیں ۔ جتنی آمد لی اخبار سے یا ویگر و سائل سے ہوئی تھتی۔ اسے وہ اینے مشن کی ویک اور تر تی برگ تے سفتے ہوئی اور تر تی برگ تے سفتے ہیں۔

سن المرام المرا

بيزعام ركها بورين جهوايا



المعرف ا

فیمت سالیا مرفیگی مع محصولالک ۱۵ روبید ابوار آمرنی والوں شنع ۲۰۰۰۰ ایک روبید

• ھارو میں کا ہوار آمدنی والوں سے ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، الور ، ہیم • ھارو میں سے زادہ اُ مانی والوں سے ، ، ، ، ، دور و ہیم

، بابی انجون صاحب توفیق ایک روبید ایرس روبید مالانه عطیته ویس تاکده ۲۷ روبیدا هوار آمدنی واله که یعی ایک روبیرمالانه پرچومهل خرچ ندیمی کم پیشه ویا جائے۔ وه رساله کے مرفی کهلاکیگیر - آورا و وائرزی آلینٹی ، سرم مرموزیکے ج

قابل توجه

المل طوک بت سعتن مضامین وغیرہ نام باوری طالب الدین ہی۔ اے پرسبٹیرین جرح توکھا الا تہا ہونی علی الدین ہی۔ اے پرسبٹیرین جرح توکھا الا تہا ہونی علی اللہ الدین ہیں۔ اس کا بحد مرتب فی جائے ہے ۔ اس کا بحد مرتب فی جائے ہے ج

فهرست كتب

المهيم - مصنفه مايدين في سيحار فيكن ميس صاحب ايم ك ومترج يادين طالب لدين ملا بي الم حیات واو و از باوری این - بی اثیرساحب رنهایت و نحیب رو مانی کتاہے جمیر حذب در دو کی زندگ سے سیمی رندگی کی رہائی و ترقی کیسے و میب سبق مکا ہے ہیں۔ 11ر ہ مسیحے خاص وہرمت - ازبا دری ہے ۔ آر کرصاحب بنامی^ا علیٰ درجہ کی رومانی *کتا ہے* جہیں تقربین بقوار توں اور وگیرعور توں کی زندگی کا حال دلحیپ بیراے میں ہا<u>ن کیا ہے ہور</u> ومن شیر۔ یہ قیا صوروم کے زمانے کا ایک در ذاک تصدیبے تیب سی شیروں سے آگے ڈانے بالکرتے ہے ۔ اوراس سے اسوقت کی کلیسیا کی حالت ا در ونگرا قوا مرکا سلوکہ برمن صفا في سے لحامر ميونائ - قبيت ١١ر ١ ا وليس ررومي متيمرد س تے عهد کا دلچيپ ضا ند ميت مر په خاندان شونبرگ کوٹا مے طالات کے بدایک منایت دلیسے مقید زمانہ اصلاح کا اور بزی زبان میں آگی نیاص شهرت رکھتا ہے . فیت وار ﴿ المبغ كيس ميري ويه ايك نهايت ولحيب الكريزي فنها زم جبيل كي نودان أرب و مالات ورج میں كركسطيع وه اوني حالت سے ترقی كرك وولمتند موكي ، مؤجوانو ب يت عنيدا ورا عمار نيوالاي - جلدا ول متيت ١١رد. ندو میرا ورانا حیل ربعید میری تربه ارانا میل محصت سے نشط تاریخی نبوت ۱۱ره رطبعية كي ما ربح و الفارهوي صدى سية فرَّك صبيل ما مجرابات دريا فتول اور الي دول كامفسل حال درج سبع - ميت مر ج عبيه کي ناريخ ـ انيسوي صدي ميں يقيت مربه ۽ رق كى نا بووسنده تهديب عبي قديما قوام شافنيكي-ايراً بي عرّب إلى وغيو

نوٹ اوررائیں

لكس ، يوكد لمبقة حكام مي عام خيال يه سبح كه شورش ا درا ناركز مرا درسير بيش كا منع یا تو افرارت میں فامراس اس کے افرارات کے ساتھ عنت گیری کی بیلیسی برعملد آمر موسے ا رمز مرجوانی اوران کے پولٹکیں سے علیجدہ رکھنے کے متعلق مائیٹیں عاری ہوی من بالغير تورمنت ببنی كيسب ذيل ريزوليوش شانع كيا ہے ، بهٔ ائد سینه و اور زان کونسل کا بقتن ہے کہ انہا ، میں وسیلن کی درا بی اورکتا خی کی معن س وجہ سے بیدا ہونی ہے کہ و ہ پولٹائیل جارسو ن میں شرک ہو۔ تے ہیں۔ ترقی تعلیم سے فيال مع مبكوعلانيه نفضان بينج رائب ما للباركو يوليكل معافلات سع عليحده ركمنا جاسب ر: ایگ شنهٔ میں منبدوستان سے برهکرا دب آواب ونیا میں کسی مگبه نه یا یا جا آیا تھا۔ اسٹا د اور والدین وو نول اس بات من واقف می کوب وه شیخ عق توان کوکس قدر بزرگول کا اوب او کور کھایڑ ما مقا۔ گورنزان کونسل اُسیدکرتے ہیں کہ بروا پہنے بچوں اور شاگردوں میں وہی خصائل اور رویہ بیداکرنے کی کوئٹش کریں۔ یہ امزود لوگوں سے والدین اورتام ملک کے فوا مُرکے خیال نے لئے صروری ہے۔ لہذا کورنراں کونٹل سانے عزم صمرکر لیا ہے۔ کہ مدا یس میں ڈسیلن کے توراسے اور بداسنی اورکتنائی مدرسہ کے اندریا باببرسرکارسی المرادی مدارس میں مرکز روا نرزکھی جا بے گئی ۔ا ور مامٹران ومینجران جوضوا بط ان خرا ہوں کے انسدا ئے سے تویز کرتیمے اُن کی بوری یوری امرا و کیجا ٹیگی ہ ما شرائبک بھیں کرتے ہیں کران کی بڑی کاسیابی یہ ہے کہ ان سے مدسے میرط میا كى تعداد أورزياده موية سرا منطعلى سب مدونية كستاخ اور فرما نبردار طلبا كوفوراً كال وينا یا ہے۔ اور واط کے مغولیڈ یا شورشا نہ کارر واثیوں میں شرکی ہوتے ہیں اُن کو اُس مدسم ے جس میں وہ پڑھتے ہیں۔ ماا مرا دی مدارس ہے خارج کروٹیا جا ہے۔ تھورنمندہ حبس کی زادد پرداکر الا ہے بقابد تعدا دے - انپکرول کوبدا مت کیائیگن کہ بے ضری میں اوالک ۰۰ سر ن کامعاً ننهٔ کیا کرس - اور *اگرخرورت ب*و تو مدرسو **ں کو تنبهٔ کی**کرس - که وه و طسین سنے اس ر فدو تا غرر کھے ہوئے ہیں میں ، جو گور نشط کا نشاہے ، اما وہی مدارس سے مینو و س

سے ہم اسی وربہ کے وسین کی توقع کی جائیگی ۔ جو مرکاری مدارس میں ہے اور گؤرنٹ ہے ایران اسی صورت میں ملیگی ، کہ سرکاری منشار کو بلیخ کار کھیں ۔ یہ بات صاف مور پر سمجیر مینی چلے ہے کہ کورشنٹ کی منیا اعت کر نیوائے طنبار سرکاری مدارس میں تعلیم نہیں با سکتے اور خرامہ وی مدارس کوجس میں ایسے طنبا موں امدا و وی سکتی ہے ۔ عدا مات خسیلن

نظم به کاری اورامدا وی مدارس میں متدرجہ ذیل ہدانتوں کی سخت بینندی و کارہے (١١) الهاجيت بين باتنا عد كى اور الهاعت كالحنت لها ظر كهاجا يكان (٢) مدسه ك المراكسي قشم کی وال عراض حرکت عل میں آیاتے توسخت ساؤیجائی۔ (۱۳) والدین کے زہن شین کرو پٰنا چا ہے کہ وہ بینجوں کو اپنی مرحنی سے سوا فق ہا تنیں نہیں وے سکتے . بلکہ مینجرو اس کو بیعت عال ہے کہ و ہ قرار دیں کرکن شانط کیسا تھ و ہار کوں کومار مید میں وافعل کرس کا رہنے ویں گئے ۔ زمیری موجودہ عادت کہ جاعت یا بازاروں میں پیلے کیلیے اور اکا فی آباس میں لروسے نمودار ہوتے میں وورکر نی جا ہے -عدہ ولیسی اباس بہٹ کم خرج ہے اور آسا نی سے صاف رکھا جاسکت ہے۔ (۵) طلبامیں علم اورادب کی عاوت بید آثر فی جا ہے اور گستنا خی ا وربدتمیزی یا غیرشر بغیا نه طرز کلام یا نغل کی منزاملنی چاہیئے - (۴) مرف و ۱۵ خیارات مررسوں کے ریڈنگ روم یا بوروشک ہوسوں میں آئے یا بٹیں گے یا فلدنا کوخریے لئے کی ا جازت ہوگی۔ جن کو وقعًا کو قتاً گورنشٹ منظور *کیا کر گی*ے۔ (۲) کسی طالب علم کوکسی سے کے پیاک جاسد کے انتظام میں معد لینے یا شرکی مروسے کی مرز ا مازت نہ موگی ہ یہ تواعدتما مسرکارس اور ایداوی مرسول اور کالجول برماوی ہونگے سجزاس کے کہ طلب کا بچر برسیل کی ا جازت کال کرنے سے بعد سیک حلبسوں میں شامل ہوسکتے ہیں او يه امريبي بنيال كي مرضى برموقوف موكاكركون كون في اخبارات كالج مين آسان ما بنيس-مدارس ابتدائ كوعدايت

مفصلات سے پراٹم ئی دارس کے اسٹروں کے نام سب ذیل ہدایت نامہ شائع کیا گیا ہے سرکار سے سنا ہے کہ تم میں سے تعیف لوگ اس ضا بطہ کی خلاف ورزی کرتے ہیں۔ جو مرتسوں کو پولٹیکل اور پلک جلسول میں شرکیب ہوسنے اور تقریر کرنے سے منع کرتا ہے سیس اس قاعدہ کی بابندی ننہ ورکرنی جانے۔ ستیں یا جئے سراخیارات مرسد میں نہ لیجاؤ

برکسی غیر شخص کو لاسانے وور تها رہے بیض لڑھکے بازاروں میں **لوگوں کے ساتھ بری طرح** بیش تسفیمیں یہ تندارا ویس نے کہ ان کوورسٹ کرو۔ اوراگر تنهارا عکرہ مانیں واکوسٹا دو منهن إلى البين كه طلباء ك والدين كور عنيب دوكه وه البين الركون كوفو بالمبردار ورهايم نبالي ر مرسمیں ؛ نشا بطرج برایں اور حب پولٹکیل جیسے منعقد ہوں تو نداسینے طلبا ہوان میں ب زوسنا دورا درنم انتح والدين كم تأرقب وينه كي ومشتر كرو كروه ايين لوكونكو ے نگ کھیں ۔ اور تنہار ذین ہے کہ حتی الاسکان طعبار کوسا ف سم وب س سکتے اسطح بجور مكن أيب ركين كسان سي كيد غرب الدين ني كوركما نيكوا كالبكن اسكير ا سے جھڑک ویٹے پرائس غرب سبدوستا ف کہ اچھا یانی ہی بلادو -سسان سے پھرہی سختی ے کہا کہ جل مٹ انڈین سنتے ۔ بترے نے بہاں بجو بھی نہیں ۔ اس ملح جواب سے بعیری نا ن اک آه سرويم كرجانيها - يجه عرصه كه بعدوي كن ن شكار كي جبي مي اينا راستونيول كيا -ورست ويرك المنكت ويدا- آخرا راك الدين كاجموني اكت وورست نظر الدوه اسطرف كيا الله عارية التي أي معلق وريافت كيا- المون في جابرياك جهال ترميات بوده الجريز والم اں وَ فَمَابِ بِبِتَ جَلِيغِ وِبِ بِوا چِاہِبِّ اسبے۔اسوائسط رات کا تم دیاں نمیں ہنج سکو کے۔اور اُرتکل میں ويرتجن توجزني بياركها ننگ بهكن اگرتها إول جاہے وغرب ناسے پرمیر مصافق تھیرو ووکسا ا ا وَضِيقَ اور مِمولَ أَنْهُن كِيها عَدَّرات بِعِرهُ فِيرِنْ كَيْنَاغُ وَثَى تَدَرَاضَى مُوكِما اور حبوز بِمِرسه مِين كَما -انڈ ن کئے کھا نے بینے اور ستر کے عد، انظام کیا ۔ سورے انڈین نے کمان کو مجکایا ور کہا کہ انتاب مکل حکایے اور جس کارتم نیما پاہتے ہود و فورگلب میان ہے توملدی کرو بیں تساری رانہانی کرسکتا ہوں۔ یہ کہ کرند ان القرمين بدرق تعام أسك برها الركسان كسك يتي ويهي موليا كني ميل استه طي مريعي تب اندين في آس سے کا کونز اصقعد وہیاں سے کوئی دوبل کے فاصا برہے واب میری رہنانی کی کوئی خرورت منیں ۔یہ کہ سے المُيْرَّيا وركبان سے فيا وب موكركما كياشنے مصريحانا جكمان فرمنده صورت نطرا يا-اوركماكه ال ميں في و کھاہے۔ اندین نے جوابد یاکہ منیک تم نے مجھے اپنے وروازے پروکھاہے اوراب حدالی کیوفت میں مت کر کے معجو ا سی بات شورہ کے لمور تربیس کناموں جبکو کے غرب بیو کا پیاماً حکاماندہ انڈین کھر کی کی نے بیر کھانے بیٹے کھلئے ا ورك بعلج وكمناكط مبث أثرين سنة - اسطيع الك فري كل يضعفية ومي توست سكوريا وكري قريم ومبولاه إنورها مسيحي كى رواكى بين اخر مو الى - يهي تو غارتوى كيوج ساب بين وئير وجوات سے سبنے كوشش توكى على

مسأاورش كي خبرس

صل بور - جن وقت مک کرید برج ناظرین سے فی تھ میں ہوگا۔ میرانڈ ایکرسین کنونش جو۲۰-٠٠٠ آنة بُرْتِک منعقد ہونیوالی ہے ختم ہونکی ہوگی ۔ امید ہے کہ جرمیا حب شرک ہونگے ہوت برکت عال کرنیگے۔ آگر کو بی صاحب اس کونش کے بارہ میں اپنا کھ بجریہ بیان را جا ہے تو

ہم وشی سے سکو وج اخبار کرنیگے ہ

ربير برث را برمس ايم لي من جوالگلوا نيڈين ٹيمين اليوسي ايشن لنڌن كے پرسائن ہیں۔ بیک سرکا حینی ہندوستان کی مو نیورسٹیوں کے وائس منسلروں سے الم مجی ہے۔ من میں تبلایا گیا ہے کہ کون کو سے طریقوں سے یونیورسٹیوں کی س کے شعلتی اُن کے سابقہ شرکی ہوکر کام کرسکتی ہیں۔ سربربرٹ نے یہ بھی تکھیا۔ ر به نیورسٹیوں کی سنٹن اس کمیٹی کی میش کروہ تجا ویز کو قبول برسکییں ۔ توکمیٹی بخوشی اِن تعاوير و پرج سينين ميش کرس عل رساخ کوتيار موگی - ميں اور کمينی صرف په جا سنته ميں سو مندوشان میں نمنتی المیاتے استعال کورو کنے کی سنبت ہندوستان کے محکمہ تعلیم سے او ا در ہم میں با ہمی اتحا و یا یا جائے - معادم ہو است کہ اتبک مرف کلکتا یو نیورسٹی کی سینے رمررٹ کی چھی برغور کرکے یہ جواب ویا ہے کہ ہندوستانی لا لبعلوں میں بر میڑگاری کے نعلی کسی قسم سے کام کی خرورت منیں ہے اور سربربٹ کامیش کر وہ اتحا وہے فائدہ م يه باكل يح بيك عام طور برمندوستان طلباء بي شاب نوشي كي براني ببت كم نظراً تي ہے۔ گروہ جن کو اس ملے تی مالت بخو بی معلوم ہے انحار بنیں کرسکتے کہ یو بنورسٹیوں کی سنیٹوں سے لئے مبترجہ تا آگر وہ سر ہربرہ کی میٹل کردہ تجا ویز میں سے کم از کم حید کوشطو ر البیتے آج کل سکول اور کالج کے طلباء سگرٹے بیٹنے کی بُری ما وت کو کٹرت کے افتیار کر ہے میں اور اگر اور کھے نہیا جا آ تواس اکیلی برائی کوروکنے کے لئے بھی بہت سی کوشش

منصوري كى ارته ألما كانفرن أن كرسين وركرس مبياكهم يهدا طلاع و يحكم من سے موہ ستبریک منعقدر ہی اس کا نفرنس کے دور قصد ہیں۔

(۱) کسی عالم روحانی لیڈر کی رہے ہی میں بائیل کے گھرے مطالب بر عورو فکر کرنا ۱۹ ایسے وعظ و ورسول کا ویا با جو بیمی کا ندول کے کئے مفید ہور اس سال إنبل مح ملى لعرب لئ مين جُد بدوست كياكيا تفاء ايك جُديط س كا بيلاخط دومسرى عُكِه ميقوب كاخيار يرُها جاناتها . تيهري جُدنيج كينعنيم اورمعجوو س كا باين كيا جَامًا عَما - وَوْسِطُاكَ كَا بِحِسُ إِلْ مِنْ فَيُواللُّهِ فِي الدِّبِكِ صاحب ن إنبل كي سنبت تمين وم بدین صفون و بیت دا ا بائبل کیا ہے (ان اس او کسطی پڑھنا جا سنے (۱۷) یو کتاب آپ کے کیے کیاکریکتی ہے ج علاوہ ان کے مین کی تنشیعوں کی سنیت طارویس ویٹ مسلط ، ہی مغیدا ور ریفیعت سکتے - یونین حرج سے یا مشر ایری ملیوزا ورمس میولیث بہ سے سیزیک انسٹینیدوٹ میں اور بلاک ممور کی حیری میں باوری ایج سی وکمٹی منا مع المبل كي تعليم سے ما خرن كو بيت ذائدہ بينا! - نتيج التال أي نعليم وسي مائي على مررود شامرسے لساؤسے جا رہے مختلف مفالہن رکائی ال میں ورس وسی جاتے ما عنه بوتا نقا - شلاً ١٩ استمركو اوري واكثر وليد - اف ميال معتمر برلي سف - مشتري ... کی روحانی زندهی "کی منبت بڑی سبغیدہ تقریر کرے فزا ایک روحانی زندهی تس طح قائم رکھی جاسکتی ہے ۔اور نیزنس طرح سر قی کرسکتی ہے ، ، ابستر کو اور ہی کھے سى ولميثى صاطب ايم است مقيم سها رنبور ف بندست مبشرون كى تعليم كى سنبت ايك مفید ومؤثر درس دیا - اسیدی که وه درش کتاب کی صورت میں شانع کیا جا ونگا - آدری مهاحب سنے اپنے ورّں میں اس بات پرزور ویا کہ طالب علموں کو منصر ف عقلّی اتب ہم عال كرنا چاہيئے بكير أست اوك سائة عير معر كرعلى تعليم بمي ياني چاہئے - مرايستمبركو سینٹ جانس کا بی آگرہ کے پرنسپل اوری ہے متماران تقویم ساحب کا تحریر کروہ مضهون یامری ای - ای فاتف معاحب سے بڑ سکرسسنایا - اس میں یاوری صاب نے بیان ٹیا تھاکہ مشن سے تعلیمی کام کی وسعیت کہاں تک ہے اورکس طرح اس کا م کو كرناجا بيئ - اوربيز بهارے كام كے ساتہ محكمة تعليم سے افتروں كاكيسا تعلق ميزانرو ہے۔ 9 ایسستم کو بڑے ولیب اورمیز مضون ساسے گئے ان میں سے ایک اوری سی ۔ ایج بنیدی کی طرف سے تفاحس میں مبتنہے اُس کا مرکا وَکرمیا جوشہرا وروہات میں کیا جا تا ہے دوسرا اوری ای اس ویکوپ کی طرف سے تھا عب میں انہوں

بأثيل ا ورمبشر كا تعلق بان كيامه المستبرر وزبير واكثرو لمبيوايف جانسن صاحب ساربيوس تع جوان فارن شنری کی تربت کی تنبت ایک درس و سے کراس اب پرزور دیا مشروع میں ہی ذیان کو اچھی طرح سیکھ لیٹا پاہشتے - اور علا وہ اس کے لوگوں کی **عادات** خیالات اور دستورات اور ملک کی حالت سے بھی وا تعینت عال کرنی جا ہے۔ اوری ب نے ٹیرین کے شعلق درس دیتے ہوئے اس اِت مرزور ویا کہ ما دریوں کو جاہے کہ ہرقتم کی منتی ہشیا ۔ سے انسدا و میں کو بٹاں رمیں ۔ اِس میں اُنہوں سے یہ جبیت لایا کہ انجاری سے اتنظام سے شراب نواری زیا وہ بڑھتی طاتی ہے۔ اور ہزار ا جانیں ہلک ہوتی جاتی ہیں۔ المستہ کودودرس ساسے عملے۔ ایک یا دری ۔ ای ۔ ایسے ۔ ایم والرصاحب کی طرف سے تھا جس کا یہ مضون تھا کہ سیمی وین گی وار تعلیم طبع مغربوں کی اطرف سے شرقیوں کے مینیان ماسکتی ہے ، ووسا مادری واكثر دمبيوس واس صاحب اندورى كى لحرف ك كليسيا ول كى التحاوكى تنبت سایا گیا۔ سور یستمبرکو یا دری و کرنی ۔ ایم بس صاحب سے ایک عدہ درس سے وسيلے تنام كارندوں تو بڑى وا نانى سى تركیب وسى كدان كوكيے مزاج اوركسي ي روح ہے انجبل کلی نشارت وینی جانے 🕈 مماں یہ معلوم کرسے خوشی ہوئی ہوئی ہے کہ نیجاب کے محکم تعلیم سے جوان عورتوں کی ماعتون توعلی تعلیم دینے کا کام نیگ وونس ترسی الیوسی ایشن لامهورسے سپروکروایم ان كى جاعتوں كا مقصد يہ يہ لروكيوں كو ائب دائينگ مشارك مبنيد - الكريزى -كها الكايئ كيزاييني وساب كتاب كي أور دراننگ وغيره بين اليهي تعليم ديج ا ، وه متی انوسع اپنی کما قدق کو مغید کا موں میں خرچ کرسکیس اس مشم کی تعلیم سے وہ کھ سے کا م ایکسی وفتر ایکار خانہ میں ملازمت کے زبادہ لائق موجاً مینگی-ان جا عنوں کی يهم يا قاعده طور پرمور سي سال من كمازكم ايب و نوسكولول كى السيكرما ان جاعتوں كا متى ن كياكر ميں كى- اور فوائر كر مبلك انتشرش بنجاب ہى ملاحظ فرايكر ان ارم كيون كوجواكس امتحان من جواوكل كورمندف نمي اختيار سي ليا جا يار كيا-كاساب ہوگی سر شفکیٹ ویدے جا ویکئے ۔ فیس مبت مم مقرر کی گئی ہے ۔ اُن جوا ان عور توں کے مے جو برونجات سے لا مور میں جاکران جاعتوں میں تعلیم طال کریگی۔ والی۔ ولمبد

سی اے کی طرف سے بور ڈنگ ہوس و غیرہ کی تام بہولتیں مدیا کیجا میں کی ۔ بشر ممیک و و ایڈی میزملنا بنٹ صاحبہ سے درخواشیں کریں بیٹرمیت یافتہ اور کا مرمیں ماہر خویر تو کی عذورت بہت بڑھ رہی ہے اور آپ ہے کہ وہ لڑکیاں جو سکہل میں تعلیم علی کر میں زندگی کے کامر میں زیا وہ اسر منتے کے لئے ان جاستوں سے فائد واٹھا وجی وداولو س من المراه المراه المراس المراضية الموارك روزمشن كريا مين شهورساح جال وا سيوان بربن عباوت آنهي مين شرك بواية - وه وسطاليث يأمين سياحت كرميم شا کو دبارہے منے۔ اُوکٹر صاحب نے بڑی فیاضی ہے اپنی وہ مشنہری میب گوسی جودوں یک سیاحت میں ان کے شرکا یہ حال رہی ہتی مشن کی مدو کے گئے کیوری ایک ایف بول صاحب کوعظا فرانی مدس سندها صبحدج کی مدروی مشن کے کام سے ساتھ اللهمواني بيد واسورويد أس كرى ك الفعل الرب بي الكين الميدي كم شائداس معيوز مايوه د مدل عود جانبيگا ۽ د اردشن نبوز) المرمين مول سريس ميں جو آرائيس أل كاسياب موفي من - أن ميں سے ایک تو مرات مرات کی صاحب کے صاحب اردی ارد وسرے ماوری وو صاحب ارتسال منت جانس كاني كي عبد الخاس اميد سے كەلابورسى الله عاحب دار نوبرك ببتى بينى جاشك ، منوآ ، والنين صاحب کے درسوں كوسكرية وشي بوكى كه الله اكتو بركوا لم إلى الله واکٹر صاحب کی نشا وی مس سیراب جی سے موائی - ہم دونوں کوبارکبا ووسیتے ہیں - وسی ا وربر بہیں سے انتحاد کا پیعلی تبون دیا آیا -میر بادری جانس سا تقد جو بہلے ماتان ان مکول کے برسیل سے اور علالت يع سن الله ولايت تشريف في الله على والله والمرون في اهازت سي نبر کے علاقہ میں کام رسے کے لئے آسٹے میں * ورو غازی ن برات کے ونوں میں جب درایے الک نغیانی بیضا اور مرجكه بربادي وصارا عقاء اور وليره فازيخان اس مولنك ازوا كأسكارين مواتها -مان سے باوری سٹورصاحب معدمٹر ارتین اورمٹ آلکز نذر کے رسی باوری ا مسے سے داما واور میطے) اور سولہ و گر للبا سے سکول سے وال تفریف سے سکتے

س. ۳۰ سیجی

اور کئی ون تک وہل رہے اور پالی میں سے مہسپتال کی خبریں اور دگیرمشن کے اسباب وجو خطره میں تھا بچا کر محفوظ مجد میں رکھا۔ آفرین ہے ج پٹا کہ رباوری لادنس صاحب کی سیم صاحبہ ^ا درس منا حبہ موسم سرا میں تنشریف لارہی ہیں ا درامیدہے کہ یاوری بساحب لموصوف معدخا ندان کے لبالہ جا ٹینگے کیونکہ وہاں لا بيوار - فور من شن كالج . فواكر اليس - ك - وا اول إلى سلسد تعليم في كرك اب ر متارات - زنا ندمشن کی کا نفرنس ۱۱ سے ۱۱۰ نزمبر کک ترن کارن میں منعقد مہوگی کا شکہ اس امر ربھی غور کریں کہ دلیزی سے بول کی موجو وہ حاامت میں رنا نہ ارد سی میالڈ طریقے سے مدوکر سکتی ہیں تاکہ دلیبی سیمی خاندان موجود و خطرناک حالت سے تعجرات ا ورکا مثیا دارکی پرسب^هیرین کا نفرنس کا حبسه گذشته با هستبرین مقام راجکه بقد مجوا۔ مضامین سب دعائیہ اور عبا دی مقے۔ شلاً دالف) ہارا مقصد ہے اروجو لو فَحَرْنا - (ب) جارس نا كاسيا بي خضى زندگى ميس - اگرميس او سيني براغها يا جا ون-تومیں سبھیوں کو اپنی طرف کمبینی نگایو (ج) جاری ناکامیا ہی سدر وی میں (ح) جاری ناكاسيا بي تحضي كامرمي - (﴿ الله سيا إي كا معده 4 اله آیاد - وسروکی تعلیلات میں اله آباد کے مندوستانی میچی کا اچرے کمیا ڈنٹویں عارون تک جمع دیتے رہے اور زرآئی عباوت اور اُس کی تعربی و تھے مُزاری ہو مروف رسبے - مشرحیہ جی - اورس ایس حکر ہتی ایم - اے سے باجسی اسے وربیه عباوت میں مدوکی - اور مشینل مشنری سوسائٹی کی حایت میں بھی میٹنگ ہوئی اور اُس روز بہت لوگ جمع تھے ب سٹر کے - بی - پال (مداس) ہے: ظاہر کیا کہ سہار نیور کے علاقہ میں امریکن پر شرن مشن کے ان کو کام کے لئے علاقہ دیدیا ہے۔ اُس علاق کے بین آدمی بھی ساتھ کتے تاكرسب برروش ہو كركس فتم كے لوگوں ميں يہ حدمت ہے - كونسى اميدي اور لونسی مشکلات درمیش ہیں۔ تفریر سے آخر مین مینال شنری سوسا می کے لیے چندہ

چندہ ہوا ۔ ایک مجمد سے سیحی کوڑ معیوں نے اپنی غویبی اور کال کی تکلیف کے اوجود دو ال أيا ورسطين كا مبسد و - اكتوبركوكوا جرح مين شدوع بوا - خاص سوال زير حبث يه تفاكه تبض تجرب كارسيويون كوالمتيارد بابها في كرجن علاقول مي كوني اورى منس إلى ورى ب سے علاقت دور ہیں۔ وہ ں حاکر ہتیں دیدیاکریں۔ خیائجہ حنرل اسبی کے بایں ت میره کمی که وه پرسبتیری کوامیها اختیا رعطاکر نے کی ایازت دے - اِس کی مِند شراقط مبی مین کی کثیں (انک میاشخص ایک رحبٹرڈ ریکھے ۔ جس میں مبتید کی ایج چار در مبتیمه یا نیوالونکا نام درج بعو - (۱) ایسے رجیٹر اُس کلیسیا کی مشن سے فرانو پیٹیٹر سے اس بھیجے ما نیں اکہ اُنڈہ کوالیا لائٹ نس طاری رسیے اُ نہ (۳) میرالائی سنسن سال قبال دیا جاسط - سال سے زیارہ دیر کے کتے وہ نہو - اور آخر میں سررزولدیشن همی ایس کیاکه سال میں ایک اتوار کا چنده نشینل مشنر می سوسانٹی کو ویا جاستے و از مغزت ا حرام کے ۔م الموبر شنالی کواتوار سے روزام کمین شن احد مگر سے سنٹ جرج سے یا با ہ ورمی سوالرام حی ایس سالو سے سیمیوں اوراین کا بیا کے مبروں کوا طلاع وی ہے معصے یہ باسٹ محسوس ہولی ہے کہ ایسانی کا کام جبور کر انڈین مثبل مشنری سوسائیلی کے متعلق کام کروں ۔ یہ کلیسیا مغزلی ہندمیں ہندوست کی مب سے بڑی جا ہے اورشا ندتام ملک میں مبی سب سے برسی ہے ہد (ازنورانشان) ا مرات ر موسمی مغار کی گفرت ہے ۔ تعداد اموات بہت برمعکتی سبے بمنظر سیالالی سی۔ ایم آئن سے ہیڈ کارک موسمی مجار میں منبنلا ہوکر تند لمی ہوائے سے امریتہ ترشرینیا مع الله الله على عندروز بارركرم ا- اكتوبركورامي مك بقا بوسة - مشروس ور میں کے بعد خواسے وعاکریں کہ ان کو دلاسا وے ب و ایک دوسری ایس میات خبریمی موصول مونی ہے۔ کہ داکور معسب المحالي مرمن منونيا سنة المقال كرسكة لا مور - مستفر اروس جونيت مثن كي كويا ال على - ول كي كروري ك امك اس جہاں سے رضمت ہوئیں۔ خدا دنداس کے فا وندکوصروتسلی تجنے اوران کے ميعي موند كي " شروير يا بوه

ایک نامورسٹی کیڈر

(گذفت سے پوست)

ئىسكىجى كى تىلىمگاه

آ خر کاریکیجی کے مشہور تعلیم گا ہ کی نہیا و قائم گی گئی ۔مسٹرواشنگٹن سے ایک طویل میں تنس صیشی اوک و اوکیوں کو برا کھا نامٹ دوع کیا ۔ جیندا و سے عرصہ میں بہت م لر*اسے لوگیاں واخل مبویے کو آھے ۔ عدم گینی تش سمے* با حیث یاس کا قدر بھی *اسکو*ل کی عارت میں شال کرلیٹا ہڑا۔ رفتہ رفتہ ہے تا بات ہوگیا کے محض کیا بی علم لواکوں سے زما دہ معنید طلب نہیں۔ ان میں بہت سے ارسے کا شکاروں سے معے ۔ وہ مڑسے مے بعدا بنا آیا فی بیٹے افتیار کرنیوالے سے -ان کی تعلیم سے لئے یہ طروری مقا - کہ نهيں فن فلاحت شے نئے طریقے بنا لئے جا میں جاکہ وہ الینے میشہ کوخوب سرقی مے لیں۔ اراکیوں کو مرکا کار و بار خوش اسلوبی اورسلیقے سے پلانے کے لئے عمدہ تغلیم کی ضرورت من - اور ساتھ ہی معبول اورمبزی ترکاری ہوئے کے طریقے تعماك مروري عق . مشروانگان كليت من يولوي ل نقشه ديجيكرا يرتخنت مين واے اظم تباسکتی تقیں گروہ نہیں جا نتی تقیں کہ جمیحے کا منے - جرای کمن ا وررو میا ^{سا}کهان کهان رحمی مانی م^ی اس واسطے ان کے واسطے نواعل آورمغیدن ذکی بسرکرنے کی تعلیمال جی متی۔ لڑے لؤکیوں دو بؤں کو جمدالیوۃ کے لیڈ ہرطرح سے تیار کریے کی تحف مزورت متی بیرو فی مشعلی یامرد وزبانوں کے الفاظ دماغ میں مجر لینے اور سات مصنعوں سے نیم فہمیدہ خیالات با دکر ہے کی جیداں ما جت ندیتی ۔ باعث سے كام ذكر سن سے سيلان كوبڑھا الوكيوں سے سخت مطرعا ہ اسواسطے مشروا شنگش سے ایک ایسی تعلیم کا ہ کی بنا قائم کریے کی تھا لی . ج دستکاری کو نفل قرار وے - اور الوکوں سے دلوں میں لحمنت کی سنید

المن کروے اوران پرینظام ہوجائے۔ کرون نے مون اقتصادی نظر ہی سے مغیبہ ہم کا اس سے ان ن کاکیر کر نبتا اور دل تقویت کرا اور جسم نوانا ہوتا ہے - نوجان لوکوں اور ایکوں کو اس تعلیم کا دمیں کوئی نہ کوئی مفید منہ اور مین سکھایا جائے۔ آکہ بعد میں گیر اور ایکوں کے اس تعلیم کا دمیں کوئی نہ کوئی مفید منہ اور عرف سے موجب ہوجا میں ۔ اس نوف اور عرف سے موجب ہوجا میں ۔ اس غرف سے مشہ واشکل ایک ایسا اسکول قائم کرسے کی فکر میں سے میں کی تعلیم و تربیت سے شرووعورت تیار ہوکر لکلیں کوان میں سے جراکی این قوم کی رہیں کا در میں اور ہوائت کرنے کے قابل ہوجائے۔ قوم کی وقعت اور ماک کی عرب سے کی رہیں اور ہوائت کرنے کے قابل ہوجائے۔ قوم کی وقعت اور ماک کی عرب سے ہا میں ۔ اور ترتی اقبالمندی کے یادی ہواں ﴿

عظيم ليمركاه كابدا

اس نازک اور بیده مشله کی گفتی سلیما ناکویی او تو اس کا تعمیل نه نفایه یه ایک شاشت در ما نده اوربست حال تنسل كو قعرضلالت سنة كالكرسع إج اوج مربينجا ساخ كامعتد متنا. والتنگش کے ول میں کئی اسفوب اس سے ستعلق تھے ۔ اور ایک ان کمی تطرو س میں مناین ہی مفیدمعلوم ہوتا تھا ۔ سین سب سے بڑی وقت سامان کی ہم رسانی کی بہت يتى - جواست كميل يرسني في كيواسط لازم ات - با وجودان و متواريول ا مروقتول سے اُنہوں سے است ارادہ پڑعل پارہو سے اورا سے علی صورت و بینے کی تشان لی -ہم من الشی شوط سے فزائنی سے اپنی ذائی ومہ واری پرسارٹھے سام ر د ب او حار کئے ۔ اور پر رقم اواکر کے قعبہ سے قرب میں ایک شخص کی زمین خرج لى - جو نيدروسورو ي كوفروفت بوربى متى - اس قطعت شعلق ايك تكسته مال مكان لقا - بوكها أكن ف سي مره كاكام وتياتها - علاوه برس أيك باورجي خاندايك طويم و ادراكيب مرفيون كا فررم يمي تفا - انسب كوخوب صاف كياكيا - أورسفيدى كي نئ- جها س طرورت متى مرست بولى - اور ولا ل تعليم كاكا م شريع موكميا به اس عظیم الشان تعلیم كا و كے كام كا ملاً لكا نكا - بوكر واستنگلتن سے عد وكيرے آنا ركر معولى كالمرموالول مع كيرب يين ليخ مدرسه كى عارت سے اروكروكى زمن صاف ندعتی - سر بهرسے وقت است ساف کرسط کاکام اسے دسرایا - ارد کول مے بھی

۰۰۸ میچی

ا پناکس مادی پیروی کی - اس طع چند بفتوں سے اندرا ندرمیں اکیواراضی (۵ اکھاوں)

المال صاحب بوگئی - اور ولم ن فسل بوئی کئی - مس اولیوا و یو وسن جن کی بعد میں واکون اسے شاوی بوگئی فقیں - وہ بھی اپنی قوم کی برخ می برخ وہ میں ان سے ساتھ فتر کی برخ بینے گیا - کد مب سے ند مرت برخ می برخ کا قرضہ ہوا با بوا - بلکہ تمام تعلد اراضی جوسوا کی فقا - زر نفقہ و کی خرید لیا گیا بہ جب واسٹ نگٹ رہے اسکول سے شعد اراضی جوسوا کی فقا - زر نفقہ و کی خرید لیا گیا بہ جب واسٹ نگٹ میں سے اسکول سے شعد اراضی جوسوا کی فقا و کی خرید لیا گیا اوجی میں اور بی اور میں اخوا میات و حکی اتفا - دو می زیر نظر صفح ۔ اول یہ کہ لڑکوں کوفن فلاحت کی اعظے اور علی تعلیم و نیا مقسود تھا - دو می بیسیوں لاکے ایسے تب یہ سرح سے ۔ کہ وہ اپنے ضرور بی اخرا میات اواکہ لئے کی ہم کی اسکول کی زمین برضاییں ہوگر ان کی صرور یا ت زندگی کی ہم رسانی کامع تو اسکول کی زمین برضاییں ہوگر ان کی صرور یا ت زندگی کی ہم رسانی کامع تو وقت کی مرح کی باتھ کی ہم رسانی کامع تو اسکول کی زمین برضاییں ہوگر ان کی صرور یا ت زندگی کی ہم رسانی کامع تو وقت کی مرح کی برم

اس کے ساتھ ہی ایک اور حارت تعیرک کی ضرورت محسوس ہوئ ملی ۔ کیونکہ چوعارات بیلے میار ہوئی تقیں ۔ وہ ان کی بڑھی جو بی خوریات کے لئے کمتفی نہتیں اور اخراجات کا تخیفہ تیا رکیا گیا ۔ اسکول کے نزدیک ہی ایک کا فاقا چوب تقا ۔ اُس کے منتظ کے ایپ آپ مٹر وابشنگٹن سے کہا کرمتبنی گلڑی جوب تقا ۔ اُس کے منتظ کے ایپ آپ مٹر وابشنگٹن سے کہا کرمتبنی گلڑی عارات کے لئے در کار مور کی جائے ۔ جیب آپ کی فرصت ہو ۔ تو وام اداکر و سے کا کوئی جلدی نہیں ۔ مس ڈیوٹوس نے ایک آور کیا یا ۔ اور بہت سار وہید جس کر لگایا ۔ اور بہت سار وہید جس کے لائیں ۔ کئی صفید و سے بی فرایت میں مفت مدود یہ کئی خوابش کی ہرک اسکول واقعیت ہوگئی۔ اسکول میں ہرک اسکول واقعیت ہوگئی۔ اس کے انہیں فن عارت سے بھی فدر سے مار این ٹیس کی مقال ہی کا میں ایک صیدہ تا کہ کر دیا ۔ قرارہ یا کہ ابتدا میں کیپ سر ہزارا بینٹیں تا کہ ایک اس میں ہوئی ایک فقص میرا ہوجائے گئی اسکول والوں سے دست گھری وہی مصیبت تیار کی جائی ۔ اس مرتبہ ہوئی اسکول والوں سے دست گھری کی ہوئی میں میں کہا ہو باک کو باکل توریست بناویا تھا ۔ گرا میں گھرا میں خوابی ہوئی ۔ باربار کی اکا صیوں سے وہی خوابی ہوئی ۔ باربار کی اکا صیوں سے وہی میں میں کو باکل توریست بناویا تھا ۔ گرا میں گھرا می خوابی ہوئی۔ ایک وہی وہی ۔ باربار کی اکا صیوں سے وہی میں کو باکل توریست بناویا تھا ۔ گرا میں گھرا می خوابی ہوئی ۔ باربار کی اکا صیوں سے وہی میں کو باکل توریست بناویا تھا ۔ گرا میں گھرا میں گھرا تی گھرا می خوابی ہوئی ۔ باربار کی اکا صیوں سے وہی خوابی ہوئی۔ ایک کی کوشن کی میں فروخت کر اسکور کے جونئی مرتب

پیرکوست سی داس بار پوری کامیابی ہوئی۔ پیر تومزورت سے زیادہ ایمیس تیارہ کے گئیں۔ قرب وجوارے لوگ بھی خربہ نے گئے ، کیو کہ وہ اورا نیٹوں سے مبتر تقییں و ایک عارت کے بینچ کی مٹی کھود کر ایک باور چی خانہ نبایا گیا اگر جہ مہت مرضع اور بے نہاکہ نفا - تومین اس سے کھانا کیا سے اور کھانے کا کا مربیا گیا نہم ن بیلے نہ کو دیکوں میں اسی ڈو مفتک پر کمیا تھا ۔ جس فو صنگ پر ٹرکاری لوگ جنگلوں میں کیا تے کی دیکوں میں اسی ڈو مون کا مور کھیا تھا ۔ جس فو صنگ پر ٹرکاری لوگ جنگلوں میں کیا تھا ۔ ہس جو بنجیس تعیم عادت میں کا موری کھیں۔ آن سے بنروں کا کا مربیا گیا ۔ ہمشا نے ذور دی اور مارالان باتی تقیمیں ، لوگروں کو اسور خاند داری کی تعلیم دیے کا اس طربقیا ہے۔ اس

یکام نهائت سوئت تھا۔ اس سے وہشنگٹن کے وہا خادر بنزصوت پر دہرت ناگوار الزبرا ان سے ایق بنا نیوالے چند صبتی مرو وعور سند و ووں ہتے۔ بوگاہے گاہے قومی درومندی کی غوض سے ان کے ساتھ آشریب ہواکر نے سقے بہ سے بڑمی دھکن بات اس کے منعلی یا تھی ۔ کہ نہ تو لڑکے اور نہ ان کے والدین سے بڑمی دھکن بات اس کے منعلی یا تھی ۔ کہ نہ تو لڑکے اور نہ ان کے والدین مسٹرواشکٹن کے طریقہ تعلیم کی خوبوں کو سجھ سے والدین کہتے تھے ۔ کہ بہارے کمروہشنگٹن ان ور نواستوں کی مطلق پروائیس کرتے ہتے ۔ لوگوں کو اپنے طریقہ مگروہشنگٹن ان ور نواستوں کی مطلق پروائیس کرتے ہتے ۔ لوگوں کو اپنے طریقہ تعلیم کی خوبی اور فیش کرتے ہے۔ معروہ سے کو منت کی کرتے ہوئے ہوئے ہوئے کہ مردہ ہوئے دسٹر کرتے ہیں۔ اور ان سی کی دیگر مردہ ہے ۔ مطروہشنگٹن نوی کی مشکلات اور می العنت کی ذرا پروا نہیں کی دیگر مردہ ہے ۔ مطروہشنگٹن تی می مشکلات اور می العنت کی ذرا پروا نہیں کی دیگر مردہ ہے ۔ مطروش کی مشکلات اور می العنت کی ذرا پروا نہیں کی دیگر مردہ ہے ۔ مطروش کی مشکلات اور می العنت کی ذرا پروا نہیں کی دیگر مردہ ہے ۔ مطروش کی مشکلات اور می العنت کی ذرا پروا نہیں کی دیگر میں سے انسان نفع کیٹر میل کرساتا ہو گئی میں سے انسان نفع کیٹر میل کرساتا ہی میں سے انسان نفع کیٹر میل کرساتا ہی ہی میں سے انسان نفع کیٹر میل کرساتا ہی ہی ہی ہی ہیں۔ اور اسی سے انسان نفع کیٹر میل کرساتا ہی ہی ہیں۔ اور اسی سے انسان نفع کیٹر میل کرساتا ہی ہی ہی ہیں۔ اور اسی سے انسان نفع کیٹر میل کرساتا ہی ہی ہیں۔

عورکرو مولای بوائے کہ ایک ٹوٹے بچولٹے طوید اور ڈربر میں ایک کول کی بنیا در کھکئی ۔ اور صرف ایک اُت ووہاں تھا ، اور دو کسی شالت تہ فؤمسے فیقا ، بلکر مین سے خلامی اور ذکت میں برورش بالی عتی ۔ اُس مے نہا تت سی ت وقتوں سے خود تعلیم حامل کی ۔ اور بھیراین قوم نے لئے وہ کام کیا ۔ ہو آ جیک بنا برسی دم زادسے شہوا ہوگا۔ اُس سے اپنی پہت مال قوم کو گذامی اور جالت کے اُرسے سے کال کرشا و راہ تر فی وتحدن پر والدیا ہے۔ اس علیم اشان تعلیم گاہ کی از و ترین سالا ندر پورٹ سے کا ہر ہوتا ہے۔ کہ وال (۱۳۸) عارات ہیں۔ جال کوشک پند تھے ہیں اور رات و ن رہے ستے ہیں۔ اس کے اندر ہی ان سے ورکشاپ میں یہ اسکول کے قبعند میں (۱۰۰۰) کیوا اراضی ہے۔ اس میں سے ایک ہزار اکیو فرا متی کا موں کے قبعند میں وارہ اکیوا اراضی ہے۔ اس میں سے ایک ہزار اکیو فرا متی کا موں کے لئے منصوص ہے۔ جنان لڑکوں کو کاشتکاری ، با غبانی میول کرا متی کا موں کے لئے میک مازی سال کشنی اور مریخ برور می سکھائی جائی جو فروسوا کی اراضی اس ہولی ہے۔ دوسوا کی اراضی اس ہولی ہے۔ دوسوا کی اراضی اسکول کے اما طرکے لئے ہے۔ اور باقی بیں گھا س ہولی ہے۔ میں یہ جس پرج باپ برتے ہیں ہولی ہے۔

بحیس بزار ایکرا را منی موجات تخده کی گورمنٹ سے اسکول بزا کوعلا کر کمی ہے اس میں سے بائیں ہزار ایکرارا صنی دولا کھ جالییں ہزار رویے کی البیت کی سبے ۔ سركارى زيين كے علاوہ اسكول كى اپنى اراضى - مكانات - سبوريشراي ، وركشاپ اور وتیراننم کی جا نداوی سا رہے کی پیل لاکھر دیے کی سمجمی جاتی ہیں ۔ ان سب کے عتی اسکول کے کل مقبوضات ۸۹۲۸ م ۱۵۰ رویے کی الیت سے میں 4 سنخنت من الله الملياء ورج رحبشر التي - ان بين سے (١١١١) لوائے اور (١٧١ه) لرؤيها ب تنين ا فريقة - أيك كيندا - ايك برنش إز دوراس (وسطى بركير) يتن بحار الكوا (وسطى امركمه) متن جزيره سينث البدريو- ووبركش كاننا (حنوبي امركمه) (١٤٧) جزائرغرب الهند (١٣٩) اصلاع متحده- اوراكيس ماكك غيرك عقر مالنزر ر پورٹ میں اس علوم وفنون کی تعلیم الباکودی گئی تقی - جو کچے و بال پیدا ہوا - اس کی ینیت به ہے وسے سے افوارہ میں نوسو اکم لواراضی لواکوں کی محنت سے کا تثبت ہوئی رشیا*ں* الوكى ببداوار (٠٠ ١٥) نيتل (١٣ سيركا بهانه الفتى - دري فارم مي اء ا دُوده ويضوالي کا شرب تقیل - ان کے دو دھ سے (اوس او ۱۱) بونڈ (بوزن آد مدسیر) محقن تار ہوا ؟ مشینوں سے متعلق سموالرم کے تعلیم طال کررہے مجھے - ایک نیاانجن سات محوفروں کی طاقت کا اسکول کے واسطے خریداگیا۔ سول انجنوں کی مرست ہوئی۔ اور ۱۹ ایمنی

و مرن الملباكي محنت كانيتجد ب

کمانے کے لیے دی جاتی ہے ۔ وہی علی واوبی تعلیم ان سے جذبات اور خیالات کی سنسٹگی اور تو اے تعندی کی ترمیت ونشو و ناکے لئے ہی کی جاتی ہے۔ صاب مکھا یا جاتا ہے +

سب سے زیادہ زور کمیری اور فرکس (علم طبعیات) کی تعلیہ رویا جاتا ہے۔

ہمنے میں چر گھنٹے اسی کے لئے وقف ہیں۔ واقعی بات بھی یہ ہے۔ سر رائنس کی
علی واصولی تعلیم کے بغیر حرفت میں کا سابی عالی کرنا امر جال ہیں۔ جن سے بچر بے کئے
البخر ہوگا جوں ؟ میں زبار جدید کے آلات رکھے گئے ہیں۔ جن سے بچر بے کئے
جانے ہیں۔ دراعت اور حرفت میں مرکبات سے کا مریبے کے وطفیک بتائے ہے
ہیں۔ بتر برکار اور قابل است و ہروت طلباکو علا سکھا نے کے لئے تیار ہے
ہیں۔ اس اسکول کے ووسو تعلیم یافتہ بزجوان ویگر موارس میں ساتھ اور حرفت
کی تعلیم دینے کا کام کررہ ہے ہیں۔ کئی فوجوان افریقہ میں ہیں۔ جوجشیوں کو علوم مربع کی تعلیم و سے دراز امروو حورت تعلیل طلم
کی تعلیم و سے درہے میں۔ آ جبک اس مغید اسکول سے مزار امروو حورت تعلیل طلم
اور محنتی افراد بھی جاتے ہیں۔ جوہر شہریں مفید کام کرتے ہیں۔ اور قوم سے نیک
اور محنتی افراد بھی جاتے ہیں۔ یہ سب ایک آومی کی انتقاب کومششوں کا نیتجہ ہے۔
سے فارک اور سے جاسے ہیں۔ یہ سب ایک آومی کی انتقاب کومششوں کا نیتجہ ہے۔

س نے اپنی زندگی اسی کام کی نزر کروی ہے *
ہیں اس وقت ہو کروہ شنگٹن کی خورت ہے ، کیا ہندوستانی میجیوں کے درمیان ایساکو دی شخص پدا نہیں ہوا ہے ؟ کیا وہ بیدا ہوگا ؟ وہشنگٹن کسیت مال افراد دا قوام کے لئے ایک زندہ سبت ہے ۔ اور ایک قابل تقلید نونہ ہے ، بقول لارفی مکا لئے یہ مہا پر شوں کی حیات سکھا تی ہے۔ کہ ہم بھی اپنی حیات ارفع بنا سکتے ہیں یہ وہشنگٹن نے اپنی ذاتی کوسٹ شوں سے ترقی کرسے جور تبہ اسوقت کال مرد کھا ہے ۔ وہ ہارا ایسا انسان ہے ، جو کچھ اُس سے کور کھا ہے ۔ وہ ہارا ایسا انسان ہے ، جو کچھ اُس سے کہا ہے ہی حیرت انگیز ہے۔ وہ ہارا ایسا انسان ہے ، جو کچھ اُس سے کہا ہے ہی کہا ہے کہ دہ ماری میں ہے ہو۔ کوئی بوی وقت اراوی درکارہے ۔ اور آہنی والی بات نہیں ہے ہو ۔ کوئی بوی ہار ایس کھی ۔ جو ہیں ہاری اور وہ وہ ایس کی دو ایس کی دو ایس کی دوران کی بنیا دے یہ ہوں اور آب کی سے جو ہیں ہاری اور آب کی دوران کی بینیا دے یہ سے دوران کی دوران کی بینیا دے یہ سے دوران کی دوران کی بینیا دے یہ سے اور آب کی دوران کی بینیا دے یہ ہوران کی دوران کی سے جو ہیں ہاری کی دوران کی دوران کی دوران کی بینیا دے یہ سے اور آب کی دوران کی دوران

عورت ذات كااثر

اس سے س کو الحار ہوگا کہ تمام دنیا میں عربت وات کا مہت وسع اور کمرا افر پایا جا تا ہیں۔ اس کا اشریحفیٰ ہے۔ اٹسے مرف محسوس کیا جاسکتا ہے۔ وہ تسکین وہ ا را المرسي - وه الدرسي الدرية الي مسلم يرب كم انظرة السي - المت روكنا - إاس ہے حریر کرنا مالات سے ہے ۔ اس اعلے اندی اللہ کو نفطوں میں سان کرنا میسکا ہے ۔ اس کا اندازہ ایک مثال سے ہوسکتا ہے ۔ کما مانانے کے حب کوئی بڑاتھ یا جی ن کا کروا بهت بھاری مو۔ اوراے توڑنے میں رقت میں اسے ۔اور کوئی مغین کارگرنه موسیکے - تواس سے مہلوثوں میں فاص حصوں پر جاں اس سے یرت نما بی بون - لکوی کے پھاسنے کھونک ویٹے جاتے ہیں -رات بھراسے یں رہنے دیتے ہیں . اور وہ صبح کک نوو بخ د کھٹ کر کھڑے محکرتے سے ہوجاتا ہے عب کی وجہ یہ ہوتی ہے۔ سرحب اوس تکوئی سنے پھانوں سربیڑتی ہے تو وہ استھ ا ٹرسے میدل جاتے ہیں بہت بنم کا اٹر بہت وصیا اور لطیف ہوتا ہے۔ تا بمرٹر ہے برے چٹان جوشا بر ہوی مطینوں سے مدوث سکتے۔ اس سے الراسیم بظا ہر کو الی حقیقت ہی جنیں رکھتا ہے ایکے کراے ہوجائے ہیں ا عورمت ذات کوج توت نعا نے اپنا اشر سداکر سے کی عطافر الی ہے۔ وہ ب متم کی ہے۔ جواثرسٹ بنم کا لکواس کے بھانوں برآوران کے وسیدست معاری جم پر موال ہے ، عورت کی اپنی ایک ملکت ہے ۔ اور وہ اس کی عکومت و کار وزمانی کے باعث مقدس ہوگئی ہے۔ اور وہ وغ ل ایک اللی استقاق کے رو۔ ب کھی کا ان کرن ہے۔ اس کا اڑ مدسے لحد کے قائم رہا ہے۔ بتیری ہے۔ رب سے پہلے اس براس کی نظر برائ ہے . وہ اس کا رکہ رکھا و کرتی ہے۔ جیسا چاہتی ہے آسے بنانی ہے۔ کماز کم وس برس ک وہ اسی کے اس ربتاس وواست بوانا - اورطناسكواتي عدده غالباً انسان كاسب سے يملا سبق ہوتا ہے ، جواسے عورت زندگی کے مواروس طراحاتی ہے ۔ تا ریخ عالم ب

نظر و وراکر بھیو۔ بیت بڑے بڑے بزرگ اور شجاع مرو ہوگذر سے ہیں۔ عام اس سے کہ وہ رفار مربقے ۔ یا بڑے بڑے بڑک اور شجاع مرو ہوگذر سے ہیں۔ کہ وہ رفار مربقے ۔ یا بڑے اپنے زبانہ کی رو نق اور اس پر حکومت کر نیوا لے ہتے ۔ ان ہیں سے کوئی بھی ابیا نہیں تفا و جس کی طبیعت پر جبن ہیں اس کی باں بینی عورت کا عجیب و غریب اثر نہوا ہو ۔ عورت کا اثر ہارے جبن اس کی باں بینی عورت کا عجیب و غریب اثر نہوا ہو ۔ عورت کا اثر ہارے جبن اور سٹ یا ور مبارک اثر والتی رہتی ہے۔ بکک محدود نہیں رہتا بکک عورت کو اثر ہو اپنی فرات کا سٹ ہے ۔ اور مبارک اثر والتی رہتی ہے ۔ بکک بخت بوی کا اثر شوم ہے ۔ ان کا سٹ ہے ۔ مبیبی وہ بوا ۔ جب میں اس کی نیک بخت بوی کا اثر شوم ہے ۔ ان ہی اس کی نیک بخت بوی کا اثر شوم ہے ۔ ان کے نیا لات کی رہنا نی کرتی ہے ۔ پر ایشا نیوں میں اس کو القا بی بھی ہوئی ہے ۔ پر ایشا نیوں میں اس کی رہنا نی کرتی ہے ۔ کر دری و نا قوانی میں اس کا اخر شربت مفتح قلب ۔ ابنے وغم میں اس کی رہنا نی کرتی ہے ۔ اس کے نیک قب اس کی تشمی کا با عت ہوئی ہے ۔ اس کے نیک قب سے اس کی نیک قب سے میاں سے خیا لات اور مضوب کے را ور است پر بڑھتے ہیں ۔ اور وہ نماکو کی کہولوٹ مائل ہوتا ہے ۔

آسے ون مشاہرہ میں آنار ہتا ہے۔ کہ عورت کے ارفع اور اعطے الرسے مروکی خشونت ۔ وخشت اور تندخونی و عیرہ نا ملائم جذبات سب کے سب کے بعد وکیرے دور ہوگئے ہیں ۔ وہ ایک بالکل نیا مخلوق بن گیا ہے ۔ اسکے نام عادات بنیرے میدٹ می ہوں وہ ایک بالکل نیا مخلوق بن گیا ہے ۔ اسکے نام عادات بنیرے میدٹ می ہوں ہ

غرب كياسه

غربت خواده زرومال کی مودید و حالی اسکی نسبت بعن مشور بزرگوں کے خیالات درج کرا خالی از اطف نم بوگا و امر کی کامشه در فلاسفر اسس امرس کتا ہے: درج کرا خالی از اطف نه بوگا و امر کی کامشه در فلاسفر اسس کی بابت یہ ہے یہ عزب صحت و تندیق میں ایک مزب اشل اس کی بابت یہ ہے یہ عزب صحت و تندیق

کی اس نسبے نا

برٹن کہتا ہے " یہ خداً کی مخبشت اور مشرم و حیا کی والدہ ہے ؟ ولم الکر اگی گئے ہیں سوخرت ا نسائی کمزوری اور اقتص کا نام ہے ؟ ولیم ہیزات کہا ہے : ۔ معظرت ووستی کی کسو فی اور نیک اطوار کا سعیار ہے '' نمین کارٹر کہتا ہے یہ یہ جیلی حلوا کھسا کا خرمی نشان ہے " وکھڑ آئیزک ہیرو کہتے ہیں : ۔ عزمت و نیداری کی والدہ ۔ محنت کی کھلائی اور وانسٹندی کی اُسٹانی ہے "،

بران التاب ، يراه جنت كاسانى مدبب نيكى اورزدكى ال عصت اور نيك فيني

سے ہیں ہے گا کی بین ہے گا ایک سی کیواسطے ول کاغریب ہو آکسقد رلاز می ہے ۔ خداوندسیج فراتے میں بڑ مہارک میں وہول زیب میں مکیونکہ آسان کی بادشامت اسنی کی ہیںے یا آگر ونیا وسی مال وشاع تما ایسے یا مس ضعی ہے۔ تو

وبشرفيكه تهاي مل غريب عيم كال وسيعة أماكم

علمالحات

كياموت برسب كا فائته بيع ؟

نئی فتم کی وہریہ تعلیہ مِس کا مجل حرجا ہے۔ وہ یہ ہے کہ عالم میں صرف ایک ہیں ہے موج وہ ہے لیے اور ارا دہ کھی آزاد نہیں اور خدائی البحرکام کر اہے کسی ہے موج وہ ہے لیبنی اور ۔ اور ارا دہ کھی آزاد نہیں اور خدائی البحرکام کر اہے کسی ہے کا آزاد انہ افتخاب نہیں کرسکتا ۔ چنانچہ بین کہ معمدہ کر اور مبیدل اسلم میں ووقتم سے جوال میں موجود ہے ۔ لیکن اس میں ووقتم سے حوال میں بعین طبعی اور دلی اور میں ایک شنے سارے عالم میں موجود ہے ۔ اگریہ اسلم میں موجود ہے ۔ اگریہ اس میں ورست موتونیتی یہ کلکیگا کہ یہ دو مختلف قسم سے نواص ایک ہی وقت ایک ہی شے ورست موتونیتی یہ کلکیگا کہ یہ دو مختلف قسم سے نواص ایک ہی وقت ایک ہی شے

میں اکتفے سوج دہیں ۔ نمین یہ امرسلہ ہے کہ ماوہ کی یہ صفات کا نیک نی ہیں ۔ وسعت سکون ۔ ورف میں میں کون ۔ ورف می سکون ۔ ورزن ۔ زنگ ۔ صورت عالانکہ ذکی صفات ال سے باکنل متفرق ہیں ۔ خیا اور تقدور سے وسعت ۔ سکون ۔ وزن ۔ رنگ وصورت منسوب کرنامہنسی کی بات

+-

حبب فیصرفے برویش کاسینہ فگارکیا اور انیا سرمد سیدھے کر بوسی کے مجت کے قدم کے اِس جا کھڑا ہوا تو کیا کہ سکتے ہیں کہ اُس کا عمر گول کا اُس بع اِنتابت ؟ جب بنوٹن صاحب سے ول میں یہ تصور سدا ہوا کہ جز تقتبل عالمگیر قانون ہے توکیا و وخیال) کے اپنے تلم کے ایک منتکے اشنع يا كالايابيلانقا ۽ حب ليكن (يه بياليس لأكه غلامول كو آزادكره إي تؤكيا أسكا انتخاب مسدس ما شهن عقا . ياكسي للمعموم کی سنبت یا که ملکتے میں کہ وہ تولہ بھر لی جیسٹا بک بھر ہے ۔ ان سار سے سوالوں الها سرب كهوصفات مم ا ده سے منسوب كرسكتے إن وه دل سے منسوب بونهيك تار بنا بخ خو دبین صاحب اپنی ایک سنهور کتاب میں یه کلیمتے بس که موسکت ان صفات میں سے تہلی صعنت ہے۔ جوما وہ میں ہمدینہ موجو د ہے۔ اور و ل میں ہمدینہ معدم اسبطرح مس سكون نوشى - رئ اور تصور برعائد منيس موسكتا -سكون معيشه وزن كي ساعة بآیاجا ایے را وروزن ما دو کی خاص صفت ہے ۔ اس طرح سے زیگ ما دمی ف ہے۔ اس سے ساتھ اس کا کو ائ تعلق نہیں۔ یہ بین صفات اوہ کی گوبا بنیادہی ا ن بر دوسری صفات مزید گیئی میں شلاً صورت ۔ حرکت کشش - نیک یسختی وغیرہ ولى ما التون اوربدى ما التون كا بالهي تجيه مقابد نهين يسكين أخرمين حاكروه كيت بن كد ما وہ دور منی سفیدے علیمی اورولی ۔ دومہدوائس سے میں ۔ اگر ما دوالیسی دور خی سفے ہے کہ جس کا ایک پہلوروحا نی اور دوسرامبا نی ہے ہو ایک ہی شے میں دو امور مندين موجوه مو بي - مثلاً وسعت اورعدم وسعت - سكون اور عدم سكون الك اور عدم رنگ مصورت اور عدم صورت - اور به کهنا پراهیا که ایک مسے ایک سی و میں ہے اور بنیں جبی ہے ۔ اس کا وجود اور عدم ایک ہی وقت میں ماننا پڑائیا اور يرمريج غلطب +

یہ توہم انتے ہیں ان کوہم علوم متعارفہ کے طور پر اپنیں اور ان کو نتین سے

منا من مضبوطی سے پر البتہ بعض علماتہ کہیں گے۔ کہ ہم کوکسی امرکا بھیں نہیں ۔
شکیک ٹھیک ہرکسی بات کو نہیں جائے ۔ نیکن صاحبان مچر ہے گیسے کہ سکتے ہرکہ ہم کھیک
تھیک کسی بات کو نہیں جائے ۔ یہ نیقین کواں سے آیا ۔ بس و دور بعض امور الیسے
ایس بن کا مہیں بقین ہے ۔ اور ہم نہیں کہ سکتے یکہ ہم کوکسی بات کا عد بقین نہیں ۔
اور من اس کا انکار کرسکتا ہے ۔ کہر تبدیلی کی ایک علت جو ای ہے ۔ کہ بل اسپ نہوں اس کو اہر اور موجود ہے ۔ ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ہو اور موجود ہے ۔ ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ہو اور موجود ہے ۔ ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ہو اور موجود ہے ۔ ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ہو اور موجود ہے ۔ اور موجود ہے ۔ اور موجود ہے ۔ ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ہے ۔ ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ہے ۔ ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ہو ہے ۔ اور موجود ہے ۔ اور موجود ہے ۔ ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ہے ۔ اور موجود ہے ۔ ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ہے ۔ اور موجود ہے ۔ ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ہے ۔ اور م

بہت کمسنفوں نے اس پرزور ویاہے کہ علت اور معلول کے تعلق کو ہن طبع سے
پر کھ سکتے ہیں (۱) عدت کو دور کرئے وکھ نوک معلول موقون ہوگیا۔ ہے (۱) یا کو فی علت
واخل کرکے دیکھ لوکہ وہ نیتجہ ہی اِ ہوگیا ہے (۱۷) یا علت کو ذرا بدل ڈالو اور وکھ کو کہ متجہ
ہی اُسی کے ملی ہی بدل جا است کہ نہیں ، ہم جاند کو آسانوں میں سے نکال نہیں کئے
ور نہ جار جاٹا کو سندر ہے دور کر کتے ہیں۔ اس نے سندر کی لہوں کو اُسطین اور حرفی ہے
ار میں ہم مہلی و ویز کمیوں تو ہست مال نہیں کر سکتے ۔ نکین تب ری ترکیب
ایسے نے برو میں ہم مہلی و ویز کمیوں تو ہست مال نہیں کر سکتے ۔ نکین تب ری ترکیب
کو عمل میں اور سے ہیں۔ کیو کہ یہ مشاہرہ کی بات ہے کہ حب سورج اور جاند ایک خطمیں
میں ۔ تو دوسرے موسموں کی نسبت اُس موقع بر لہیں زیادہ الاستی میں اور یہ یا لکل ٹابت

تبدیلی ہوئی رہی ہے۔

اسی طرح ہے دوفتر کی صفات اور دوفتر کے نتائج دو الگ الگ ہٹ یا اور بالت کر دوفتر کی صفات اور دوفتر کے نتائج دو الگ الگ ہٹ یا اور بالت کر دوفتر کے میں اگر چوہٹ کی حالت میں تبدیلی ہوئی رہتی ہے ۔ سکین ہٹ یا کی دزو تیت میں فرق نہیں آنا۔ جیسے تلی اور دوسرے جانوروں کی تبدیلی سے طاہر اسکی دوفت میں فرق نہیں کئی دفتہ بدل بھی ہے اور برلتی رہتی ہے۔ اگرچ ایک تو اسکی دیل اور دوحانی صفات کا انہار نہ اسکی دیل اور دوحانی صفات کا انہار نہ برد تو بھی برابرایک ہی شفس ہے۔ ایک وفت روحانی قوتوں کاعل مطل تھا ۔ سکی دوفت اور ای اور دوحانی سوجائی ایکن اس سے ایک دونت روحانی عوم ہونیکا یکن اس سے ایک دونت روحانی قوتوں کاعل مطل تھا ۔ سکین اس سے ایک دونت روحانی توتوں کاعل موجائیکا یسکین اس سے ایک دونت آنیکا کو ایک اور دار ایسی تبدیلی اسکے عدم ہونیکا یوجائیکا یسکین اس سے اسکی خصابیت میں فرق نہ آئیکا اور دار ایسی تبدیلی اسکے عدم ہونیکا یتوت ہوگا ہ

بے ایمان محارتی کی

زلوقًا 11ء ا - ١١٠)

واضع ہو کہ نیدرصوں باب میں تین تنگیلیں یا بی جائی میں جوسب آوگو اس کے لئے ضعیل ، کمریر تنگیل خاص شاگر وول سے لئے عتی ۔ باس یہ آن کے لئے کئی جن کو مور کے وزر یہ کہا ہے ۔ سولدویں باب کے شریع زی بیس یہ الفائل آتے ہیں سائس سف این کا موں سے کہا یہ گو یا ب ناعی طور پرشاگر دول کی طرف مخاطب موزا ہے ہیں یہ مین گردول کی طرف مخاطب موزا ہے ہیں یہ مین گردوگی اور بیست کہ اگر ہم سیجی زندگی میں گاریا ہوتے ہیں اور کہنا چا ہی قو جہیں یا در کہنا چا ہی جو نیوی کا مو میں کا میا ب جو سے ہم و نیوی کا مو میں کا میا ب جو سے ہم و نیوی کا مو میں کا میا ب جو سے ہم و نیوی کا مو میں کا میا ب جو سے سے ہم و نیوی کا مو میں کا میا ب جو سے سے ہم و نیوی کا مو میں کا میا ب جو سے سے ہم و نیوی کا مو میں کا میا ب جو سے سے میں دائش و میں دائش و

الشخيم وري ب به

المربار افرا و اس مکت کوایک ایسے شخص کی زندگی سے مربوط کرو تیاہیے ۔ بو بددیا بتی اور فریب کاری میں کما ہے۔ بادی النظر میں ایسا معلوم ہو، ہے کہ گویا وہ ہیں ایک بڑے اور فریب کاری میں کمی سروی کی ترعیب و تیاہے ۔ کر در شقیقت السیامنیں کرتا ۔ وہ در اول سندت مقابلہ کے وسیلے ایک روحانی سدافت کو جائے ہوئے رگوں کے میں یہ خبا اسے کہ حرب و نیوی معاملات ہیں جو چندر و زہ ہیں و نیا کے ذرند ہوشاری میں موسف یا راور فرار ہو نا چا ہے ۔ شریح صاحب فرائے ہیں یہ بینی اس سے متعلق جوابری میں موسف یا راور فروار ہو نا چا ہے ۔ شریح صاحب فرائے ہیں یہ جہ بڑے وہ می کی میر روا وراسکی سراری کو قبول کرسکتے ہیں ۔ اس میں کرکے جو یہ ناس سے بڑے مراح بین مور دا وراسکی سراری کو قبول کرسکتے ہیں ۔ اس میں کر کی جدویا نئی لاریب خدا و ند کے مزد کی نفرین کے لائق بھی کرائی کی و دراندیش تھیں کی سستی و رابرون صاحب میں مرد کی سندین قبول عام کارتیہ حال کرسکتے ہیں فرائے ہیں یہ ہم بار با ہم بدن مصنفوں سے سدسین قبول عام کارتیہ حال کرسکتے ہیں فرائے ہیں یہ ہم بار با ہم بدن مصنفوں سے کہی حدوار ولیب مقامات اقتباس کے جاسے ہیں ہاہم اُس کے الحاولی کھی تدبیت ہمیں ہور اُن کی اسری کھی تدبیت ہمیں تا ہم اس کے الحاد کی جور دیں کو دکھکر جان کی اسری کھی تدبیت ہمیں تدبیت ہمیں گران کے عرصہ میں یا بقتل کے اندر طاہر جولی ہے عش عش کرنے لگ جائے ہیں گران کے جُرم سے نوش نہیں ہوتے ۔ ہم اکثر اوقات معجن فلاسفرول کا ذکر مراہ جوش وخروش سے کیا کرتے ہیں حالا کہ سرت کے اعتبار سے ہم انہیں نیک ہمیں سمجھتے ہو واڈو و جواب نے نام اس کی اس مرکت با تیں کرنے گئے اُن کی اس مرکت با تیں کرنے گئے گئے دروو بوار پر کمیرس کھینے الاجرا تھا۔ کوئی اُس کی اس مرکت با تیں کرنے گئے گئے دروان ہو وار پر کمیرس کھینے الاجرا تھا۔ کوئی اُس کی اس مرکت با تیں کرنے اُن تعلیم ہمیں ہے۔ اس کی اس مرکت با تیں کرنے بال تعلیم ہمیں ہمیں ہے۔ اہم اُس کی چالا کی کو دکھیکر جس سے اُس کی اس مرکت میل دیا سب جدان ہوجائے ہیں ہو

یہ بدویا نت مختارایک برت سے اپنے آتا کے ال کواٹرارا تھا۔ایک ون کسی
شخص نے اُس کے آتا کو اُسکی خیا نتی سے مطلع کردیا اور ہم دیکھتے ہیں کہ اُسیونت

بازپُرس ف وج ہوئی معلوم ہونا ہے کہ بیتخص بڑا باگیر دار آومی تھا۔اور اُس کے

مزارع اپنالگان مِس میں او اکیا کرتے ہے۔ گراسے اصل بیدا وار کی کچے فیر نہ تھی۔ آل

کا علم مختار کو تھا۔ پس مین مقدار کا فیصلا اُس کے اور زمینداروں کے در میان ہو

مانا تھا وہ منظور کی جائی مقدی ۔ اب حب اس فتار سے ویکھا کہ جوابد ہی کا دائت آپنی

مانا تھا وہ منظور کی جائی میں ہیں ہے تو فور اُسی بخریوں سے جور اور میں فال گیا۔ وہ اُسی اُسی سے اور میں اُسی سکت کی برواضت نہیں کرسکتی گیا۔

مزور ہو ایک ہی صورت با تی ہے اور وہ ہے کہ رہے ہیے انتہار کو کام میں

گاؤل اور جو کیے آگذاروں کو اداکر نا ہے اُسے کم کردوں تاکہ جب میں معزول ہوماؤ میں

لاؤل اور جو کیے آگذاروں کو اداکر نا ہے اُسے کم کردوں تاکہ جب میں معزول ہوماؤ میں

تواسوفت وہ اصاماندی کی را ہ سے مجھے اِسے گھرویں میں جگہ ویں ۔ اسی تجریز سے اسی تواس کی تعریف کی یہ وہائی تاریخ کے اس کی تعریف کی یہ وہائی کی تعریف کی ج

اب ہم مقور می دیرکے لئے و تھیں گے کہ اس شخص میں کونسی ایسی معفات پانی جاتی ہیں جو تقریب سے لائت ہیں ہ

دا) اُسے نے اپنی خسنہ خالی کومحہ دس کیا اورما نا کہ آگراب کچھ تدارک نے کروں۔ تو بالكل تباه جوجا وتكا - اس دنياك، فرزند واقعى سزے بوست يار بس - وه ايني حالت كا مواز یا کرسنے میں شاؤ ہی مُلمی کرستے ہیں۔ آگر فاریخ البالی ہوتی ہے تووہ فارغ البا ے واقف ہوتے ہیں ۔ اور اگر تنگ وستی ہو ان ہے تو ا نہیں تنگ وستی معلوم موجانی ہے ۔ اورائس کی مدافعت کی کوسٹ شیس کیجانی ہیں، وہ آومی جوان محاملات کے نیصلہ میں بینچھے رہ جا ناسرے - ہوائی حالت اور سیٹوائین کونٹیں بھیا بتا وہ اس یں میں تھیں کا میاب مندیں موڈ ا کیونکہ وہ موجو وہ مینکلات کے واحیہ سننے وا<u>سطے مط</u> مش نہیں کرمیا۔ وشائے فرز نداس بات کواچی علی جا سنتہ ہیں۔ لیکن نور ك في مراكة عفلت كي أن خواي محسب مع الروث كال نيون بركت و اس تعنس كونسيه أس كرة أفاساخ مياسية كر البيث علاب كما نواس سلخ الذرأ البين مهاريت معاملات اورحالات يرفظركي كي أورشك فرزندهي الياكيا تریقے میں کیا طالب محاسبہ کی آوازائن مسیم کان میں نہیں آئی ۔ موت کی کرمہازا ضہ یا گئی تا ویش سے کلام انٹندگی گوا ہی بارا سوتے ہو قرب سے شامنے لا تی سیے مجرم ت بابیان ان کے لیے جوائیت آقاکی غدست پر امور میں ایک ناص سبق منیں سے ہو آگرا دا ہے خدمات مسے متعلق منمیران سے کہدرتنبی ہے اسکالیکسٹ . ان ناوم الدين - ا من إمشر السن اليدر - ا ساء مشنري ابني خدات كووكي -تیر می طارها ت مستر گرمی اور وفاداری ہے اوا نہیں کی تمکی میں تزلازم ہے کہ وہ اس آ و یکوسنیس اور این حالت کو بی انس ؛ کیا یہاں کلیک یا کے سئے منبق نیس ہے ؟ وہ ایسے آ قاتی ندست کیسی وز سی اور بان نثارس سے اوآ کر ہی ہے۔ کیا وہ حیطے و نیاکے فرز نداین کا و ہے ایت میں اپنی مالت کہ بھانتی ہے ہ مرکا شفات ہیں اُن کلیسیا و ل کا وکرہے بین خدا وندیا کے اُن کی حافت سے آگاہ کر ویا تقا۔ مگر آنوں سے اُن بری کا ر زبی ا وزنتجہ یہ ہواکہ وہ اپنے آقا کی خدمت سے برطرف کی مثین - یا پول میں " يبر البركين - وسي كليب يا زنده اور قائم رمتى بيع جوايني حالت كالما خطه كراج

رستی اور اپنی خدمات کو وفاواری سے انبی مردیتی رہتی ہے ،

یشخص اور وں کے ساختہ الله برائے وفا اور بددیانت تھا ، گراپنے ساختہ ہوفا کی نہیں کرتا بھا ، گراپنے ساختہ ہوفا کی نہیں کرتا بھا ، گرافت ساختہ ہون ہے کہ ہم جونور کے فرز ند کہلاتے ہیں بسااو تا ت نے مرف اپنے آت سے بعے وفائی کرتے ہیں بکر خود اسینے ہی ساتھ بعے وفائی اور بددیا نبی کر سینے میں ۔ بعین ہم اپنی افسوس ناک مالت کو نہیں و سیجھتے ، ضمیر کے فتو اے کو کنگر فا موش مود وف ہوکرا صلاح ما موش مود جا ہے ہیں ۔ بردہ پوسٹیوں کی اور چیا ہی مصروف ہوکرا صلاح سے فائل ہوجا تے ہیں ۔ بردہ پوسٹیوں کی اور چیا ہیں مصروف ہوکرا صلاح سے فائل ہوجا تے ہیں ۔ بی طریق آپ کی حالت آس آتا کے سامنے جبکو فریب دنیا اسکان ہوجا ہے ہیں ۔ بی طریق آپ کی حالت آس آتا کے سامنے جبکو فریب دنیا اسکان ہے کیسی ہے ہ

۱۷۱ ووسری بات تابل تحسین استخف میں پیھٹی کہ یہ نہ صرف موجودہ عالت کو پر کھتاہے بلکہ آئندہ کی حکر کرتا ہے کیا بور کے فرزندوں کو تھی آئندہ کی ایسی ہی بحكر وا منگير به ؟ ايك بزرگ كهتا ب كه استهى وانا بن ا ورحكت كى كمى اس بات مي یان جانی سے کہ جاری مختاری کازار اختتام کے قریب آ جاتا ہے گرہم معربی متعتب سے سے محصر نبد وست نہیں کرتے ۔ ہم سب حتّ رمن ۔ ہرایک ون م ہراکی سال کسی بیسی چیزی گرانی ہارے سپروکرایے۔ اور اس کا اشر جاری اید تیت پرا جها با برا بهو تا تینے بیجین اور جوانی کارزا نه گذر گیا ہے۔ ون فاسترکو بہنج کیا ہے اور اتن کی اواز سٹ انی وسے رہی ہے۔ کہ مراکھے کو تو مختار میں ره سکتاً " اور میرسب علامتیں اس بات کا ایا ہں کہ زیاوہ "ارکیب اور کمبی رات نزد کم ہے۔ ہم میں سے ایک ایک ایٹ گھرسے نکالا جارات بیٹن آگیا ہے ۔ اومی اپنے مبترر لشیا ہوا ہو اسبے کے تقوری ویرسے بعدوہ دمیشت اک کھوری آجا تی سہے۔ جس میں لمپ کی بتی بینے کیجائی اور حمیضہ زون میں گھٹا ٹوپ اندھیارہے پر جھاجا تا ج " يركيبي مسجيده ا ور بولناك الفاظ بي مكيا يه نور ك وزندول بررامت نہیں آسے ؛ می سے طرز بان سے صاف الا برہے کہ استے ہیں . اب شا مرکن يه ك ك نورك فرزندول بري يات كسفر عايد بوسكتيب إو واضح موكه نور اور زندهي میں میں فرق ہے کو نورسے مراو مدافت کی مینان آورز ندگی سے مراواس مدافت فاعل - فارسمے وزند اسات كو تد باسنة من كرائني مالت الحيي اوركوسني مالت

من ہے - ملال والی ابرت کیا ہے . اور بر عداب آندہ کیا ہے - گراس علم کوعل كى صورت يس لانا رائد كى كانشان ب - نور ك فرز ، ول ميس داركى كى كى ب و باروا بریت کی سنبت ہارائی عال ہے ؟ سیع سیع التحنیص دوسری دنیا کا ، ومي طا - اُس كي ازلتيت - اُس كا إب كي طرف من عليجا جانا - آمس كا جديثه كي زندگی کا منزوه وینا به آس می تمشلیس جو آخرت کی سزا اور جزا کی خبرویتی دبیر اس کا مرود ن میں سے جی آملیٰ ۔ اس کوام سان پر حراص مان اور ہواری مفارش سیسے مهیشه جبنیا وغیره سب باتین کیاب دور می و نیا بر دادات کی میں - کس اسی دخامین غرق برمانا اور دوسرے می طرف فرانیال ایرنامیج سے فیالات سے الگ ہو مانا ہے۔ افراپ سیم ہیں تو آپ آئندہ سے کسی نہے بھیا میں جوالسکتے + بيهواس ومي توبر ويردوزه أثنده أس سم الني كسين رنبيليش رحقيقت القا مربت نورے فرزندامیے ہیں من کے نز دیک البدی آن کا کھے عقیقت نہیں رکھتا

وہ ویں واروں سے مبت سیھیں بن

وس اکب اور اِت عور طلب ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ اس آدمی سے نمون ا في مالت كوسيانا اور خرصرف سينة آئهنده كا خيال كيا . بككه فوراً ايك مجويز وحكم يْ مْنْسِدْ وْنِي كِرِينَا كَيْ مِنْ كِياكُروْ مُنَا مِنْ أَنْ إِلَى تَصْفِيدٌ قَالِي تَصْفِيدٌ وَالْ تَصْلَيد ہے ہے کو میشمیں کہا جی کونسی جد بی بڑی ہے۔ کل اس بات پر فدر کر ایکے أن ين مناكر ميرات المنات ميرات المنات من من من من و وقط الماض الدمام من ہے۔ اسے بعر الیناكوف مفتل كالمربع - أس سنة يونون كماكه ميں روميط مر من في الك لوائل - اس منه كي طفل سايول سنة وراكام مندي ايا - اس في اييخ أتاست معزوري كا تكرن أورا ينه صاوق التول سجه كأس كي إن كا يقين كيا ا ور دوراً این آنده و احت کی تجویزون میں مصروبت مواا ور تقور سے ہی عرصه وفضا الميداك مدف موسة حالات محدال التي كياكرنا جاست ،

ہم بار بار روا تولوں میں - مبرمنوں میں کتا بو رمیں اس تفط کو سنتے مارو س - نصله منصد و نسب من والسيسين (مل عال الفاظ قرماً . مرسنین اور مبسه میں گو تیجے ہیں۔ اور ہی طلب کرتے ہیں کہ مرفض ساتا نصل

ے۔ اپنی اُکلی رفعا رکومیں میں بدویا نتی اور بے وفا کئ ۔ شیر کرمی پر دانی کی آلائش می موفی سے ترک کرے ۔ اور مسے کومیں میں آبدی عشرتوں کم میری ہے تبول کرے ۔ گربہت کم ہیں جواپیا فیصلہ کرتے ہیں ہم ڈزم اس شخص سے سیمیں کہ دنیا کے فرزندات میں الات میں کمیسی صفائی اور عمیے قطعی طور سے

یہ بابتیں ہیں جن میں اس شخص کی ا در نیز دینا کیے اور فرز ندوں کی ہوٹ یاری نظراتی ہے ، اب ویصفے کے خدا ونداس ہوست اری کوئس طرح سب الراسے -وه فرماتا ہے یہ میں تم سے کہتا ہوں کہ اراست ووست سے اپنے کے ورست پیدا ىرد- تاكەحب وە جانى رىپ تو يەتم كوېلىنىدىكے مسكنوں میں تگە دىں ^{يە} اس تىفسىنے مب ديمها كراب محصابية أقالي استياء بركوا ختيار نهيس ربرنكاً - توابني طاقت تواتيبي مكمت اورسليغه سنت بمستعال كبيا كه حبب وه معزول ہوگيا تو ائسے المبیعے گھروں میں منا ہملی۔ خدا وٰ ، فربا اسب متم ہمی جونور کے فرز ند ہوا ہینے موقعوں کو اور بالحضوص ايبينه روبيه كواليسه لأورير أمسنتعال كروكه حب متهارا اختتيار بتهامسه مواقع ا وراموال مرندر ہے تو تہا رے نئے مسبسہ سکتھا نوں میں انگہ تیار ہو 4

اکے طرح کہا جا سکتا ہے کہ یہ تمثیل علی الخصوص دولمتندوں سے سے ہے۔ اُن سے مئے جن سے موقع براے ہیں ۔ اور جن کی جوابدہی عبی اسی سندت سے بڑی ہے " اہم اُن سے لیے کو بی بات اس نمیں دہشکن نہیں یا بی عابی کہ ایک طرح اس سے اُن کی حوصدہ افزائی ہوتی ہے ۔ دولت کی تعبت بڑا بی کی جڑیے ۔ مگر دولت رکھنا بڑا نہیں ہے بکہ وہ مبت می خدمت اور نیکی کا ایک موقع ہے ۔ اگر د ولیمتند صرف اس بات كوسجه جالي - كدأن كي دولت خدمت كالك موقع سيع - اوركداً نهي أس كولني ہی عشرت کے لیے سرف شیں کرنا جاہے لکدایک ایسے نبک میں جمع کرنا عاہمے ص كاسودا بدالا با و ملتار ب كا - يو وولت لعنت ك عوض بركت كا باعث

قا وزص حب فراتے ہیں کہ لوگ ہارے زمانہ میں اُس میکی اے خدمت بر جو اجریسے لیے کیجاتی ہے بڑآ اعتراض کرتے ہیں . وہ کہتے ہیں کہ وہ خود غرمنی

جودنیا وی چنری نمتیت میں دیکر زمینی فیرات ویکرا ایری میراث خریدنا جاہتی ہے کولی خا^س بن سنين ميد - الكي سبت اگر مم كيه زياده والهين توكم از كم آننا تومد و محمد علية مي كە وە غورغۇمنى جە تان ، وا تى ناخ دۇشى كى خاطر زر كواور دنىيدى آرام كو قرابان كردىتى سېھ -جاعت کے کئے اس خو بوضی سے ہزار اور چرہتہ ہے۔ جو محض خانش اور عشر من سی خاطرال کوخیج کرنی او محض وولتند کها! سنے کی سوس سے روید جنگر فی سبعاله اب كوايياً معلوم ہوتا ہے كہ يہ الغاظ محض وولتن وسے سے سے ہيں يہا ہم ہيں يا وركمتنا عابية يكراس الراست وولت من ممس كا تصدي و نداوندسان وولت کوا موقد بنالست اسواسطے کما کون سے وہ اسوقت می طب بھا۔ انبوا نے دولت کونار آئی سے ای قا ن ید مرف کسیکود موکاندیں ویا اور ترکسیکائل ماراہے پر آرج سے اپنے مال کے تعلق خدا او ان ن کے من برغور نمیں کیا تو بھار سے اس بارے من سے زیادہ رو بیر سیے ہ وعيو فداوند فرما ما ب كراس و وات سے تم ايسے دوست يرد كرو جو بعيث مسم منانوں میں مہیں عبدویں - اس کاک مطلب ہے ؟ یا کہم ایت وقعوں کوا یسے طور يرست الرس كرب كروب بارى مختارى كازمان فتم بهوجا في تربيم خارج نسكن جائيس المرام الدي خوشال كوميني ما من كربهارك ووست أبدى ونيايال بالاست تالكري ے لفظوں میں یوں تہیں کہ میرخیال آخریت کی وہی فوٹو ہارسے ہے جو فیا وندینے ایک أور مجلکمینی ہے ۔ اوران لفظوں میں ممبر سے عے کمتا ہوں کہ چ کم تم ہے میرے ان سب سے چیو سے دیا ہوں ہی سے تسی ایک کے سابقہ یہ کیا تومیرے ہی ساتھ کیا دستی ۴۵: ۴۸) - ہم من کو بیار کمیا کرنے ہیں۔ اور ہارے بیاروں سے بڑ ممکرا ورکون دوسے بی دنیا میں زادہ تیاک اور مجت سے ہاراں تعتبال کر مجا اور خوش آ مدید کے نغرے لبند کر مجا یہ وہ اں باب جن کے ہ خری ایم میں تم نے اپنی جوانی سے موقعوں کوتصدق کر دیا تاکہ اُنہیں آرام ملے وہ بھے جن سے واسطے تم نے طرح کی شقیں تعبیب ۔ وہ دوست پارسشہ وار میں تاری کی تاریکی کو تم سے اپنی اٹھک تیار دور سے دورکیا ۔ وہ جان ہیا میں کوبردفت مدد مہنیاکر تنگدستی سے جیگل سے چیوط آیا ۔ وہ نہ جوان لوکما عبس کوہن می زندهی سے سف وع میں راہ راست پر ڈاکارتم نے ایک اعلی شنرا کا کس بینج

.... یہ میں وول جراتین ہمیٹہ کے مکاؤں میں قبول کرنیکے کئی پُرِلْفُلا ، ووست ، کے معنی اس سے بھی وسیع ہیں - اس سے وہ نیمتے ہمی مراو ہیں جو ہم اپنی طاقتوں - ا پنے سوقعوں اور اپنے زرکے استعال سے وجود میں لاسکتہ ایس جس جزیر ہم اپنی قوار اور مسال کی کوصرون کرستے ہیں ، اور میں کی آن

اور معبت سے ہم ایدیت میں اپنے ول کو نوش کرنا جا ہے ہیں وہی جارا دوست ہے

مغر بات کا ہے ہے۔ اگر ہم جاہیں تواپنی زند ٹن کو اپنی نو دغرصی بیں صرف کرسکتے ہیں اور اگر جاہیں تواسے ایسے طور پر حرف کرسکتے ہیں کہ وہ نتیجے پریدا ہوں جوا برالا بار

تا ممروب د

عنظراً ورکیالهمیں ؛ صروف اتنا یا و ولانا چاہیتے میں -کہ د ہجن کو نعدا سینے طرح طرح کی دولت عدا فران به کلیداکی ضرور تو ب کو و کیس ا ورایسے طور پراپنی .ولت کو مرٹ کرس که آخر کار _آمبیٹہ کی زندگی کا تاج اُن کو نصبیب ہو'؛ اور کو اِن ستفے ہے سوائے اُس کام یا خدات سے جوخایے کے یا ہاں اسا ابنا سے ے معے کیا تی ہے۔ وہ کام جوائے اپنے سے کیا جاتا ہے فنا ہوجا اسے ہے کہ اُس میں بری نہو ہا ہم وہ جا یا رہیکا کیونکہ وہ جو نفس سے کتاتا اور ي برضتم بونات، فقط و بي جونو ولوهيو الكرخدا يرضتم موا سي غيروان بها سخربین سیع خاوند کے یہ الفالی جو نہا بیت تقوار ہے میں دیا نتدار ہے دوہت ہے اور جو نہایت تقوڑے میں ہرویا نت ہے وہ بہت میں ہر دیا ب پراس تثیل کی ضیحتوں کو صب یاں کرتے ہیں۔ایک بمبی تنشی نہیں ہے يونکه هم کيه نه کچه ضرور رکھتے ہيں اگر بہت بنيں تور نها بيت ہي مقور ا "مهي - خدا وند میں منی دیانت فلب كرات و جيدام من جواس كا حصد ہے وہ اس كرونا جا اس إن مين ويانت وار من جائين تو جهار ي كليب ياة ل كوسيف سيونيكم ننتے کی ویر نہ کئے ۔ اور ہوم شن اراین راہم ۔ ایس کا کا م کی باس نی آنا مام اور ده روصیں منجات یا بیں جو آسا بی ملکت میں تاج شا کا نہ پرجوا سرکی کسطیع مگا ے خدات میں ونیاسے فراؤندوں کی سنبت ریادہ بوسفیا راورمہ مرم باتا كه جماس ونيايس تيري خدمت على لا ثين اور آخرت ميس نتير عبلال مي واخل جوز

فصئالياس

علاقة آونا میں ایک زمنیدار الیاس امر ستا ظا براها ہے بین اس سے اب أس كى شا دى كى - ا ورجيه مرت كے بعداس جهان سے كوچ كرفي أسكے مرنے برحرف سات گھوڑ مایں ووگا نیں " ورمیں عبوس الیاس کو ور شرمیں لیں۔ نمین ج کم منت کمٹن كفابت شعار ـ اور بنشار مقارم س سفة است البهت البهت المرية المان الماقي سف وع كي م مقور ي مرت میں امنی سے بڑسی ترقی طرلی - اور منتین سال سکے عرصہ میں تو وہ بڑا مالدار موگیا -تین سو تھوڑے و ڈیڑھ سومحا ہیں ۔ بیل اور وہ س*زار بھیڑ*ے اس کی سید**ان می**ں تھی*ں* ۔ ان کے چاسکے ، دو وہ و بہتے کے لئے بہت سے زن ومرد اس سے لازمرا ائس کے باس سرچیزا فراط سے حتی رہیا نتک کہ اس کے مسائے بھی اُس سے . شَنَا کھا سے ۔ اور اکثراً میں میں سے یہ سمیا صاحب نفید ہے ۔ جس کو کسی چیز كى الى الميس - يهلا اس كوموت كى كبارا الني اله سها نب ماه ومشمائسکی واتفتیت اور دوستی شنے خوالی رہے ۔ دور ورت ا میں سے یا من مهان اسکتے ۔ دوہم بی سب کوخوشی سے فبلول کرتیا ۔ مقدور بھران **کی فع** ارنا ۔ مهان بواری سے تمام حقوق ورسنی سے اواکر سے کی کوشش کرا ۔ حب تهم كو بي يؤ وارديّ ما - توكم سيم مح ست أبك يا دو بجيرَين وبج كي جا تين - اگر دهان زياده ہوئے۔ تو کھوڑی کے کے کرنے میں دینے ذکرنا ،و الیاس کے ووجیئے اور ایک مبنی عتی جن کی شا دیا ل بھی وهوم وهام سے ر بیکا تھا۔ جب وہ مزیب تھا۔ نوائس کے بیٹے اس کے سابقہ کام کا جامین خواب ا مدو دسية وكيورون و سيون و بيرون كى ركهوالى كرست و كروب وه امير بهوا وتوانهون اے آوارہ زندگی بہرکر بی شروع کر دی - بڑے بیٹے کوشراب کی عاوب ہوگئی-اوراک کچه درت بعداس کی بھروں میں انکے مرض بھیوٹ کلی۔ عب سے مہت می

تبير تحط ساني كيوجه سے چارہ نه ملا - اوررردي ميں حارہ كي قلت كي وجيسے اسكي بہت سي ا نیں مرتبیں ۔ ازاں بعد قزاق اُس کی سب سے عدہ کھوڑیوں کو حراکر ہے گئے ہمست r مستة أسكى مالت فراب بونے لگى يعنیٰ كەنتىرسال كى عربيں دب اُسكى تما مرتواے كم ورموگ منت و ذنتُك حال مؤليا - فولاك سم لئے أس لئے این الٰ واسیاب ایک الی کریمے فرخت ر دیا۔ بیات کے وہ دوسروں کا محتاج ہوا۔ بیسب بچواشی حلیدی ہوا۔ کہ اسکومعلوم مبی ہوا كه أس كا البينامال مطرح حاتا را بي حب أس كى المحسي كفليس ، توايين أيكوا سياتنك مال یا یا کرسواے معنت مِدرووری کے کوئی جارہ نہ دیکھا۔ اب اُسکے اِس سوا ہے تن کے کٹرو اکمی پیشین اور جو نی کئے کچھ مذر ہ تھا ۔ بیٹی حال آسکی ہویی شیم شاگھی کا تھا۔ اس کا بٹائھی میں دور سے مک کو حلا گیا تھا میبٹی مرحکی تھی۔ اس کٹٹے انکوانینے بڑھا ہے کا کو بی سکا تظریدایا بایکن ان کے مہائے محدیثادی ان کے حال بررحم میا + محديثاه مذتوامير عقاء اورند مي غرب بالبكن دل كامير تقاء أسكوالياس كي مها ل نوابيا یا و آمیں ۔ اور ان مررحم کرسے کہاتہ بڑے سیا*ں اپنی بڑھیا کو سیکر میرے یا اس آھے* ہوسم حرا میں جانتک تہے ہو سے سیرے باغ میں کا مرزہ اورسرامیں سیرے گاوں کوجرا ایمانی بیوی میری گھوڑیوں کا دو د ہ وہوئی بیں کھا ٹاکیٹراا در تہاری تام عزوریات ایری کرونگا ﴿ الیاس نے آپ مساے کا سکریہ اواکیا۔ اوراین موی کو مراہ کیراس کے اس مارا ميد سل قوان كومخنت كرتے شكل معلوم مونى و تعكن طدى عا ومي موسكت واورمقدو بعر کام کرنے لگ محلتے ۔ می شا دہمی ایسے کارندوں کور کھکر بڑا نوش ہوا۔ کیونکہ و ہے كام سے بخولی وافف منے وا در سرحید وے كمزور منے و مجر بھی مقدور بھرستی مكرتے ب لوگ ایمی حافت کو ما در کے افسوس کیا کرتے عقے ہ ایک دن محرشا وسے اس وورسے مہان آئے ۔جن مل کی گامبی تھا۔ محرشا و لے الباس کو حکم دیا برکہ ایب بھیر دیج کر سے کھاٹا میا رکرو۔ الیاس سے عفور می میں دیر میں بڑا لديد كهانا تيار كرنے ماطركيا وجب بهب كها بي كربات جبت كرر ب سق الياس وروا کے سامنے سے گذرا جبکو دعیکر تورشا و سے مہا نوں میں سے ایک سے کہا یہ کہا تھے اس بور مص كو و عيما " مهان" إن كيون اسكى تندت كونى خاص إت قابل وكريب " مریشاه میک کیونکه اس علاقد میں سی وقت وه سب سے زیادہ امیر رحات برآپ نے اس کا

ذكرسنا موكا - لين اب نك مال يه به مهان . إن مين من اكثر اس كا وكرسنا نقا رئين وكيمانه نقا . وه تومرًا مشهور مقا « عرف ورابغرب بخت تنگ سال ہے۔ دونوں سیاں موی میری میاں محنت مردودی موکن اوقات کرنے کا مهان منسب مع عب مكري كراك كوآسان برحزيها البخ اور دو مركبوني المي مع ارا المح و بجارا ينها . أيني مانت يرغور كرشي أكثررة الدركر أوا موكا م محیراه فابراته براصابرا درجیه جاپ ب ول کی خداجانے + مهان المرآب براء ماني تومين أنس سي تفتكورنا بايت بول ا حرشاہ اسیں بُرا اے کی کیا بات ہے، * یا کہ کالیاس کو کھا اور ابنا ہی آئے۔ اور کھی جاسے وغیرہ چنے ۔ اپنی ٹر صلاکوم او لیتے آنیے و الیاس مبدا نی بیوی کے آیا سب یے بین کومود إ درائ مرا سے ورواز سے اس می مجھ کیا۔ اسک و بي مروه سي بيعيد اپني اکر سي بام الميني والياس كوها، وغيره وهي جبكولي الني شكريدا واكي وارما حامزين ي محت كا جام نوش كركي ماليز من برركه ريا . تتب وه اللمينان مبير كميا - مهان بولايه فراييج برے سیاں آپ تواکٹر بم توکوں کو بھی آورا بنی گذشته زندگی برعور کرتے منموم بی سبتے ہونگے کیو کماپ ارمیں اپنی عنی و نوستی کا حال سنا وں تو آپ با ورند کرنیگے۔ بہترہے کیمیری بیری سے بولیس . ليزكه عورت ذائي جو كيدول مين موتاب ويئ زان بروي كريب كيرب كيراست راست باديكي أن ت ويعي مهان نے پروه کیطرف نے کرسے کہا "آپ می اپنی خوشی وعنی کی دارت ن سمکوٹ سنیے تیم مکمان پرده سے میچے سے ولی میں صاحبان بم نے بیاس سال کے خوشی کی الماش کی ا وملی - اب حبکه ہم غرب ہوگئے . اور محنت مزدوری سے گذارہ کرتے ہیں - اب آخر کاریمکوزند گئی کی سی ویغی نصیب بودی جبکی م ساری عرافا فل میں رہے ؛ تا م حافرین میزان اور مهان حیران را کہنے بكرميزان تواسقديدان موا كربروه أتفاكر وأمع كي بهركوغرس وتيف لكاركس يرج كهتي سيد موسم بي شير كراتي - نصف سدى بم في خ شى كي الأش كى بيكن منبك بم ولوتمندر ، عكويز بنتي ف ين ملى - اب حب سب كيد تراه در كيا - اور منت سع مبرا وقات كرتے ميں - اب بيكواسي وشى نفسيدي مولیک اس سے بہترسے ہم ازرو منظیل ا

میر ای - اب آپ سلی خوش میں اور خوشی کس امرین ہے : طرصیا - سننے جناب حجب ہم دولت مند ہتے - ہم کواک وم آرام زیما ۔ نکجی المینان سے بھی آبی وہ سے کہ کے بہت کرسکتے ۔ ون رات فکر نویں خوتی بھی وہ نور کی اور کارسکتے ۔ ون رات فکر نویں خوتی بھی تو میا نور کی او بھی تاروں اور خرد روز کی فکر اس انکو دیں ۔ اگر جارے کئی اور می اور خرد روز کی فکر اس کی بھو کہ معن خواک و ارس اور خرد روز کی فکر اس کی بھو کہ معن خواک و ارس کے خوام بند اور براوں کی فکر ساواکونی بھولی اور خرد روز کی فکر کی کہ سباواکونی بھولی اور کی بھولی فکر سباواکونی بھولی اور کی بھولی اور سباواکونی بھولی اور کی بھولی کے بھولی کی بھولی کو بھولی کی بھولی کا بھولی کا بھولی کی بھولی کو بھولی کو

مهان اجباب به اورانیاس صبح الفی آرام اطمئیان وجیسی مبنی گفتگو و عاکرت اینی روح کی حالت پرغور کرنے کوئی فکر نور اور نہی کوئی امرانیا ب وجیسی مبنی گفتگو و عاکرت اینی روح کی حالت پرغور کرنے کوئی فکر نور اور نہی کوئی امرانیا ہے ۔ جس سے ہم دو فول میں جبکوا ہو۔ ہیں فکر نور ت ورتی سے کرسکیں ۔ تاکیم سے بجائے فقصا کے اسکو فع بینچ ہم مقدور بجر کام کرتے ہیں وار دب کام سے واپس آتے۔ تو کھا اوا ایا تیار کیا کرا ایہا ہے کہ سروی کے موسم میں بجو پوستین بیننے کو ۔ اور کوئری جائی کو بی ای کرا ایہا ہے ۔ سروی کے موسم میں بجو پوستین بیننے کو ۔ اور کوئری جائی کو بی بہتے ہیں کرا ایہا ہے ۔ سروی کے موسم میں بجو پوستین بیننے کو ۔ اور کوئری جائی کو بی بہتے ہی ہی ۔ بیس کوئی کوئری کی جہتے ہی ہی ۔ بیس کوئی کوئری کی جہتے ہی ہی ۔ بیس کوئی کوئری کی جہتے ہی ہی ۔ بیس کوئی کا کوئری کا میں ۔ بیس کوئی کا کوئری کی کا میں ۔ بیس کوئی کوئری کی کہتے ہی ہی ۔ بیس کوئی کوئری کوئری کی کھی ہی جائی گوئی گوئری کوئری کوئری کوئری کوئری کا میں ۔ بیس کوئی کوئری کو

راست وحق بنے کیسیوفت ہم کومی بنی مالت پرافسوس ہواکر افغا کرم ہا ہ جو کھنے مساری کوم جائی رہی ۔ لیکن اب خدانے ہم برجی محار کیا ۔ اب ہم دل سے خوش میں ۔ بہی حق ابت ہم آپ

بریمی فائبرکے میں - بیاہ ایس اندایش تد مملا ایمنکر یولاسی تی بان ہے - الیاس تیج عمل ہے - کیو کرمقدس کتا ہوں میں الیا ہی مرفوم ہے ،

ملاكا فران سكرسب عاضرين وم يخود روكف - اورائي ابنى مالت برغور كرف كالسكف

(ننظ عام برنس لا مور ميس تصواما)

مدحى كاهو

منبر- 11	F.19.	ک ماه نومبر	ابابت	حلداا
فنرت مضامین				
ب ۱۵۲ س	ام وی کس چیزسے مثنیا . الدرور ت	1	_	فوٹ اور اثیر شن کی خبر ر
PO4	ا نا مورعور تمیں کوسٹسٹر کماکرو			سن ی خیرگر کیا سب سلام
M41	مین آورسی دندگی		-	بتلىمدس
that he	المندميرواز نتي شخيل	مر الما الما الم	ئى	ايك فيركرور
	مع محصولد ال	ت ساليا مدينگر رينون سريدگر	ميم مو ساره ارس	
رويمه دي ه ومير	و و و و و و و و و و و و و و و و و و و	رئی والوں سے مدنی والوں سے		
مهن مین مین مینمور مین ب	919?	ده آمدنی والوں سے	روبيه شے زما	.
ن والونوسي كرونيه	س تاکه ۷ رومه ما موارآمه ا رم بلی شیخ میشود.	وبر اوس وبرسالا منطقة وبيدين	ب توفنق ای <i>ب ر</i> مرسر	مرنى وتضرصاح
ی میں کے قمبر ہوتھے۔	مُرِي كَهُ اللَّهِ عِلَى - أوراءُ والرَّرَ	_ M	ع سے جی انہے	سالانبروا أرمز
	وج	فال		
لعا زلامِد أردى حاء	ن بی سام رسانیون جری و اکا	فيروبنام إدري طالبالد	متق مضامين و	الم يعادِث ت
420	ف مانس كانج لابورموني	ماوری جے معلی میں سینہ اور	وترسن زرنبامه	باقى خلاوكتابت

هیغت المهم مصنفه اوری ن سازمگیمی صاحب ایم ایم ایم و مترجیه اوری طالبالدین صافرای ما ت وا و و زاوری این - بی انیرساحب نهایت ولیب روحانی کماب بی میم تعزرت وا قولی زندگی سے میے زندگی کی رہنا ای و تر فی کیلینے و محب سبق کا مصری و قمیت ۱۱ سر میسے کے خاص دوست ۔از پادری جے۔آر مرماحب بنمایت اعلیٰ درجر کی رومانی اب نبیر مقرمین واربول ورو گیر عور تول کی زندگی کا صال دلحیب بیراے میں ماین کمیا ہے ، 4 ر ومن شیر ۔ تا قیا مروروم کے زمانے کاایک دروناک قصد ہے۔ حب سیحی شیروں سے عر ولك جاياكت عقر اوراس مع أسوقت كى كليسياكى حالت اور ونكرا قوام كاسلوك بر می صفان سے نظام رہو، سیے معیت ۱۱ ر آ دلیں۔ رومی فیصروں کے عمد کا دلحیب نسانہ میست مر خا ندان شونبرك كوالك والات ويراكب نهايت دلحيب تعدزما داصلاح كااور المريزي ر ا ن میں ایک خاص شهرت ر کمتنا ہے رمتیت ۱۱ر جان فکی بازی میں ایک شایت دلجیب انگریزی منیا نہ ہے ۔ میں میں ایک نووان غریب الاسكے كے حالات ورج ميں كركس طرح ووادني حالت مصر في كركے وولتند ہوگيا - نوجوانوں كيلية شاميت معنيدا ورأ تجار تيوالا به - جلدا ول متميت ١١٠ ز نده سبح اور اناجبل ربعيه بمسيحي تجربه اور اناحبل كي صحت كيينية تاريجي تبوت ١٢٠. علوم طبعید کی تاریخ - اعشار صوبی صدی کے آخریک میں تمام بجرات ورافوں اور ایجا دوں کا معصل حال درج ہے۔قیب عمر طبعيّه كي تاريخ - أميهوي عدى ميں يعميت م لى كى البودىندة تدنيب - ص من قرى اقوام شل فيكى - ايراني عرب - إبل دغیر*و مالات درج بین -میت به ر* قدما كى حكمت رجس بيس لارو مكن ين يونانيون وروميون كي علمالاصنام مي سيمنا ورخواسيس نبام منجرخياب ركيجب كب سوسائشي الركلي لابوآبي عابئيس

نوٹ اور رائیں

معقول ورولبسندانحاق - خبارون اورنگزنیون کاشاراسقدر براه حمیا ہے کہ فی کشش کا فاقید تنگ مورا ہے ۔ اخباروں کی تعداد میں توون مدن ترقیم فی جاتی ہے ۔ مم و سائلاً ورابط متنا نظر نبین آنا ، بکرر کرنا با سبح کداس میں تنزل مورع ہے مسجی أبهما رساعة كنتي كي ما خري من مندوا ورزيها ن جوالكول ألكه بجرب يرسب من ووجي ا وینی خبار و رکیطرت کم تو جبرت میں - میں اخباروں کو فیصا بی میں سوخرید ا**روں سے** مثنا فرہبی نہ با دہ نفسیب ہوئے ہیں جسیوں کی طرح سھی اخیار بھی کنتی سمے ہیں۔ **نورفشال میسی** بخلی - بس نهرست برونکی لیکن ان د وتین اخبار و سامیر هی کونی ایسانهیں جوسیل**ف سپورننگ** ہوں 'ب سیجی اور تجلی سٹ خیر نواہ بزرگوں سکے زیر ہما ہیراس مقولہ برچ*ل کرسٹے کوم انتحاو طامت* ہے ' آیں میں سل کرایا ہے۔ ووٹی کاردہ میجے سے اخد گیاہے ۔ اور اُندہ سے نامیجی ا**کیلار** اور پڑھبی تنا نیکے کیونکہ آٹھواں سے مان کیا جے کہ جولطف زندگی وصال میں ہے وہ مہاج^و و مغا ترت میں نہیں ہے۔ اُن کا خیال ہے کرای ت سے مسیحی تحبی سے ایسے ایزار صبی الأور ورخشان بونظه كرنا طرمن كي مبسارت اور بعيرت ميسيدة كحل أبوار كاكام وفيكم - بالك وائے میں یہ صدر انتظام منامیت مفید شابت ہوگا کیو کرمیجی گروہ سے محدوو سے علقہ میں بھی الی ہو جس کے رویتن اخباروں کی سائی نہیں ہے ۔ مذا مکا نات طریہ ارسی لیسے وسع ہیں أفت سيف سيور الله موتمكي اميه موسك أورة فلم عيلا نيزاك است من كركا لم يرسي كي تفق ر انے ۔ اول آرمی کھورمیے - میرحب طالی اورائس بر کرد یہ کوشوق اخبار مبنی کا مجی دوا أنيا - اب ـ اور پيراس طره برايك أورطره يه كه جو تصف كي قابليت ركھتے ہيں وہ يا تواشغال مسی کے سب سے کم فرصتی کی ترکامیت میں مبتلا ہیں است سی کے غلام ہور سے میں روب وت تصنیف کے تورے سے کیا کر نیکے ؟ فداان کواستعال کی تومنی علی إفراست «

اظرین سمجے گئے ہونگے کہ سمجی اور تنجبی کے الحاق سے بوستیدہ مخزن بیدا ہوگا۔ در سمبی تنجبی مسمملا فیکا اسمبی سمے موجودہ خریداروں کو اس الحاق سے بہت فائدہ بڑگا۔ کیو کمان کو تبلی کی منی مت کا پرچہ جہتے ہے ہارہ منتے زیادہ رکھتا ہے ۔ آبی کی کہا استہ بھی کو مہت پر فی ای الی الم بلیگا۔ اور تبلی کے خرد اروں کو بھی کچہ نقصان شیں ہوگا۔ البتہ بعض کو الکیا بیت کرسے کا موقد مل جائیگا ، کر تبلی کا جہدہ تو ابھی گھٹا یا گیا تھا۔ اب بھرائس کو کیوں برٹر تھار ہے ہو چہ یہ کیا بد انتظامی ہے چہ اس کا جواب یہ ہے کہ تجلی سے چہد میں کی منتق اس خوص سے کی گئی تھی کہ اس کا سرکیو لیشن (خرید اروں کی اقداد) برائم جائے ۔ کہ اس کا سرکیو لیشن (خرید اروں کی اقداد) برائم جائے ۔ کہ اس کا سرکیو لیشن اور جائے ۔ لہذا اس کا سرکیو لیشن اور جو اس میں ہو ہو ۔ لہذا اس کا موجودہ خردارو کھی معتدل تیا رہو۔ جس سے سرکیو لیشن نار مل حالت پر آجائے ۔ تبلی سے فقط ایک معتدل تیا رہو۔ جس سے سرکیو لیشن کا مدنی تیب روبیہ سے کہ ہے اُن سے فقط ایک روبیہ اور جن کی آمد نی تیب رسے داور جیا س سے کم سے ۔ اُن سے دو و روبیہ فریا ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہیں گئی جا دی تبلی جا سے جائن سے و و روبیہ فریا ہو تبلی خراجہ کی تبلی جا کہ کہا تھی جائے جا شکھے کے جا شکھے کے جا شکھے جا شکھے جا شکھے جا شکھے جا شک

ہم یہ بھی عرض کرویا سناسب سجھتے ہیں کہ اس الحاق سے دونوں ہیروں کی جداگا نہ فصوصیات میں فرق ہیں اٹیکا یخبل کی خصوصیت یہ همی کہ سی فدہد کو لیتے ہوا یہ مرقی اللہ سے کہ اس میں مزد وا در فوج ہی فہ ہمیت اس میں مزد وا در فوج ہی فہ ہمیت کہ سی مزد وا در فوج ہی فہ ہمیت سے سوف کے سفلتی مقابلہ کی صورت میں مضامین چھتے رہے۔ گراس فتم کے مضامیں سے سوف غیر قرموں ہی کو فائد و نہیں منبتیا۔ سیحی قوم کو بھی ۔ اور خصوصاً سیحی مناووں کو بہت فائد ہوتا ہے۔ کہ اس فتم کے مضامیں مناووں کو بہت فائد ہوتا ہے۔ کیونکہ اس طوق سے وہ فضیلت جرمیحی فرمین و نیا کے فرامی ہر رکھا ہے فالی ہو جانی ہے۔ اور اس سے سیحی ایمان کو تعقیمت متی ہے۔ وسری جانب جب ہم و کھنے ہمی قو جہیں معلوم ہوتا ہے کہ در سیحی کی کا فاص کا م یہ تھا کہ ایسے روحا انی صفامین افا واق صلی ہمی تو جہیں معلوم ہوتا ہے کہ در سیحی کی کا فاص کا م یہ تھا کہ ایسے واضح ہوجا ہے۔ یہ بات بی صفار سیحی جا عت سے لئے طروری ہے اسیقد رغیر اتوام سے لئے فائدو مند ہے لئے اسیکی میں دوون دا تی کے اشخاص کو برابر لطف میں دوون دا تی کے اشخاص کو برابر لطف میں دوون یہ ایسی کی دعا یہ ت کی جا سے گئے تا کہ ہرووندا تی کے اشخاص کو برابر لطف میں میں دوون یہ ایسی کی دعا یہ ت کی جا سے گئی تا کہ ہرووندا تی کے اشخاص کو برابر لطف میں میں دوون یہ بیت کی در عایمت کی جا سے گئی تا کہ ہرووندا تی کے اشخاص کو برابر لطف

ماسوائے اس سے ایک اُور بات سوید الحاق سے - اور دہ یہ سے کدان سکونی

مك مدا مدانامول سے سامعين كوفائدة تام حال نسي بوتا - كريسيجى تحلى" ايساييا موزون وميطلب اوركمل امسي كسنقرس معلوم موجاتا سيه كريتجي وبارك ساسغ عل میں آئیگا اپنی برکت بخشے اور اسیع تھی سے مبتوں سکے ول اور واغ کور وشن فرآ اس ورج کمی کدوہ جو ونیاکا نورہے أن سے دنوں میں اُنماب صدافت بكر طالع مو ، منعنے میکزین کا بروگرام آئندہ منبر میں برته ناظرین کیا جا کھیا ہ یکم بڑی خوشی سے افرین موید مزاوہ ویتے میں کہ بائبل سوسانٹی کی طرف سے انہیں امام وو کننے عمد نامے تھیکر تیار ہونے ہی جو نہایت مبین متیت اور کار آ مداور صروری میں آگا توان میں سے بہت بڑسے حروف میں لکھا گیا ستیہ ۔ اور تقطیع کھی بڑی سیے ۔ این لوگو سکم لئے چھنعت مارت کے سبب سے باریک حروف کے ننٹ عرب امو کمو فٹر آنکھو ل کوکلیف وسیٹے بطيعهنيس سننت بناميت بي معنية ثابت بره الساسنة عدانا سركو كمزور سنة كمزور نظروالا شخفر منی مغرمنیک اور برون تیز روشنی کے براہ دسکتا ہے۔ مناسب ہے کہ ایسے اُنیاس کے موسود یه نیا عمد نامه خربه کرا پیناعزیزون کو بریز سنگ دس - بعض گریون میں کا فی روشنی ملیں وَ إِنَّ وَيُسْتِعِنُهُ وَالون كُورِسات كَي مُوسم مِن سَحَتْت تُطليف الحَق مِولَي كيوكم في أريب جلا سكت بين اورة إولوب كيسبب أفراب كافي روشني وتياسب - اس ملط إسطروب اورود ويرفي عصف والول كى أنكهد ل كى شاست آجائى سبيد . خشه عد المركى يدافي يين السيعة أرجى اورانسي ماليّ ل من المحول كي محافظت كالك عدوساه ن سبعه - ووسرى اڈ نشن ہاکٹ اوریش سے مفخارت کسی قدر بری ہے۔ ما ہم سفریں کیجانے المازاری منا ومی کے وات سانقد رکھنے کے لیٹے کہا یت عمدہ افولین ہے۔ حروف اس کے عمی جى مي ويرصة وقت أعمول كو ذراً كلين نهيل موتى -علاوہ اِن عبد ناموں سے ایک کامل اِسْل معی صیب کر تیار ہوگئ ہے۔ ملفوش معنی والے ساتھ ساتھ ویٹے سکتے ہیں ۔ اود ایڈ میں جیسی ہے ۔ گراس باتبل سے جواتے اود یا نامیں میں متی کمنی ورب صاف اور شقری اور کتی بت کی غلطیوں سے منظم ہے۔ اِنبل سوسائش سے دونوں نئے عدالمے اور بائبل لسکتی سے کرمس سے الفامون سمے لیے جلدمتگوالون كليسياا ورشن كى خبرس

٧- نومبر كواكره مح ميحيول ك ارد بين كلكة كى آمديرج اليرس وياأس كاترجه ويا

'اظر من کمیا عبا ما ہے:۔

تبخد مت ما المي فوافد المواجد المنت المراج المراجي في المن الموافد الموافد المراج فوافد المراج المراج فوافد المراج المرا

سنٹ مانس جاعت (اگریم الیاکہ سکیں) منا صرفمتلوہ کا اجماع ہے۔ ملاوہ ایک سیمیوں سے جو و آگر می الیاکہ سکیں) منا صرفمتلوہ کا اجتاع ہے۔ ملاوہ ایک سیمیوں سے جو خود آگرہ میں اور گردو نواح سے آگر بیال تعلیم پارہے ہیں۔ بعض و موسوطلیا مالک متحدہ کے مختلف اضلاع سے آگر بیال تعلیم پارہے ہیں۔ بعض و مسلول و کور یا سکول اور میدو لیک سکول میں۔

میں یوں کل شارجاعت و تقریباً وستک سینی مانات،

جمع شخص سے بہلے بیل آگرہ میں سی دین کو تبدل کیا وہ مطرعب المیرے تقے جنہوں المیری میں میں بہتی ہایا۔ اور قبیصے البین کرین صاحب سے لم نفر سے تقرر پاکر اپہلر مقرر ہوسئے ۔ اسی سال سے عرصہ سے اس شہر میں اوراس کے مضافات میں فدا محکولات میں فدا محکولات میں دار اس کے مضافات میں فدا محکولات میں دار میں اوراس کے مضافات میں فدا محکولات میں دار میں کا مرست مجلدار اور فع جبیتہ بھی بایا ہے ۔ آگر پر بعض او تات خاصکول علے ذاتوں میں کا مرست مجلدار اور السلی خبی نہیں دکھا اراج تیکن فدا کا کلام کہی ہے جبیل نہیں لوطنا اور وہ حزورا پنے وقت سر محیل لائیگا ۔

گذشت بندسالوں کے عرصہ میں جن لوگوں نے مبتید یا یا۔ وہ اکثرینج ذات سے بنتے ۔ اور اس ضلع کے ایک حصہ میں ان لوگوں کا برا احصہ سیجی دین کیطرف ماثمل معلوم ہوتا ہے۔ لیکن اس کا مرس کئی شکلات ہیں جن کا کچھ ذکر کرنا مناسب دا) جن اغواض سے یہ لوگ آستے ہیں وہ اکٹر مشتہ ہیں۔

(۱) ان کی سیجی لاند کی مبتہہ کے بعد اکٹر تسلی خبش کا ہر شیں ہوئی ۔

(۱) ان کی سیجی لاند کی مبتہہ کے بعد اکثر تسلی خبش کا ہر شیں ہوئی ۔

(۱) کیکن بعض و مجر مثنوں کے بنو نہ سے چارسے ساعة سائے کا م کرر ہے

ہیں ۔ جمیں ان کو مبدی سبتہہ دینا ہوتا ہے ۔ ورز وہ فی تقسے کی جا ہے ہیں ۔

(۱) انبک ہم سے ان کے بچوں کی تعلیم سے مثابہ کومل شیں کیا ۔

(۱) جو کمیسیا ان میں برا ھر رہی ہے ۔ وہ انڈین جرچ کونسل کلیسیا و سے تقابہ الکی علی حدے۔

الکی علی دہ ہے۔

ان اوگوں کے لئے من سب کارندے یک سے طبعے ہیں اس امرا فکر کئے ہیں ہوں اورا نظرین کرسی میں مبیا قریبی رست ہوتا جا ہے ۔
این اور ہم نہیں رہ سکتے کہ یورومین اورا نظرین کرسی میں مبیا قریبی رست ہوتا جا ہے ۔
ویبا اینک نہیں ۔ اور ہم خود چران میں کہ اس بڑے مشکل سند کو کیو نکر حل کر سکتے میں ۔ اندین جوبڑا ایڑاس کے ذریعہ ابدوگر و کے عیز میعیوں ہر بربڑر ہو ہے اس کو ہم نہا افسوس اور مرت کی تھا ہ سے و کھی رہے ہیں ۔ اور قریبی فیالی میداکر سے میں جوکوشی کی جا سے ہم اس میں برائی خواشی کی جا سے ہم اس میں برائی خوشی سے ست رک ہونگے ۔ ساکہ ہم متعنی ہو کرمت بربتی کی جا لگ ہم متعنی ہو کی جا سے ہم اس میں برائی ہی کہ کی جا سے بیم اس میں برائی ہی کی جا سے بیم اس میں برائی ہیں ۔

(م) اتوارکو صبح وشام سنگ جانس جرح میں عبادت ہوئی ہے۔ اور فرا بیتھے غریب سیھوں سے سائے سکے ایر فرا بیتھے غریب سیھوں سے سائے سکہ ای رہ م (واقد منہگل منڈی) میں - کیونکہ یہ لوگ اپنے خاص پیشہ سے کی ظامسے گرجا تھر میں نہیں اسکتے - صرف کرمس اور البطر سے موقعہ پر یہ جارے سائے عباوت میں شرکی موقعہ میں - تسکین ہم شرم سے اقرار کر سے میں یہ کرکھا یہ یا کے ان دو حصوں میں الی گیا تکت کی روح اور شیعی ہمدرو می نہیں جبی موقعہ میں دی خاصوں میں الی گیا تکت کی روح اور شیعی ہمدرو می نہیں جبی موقعہ میں دی خاصوں میں الی گیا تک می روح اور شیعی ہمدرو می نہیں جبی موقعہ میں دی خاصوں میں الی گیا تک میں دوح اور شیعی ہمدرو می نہیں جبی موقعہ میں دوح میں میں الی گیا تک میں دوح اور شیعی ہمدرو می نہیں جبی موقعہ میں دوح میں میں دوح میں دو میں دو میں دو میں دو میں دو

مونی چاہیئے۔

(در) دہا کلیے یا کے کام کے باروہیں - (۱) پیرش سکول میں بچوں سے لئے مثن اوط میں ہوتا ہے۔ (۲) غیر میں ہوتا ہے۔ (۲) غیر میں بچوں سے لئے شکول منتولا محد میں (۳) ایک منا کی تنوا وکلیے یا کی طرف سے ملتی ہے جودگر منا دوں کے سابھ مشراور دیہا ت میں کام کرتا ہے۔ (س) مشنری میڈنگ اور گلیز لوین ان - (۵) مہفتہ وار دھا تیہ طبعہ جو تقور کے عرصہ سے شروع ہے -

(٥) اب آخرمی ہم عیرحضور کی آمرم فوشی کا الماركرتے ہيں -اوروعا استفاد میں کہ خدائی برکت آپ برا ورا پ سے اس ام کام بربوج بندوستان کی مباری ملے صورکررہے ہیں + ص تعجم - اسال یرامیا انظام بواکه نوبری است مینک سے ورسیان ۵ مواکم ن سے درساین دسینے جائیں۔ اس فدمت کے سلنے آکھ مختلف شہزا عد غاص تکی ار مقرر ہو سے ہیں امید ہے کہ اسکے منبر میں ہدان کا بچہ ذکر کرسکیں سکے لكيوارا ورمض مين حسب ويل بي و-(۱) بادری ایج به یو و وانت برخی و دی و دی و دی اسم دننون یکنورد نظیمهٔ مکه مندوستان می طرورایت را وربیوع میسم کی موشل تعلیم در (١) باورى اى - يى نيوش - ايم - اسى يه جيشه كى دندگى يا روم) ما درمي احسان الله عميهي والا في الم (مع) ما دری کا کرداس - سیندوستان کی ترقی کی امید کی بندا و ا در کرخ زامند یه زه) یا دری فی^{ار} یا دل ی^ر قیامت کی امید^ی (۷) یا ورمی جیون مل سی کفاره تکی مفرورت ت خاص مقامات به بین - امرتشر- بناکه - فیردزیور بگوجرانواله - جالندهر متنان • لآمل بويد ترتبارن ٩ د أرمض نيور) مسرالور ۔ یا دری و وحا وامل صاحب ۔ ایک دینی میلہ کرشے والے ہیں جوہ مع وام برشنكه موتبقام آسا بورشعقد مؤكا اوروه آرزوسند بب كرسب اهباب اس ميله كو اینی وعاؤں میں ماوٹریں چ فن وسي ١٠ - اكتوبركو بايدى أربيس ما حب (سايق منزى ارووال و حبنك بار) سے سن تعلس سے شاوی کی امید ہے کوان سے جان بیان یہ مزوہ سنکر خوش ا مراتشر - واكر الويس صاب جوار تسرست جاكر بنون سيكه كام مين مدوه-عظے ۔ اب عنقریب امریتروایس تشریف لا تعلیے ، جمال کام کی خت کشرت ہے ا ور والدر اون صاحب سے کام چلا سے میں برسی جا فینٹا کی سے کام لیا ۔ خدا

ن الما ور من الرا الفي الأرم ولايت سے تشريع

ے آیا و۔ پاری سی رایم سکا ن ں میں ١٠١٠ کورا سیالهی ہیں ۔ جن سے وہ آس عرصہ سے لئے پاسٹر ہیں ۔ یہ جاز راجی میں ور دسم بیک بنی جاسے گا اورصاحب موصوف کلارگ آبادمیں اسپنے

ص) سے یا وری کو بیو - جے - ابی سل صاحب اور طور و اساعبر بفا يا دري ني - ميفروسا حب وابس أكراً ادرمسزاً ربی سن فرلوست و ابس أكرما لندهه مِن مشنری کام بر ا مورج و بختیم ا بیرصاحب لا ہورمیں ۱۷-سال مک مثن_{ری} کام کریے ^سے وا زمطن نیوز ہ بدر آیا و وکن - با دری مکر گولد سخه صاحب مجه روهبت بوکر - نوبرکو جاز واربوعن ببين اميديه كم حد كلي عت حال كرك وه وايس تشريف لا ينكف تے۔ الہ الباد کے ایک مشنری اخبار میں یہ خاص لوگوں کا بیان ہے ورا وور كك المين تلي كاكام كرية من - يوك حارس - اورست ام فرق سي سے مشہور ہیں۔ اس وزیے کاشروع توں ہے۔ کہتے ہیں کہ مالک سُومط میں آج غرمیب کسان نیام تھیسے داس منٹو ناکان میں رہنا تھا پہنٹ کیے میں اس محاق وں میطت بسینه تصبیلا - اورامن کی بیدی دو بین برکاکل کننه اس بار بی میں مرکبیا - عن سمے ملے اش کا و ماغ کھر گیا ۔ حیا بخہ اُس سے یہ سوجا سکہ بور س میں عبن اکھ می کا شریقہ کم يه سلوم نهيس كروا لكي موا مراتنا ظامر بوتاسيم كروه سے ول کو جین ملے گا۔ مشنری سے ملاقی جوا ۔ اورجب وہ اسے گاؤں کو والیں کیا۔ توساجھ بن گیا - اور ایک بہاڑی کی جو فی بربیھے کے ایناست وقت وصیان میں صرف کرا عقا ۔ جبکہ اس کی براوری سے لوگوں سے اس سے پوچھا سمتم و جار ہو ہے کیوں اوص بن گئے۔ تواس نے انہیں یہ جواب ویا کومئی ست نام بر دمعیان کررا ہوں ۔ اس سے كها- كرست ام كامي توصرف كوتوال بول - براكيك كوراض وي كاف موية

المارے درمیان آشگا۔ اوروہ تہیں ایک کا ب میں سے سکھلائیگا۔ کرست؟ م کی بیسٹن کیو کرکر تی جائے۔ تب وہ وقت آسے گا۔ کرفیر ادر بھر ایک ہی چور کی بیا تی بنی سے۔ جب بت پرستی چور کی بیا تی بنی سے استنعال بناوون اور اور بیت کی بیا نتک ما نعت می کہ استنعال بناوون اور اور کی مانعت می کئی کرد۔ اس نے آئی کی استنعال بناوون اور اور کی دائی کا استنعال بناوون اور کی وال کھا ہے۔ اس آخری اور کا کی کہ اس نے گوگ اور کی دائی کھا ہے۔ جب کے مان مینی ہوگا دائی کا دائی کا اس کا نگ ال ہے۔ جب کے مان مینی ہوگا خیال بیدا ہوتا ہے۔ خوش سب ست کی ال دیگت کی ترکار ہاں کھا نون مینی ہوگا خیال بیدا ہوتا ہے۔ خوش سب ست کی ال دیگت کی ترکار ہاں کھا سنگ سیک مشابہ ہوئی ہیں۔ اگر کو تی تاج کو صادوے تو بجب نبید کو مینی ہیا ۔ تاکہ اس سک مشابہ ہوئی ہیں۔ اگر کو تی تاج کو صادوے تو بجب نبید کو مینی ہیا ۔ تاکہ اس سک میلوں کو ارام کر سے اور چرہے وقت ہل جستے کو مینی ہیا ۔ تاکہ اس سک میلوں کو ارام کر سے اور چرہے کا کہ وقت ہل جستے کو مینی ہیا ۔ تاکہ اس سک میلوں کو ارام کر سے اور چرہے کا کہ وقد ہو ۔ بیار ہی کے وقت میں اس فریق ہی بیا کہ بیکھ کرو سے یا قول رہنا ہیں سے وصوون امریق جل ان با جا تا ہو سے در میان رائی ہوگیا ۔ برکہ کرو سے یا قول رہنا وصوون امریق جل ان جا تا ہو در میں بی میں در در اور جی بیار کی کے در میان رائی ہوگیا ۔ برکہ کرو سے یا قول رہنا وصوون امریق جل ان جا تا در جر سے در کا در ایک کرو سے یا قول رہنا والے میں در در اور خور کی کرو سے یا قول رہنا والے میں در در اور خور کر کرو سے یا قول رہنا والے میں در در در در میں در

المار المراح المراح المراح المراح المراح المراح المار المراح الم

كياسب سلامت ين

سامل الکستان پرایسے خونیک دن یہ کمیا ہوم سیے ہی ت طوفان بر باہیے

آند می اس زور سے جل رہی ہے ۔ کہ اپنی جگہ بر کھوا ہونا شکل ہور ہے ۔ سند ر

مثلا کی سیے ۔ لمریں دو دو ومنزلیں اور حرفہ در ہی ہیں ۔ لیسے وقت میں لوگول کا فراہم

ہونا کھا ہم کر تا ہے ، کہ کوئی غیر معولی واحد کلمبر میں آیا ہے ۔ قریب آو حد گھنٹہ ہواسندا

ہونا کھا ہم کر تا ہے ، کہ کوئی غیر معولی واحد کلمبر میں آیا ہے ۔ قریب آو حد گھنٹہ ہواسندا

ہونا کھا ہم کرتا ہے ، کہ کوئی غیر معولی واحد کلمبر میں آیا ہے ۔ اور اس شوب تاریک میں

ہونا کی سیا ہی انھی معروں پر مجارہی ہے ، ایش ہاش ہوجائیگا +

المنعث بورٹ فوراً تیار کی گئی! اس شیم جواں مرومات ح وربنوں کی اما و

سے لئے ہیں گارہ میں پر رکھا کرسے سے ۔ اور اسی میں ہوجائیگا ب

اس موند بران کی فدات میذال خروری د میں - جا د مقا توست اوا اس میں مساورست نے سنتے - اور جا زکی ابن کسٹی میں اگن میب کی ساج ہوگئی۔ يكشى مواسك زورس مرول من وكمكانى ايا فيتى وي الماسف كالوسية اری می -ان سبے قرار آنکو ل کوجو اس کوکنارسے سے برسی حسوب اور فران ساعة وتعدر مي عنين - ووسطح سندرير أكيب هباب سي نظرة في عني - حوَّل جول أليا برستى ان - اس كى جمامت مي عبى بتدريج اصا فر بواكي بيان كل كرفتى نشط سمے جبرے وکمان دیے گئے۔ ايك خاتون اسبط دنية رسيسكن كلى . كر" ويجيو! وخض آسان كى طردت مان سے شکرے اواکر را ہے " ے تکریہ اواکر رہا ہے ؟ ایک بُوڑھے لاح سے جو اِس کھڑا تھا ؛ یہ اُس ذات پاک کا جننا شکریہ اواکرسے بجاہے - لموفان زوروں برسید - اور ان کالی بلاکی طرح سربر آرہی ہے ۔ اگریہ لوك فوراج ازجيدو كريط مراسة توجع كافراني جرهمي وكينا لنسيب شبةاك جب بیکشی کروں سے تعبیہ ہے کھا تی نبدیکا ہ سے برائن یا نیوں میں وانیل مونی- تو ما ضربن اے نوشی سے فرے بند کتے - براکب کوشاں مقا بر اُن جاروں كى جوانيائل دنيا وى سازدسا ان سندركى عبين كراسف تق - فاطرو تواضع كريد اور انہیں ضروری اساب زندگی ہم ہی اے ۔ لثَّق کے بینچتے ہی لائف بوٹ کے تمیّان پولڈریے استعشار کیا ۔ کو سکم سلامت ہیں وب ہے سب!" تشی سے متعدد آ وازوں سے جواب واکرمدلی ابسب سلامت ہی حراکی۔ نتی لینے پر لا حوں سے چو دھری سے کہا بڑے ایک شخص کم ہے ! ایک منتمین سے پوچا - کہ سمیا وہ شخص کئتی سے برگیا ہو کی ہوا ؟ سکو ان اسکا تسليخش جواب ندو ي سكا - شايدوه ملاح ينج جازم ابني ويون برجو المرهم ين ديس ره گيا مو - ياكسي موج كافر غير كالعتر بن كيا مو . ليتني طور براك كومعلوم الله وسی کراک بهادر کرے ۔ کروکشی می سوارشیں ہوا ۔ کو الی کب وورا ہی

المدار المترسة ومان إلى المعرى والملاك وللرسط ميل يركونان آبال رمست بعرى كادوالي اورعراس المرو وسيت ولسك جهار كودورين تطرول ست وكالساعد السيط رفعول المحة ملوج الرووا الفت وسط لكاقد بمثايداس بماست كواب بمي يمكر اخران سية الاتفاق كما كرسيد فار واكبول ابني جان كومرض خفرين دايم المدود كمب كأموج ل كأسكار بوكيا بوكا و لوك بابت نه عظ كم ايك شخص موسياسك ى موجوم أسني براست جوا غروا بنى مان كو خطرس من واليس - اس مرخفيس مان يولورك برومي بوه ال مي كمرسى قلى-أس مي جرس برمرون چانى على الحد المستقم اليمي و مييني نبيل موسية وكاس كا دوساريل ساجل بدي ير اليسيم الى طوفا ك مي تباه موليكا عقا - اوراب مبان بى اس كاعصات بيرى الميدا جان سے مسرت عبری نگا ہوں سے اپنے رفیق کود مجھاری مرد اگرتم میرا سائة وو و توميل شي سمندرمين ورشا مون عب كسيميدهي المبديو البيس اس الم کو کا سے کی کوشش کرنی چاہیے " استے میں اس کی تھا ہ اپنی ال سے صرت آگ مرس پرروى و و فاموش عتى . ليكن إس برجان كني كيسي مالت مارى عتى -ما سن اسبخ بينية كم كا ندهول برائة ركها - گراس كور و كمن ك ملية بهيس يه ور من النينة كالنينة مقرتعران مون الأواز من كين لكي برر ما و مبيا إخدا تهارا حا فظ مجل مٹنا یداس بھارسے کی مبی اس سے " مآن مے وسامتی میں اس بہت سے آدمی سفے رامدں سنے وکی بادانا و لونا في من وال ويا يمام لوك وست بد ماسقة بركه يا الني إن ليسخ بندول كي خاطب كريهم الى كمثار رجالي عني رهكين الرس أعدات كريمير الساء ارتي عني لشی تبهی اویر کو انفی ، تبعی منتیج جاگری مه آور آبل ساحل کی نظروں منے اوصل مدمان-اور بھرموج س کی عکش سے اوپر کو استی نظراتی عتی و فالتساعة م والزلمندكما بحد وميمو - يركيا برراسي وايك مسياه چيزيان

ماعتی نے لو معربیت بریکے کور کورسے و محکم کہا کہ یہ اور مان سے کما مدمنیں إیراک أوی كاسرتيرراس مير عزرو! كوسف كونى تفض اليس طوفان فيزسمندر من ديرك تيزيين بكاري يه بها وراي عقول يرخم موسكة -براكيب ايسازورس ويتعلانا عوا كالكوان كى اين دندگى اس كوست ش يرمخفر اس مراك شراك كرمر ريكاني لكاف كشي كورز ريائتا -ما ایسے! وہ ڈوب گیا ۔ نہیں! وہ بھیر بھلا۔ وہ ہیں ایک وغد دیکھ سے۔ خدا اس يررحم كرك - أكروه النج منظ أور كفهرسك توبي جانيكا ي مراكب كومشش سے كام سيا گيا -كشى سوجو ب بدنا يت تيزي سے بيني - لاكف بوٹ جماز کے نزدیک بینی ہی کھتی۔ کہ ایک بڑسی موج جماز کو کل گئی ۔ اوراس کا واست چنتفق كي سطح أب يركوني نشان باقى مزرار سكن جهار كاسب سعة تري أوي بي كيا - وه بيوش لا نف يوف من أيرا - كو اس كى طا وتت جواب وسے عَلَى عَتى - كرائبى جان باقى عَتى - فداكا تَكركرتَ بوسف يە مها در با دل شا وكنار _ كو والس جلے-لیکن بها در میآن سے الم محکیوں کا نب رہے ہیں - جبکہ وہ اس ڈو سبعے ہو ہے گل صب سرد بدن کودیا را سیے - اس کی باتر حب آبنکھوں سیے آ دنو۔ { ں خاشی ہے آنسو يكيول روال بين إيه مان كابنا بها في تقار جن كوه وجه ماه سے مرده خيال لر حکا عقا - کم ب اس بیجارے ملاح کی بھی ما سے - اس کی ماں بارش اور ہزندھی میں کنار سے پر کھوٹری دست مدعا ہے ۔ کہ یا اللی! از الک کشتی کو جن میں ہیرا کہ ہی بيام مماستي سا منارس بنيا - الين اس كوكيا جراقي كدان بهاورون مين اس مستح ايك نهيس- دو بيشي مين -جب یہ لا تھٹ بوس کے بہا در ملاح کا رہے میں ہے۔ توان کی ساستی برخوشی کے نعرے بند ہوسے - اوران کوکا ندصوں برا مھا بائٹ - سکن جان سے کا بول میں سواسے اس کی مال کی خوشی کی چیخ سے کھ اورسٹنا نی نہ دیتا کھا - جد اور

يروسي إلى الما المركب مع معلم الما والران مع بحاف ول في إدنيس والسلة و بارسه المن الله ولمن في والدين الت سم طوقا مِن إ يَحْق اس خطرس مي مِن - كدن مرف ال كابدن - بكركسين ان لي دو جهي تباه د بوجاسة-ان كوجاسة كي بري بري كوششي كي جاني بي مسكول سرسين انديورا ورويرا فلاتي مالس شل أن لا نف بونول محيس ربیتوں کوسجا ہے سے لینے سندرمیں ڈالی جاتی ہیں ۔ اور ان کے جلانیوا کے وه جوامز و بس جواینا وقت اور طاقت ضاکیرا و میں ویتے ہیں سمیاہم سے اُن کی رو من مونسي كيا چرا بم ف موف ايك شخف كويمي بجاسي كي كوسشش نبيل كى و جوما حب ایناوقت وے نہیں سکتے روپے سے مرکز کتے ہیں۔ اوہ انداسے فاوم اس خیال سے مبت اوراتسلی ما میں کہ ہمائیہ ہی خاران سے شرکیہ اورا یک بى ولمن سے را بى میں - صب وقت نجاسنے والے اور نیچے موسے باہم اس جلاگا كنارے بركم اے بو مجے - جاں اس زند كى كے طوفان بنج شيں سكتے -جب خوشی اور خوش آمدید سے نعرے جاروں طرف سے ببند سوف سے - عب شخص موخداسن توديق وي ب كداك منظاركورا ورامت وكماكر الماكت سع بحاسة و وبرسی خوشی سے محسوس کر تھا تھ وہ اپنے جما تی کو سجا سے کا وسید کھرا ہے ،

وطي مزرمين عي كام

منیال رہے کہ وسطس داور مالک متوسط کے ہی جگہ کا ام ہمیں بوخالہ اور سرکاری علداری ہے اور مقدم الذکروسی ریاستوں کا مجموعہ سنٹرل اندیا سے تعالی مغرب اور شال میں راجی نا اور اضلاع مقد واگرہ اور او وہ مشرق میں چھوا اگی مغرب اور مغرب میں سنٹرل راونسس - خاندیش اور کجرات واقع میں - جمانسی حبوب اور شال سے حبوب کی المت وراور اضلاع سوگر جو انگریزی عمداری ہے اور شال سے حبوب کی طرف واقع ہے اس کو دو مصول میں سفتھ کرتا ہے - قرمیًا سار سے کا سار نیا

Meteride مرالوه معظ مل من والعرب الرح مندود عد 10 الحاري فرنيه والمقش او خاسبه واوروون مي ونديا وست بورا اور سكر موركا بهارها ن ۱۷۵ ریاستین بین جوانتظامی محاظ سست و و مصوف بین متمهي - ان من دود للبكل الجنسان عميل مندا وربن ميكمندوي مجين كمندكار قبه ومشرق كى طرف سب مساسم امريع سيل اورا باوى سام و ۱۹۹ سبع بر مناهمه و میں قبطست میشتراس کی آنا ری ماموسور ۱۵۸ می س سے ملازمہں - اس میں ایک بولی ریاست ریوا سے جوسادے وسطی مندس مے دوسرے درج برہے -اس کا رقبہ ٠٠ ، ١٧١مر لع ميل ہے ١٠١١ ا - متعدوكم ويولي ويراني باست عبي اب - جن مي سيد مكود كارقبه ٠٠٠ مربع بيل اورآبا وى ٠٠٠ يه كى سبت - ميها ركارقبه ٠٠ مع مربع سيل اور رصيلکي اورآبادي سواسب بمسلم ومن محطرسي سيك آادي ١٧١٥ هم الحي وال ے علاقہ میں صرف ایک ہی مثن امریکن فرندس ایکو تکرس کا ہے۔ اور است متعلق هديديان كام كرتي بين - اس من كاصدر سقام جيافى نوجي بين اي جو ت محترورس سے - ریاست محترورکا رقبہ سام اا مربع میل اور اباوی ا ١٢ سب - ريورك مردم شاري سب واضح سب كدكل علاقه مردم شاري سب میں ١٠٨ مسيمي ہیں - مزف نو كين ميں ١٩٥ ميں وجن سي عن موس ان ٠٠ هيرست ١ هم يوربين اور ١٩ يورلين بي - يور ميوسي طازم ما فوجي ور سات اليني وسيى رياستين مين جن مين شكو في سيمي سب اور فركوني عضاف مربع ميل - آبادي سو ۱۹۴ و ۱۹۳ 19 19 14 4 1 1 1 1

144504. ROTAL ץ שמקשים ورجيون عجون رياستين جن عامجوي رقبه . به مربع سيل درة با دى ٠٠٠ ه ق سے سے الی ررز دیس سروری اضلاع سے مغرب میں واقع ہے۔ اس میں راست کور لا يد حصد اوركيار و حيو في رياستين شامل مين جن كامجموعي رقبه ٢٠ مربع ميل اورآ بادي رایست موالیار تین کشنروں میں منقتم سے اگوالیار میلے کو احدا ور مالوہ محوالہ فارتبهم م ۵۵مر بع سل ہے۔ اور آبادی ای سم ۵۸ الب میال صرف ایک من المشين ب اوراء كمن رسيسرن من كالك شاوى شدهنزي ب سيى آباوى ہے۔ جس میں سنے مہ 9 پور ومین اور پورسین میں ۔ وقسی سیجیو ل میں ے موروس كيفاك - سم كليسياسے الخلتان اور موا برسليرن مشن -میلے گدام کارتبہ ۱۱۹مر بعمیل ہے اور م باوی مهم مورد مدنین ان میں رف علاسی میں-۱۱-الگریز اور یا تی ۲۲ میں سے مارومن کیملک۔ عبو پال ایجنبی میں ج دنوب میں واقع ہے .ریاست عبوبال درقبہ ، همهمربع میل اور آبادی ۹۷۱ و ۷۷۱ راست را می گذمه ورقبه ۹۷۹ مربع میل اور آبادی ۷ ع ۱ ۱۸۸) ریاست نرسن گداهد (رقبه ۲۷ مربع میل اور تربی وی ۱۹۲۰۹ اور دیگر ١١٠ ماسين شامل مين ١١ س كا ليصد بها فرى هيه - اللكل رقبه هدام ١١٨ ربع میل اور ۲۷ ۵ ۲۹ ۱ آبادی میں فرف دومش سفیشن میں - بھاؤنی سہوجار

ایک تنا دی شده مشنری اور نین لیڈیاں ہیں اور بھویال جہاں صرف ایک لدوی سے۔ ربورت مردم شاری سے مطابق مجدبال کینسی میں ۱۵ اسمبی ہیں۔ سے ١٨٥ صرف شهر عبویال میں میں - بی قریباً مب سے مب فرانسیسی اندورر زيرسني اوراندور بهوبال وبالوائيسار اندورريز يدانسي كارفته عنه مربع سل - زيادي ١٠٥٩ م تو ایکل رقبه به ۲۳۰۹ مربع میل سے کیجوا ویرا در آبادی ۲۳۰۹ مربع یحط يتراباءي تي لا كد هقي كينيدين برسيرين من اس علاقه مي تيسال سي م كررسى منهد اور مشن شن بين - دور ماست كوالبارس - دواندورس -ب زنلام - ومصار اور على را جيور مين - مشنريون كى تغدادها يه - ساخادم دین اورم و آکر اس عورتس عن میں سے ۱۱ مشنر بول کی بو یاں ہی اور م و اکثر - آر ڈین بورمین مسسٹنٹ مشنری · متعدد بورمین اور بورنین مروگار اور قرزآ و مبندوستا بی مرد گار میں سرمانا مرمومو - انگلیکن سیمیان کے بخت ایک ا در ایک حصولهٔ اساسکول ہے ۔اور منی حکہوں میں رومن کمیفلک مثن ہی ربور مط مردم شاری میرسیا دری سندلی بروی مشن اید اور میندت راجا با ف مثن میکا نبی ذکر ہے تکین ہے جندر دارہ مثن تحکم زووں کی اوا دھے لیئے تھے۔ اس علاقه میں ربور ط مردم شار نی محصم مفابق فردری منافی یوسم . ۵ و میسی محص ورسار مصنطرل انشاعین ما ۱۱ - سنظرل اندیامین بورمین مسیحی ۲۷ مهزمین -جن میں سے اس علاقہ میں ہس اس سنٹرل انڈیا سے مغربی صدمیں ١٠٠٠ و

عبو یال انجینبی میں ۲۰۰۱ تیجے ایک اور گوالیارریز میرنشی میں دس لا کھ - نتیجے ایک - سرایک پورمین شنزی کیسا کة دود و حار دسی مروکار بھی میں- معند بال اوران کے مرفحاریں۔ تو نبر سیکھنڈ یا عجب کھنڈ کی ساڈ سے شامیس لا کھ معند بال اوران کے مرفحاریں۔ تو نبر سیکھنڈ یا عجب کھنڈ کی ساڈ سے شامیس لا کھ میند وی سے سے ایک بھی میندی یا دسینی مرفکار اخبیل کی بشارت و بنے والا نبیں۔
مند ایک بھی مندی یا دسینی مرفکار اخبیل کی بشارت و بنے والا نبیں۔
مند اور انڈیا میں برا سے کھوں کی تعداد شکار سے تین فیصدی ہے۔ جس سے ملا مرجب کہ کہ اور اسالوں سے فدایت یا س منا وی نمین ہوسکتی مجد خود سے کہ منا وی نمین کو انبیل کی خوشخہ می زبانی سائیں ہو

ایک مخیرگروری

اطاری انگاهی او مربوسی او و و مفرمه از من (اسی طمینی مید ابوا - اس کا باب کورے منظیم کا کام کرتا تا بند ہے سب است شہرت حال ہوئی تھی ۔ اُس سے ایک جیسو باسا معلی اور فاص کا رفی اندا نور باقی قائم کررکھ تھا ۔ جن آ ومی کا مرکز ہے ۔ ہے ۔ اس کا رفیا نہ میں ممل اور فاص میں ربواکن تھا ۔ یہ اُس زائم کا آئی ہے ۔ جب کو فاقی کلوں سے کا مرابین کا رواج میں اور فاص میں اور فاص میں اور فاص میں اور فاص میں اور فاق کی کلوں سے کا مرابی کا رواج میں اور فاق کی کورائی کورائی کرائی کرائی کرائی کرائی کے ۔ سوت و فیرہ میں واکر اُس سے مواکز اس سے کا رکھول کی خورجہ میں واکر اور سے اور کی کورٹ کی صفحت کی جبے قدری اور کسا دیا : سری مونی گئی ۔ اس سے کا رنگی کے کا رفیا نہ کو میت انسان میں اور جب کہ مینی ہی کیا ہے والدین نے مال و انسان میں اور جب کے انسان میں اور جب کے انسان میں اور جب کے اور کی عمر صورت و میں انسان میں اور جب کے انسان میں کیا ہے والدین میں اور جب کے انسان میں اور جب کے انسان کو کئی کرائی کیا ہے والدین میں اور جب کے انسان کیا ہے والدین میں اور جب کے انسان کو کئی کرائی کی کا رہ کی اور کی عمر صورت و میں گئی کرائی کیا گئی کرائی کی کا رہ کی کا رہ کیا گئی کرائی کر

رس کی منی - کرفتابت مجدار - والدین کی تنگدستی کا اس کے ول برببت گرااٹر ہوا۔ منت المرامين كارنيكي البين ابل وعيال سميت بوريا ببدهنا سبفال كرامركم كوطاكيا . پڑیٹرک میں مس سے جندرمشۃ دار پہلے ہی سے موجود سنتے -اس وقت تما م **ک**ھرا نہ میں صرب جارجا میں تقیں۔ انیٹر یو کے آن باب اور ایک معصوم بھائی۔ سیلے میل شہ الى كمن من كونت اختياري - انيدريكا إب اكب كارفانه إرجه إفي مين ملازم موكي ا ور میندروز کے بعدا نیڈر یومبی داخل ہوگیں۔ اس کی تنواہ ساٹر مصفے تین روسیعے فی مہنی تقر بون - الدرك ويورب من بفة وارتخواه بلتي بهاس كي عمر إر ه برس كي متى ا ا ندر دیکتا ہے کہ حب مصے سیلے مفت کی تنخوا وملی - تومیں اسقدر خوش موا یہ کہ اسوتت لا مکھوں روپے کی یافت سے اسقدر مسترت عامل نمیں ہوئی ۔ میں خیال کرنے لكا - كه مَي اب البين الور مر كه والبوكي مون - اور مين كسي كامخاج نبين - مجعه اس قدر سخنت كام كراً برآيا بها - جشائد غلاموں سے ليا جايا موكا "سطے الصباح الحمة الكمانا کمواکرا ندھیرے اندھیرے کار خابذہیں جاکر کام شروع کرونیا ۔ شام کوسورج بھینے کے بدكام - ي والس أيكرا ففا - چنداه ك بدايين ايك بم وفن كوكارفان مي اكنن جلاست كاكام كرسن لكا - يربران زك اورست كام عقا - اس ونت ان كي الى طالت بهت عد و ہوگئی متی - باپ و مسرے کارٹا نہ میں کام کڑا تھا ۔ اور ال گھر کا کام کاج ختم کر جکینے سکے بعد کفش ووزی سے تنیں جالیں رویے ماہوار کما یاکرتی گئی ۔ اینڈریو کھوڑ کے عرصد کے بعد کلارک کے کام رہم قرر ہوگیا کارخا نہ کا صاب کتا ب رکھتا تھا - اور خطو أمن بت كاكام بني تعبكمنا ياكرتا تفا-چەدە برس كى عرمس ايندريو شهريش برگ بين جاكة ارتكه ميں ملازم موكي يا اربرقيان ميكي كاكام اس ك سيروبوا من اس ك لي بالكل نياكام ففا - وه كت بيد مين و إل تنام دنیا سے لڑکوں سے زیادہ خوش نصیب اور نوش و فراغ حال نتا ۔ وہ ں اخبارات سامان تخرير وغيره بكثرت نقاء اور برسط سكه لوگوں كي صحبت عال هتي نه اس برب شرب البرويشروع من مبت كميرايا- يه انديشه بدا بوا ، كوشا أي م مروك دوكاندارون وسوداكرون اوراورلوگون معلى يست معلوم كراكوني اسان كام نظا-مرآس سے بڑی ہوستیاری سے شہرے مب بازاروں ۔ گلی کو جون اور می واسے

پوری وا تعنیت علک لی میں سے اسے پدرا المبینا ن ہوگیا۔ کراب کام! سانی مل مکتھا۔ وقعة بين تاربا بوول كے أست سے مبل ابندرية اركاكام عي سيكھاكر تا تفا- مقدر سے ہي عرصہ میں اس کام میں اہر ہوگی ۔ گا ہے گا ہے تار بابو کا کام بھی انج مردینے لگا ۔ عجیب یات پیرمتی که اسوتنت تا ربر تی تکی کمٹ کھر ہے سنکر سنیا م سیمصنے کار وا ج نہ گھا ۔ گرانیڈریو مع فی الفدراس میں بمال عالی کرایا - اس سے افسر خش موسط اورا سے نار ماہو مقرر کردیا و اور ۵، روی الی مقربوا مقور است دنون سے بعد زائد کام کر ك معاوضه مي ايك اشرفي عبتة في مبفة أور علي لكا - يه يهدا غبارات كي خبرس تعلى مريكا ام تن افراروں کے ربور راراس کے پاس سے ایت ایت افرات کے لئے خبرس کینے آیاکرتے سفتے - علا وہ ازیں تین روسیے فی بختہ جیب خرج بھی سلنے لگا -ليونكه اخبار كي فيرو ن كأكام محنت سي كياكراً فقا -اسی زانہ میں میں میاوے نیا اور شیسبرک کی رال کی ساک بنگر متن موتی متنی سے ا بناسلسلهٔ تاربر فی قائم کردیا- اس کافه شمه تار گھرمن آیا -اور آنیڈ بیوکو ایک سویل مخ ہے امواریہ مازم کرے اپنے ساعة لے گیا۔ وہاں نیروبرس تک کام مرارا کیا۔ کارر بلوے کا منتم ہوگیا ۔ ایک روز اس کا مربی مطراسکا کے اس کے پاس آگر کھٹے لگات كيا تم نيدر ورويد خروح كرساخ كي استطاعت ريكية موا اندر يوساخ اسكا جواب اثنات میں ویا - اسکاٹ صاحب مرا یڈ منز کیسپرس کمپنی کا ایک حصہ وار مرکبیسیے اس کے حصے تم خریدلو۔ فی حصہ ڈیرم مسور ویا کا ہے۔ اگر خردرت ہوئی تو میں رہم أوهماروسين كوني ربون " محران كأكل أمّا نه مشكل ني ره سور وسير كا ببوكا - أنهول سے ایک گھر بنا رہا تھا۔ اور وہ ووڈ مصانی ہزارر ویدے کی البت کا بھا۔ اگر ابندر بو اپنی مالی حالت مسطراسکا ہے سے بیان کردنیا ، تو و مجنشی تمام روبیہ اپنی حبیب سے و مرسیتے ۔ گراس کی اِ حمیت البیت سے یہ بات کوارا ناکی سکوا بی مگلستی کا غیوں كوهلم ہو۔ اس ليے تكويس مجيكرب نے متورہ كيا ۔ اور يہ قرار يا ياكہ مكان كو ترور كفكر رويد الحاياج سن - ايندريوكي ال شراوع يوس اين يحاسك ياس كن - اوررويد ا انظام كريك وايس آكن . الركانون كان كسي كو خرز موني عير مكان كرور كهاكياب خرمد لنے گئے ۔جن سے مبلغ بندر ور وسے ا ہوار منا فع عامل موسف الكا

ایک روز رس گاڑی میں سوارا نیڈریوسفرکرر فی تھا ۔ ایک شخص اس سے اِس ما . كن كا - ينه معلوم بواب كم بها تعلق ميلوس نيا رميوس سعب عيراً سي سوسي كي كار ي كانقت وكهايا - ايدريوسي ايني معالمه واني سي تمام اجرا اوراً تا المراي البين مرإن ووست اسكاف سے مكركفتكوكى - اور مجاز سے مع المه سطے بوگریا - و وسوسنے کی تا اللہ ایران آزانشا ربل کا ڈی میں لگا دی تمیں - تمر ر و مید ما موار قسلول میں اواکر سے کی فرار وہ او ٹی تھتی ۔ اینڈر یوسسے یاس میو لی کوری نه کھتی ۔ جواس کا مرمیں لگاتا ۔ اس داسط اُس سے ایک متعامی صاحن سے کچھور ویسہ قرمن لیا - جبر سکے کیے اُس سے ایک وشخطی نوٹ دیا تھا۔ یا تی روید سونے کی کارلے ئی آمدنی سے دصول کر کے اداکیا ۔اس سے مبست آمدنی موسنے کئی ۔ کچھ عرصہ سے **عبدا مندر یو کارنگی اس رئیو ہے سے حسد نیسٹے ک**امیز زنٹ مقرر ہوگیا ۔ اندٹو**ں** رال كى مطركون سرجيني ميوال كارواج تفار تكرمنيل وسه بناكى ما بلوسه يرو عدم سے کے بل ڈا۔ نے کی اسٹ ش ہورہی تھی۔ اینا ربید ان خیال کیا کہ بیندہ جوا سے کام نمیں چلے کا اس کے شہر شبر اس میں آسنی بل بناسے کی کمینی گرا میڈر بو سکے پیس سرایہ نہ تھا ۔ اس *کے حصہ کا لا*م سورو بیبہ تھا ۔ جوآس منے بنک سے قرض لیا ۔ آ ہنی ہی بنا ۔ نے کا کا رفایہ کا نم ہوگیا ، جو مار حار ترقی کرنے لگا - اس كميني سنفسب سے سينے دريا سے او في يو يراكي عاليشان بل بنا يا- اسك سے بڑے برائے اُن ہائے۔ یا بتدا ہے۔مشرا نیڈر پوکار نگج لے مشہور عالم کار فارکا من کی رض کی بروات وہ آج و نیا ہے نها میت برا ہے برسے وولمتندوں کے زمرہ میں شار ہوتے ہیں۔ جب لوسے کا کارخان من کلا تداس سے ملازمت جیور دی - اور کارف نہ کا انتظام اسے فی عقر میں سے میا أن كامن سے يہ خيال تفايرانيا كار دبار كيا جاسے - اوركو في خاص حرفت حارى مو- جس سے دوسروں كومعفول روزى نصيب مو- مازمت ميں انان الين نوشی -اراده اور فالمبیت مفایق مفایق مندر در تما - سی قسم کے فیالات انفی کمینی ہے دیجر مصد داروں تے پہی سکتے 'جوان کے ڈاند کھفولیت کے ووس

اسطیع ہوتے ہوتے اس کار فانے کی شامنیں کئی سفا است میں فائم میکنیں ، لوہے كا كام خوب ترقى كرسين لكا - بهت سى ربلول كے لينے كار كياں - شهنيرا ور ونگيرسامانكا مسيطا ماره مايا عس سے و مبت سمول بنتے كئے - استحارت في استقار ترقی کی بر ویدسال سے عرصہ میں سچاس ساٹھ اور کمینیا ل امر کیسے برے برسے شہروں میں قاعم پوکسیں ۔ اور لوہے کی تمام تجارت بعنی اجارہ اینے ہاتھ میں ہے لیا ان مُصِيحُ كارِهَا بول مين ارزان اورسة مِن لوا تبار بيزيا اب -المازة كياجامات كدان كي إس التي نوت كرورر ويد بخ كاب - جولوب كى نتي رت سے پيدا كيا نفيا - مسرالية بركانيمي كواگر خداست و ولت على كى سب - تو اس ، سمے ساتھ ہی فیاض طبعیت بھی قدرت سے عط مولی سب و لوگ حائم کی شاتنو مع كن و يوسير فلك و الرائي ما ديد مب رسوت مع مع الموت نب ٩٠ م) كرور ريخ ششول اور خيرا الأعلى والمي الشيك مين ولي مين ولي مين الم خيراني و موم كي فهرست وتيامون - "بن ست المطران خروا خدازه كر للفيك -كارنتي صاحب فاخيال يديه أوربيدا بازرين ورنك وسأل سعكاق ا در نیک محاموں میں در فیسرکر إلا اوار مرتبخص و ولت محصول مرتا ہے وہ فرکت کی موہید مرًا من وه كيت بن كراب الشيون سك ملا أي من كان بون وولت اليور ما ا ا المنايس من اورآرام ليند بنا أيت صرف بقورًا من رويدان كولي التي يحوف الما ا ؛ تی روید منی آدم کی فلاح کونرتی ویٹ سے لئے خرچ کرڈ انتا جا ہے۔ سب سے ڈی^و ر دید تعلیمی کا مول سے لئے نیات کیا گیا ہے۔ آب مطرکا رنگی ایت کارفان سے ا الدر الشارية الاستنبرين وساني لا كله يوند و كيربرها نيه مين ايك فندلتوا تم كرويا ہے-بس سے سودے آن لوگوں کوا نعام اور فطیفہ دیا جائیگا۔ یوجوا مروی کے کارنایا ل يودة كت خاف بويوري ادر الركم س قائم سوائة من مددد مع والكه يوند

734

ميعى

١١ لا كلويند ۵ تعلیم کا ہوں کیلئے 11 8 14 فحنف جندول مي مبيتال فزالك منظم ما دارعدا و فضلا كونش ديجا بيسيے كارتبكي اماوي فندفخ نيدره س 11 4 A کارنگی میروز فند (حوایم دی سرکر کام انجام وين والول كوانعام اوروفا . امد م كوخ فندرا اسداد ارضينه ين كيف الركمة وربطانيمن فم كواكياي محت خا نه كالسكو اسكليج يونيورسشي حرفتی اسکول میسیرگ میکل امن رہیگ نيو ارك كي الجنه وعي كلب مير ٠٠٠ هم مهم ۵ مع دوي

آ دی سے جتاہے

ا-يوشا ۱۰ م د ۱۰ م د ۲۰ م ۲۰ م

سمی گاؤں میں ایک غریب بے خان و مان چارسانی ہوی و سجوں کے کسی کسان کے جبو نیٹرے میں رہنا تھا۔ جہاں پروہ جرتیاں وفیرہ گانگر رہنکل گذراد قات کرتا۔

ویکہ اناج مشکا اور مزدوری ارزاں تھی۔ اس لئے جو کچہ وہ کما تا۔ اس سے برشواری روزی ہی جاسکتے ۔ دونوں میاں ہوی کے پاس صرف ایک ہی پوستین تھی۔ جس کو محمی بیوی ڈریب من کرلیتی ۔ اور دِفتِ صرورت کھی میاں صاحب سروی سے بہاؤتے کے بین لینے ۔ اس لئے کوئی دوسال سے وہ بیٹ کاٹ کرمید مید جمع کرتے دہے ۔ کہ ایک بتی پوستین مول لیں۔

اخوکار مرشواری ان کے پاس کچہ جسے بی بوگئے۔ لینی قریبًا سائر سے میاردہ بید تھے۔ اور اب تو

سروی کابمی آغانبوا - بس ایک ون اس سے مصرال ددکر ایا . کد جر موسو مو . آج توفر کر بین خریر می کا در اس کے بیشرور پوستین خریر می لا ذکا ۔ بیسوی اپنی بوی کی کوستین زمیب تن کی اور اس کے اوپر اپنی نفت کی اوپر اپنی خوشی خوشی جیب میں اوپر اپنی نفت کی دوائد جوا ، اور طبح نفت کی دوائد جوا ، اور طبح نفت کی دائد جوا ، اور طبح میں سے شہر کی طرت روائد جوا ، اور طبح میں میں کہ جا ہا ، کر سار سے حار تو نفت موجود ہیں ، وس اوگوں سے سینے ہیں وال وال میں کہ جا ہا ، کر سار سے کو تی تفد موجود ہیں ، وس اوگوں سے سینے ہیں وال وال ایس عدود ہیں خرید ذکا ، کر شیمة ل کی ہے ہیں ۔

آخرکار اس گاؤں میں بہنی - جہاں سے لوگوں سے مزودری لینی تھی۔ ایک کے گھڑیں ، تو وہ کھر میں موج دنہ تھ ۔ اس کی بوی سے وعدہ کیا۔ کہ اسلے مفتہ رہ ہیں ہیں جید میں ۔ تو وہ کھر میں موج دنہ تھ ۔ اس کی بوی سے ایک دمڑی جی نفتہ نہ مل سکی ۔ آخرہ وسر میں ہیں ۔ آخرہ وسر کی جی نفتہ نہ مل سکی ۔ آخرہ وسر کے اس کیا ۔ اس سے ایک دمری ہیں نہیں جب ہوگا ویدوگا آ خوبصد شکل اس سے جار پانچ آ نہ مرمت سے وصول موسے ۔

چاربیارا نایوس آخر پوسین فروشوک نیس گیا کرشایداد صار برمل سیکی بیان سوداگرون سی آورهار کرم بجا ای جان سوداگرون سی آورهار و سین سید صاف آکاد کردیا - اور کها کرم بجا ای جان فعدلا و - اور کها کرم بجا ای جان فعدلا و - اور حی شیمی چا بو بوسین خریدو - جارا اصول تو بیر ہے - کر نونده نیروا دی اب توجار سی رہ بری سوئی مواقی اسار سے و ن کی محنت اور توجیع اوق کا نیج مرف مربید وصول بو سائے ۔ آخر کار رست میں سروی سے بچا و سیم سائے اس سے بان مربیوں سے بیا و سیم سائے اس سے بان مربیوں سے برا لدی کا کھونٹ بیا - اور گھری را و لی بدرست میں سوئی غروب بوگی - اور جاندنگل آیا اور جربی سرویا بولی کی شروع بوگئی تی مرویا بیرون سے برائدی کی مربی اور بازان مربی ہوگئی سرویا بیری برائدی کے گھونٹ سے جم گرم را اور فررا سرور چوچ طاب او لکا سے سرویا بیری برائدی کے گھونٹ سے جم گرم را اور فررا سرور چوچ طاب او لکا سے سرویا بیری بی آپ بی آپ سی نے نام

ما و ف برستن عملا پرستین میں سے کیاکہ بی ہے ، جمال و و کمونٹ بی لئے بس عیم کوآرام ، شن کوراحیت ، سب فکریں کا فور - اگر پڑھیا کا خوف نہ ہو - تو میں توسا کا عرصی پرستین کیا خیال بھی ول میں نہ لاؤں - واہ عجب لوگ ہیں - محنت کرواکر مزدوری سے جواب دیدہتے ہیں ۔ خف کیا نوف ۔ نہ دنیاکی شرم سیے - اچھا یادر کھیں - تمیں بھی توان سے لیکر ہی چیوڈ ونٹن - جاتے کہاں ہیں - چارا ، سے پہیے کیرا وسیتے ۔ بھلا

عاراً ذكوكمار" وسواف اس كے كونشد في لوں -كهتي ہے -كه جارے يقى ميسيد نہیں ۔ توکی میں ہی سامو کار کالو الما موں - تہار سے یاس گھر ول اساب سے ما مب کچه می ہے۔ اور میں ہے فان ومان ہول۔ تم ایٹ گھرکا اناج کھا و میں خرد کرکھا وں ۔ آ میل انسان کے سے توصرف جاریائے روید کا ہفتہ وارا ای جی ور کار ہے۔ اب میرے تنے ہو، تو کہاں سے - جنبے بیٹے توشام شیں ، شام کو ہے توصيح منيين . اس مي طرح برمشكل گذرا و فات موني سيم يو وغيره وغيره -یں اس ہی طرح کی گفتگو کرتا ہوا جلا عار اجتا کے چراہیے سے قریب ایک گرچے یا م سے اس کاگذرموا - جاروں طرف منشان تھا ۔ نہ وم نہ اوم زاو- نہ کو بی کہستی ہی قریب بھی سکین گر دیسے قریب استوسی سفیدسی چیز کی جھیک وکھانی وہی ۔ اس مے سوچا کہ جب میں نوع کے وقت اس طرف سے گذرا تھا۔ اسوقت تو تھے بھی نہ تھا۔ شا پر نشہ کی وجہ سے میری آنکھوں سنے وصوکا کھا یا ہو۔ انکھیں کمکرغور سے و منطف لگا کی و محیا ب سند کرایک آون اورزا و ننگا دیوارے آسرانگا ف محطور اب تومیار سمے ہوش بران ہو گئے ۔ اس لئے خیال کیا ۔ کوکسی ڈاکو سے اس کونگا اور مَمان كردياسية والرئيساس كى الماوكوجا ون - تو يين جان شكل مين كلين جا و كمي - اور كيمرون كي كمينياتان كون المحاسط - يوليس تو الك مي وم كروي -یه سوچکرا سفے کوروانہ ہوا ۔ لیکن اعبی کو فی سو قدم ہی گیا ہوگا ۔ کہ شیکھے مراکر و تکھنے لگا ۔ کیا دیجیتا ہے ۔ کہ وہ آ دمی اٹھکر کھرا ہوگیا ۔ اور اُس کی طرف عورسے دي رايب - اب تو ياردو دان سا كه ابوكيا - تهيئ جي اس اکه توسهي كه ب لون - پیرخودین خود خیال آما ا - که نهبئ - سمیل مصعیم بی لید جاست - جان میمدانی شكل موجائے - اور اگرز شی ہے۔ تو اسكو رو گاكيا - كها ل اور كسطح يجا و گا - كون برا تجیرے میں بڑے۔ یہاں سے بھاگ ہی صلو-يه سوديكر بيرق مربوها يا- تلكن أهي عقورتن و وري كيا موكا - كه : راياكيا - صعير لمست كى سرة ك تفعون (چاركانام) تجهيست منهين انى -كداس لمورير باكاجانا ہے۔ جبکہ ایک میں ای مصیبت میں ہے ۔ اورشا بدوہ مرسے برہی ہو- اور تو کئی کتر یاں سے گذراجا تا ہے۔ شرم کر-معلوم ہوتا ہے۔ کہ تیرے یاس بہت سی دولہ

پیروسی و بی ما در ایک می کونکه میں تو اس علاقہ کے ب لوگول کو جاتیا ہول کیکی سمعول ۔ بید شک کے بیک کے بیار ہوں کیکی سے آگئے ۔

مرو یہ بیلی معلوم نہیں گرمسلی ہی یا ہوں ۔

مرو یہ شاید آپ کوسی سے نا دو کوب کیا ہے ۔

مرو یہ نہیں ہی ۔ بیجھے کسی آ دمی سے نہیں ارا میں تو خدا کا مارا ہوا ہوں ۔ بیلی فعل سے نادی ہے ۔

معارف مناوی ہے ۔

معارف اچا میوں تو سراکے کا ہی مارا جوا جھڑا ہے ۔ لیکن آخر آپ سے کہیں اسلامی میں اسلامی میں تو ایکن آخر آپ سے کہیں

زرگی توب کرنی ہی ہے ۔اب آپ کمال جا ملیکے۔

مرو- بمان چا ہو - سے جلو- بھے توسب مجر کیاں ہی ہیں -

یہ نگر شمعون چران سارہ گیا۔ کہ کرے تو کیا کرسے ۔ آدمی تو بھلامعلوم ہوتا۔ اللہ نگر شعون چران سارہ گیا۔ کہ کرسے اللہ نا۔ کہ کہاں گھرستے ۔ کہاں جانا ہے۔ اللہ علی کرکھاں گھرستے ۔ کہاں جانا ہے۔ اللہ علی کرکھاں گھرستے کہاں جانا ہے۔ اللہ علی کرکھنے لگا ۔

م أستي ميرك محرص كررات مبركين وكي جا وكيا "

رسة میں کفنڈی کھنڈی مہواجو میں۔ تو میاں شعون کا استہ ہرن موگیا۔ اور اُ سروی سے اکرف اب اب ول ہی وآل میں کہتا جاتا ہے ۔ کو راہ خور ہوا۔ کینے نقط پوئین لانے ، کہ کو ط بھی کھوا سے ۔ آئے آن فاقرن بر نوب آر آ عتی۔ اب ایک اور جمان سر برگیا " حب اپنی جبی مارتھا کا خیال آیا۔ توغرب کے ڈیٹ اس سا رویجے کو کی میں میں گھر جا کرشا مت آئی کی کئین حب اس مرد کی طرف دکھیا۔ تو دل شا ، موجانان (باتی آئنہ)

نامورغوري<u>ن</u>

کی محرف بو کھ (گذشتہ سے بیرستہ)

اسی سال "آل دی والد" "امی رسالہ جاری کیا گیا تا - اور یان لوگوں سے ۔ افلا جو موارکرانی " سے خشک اور اگراست یده طرز تحریر کو البیند کرستے ہے۔
مسزومے میں بیار موگئیں ۔ انسی ایام میں انہوں نے مر وارکرانی " میں کئی خطوا ان مختلف مینیا میں سے متعلق شائع کرائے ۔ جن سیم تعلق ان کے پیس ہر عقد ذ اس مختلف مینیا میں سیم تعلق شائع کرائے ۔ جن سیم تعلق ان کے پیس ہر عقد ذ سیم ور خواستیں جبی آئی مقیں ۔ اور لوگ ان سے صلاح مشور و بینے سے کے دین لوگوں کی اب سے صلاح مشور و بینے سے کے انہیں اور لوگ ان سے مطرح میں بیایا جا سکتا ہے ، لیمن نوجوان لیڈیاں انہیں ایسے بیرین نہیں ہوا کہ انہیں اپنے بیرین نہیں ہوا کی بابت کھی جن سے بیدین نہیں ہوا کہ مقابل سے اور اُن سے بیرین نہیں اور اُن سے میں ایسے بیرین نہیں ہوا کی باب سیم کو بیا ہوا کہ انہیں انواز کی بابت کھی تقیں ۔ اور اُن سے مشورہ لیاکر لی کھیں ۔ لیمن لوگ روحا بینت سے متعلق ان کی داسے کو انہیں انواز کی دوحا بینت سے متعلق ان کی داسے کا انہیں انواز کی دانہیں انواز کی دوسے کو انہیں انواز کی متعلق ان کی داسے کو انہیں انواز کی متعلق ان کی داسے کو انہیں انواز کو متعلق ان کی دانہیں انواز کی متعلق ان کی دانہیں انواز کی متعلق ان کی داسے کو انہیں انواز کی متعلق ان کی داسے طلاب کرتے ستھے ۔ جن سے یہ طل ہر مؤتا ہے کو انہیں انواز کی دوسے کی باب کی دوسے کے دوسے کی باب کی دوسے کو انہیں انواز کی دوسے کو انہیں انواز کی دوسے کی دوسے کی دوسے کو انہیں انواز کی دوسے کی دوسے کی دوسے کی دوسے کی دوسے کو انہیں انواز کی دوسے کی دوسے

اقسام سمے معاملات سے واسطربرا تھا۔ اوروہ انہیں بڑی سا مدفعی اور موشاری سے سبھا اگر تی تقین -

مورف الميزير الراد المرائد الركائد المين المرائد المين المين المورف الميزير المرائد المركائي المرائد المركائي المين الم

من نهائت گری دلیپی کیتے ہے۔ ملائل عمیں کما بدر ملبک مل بوعد مس جارتس ورعقے سے منکوح ہوئے ۔ محث انه میں میرے شکل کی شادی کمٹنر بوعد کھیارن سے ہوئی ۔مشد امیں مس ایا بوعد کی شادی کمٹنز بوعد کر سے ہوگئی ۔ اور کما کانٹ سربر ملے بوعد کی شادی

مس كيرولين شاخ مسے مونى-

 اور بیاری سے وایاں مازو معی سکار بوگیا - توجی خط محصوای رہیں - اور جو لوگ ان

ك إس أست عق النهيل صلاح ومشوره ديتي عقيل -

میرے عزیز سجو اور دوستو اگویری گله خالی ہے۔ گرمیاول تمارے ساخہ ہے مماری را حت اور نوشی اور آب ہو۔ گذشتہ مجیس سالوں میں بہتا ری موکر آرائیں۔
مصافب اور فتو حات میری رندگی کی بڑی تجیس سالوں میں بہتا ری موکر آرائیں۔
اور آب بھی ہیں۔ آسکے قدم ارو۔ پاک رندگی بسرگرو۔ سپاوس لگ مت ہو۔
فدا تہاری وقت ہے۔ گم کشتوں کو الاش اور بیارگرو۔ انہیں خاوند کے پس لاؤ۔
فول کو نیک بنا قو۔ ان کے اندر خداو ندسیح کی روح بھونک وو۔ ایک دوسرے کو
میارگرو۔ آدائش کے وقت اپنے سلح بردار رفقو کی امداوگرو۔ میں فوج کے جند ہے
میارگرو۔ آدائش کے وقت اپنے سلح بردار رفقو کی امداوگرو۔ میں فوج کے جند ہے
میارگرو۔ آدائش سے وقت اپنے سلح بردار رفقو کی امداوگرو۔ میں فوج کے جند ہے
میارگرو۔ آدائش سے موقت اپنے سلح بردار رفقو کی امداوگرو۔ میں فوج کے جند ہے
میارگرو۔ آدائش سے میں خامیری بیا ہ اور نیا ت ہے۔ میں تھیں اپنا بیار اور برکت بھیجی اور کے
میری بول اور فوج کے میری آدر دو میروں سے ایک رفت آگر کی طرفی سے بوتی س فوج ہو ہوں وہ ہوا ہوا ہوا یہ حب میری آدر دو میروں سے ایک رفت آگر کی طرفی سے رفعت میکھیں
فواسیوں اور فوج کے میری آدر دو میروں سے ایک رفت آگر طرفی سے رفعت میکھیں
فواسیوں اور فوج کے میری آدر دو میروں سے ایک رفت آگر کی اور میں میں دفعت بھی ہوت ہوں اور میری خواد دفت کی میری آدر کی ۔ ایک آخری افظ میں تھے ہو ہیں
فواکھا کی ٹردوح قف و میں خدا کی خدم کی میں ہوں اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی ہوت کی میری آدر کی اور کی ہوت کو میکھیں ہوت کی گو کی ہوت کی کر کی ہوت کی ہوت کی ہوت کی ہوت کی ہوت کی ہوت

مر المشكل الرو

بروندو پر منت جا قر لمند ن به دوستر . معیم کسی سے زید رفعت میں ت رمو مرر وز بیش قدی ہو مرر وز آسکے ہو ۔ آسٹے بر مورکونس سے بھے نہیں مہلی عرش علائمی بہت اضال سے بے نہ وُور

امیدوار رصت می سیکے رہو رام امیدیم کور کھے گی ہر وقت شاوکا م امیداش کو کھی ہنیں شیطال کا جفام امیدگرہے سائڈ توشکل نے کوئی کا م طالب کوئی کا جوالی اسیدی ہے نور

المحرسة ربور تى تواسيام نوب ب سي مستوست سي سائلة دومتوسركام وبيكا العابت قدم كانيكي من النجام فوب ب بدنام برب اور كونام عوب ب سي العاب تنام برب فرور ايال كيسائلة نيكي من كوشش هي ب فرور

تظریجیرساری ہے خدادندا اسکی کا بوجی بھاری ہے خداوندا اللہ کا بوجی بھاری ہے خداوندا اللہ کرم ذیا ہے ہم کو دے را بی فارعصیات نہیں تو آ ہوزاری ہے خدا ونداخدا ذالا

74

لے گذاکوا جے آ ڈسیا کے ایس اے گرد کارو چلے و میں کے یاس تھے مرض مکو گرد کاسیں جنے کی ہے ہاں تر ان سے کرو تو براور آؤاس ماس دل سے اب دور کروسانے ہراس ور سور كون اندي اے كم سے معور ؟ عِيوكُوا اوربياسو إمبوه فروكر مسيحات إلى وه تهارك الناب نمت عظم لاي وه تو بحوكا فراجس في كرأس كو كها ي نفت عن لوبنيراز زروب سراير كون اندميحاب كم عصمور؟ اے خطاکاروسی کی نیا ہیں آ و تم ہونا چار تھے اندے ہو ہزامردہ ہو مند نیون مردہ ہو مند نیون مردہ ہو منداز ندہ راح كون انديها ي كرم سعمور؟ ہم مبدل کیلئے دوہی تو ہوا ہے قربان مسلم میں سیار جی ہے اپنی جا م صیعت میں وہ سیمی وشیع انسان السان اللہ فقط اُس سے ہی ہے سکتا ہو یہ سازاجہا كون ما نديها به كرم سي معور ؟ تيب روزودى أغاب بم سيك ف تاكرونياس براك أسك وسل سے ہے گنا ہوں میں جومردہ وہ طائرگا اُسے سنگروں مردے سے ای قرندہ کئے كون اندميها-يكرم سعموري

مسیح اور حی رندگی بانچواں باب مسیحی سے معیار

مسیحی اور فیرسیمی و ونون اس غلطی مین منظام و جائے میں کہ جو جو جو استیقے میں کہ اور فیرسیمی و ونون اس غلطی میں منظام و جائے ہیں کہ جو جو جو استیقے میں ہی است کو ہرا است سے سندا جو است سے ماری کی سخرسی معین یہ ہواکر ٹی سے کہ اگر نظر میں این کو ہرا سیسے سے خور است میں کہ ای تراحت بندیں وکھیتا تو و و میر سے استیقے موتووہ میں اس میں کا باعث بندیں موکمتی ۔ نیا بخیر میت سے نوجو ان اسی تندیکی وجو است اسکے با وہ قال ماری اور حفظ نوشی کو است سے نوجو ان اسی تندیکی وجو است اسکے با وہ قال مان میں اور حفظ نوشی کو است نے لیے جا می تائیں الیے ہیں .

گراس شم کی دسی واطع نہیں ہوسکتی ۔ اس نسم کا فیصلہ کر سنہ سے دیتے ہا ہے وہم د گمان سے بڑھکرکو فئی فارجی امر موزا خرور ہے جونس نی کسی تراری وارق برائیے فرنہ ہوں کہا علی خوالقیاس دنیاسے وگر امور میں بھی بھی مال ہے ۔ ایک واقعی مرہے کہ ہمارے اپنے معیبر اخلاق کی حال جین اور اِخلاق کی اسب کو ٹی فطعی فیصلہ نہیں کرسکتے ، کوبی آومی اسب معیاروں سے کم وج ورستی یا نا ورستی کی ایت کو ٹی فطعی فیصلہ نہیں کرسکتے ، کوبی آومی اسب معیاروں سے کم وج پرزندگی برکرنزیا حق نعیں رکھتا ۔ ایک سے یعنی انتیار نعیس کرائے بوزوا و فئی معیاروں سے مطابق چال وطین رکھے ، مکن ہے کہ وہ کوئی خاص بڑائی کرنا ورست سبھے بھی ۔ غرض کسی ابت کا ورست ، جی یا مطابق ہونا ہا رسے خیال رہند شہی ہے۔

ا ورست یا ورست یک اگر بعول بونس موجکسی چیز کو حرام بیشا ہے اس کے استی حرام ہے اور گر کابل کا کا ہے گاکہ بعول بونس موجکسی چیز کو حرام بیشا ہے اس کے استی حرام ہے اور اثنا ہی افظ استعال نہیں ہوا۔ رسول بینہیں کتا کہ جوکوئی کئی بات کر حق سجھ کرتا ہے وہ وافعی حق کرا بعد بلہ ہو کہ جو بچیے وہ ہرا سجھتا ہے اُس کوعل میں لا ابھی تراہے بھوا وہ آگا ہوگا ہے کہ خرواراً لہ کسی امری سندہ مکوشک ہو تو اُسکوعل میں سالا و اگر تم کسی چیز کو حرام سبھتے ہو تو اُسکو بالشرب کسی امری سندہ کو اس سبھتے ہو تو اُسکو بالشرب کیا دو۔ کیکن اس سے بینتی بنین کا ماکہ اگر تم اُسکوطال سبھتے ہو تو اُسکو بالکہ ور اُسکو کا اُس کے دو کو اُس سے کے دو کو اُس کر کھا کہ اُسکوطال سبھتے ہو تو اُس کو دو گا ان کر وہ سبھے سے درمولوں کو فرا یا کہ موہ وہ وقت آگا ہے کہ جو کو ای تم کو قبل کر کیا وہ گا ان کر گھا کہ

میں فداکی فدمت کرتا ہوں لا توکیااس سے ابت بواکہ مسل کرنا وائز ہے ؟ اب و في شخص عراض كرسكة سيه كواكريم اني كانشنس (صبيرا ورفلب) سيم مطابق على كرس تواس مع ومعكر أوركيا كريكت بين - إن يه خرور من كه بهم يني اطلا في عير كي وت تى سنبت يين مداكرس كالشن تى أورىدى كاعلىم وسيمكنى بدير كمريمي ادريدى مي، امتيا وكرنا نبيس سكهانى - بديه ارى اخلاقي تميز كاكام ب اور أسي ست بم كونغليم اور دشني لمني ہے۔ میں قرت امتیار میں اور بری کے اُن ابدی معیاروں کو وریا فت کرلیتی ہے -جو خطا من یا معجاتے میں - اور جو اخبل کے فردیہ مارے دلوں پر مکتف موجات میں بہتی ہوا مارانقطهی کام نبیل کرو کھ ہم راست مجھتے ہیں وہی کریں بکریہ نقاری ایک ان اور ا اختقا والركي رامت بازي كفي ابدى فانون كے مطابق بنه -بهم واس! ت كو بصحة بن مهارا انصات أن غيرمتند ل سمياروں كے مطابق مؤكانه كه بارے اسے قیاسی معیاروں کے مطابق - جمال یطم نس اور نم بوسکتا ہے کہ نشرالاز و واجی مرا ہے ، خدا آن ہو گؤکا انصاف انگیروشنی سے ازازہ سے مطابع کر گام رو کھراا از دواجی کواسیف ضمیر مطابق ورست كيون شجعبس وه بهارا انصاف أورطح سي كرسكا - أوربيها را فرض بي سي كر خداسي وال معياروں كودريا فت كريں - ہم ينس كه علقے كرہم أن كونسيں جانتے سے اور بم اپنے معيار وں كے مطابق دند کی برکرتے مقے موالتون میں فالون کی عدم واقتینت کوئی مدر بنیس مجاجا ، الركوبي يتمن حرم كرك كي كدمي وافف منيس ففاءيه بات فلا ف قانون ب توعدات أس كو بری بنیں کر بی ۔ لیکی قوانین فتر کئے جانے ہی اورانکو جاننا ہرایک شخص کا فرض ہے۔ اسرائیل میں فدانے یہ قانون عیر ایا کرسائر کوئی خطاکرے اور خدادار سے حکون کام جون سے کر سے ادراس سے آگاہ نہ تو بھی خطاکارادرایت گناہ کا زیر بارتھرے " تم اینے ول من سے مکرکہ آگ بال مهيسكتي انياع تعانس مين وال ويته مو- تومتهارا خبال الأكاكو عبية سينهين سيائيكا على النقياس فدا كا خلاقي قوانين كى فلاف ورزى مكواك ك نكائج سے سي شير كئى - وه تواين اسوارا بدى بارے والل اور حجت بازیوں سے لمند والامیں - ہمیں اس بات کو اور کھنا جا ہے - ج ترجی سکو عبول ما اسے وہ كرورموا جلاجائيگا۔ اگروز كى كور وراست براورماك ركمنا جا برد أسى كى تفليم صداقوں کو افقہ سے جانے نا دو۔ بیصدافتنی اسیح معیار قدوس خدا کے ارا دے میں باتے جا میں جارے اپنے وہم اور خیال کے مطابق نہیں میں و

ما کار کا فاصہ ہے کوب وہ زبان کھو تناہیں ۔ توجیوٹ کے سواکھے نہیں ہوتا۔ حب وعده كراب تووغا وتياست - اورب و كسى رامتياركراب - توول من مك ركمتا ب ، ر ما کاروہ تھی ہے ، جودر ار نیک کالباس اِس غرض سے چرا تا ہے ۔ کہ اسے بینکا شیمان ی خدمت کرے - (بولک) به بیا کارائید ایبا آ دی ہے - جو دوسروں کی کمزوریوں اور قصوروں کی فرانجی بروائٹ منیں

سرسكتا - مرايخ كرسان من منه والكرنهين وكيتا - الشب وسن) « می کارایک ایساً رکٹ ہے۔ بوسواے سفیدرنگ کے اِن تنام رنگ اختیا رکزسکتا۔

اليا يا في هجه عبيس برخم كي شقيا ن نيرسكتي بي- وسبتزياً و لا كارى كي بنانت بى كروه بيزيد جبيكا تدارك مكن ننيس - را اس كارانال

اکی و مرکی تفلیه خارنشینی ہے ۔ (وکٹر مبوکو) ۴

قتم كاجموت عبد وحبات بن مزب موطاليد (الارومكن) ، یے۔ قسم کی فرا نبرداری اورا لا عت ہے - جو برتی نکی کی ورگا ہ میں طا ہرکر تی ہو-النتا فیمال ا یکاری اعمقا دکاسایہ اوراس کے وجود کا تبوت ہے۔ (لاگ) 4

یہ ایک ایس مدی ہے کہ جوخدا کے سواسب کی نظروں سے او جمل رمتی ہے رمان اللہ ا یہ گندم نا ج روشی ہے ۔ ایسے خیالات کا زبان سے اظہار کرناجوول سے

اور حن سے ول وورموالے - (ولیم مراك) ؟

و ١٥ ومي دافعي روحاني مزاج ب - حيكے تابع سبت سے تواريس -مشكلات كيوفت اِلكل مِراسال منهيں موتا - اور داخلي زندگي شح مخالفوں كوزيركر تاہيے اور ما وي قوتو

رسے سے زیادہ اختیار کھتاہے ۔ (جے الی جونسز) ﴿

تونتی - دنا دی خشی ایک تسم کامتورج کهی میول ہے · جواقبالمندی اور وشحالی کی شعاع فانب موقع ہی بند موجا اسمے - برمکس اسکے روحانی ختی ایک قسم کا سدا مبار بودہ

تؤتبه طلب مشتهار

بهم تنه وع بهي مين ناظرين كومطلع كريك بن كه جنوري فن فايوسة ميسي اوريجي، ذربيد الحالق كي نياسيًزين بن جالينيك واوربيرالحاق أن كے نفخ الم ميري علي سے ظا ہوگا-اس کے متعلق میدایک ہائموں کی ضرورت ہے جو ذول من اللہ جس بہ ا - معنامین میمی تحلی "کے منٹے اوری طالب الدین صاحب بی ۔ ک المہ وی جرح نو *لکھالا ہور) کے نام جھیے جامیں مصنامین کے متعلق جو کھید لکہ شایا گئا بول پر بر* یو لوگر وال منطور بوتواس كي متعلق مُدكورة الصدر بأوري بعياحب كومعًا طب كرنا بيا بني ع الا - ترمیل زر- اور میکزین کے ملکوانے یا بند کرنے اوا ڈس کے تبدیل کر واسانے کے متعلق وكيرنكمون منظور مو - وه باورس جع على خبن صاحب إسى اليم البين ممال مكه کا باغ کا ہور) کولکھا یا نے ۔ اگراس ہائٹ کی پیروی ندکرنے پرکسی صاحب کوجوا ب ىنىڭ تووەتكايت مەكىسە -مع میں ۔ اور تجلی کے تباولہ میں جواخبارات اور میکزین اب بھیجے جانے ہیں وہ آشدہ سال سے یا وری طالب الدین صاحب (اے یی میری نوکگھالامور) المیر شیر سے کی سے کے امر بھی جائیں۔ امید ہے دسب ایڈ بیرساحیان جواسینے نامی انہا ات آور رساله جات تا ولدس روان فرار سے میں۔اس عرض کو ایر تھیں سے ۔ م - "مسیحی تنجیی" سے متعلق مکرٹر ہی بنیا ب رکیس کب سوسا شی لا مبور کو خطو وكما بت سے محلیف وینے كى ضرورت نهيں سہے -۵ - نے میگزین کا میلا پرجه حنوری فوق عصر سح معزمیں و ملیو باء ایل سے وسيلے ارسال فدرت کي جا ٹيگا ہ

فيضام برسس لامهورهن جهواما



۲۵ روبیه ما جوارآ مدنی والول • ۵ روبیه ما مواراً مدلی والور وخفه صاحب توفيق أيك روسديا وزل وبيسالا سالان پرچوسل خرے سے بھی کم ہے وہاجائے ۔ وہ رہال کے الی کسلانیکے ۔ اوراؤ وانزری سی سمے مہر وہ سے الل خطوکا بت متعلق مضامین وغیرد نبام او بی طالب الدین بی الدیم بیرین چری نوکس (لائمو) مونی سینی . ای قی نطوکه بت و تربیل زرنبام ایدی بید علی ش سینیٹ جانس کا بی لا بور متونی جا ہے ،

مسیح - مصنفه اور می بی کا دیگی میسن تماحب کیم کے وشرمیران یک طالب ادین میں ایمی ایک میں ہے۔ مسیح - مصنفه اور می بی کا دیگی میسن تماحب کیم کے وشرمیران یک طالب ادین میں ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک واؤوكى زندكى مصيمى زندگى كى رہنائى وترقى كيلنے دىجيب سبق كالے ہيں۔ بتيت الدہ بہتے سے خاص فر وست - ازادری ہے ، ار ، کرصاحب منهایت اعلی قدم کی روحانی کما ہے سیں قربین جواریوں اور دیگرعور تول کی زندگی کا حال دعیب میرانے میں بیان کیا ہے۔ ۷ ہو و میں میں اور وروم کے زمانے کا ایک دروناک قصہ ہے۔ جب سیمی شیروں سے اسے آلے وا طایارتے محقے۔ اور اس سے اُسوقت کی کلیسیا کی حالت اور دیگرا قوام کاسلوک بلری صفافی ہے ملا ہر ہوتا ہے۔ میت ۱۱ر ا وس روی قیمروں کے عدکا دلحیب فیا نہ جتمیت مرد ما فدان شونير كوما كے حالات مير أيب نهايت وعيب قصد زمانه علاح كا اور الكم يزي مي می فارستان میں ۔ یہ ایک نہات ولحیب انگریزی ف مذہبے ۔ میں ایک نوجوان غریب و میں میں میں ایک نہات ولحیب انگریزی ف مذہبے ۔ میں ایک نوجوان غریب سے حالات ورج میں کئس طرح وہ اونے حالت سے تر فی کرتے وولتمند موگیا - نوجوان منے نہایت مفیدا ورائھار نیوالات - طداول فیت ۱۱رہ نده سیج اور آباحیل دید سیمی تجربواورا ناجیل کی سخت کیفنے تاریخی شوت ۱ار « علوم طبعیہ کی ایر تخ ۔ انشار معدی سے آخرنگ جس میں تنام تجربات درما فتول اور می ای دون ما منصل حال درج ب میت عدر ۴۰ مِی فاریخ - انمیسویں صدی میں میت في كى نابو دستره مدنب - جس بن قديمي اتوام شل فينكى - ايران - غرم ت جس میں لارڈ سکین سے یون ینوں ور دمیوں کے علم الاصنام میں سے سال مکت کانے کی کومٹش کی ہے ۔متت ۱ر ، درخوانس نیا ملنج نیجاب رہیں کب سوسائٹی اارکلی لائبوانی جا ہتیں درخوانس نیا ملنج نیجاب رہیں کب سوسائٹی اارکلی لائبوانی جا ہتیں

ناظرين كوكرسس سارك ببو نباسال تعيي مبارك بو أبرداؤ وسيح شهرين متهاري ليغ ايک منجي پيدا ہوا عيني بسيح خداونو ﴿ م الابر خدا کی تنجید مو اورزمین بر ان آفود با المي حن سسے و ورفهی سب غوی*ش آمدی ابن خدا* آج عالم بورياسي سورت إع عدن المنم سخي ريسي من لمبان وعش وجين شا دمال النمان ده بول اورخوش عوزن المعسر سلطان على ميد شدا زطرف عين اے شن مناہ دوعالم بھیکو زیبا سہ وری | سٹری زات یاک کی ہے آساں برواور فالق اكباف دى ب تجاب بررز د ا نشیند سرکیم کنوں کا شے دوشتن أَس كَى رَمَت سے ہوا ہے اسا ن فاكی وَرْ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهِ مسے زمین بھی بھولتی رُسک عُلْ شاومان مهوو بگااستنبل سن سے آخرش انام مور باوابین خاند کروخاک ورش مرنفس بالرئے صنفی مے وزو باو مین اً مُ اللَّا مُولِيدِ عَجَبْيُكَا عَالِم كَ كُنَّاهُ معاسى مزده خاب حضرت جبرل كا خاتم جمرا بشارت وه مجنن فأتت يه منارك نام منوكادا فع رسني و بلا به

مراغلم كرواز وكوتاه ومستنه ابرن رُ صنیعی ماک کا ہے۔ آپ ہی کا مل درخت | مجھومیں جو سوند من_ہ بجنت مرہ ہو نیکئے بت أب حيوال كردة العصاف والاعصات العونيار مكت الآب انسشمشر أتمت تو درنت مدن مبشال ربخ مد خوان کبن الواعظ النك كاتے بن مديندا أج است بيا علوه كر فروضيات نزے سیلاد کاون ۔ ہے۔ یا! زمین واسال می خوسنا آج بلاآون سنے کرمس ڈھے بڑا آج أوسيته وزندرب العالمين عاوا وتوطاني أسال كالورزمين كا بنا أذ كي الفل شد بنو راج الميال رس وسامي قرب كا سب برمایتری بی جروشت مرآج سرامیں ایک ہے صطبل! نے \ ہے سکن اِن زمیں بروہ ہی شرا اسی سے تقان میں تو خواب میں اسے تیری سبت مالی حیرت افزا الماكك كوتغيب بياء بروا أن -تو آغوش مركز كو تعييد وكريرة ج- الهوا تاغوش مريم كالمب عماج ناانسان ہے اسال کی خطر ارتری مرت ہے ہرقدس کاسراج تراسي مع نوال رت العلام تواس ظلمت كده ميس نور بارى المواسم اشنائت ريخ وخوارى امیں تو نے متورکرویا سے اس تری محت زباں برہے ہاری منورتھے سے ارض وسا آج وتقامندنشين تنسب خداير السريرة را توتقاعرسني علايمر تویاں سر تھیولکر آیا ہے شاہی ہے دل قرباب تری براک اوار

ہارے دل کو توسکن نا آج خرکاشکرول سے اب کریم معتب کا اس کی دم عبریں ہم وجمت رق اقدس كي شائق المسيحاكي شائل عبى كريس بم

ہارے سارک مسئے کی بیدائش ہے حال ات ابنے شاندار میں کا مجھے باین میں زبان قام اوران ناعل حيان هيد إلك لا سكاكي كيب عيد بي لر كي غروب آفتات خوشنا تطار وبري ي ت كييا مة ديجوريكي من بيكي أبيّاني أبيه بي أبي أن المام الموجود تفيد كماكداس نفا به كانقشه تمييني كي كوت ه - أس منه جوامه أد كاله منين اليهي المهامية، اورشان أن تقدير كيونكر كيانيكتي مون - مربم كريته كي عظم منه نهي مباين بينه إسريسهم مهليق والوب بن حروب ومتعورون - عثماً عول أوبر عالموں منعابنی ابن طرز رمزی سے انسی العدر شیالات واد کر میکی کوشش کی ہدھ بھز۔ با کا میاب سین

كلاهم بهار مدورميان را

يوناني لفظ كاصبح ترهبه بها أيد والأمية بني استبل كي س سحافه وي كمطرب التاسه ب جرابي موجوداه باقعي المدانيليون كي طبق نيمامين الأنيت كراً عنامه الوكيدوسموتيل عود 19 الهم عي مسافي م اور نارے صبح نیمیوں کیجائے کی ورا وراخیریڈ ہر ہیں (اکرنمتیوں ۵ ۱۱) ، اور ہارے ورسیان فوق ندا من ایک حقیقی نیمید کھوڑا کیا۔ ہے جہاں سے اُسکے بلال کی جیک ہم سے ایا دار خمیو کومنورکر ۔ ل ہے۔

صورت اشان من وعجد بندا أباست كن ابن عن موايكا ورحدتهم نعيى إمايب ل سبعه عالم بن أني حياست بنيا ﴿ وَهُمَا لَيْ سَيْحِ سَفِيسِيمُ عَلَى خَدار أعص مرة أيت الأنك المات الشاروزى تداري في مناه كرس آبول ناسجر نثاء ما بي نوشي 🕴 فلكب بريص سبيعه شا و ني ندسجل

حبات المناكاست درياسا المورأس مسعمتن الني سوا ا شیاطین کی قبیہ ہے ہوں رہ وې وافع ورو و ریخ د با سيوع مست زندگ كي موا وه قد وسرمي تلامون خاك كا اکسی کے لئے ہے یہ ایش وا جمابت مريكاتاس في الما ودسي مورت إك رب العلا مذابن آوم کی سورت بنا وه بيئة ب حيوان ونان تبعا متحان كاأياب شكل كشا تنبح ابن مرم بيكشف الدبي عقیقت یی سب توسن لے درا الني محبت كالحيقها مزاء طريقية ہے خود آب ابن خدا حققت الهي يهيد وه مشفقا ومسهد معرنت كاخساذا زنجرا فدا بيئے ف آك د كھلاديا حصول سے موعلم الندكا جوچه میں رہا وہ خدا میں رہا فناني المسح بوسلے كى بقا

أحفيل ممروسنه اب زندكي أكني محیت الهی کامنظهرست و ه مربينيوا فعوست وماني كرو المحلاتج وتجفويه والسفل يرمتزوه بمسيران عصيال كودو ليُوع أ مَخْتِ ندهُ عاصمال -يينوع فامرست و ندكي كريها كهول شان كبامس سيوع إك كي الماكب فلك يرمي أسنك غلام وه ہے کلنہ اِک رب جلیسل ' ودروح القدس ست مجسم موا مونی مات و نیا میر کمینی عجبیب جوشان خداہے و وشان سیع اسسے جانو ہے کلمہ حق بی وه دم عرمی انه صور کومناک ده کرا ب ارک ونیا - صنیا طوفبوكو باسوسسي ستخ مصيبت زووآج مول شاوال منا لاز تق آنج وه كُنُل سكَّة ميحايير ايمان لااور وتجهه، ميجا كوص سنة ذرا ميوليا-تترتعيت كي غانت بييع أسيح ومي راه وحن اورسهد زنرگي اسی سے خداکی سے معرفت خداکسی سے نہ و کھا تھی ا ميما كي ظال موكر عرفت ، یہ وعویٰ ہے اُسکا جہاں رعما توطالب يقا كاست صوفي أكر

ميهوع نام كاور وكرتوس. ا نفط ہے تو ہی ۔۔ ور انسا اسے روح اق س تؤکر د موع فی

وصال خداً رسب تريابت میں کہنا موں حق الیقین و تھے این اسم عظم سے اللہ کا میں اللہ تواس میں کہ تواس کی کہ د عا مركا ورب سراضامن ہے وہ تنفیع الالم سے بن الورشی كريم السجايا جميل التشديم ية وأتحط بتراسيه ثنا خوان ليح

م شفنا موشعنا ميها كوموم مبارك خلوندا ليصح واوه وم منطاعة بورّا ميان أريب ول "و" عذيه إلى فداوندمين من بون رور أيميا بس في تاري كونور الأور المحور مان فلن نعد الوكرا بنه خال كي حدة ن ما کے موال تور تم مرد ال سائخ بداور آج عید خدا کو که وسب سارک مدا که عم سب به سهار مت کرال

شن آريان فورج شرافيه إرب كي كاتي هوتولف العليجاب زسي سريبو النويتي بني أو م كو-ا عدب قرمون وشي الله في سائدة فرست و البيت الم من اب مين اليد اوا بها الما الما الما الما الما الما شن آسانی فوج شریعنی رب کی تال یہ تعریف

سی کے افرین کو عید مبارک ہو مینے ہارے لئے پیدا ہوا سجو کلو مارک مو ۔ فرضتے میشار م ن ؛ وْرونْدَيْنِ كِيوْكُ وْتَحْدِدُ مَيْنِ بْهُمِنِ سِرْمِي وَشَى كَى مِبْارِت وْتَيَاسُون جِرسارى امت كبوا سط مولى كماج واۋوكے شہرمیں تهارے لينے ايك بني ميدا ہوا بعني ميسح خدا وند نؤ یکسی عجیب بیدائش ہے۔ یوٹنا کی سیافش سے متفرق ہے۔ پیدا ہوتے ہی زمین راسکا ہم ر وی رحمیت سے رحبٹر میں و بہ ہو تا اہ ۔ نیکن آسان گروہ اُسے نوع انسان کا نبات دہندہ لیکار رہی ہے ورکھا ہوا تو وہ چرنی میں ہے جہاں نشان ہے نشوکت ہے و بلک عربی کی حالت سے عبى را بواسلوم بذاب - برزشت ك ظامر وفيين خدا وندكا حلال عارونط ف يك أهنا ب

مین ساتیج دا فرو کے شہریں تہا ہے گئے ایک منجی مداہوا یا نبیوں نے اس کی خردی تی میہ جن رہ انجی میٹین گوئی کے مطابق ہے کئے ہارے گئے ایک لڑکا قولد ہوا۔ ورجم کو ایک بیٹیا ہنٹا گیا۔ آج سے بہار دنیا کی آپنج کے دو تھے ہو گئے۔ بیچ کی پیانش سے پہلے کا جمان اور میچ کی پیدائش کے بود کا جمان میرانا جمان اور نیاجمان میرانا اصان اور نیا اصان - ہما نما نوں آبنا

آ دم سے لینے ووسنجات دہندہ پیدا ہوا۔ غوشی منا دا در نوشی کرو ہ مار میں میں میں میں شر

مین اسوقت ۔ایسی مایوسی کی حالت میں یے خبرا کو لمتی ہے ۔ کہ آج اسی شہریس و فیق

بوابه ، اور زيت اكونتان ديت من كمطحه وواس نويداج كى المشكري ایسی بی حالت میں ممریظ سرز مواقعا حب بم فے اپنے بیلے مزہبوں کی کا میا بی انجربیک جب باری این توسششیل بے سود کھیں ۔انان سے مالی کانقشہ تھوں سے ساسے آگیا الله بور ما بوجد مي كوكوه بران كي طرح كركر تجلك كلاك ناكهان مم كوسيع كي خرل من اوراس أجر ي ہے چراغ بنی کو آیا، وروفن کرویا۔ اور گناہ کے بوج سے مزاو کرویا۔ اور ہم حکے لگے اسکی لاش وربت لحمرمن جانتنجے ۔ ا وراسنے خدا دند منجی کو حاکر سجد ہ کیا ا وراس کو جو جہا ن کی نگھ اور دلس من اینا خدا و ندا ورسخات و مهنده ان لباسه نه اس کا تهارت منته به تیات رتم اس بیچے کوئٹرے میں ایٹیا۔ اور خرتی میں بڑا ہوا یاؤ گئے و نشان یا ہے سپر نی اس ایک تج کیوٹے میں لیٹا ہوا ملیکا ۔ سچے کاکٹرے میں لیٹا ہونا توسعہ لی واقعہ ہے ، امیروغرب کے بیجے ایسے ہی بیشے جاتے ہیں۔ وہ ہم انسانوں کی طرح معولی انسان بنا - یہ کیٹرسے جن میں بیٹا ہے وہ ہاری میکی اور کمزوری کا نشان میں - جو ہرفرو بیٹر کا حصہ ہے اختیل ۱۱:سم انکین غیرم ولی نشان حرکی ہے ۔ وہ ایک سیلی گند وج بی - جوموشیوں سے صب حال ہے : انسا او سے کیسی غریج ہیں فروتنی کانشان ہے۔ اسکی نظرنظر نشیں آئی ۔ اور چونکہ یکٹریٹے جو ملبل اور حربی سے ، نوس سکتے اس لینے یہ نشان خاص ان کے لئے وصلہ فزاتھا۔ تم اُس کے زویک جاسکتے ہو۔ وہ ونیا وی شان وشوكت سع ساقد نهين آيا. جي وريا لمبنديها واس الرتاس اورميدان ميرين میں سینے گلتا ہے تاکہ اونی ہسے اونیٰ اور میت سے سبت انسان وحیوان اس سے بیاس بھاتیے مكه آنابيتي مي ستله كحيوانوب اورانهاون كو حبك رياني مينا رو اسب يي حال ساوشا عظیم کا ہے کہ ایسانسپت اور فروتن نبکر آ ٹاہیے کہ سیت سے سیت اور غریب سے غریب لوگوں کو عبى ألى يك بنجيا ذراكس شان معلوم بوكا - واه بري لمبندى واه بري بيتى - واوكر ما فيهتى خيزا ما آسان سے آگرزمین میں وفن کیا جا گاہے۔ اور پہنوا ہن میرے اور آپ کے سے ہے تاکہ ہم اُسکے . فرید و دلترنه اورغنی بن جانیں - می**ح بھے اُسان کی اِوشا بہت اُس خزا ن**ے کا نند ہے جوکھیت میں ر اہے ، جے ایک شخص یا کے تھیا دیتا ہے اور خوشی کے مارے جا کے اینانب کھے تھا اور اس کھیت کورول لیاہے - یاوہ اس سو واکر کی انزے جومتی موتیوں کی الماش ہے - حب اس سے ایک میں متبت موتی یا یا تو جا کے جو کھائس کا تقامب جے ڈالا اور اُسے مول سا اس سے اس جو کی پدائش برو مرت کا یا جا تا سیعے بوکسی اوشاہ کی پدائش بر مجمع کا اہند

ئيا. يتجيران كبير و ميں بيشا ہے - ياراز اللي ان ميں جيپاہے - جے فرشتے مثوق سے جھانگ جھانگ رونج رہے ہيں اور كيار كيار كه رہے ہيں - عالم بالاميں خداكا جلال - آفہم جي آگ طن ندئے كى لاش كريں - تن من وھن كواس پرقرابن كريں اور اسكى حدوثتا نش سے كيت گاكر اس كننه كردوں كو گوننی ويں - أمين *

نوٹ اوررائیں

همسی تنگی سے ناظران بر رہ بٹن موکو بھی اسکے کو مسیح تی کھا نیکا ۔ اور اسید سبے کہ انسا و سیرسال میں بی تی بی سے صفی سی بندہ اور ندس سے فلسفہ برہنقول اور وستا شا طرز سربی بیابی بی براغ الدین ماسلسلہ جنجل کی رونتی کا باعث بنی قائم رہیگا ۔ اور اس سے فررق می کر بیں بہت تورول دو ماغ کوروشن کرتی رہیئی ۔ گرتہ بی دندگی من فازگی اور تعویت سے بے روحانی اور ڈیو وشنل صورت سے مضامین بی صب معول فن تع کے جا تعلیمیں سے ایک روحانی فدمات کی خبر ہی بھی درج ہوتی رمنیگی ہ

مه ١٩٠٠ عکيائي دار کاپروگرم ميش کيا جا تا ہو

منف من پولوس مؤاکٹر شاکر صاحب کی نفینیف ہے۔ نهایت رئیس صورت میں اس بحربان مفنف منے پولوس رسول کے سوانخ عربی قلم مند کئے ہیں۔ اس کتاب کا بھی کھور اسا حصہ محجلی معانف میں میں میں میں میں میں میں میں اس کتاب کا بھی کھور اسا حصہ محجلی

مِنْ مُل حِکامِ * فَوْاْ اورونیا کے شعلق میوی زمب کی تعلیم - یک ب قابل روفیسر آرکی کیاب دی کریمن ویوآ ن کادانید دی در لله (bol and the world) ماک

سے ااین کی مانیکی ۔ لائع مصنف سفے بڑسی فوبی اور خوش اسساد بی سے اس کا م کو انجام واسبه و من المول سم على فلسفامة طرنست روكة عملة بير سائة بي الفهاف سياب المرايا بي كساري كتاب مين منسب كي بركب منين آتي ج (of miseion of the spirit) the original

يوامدن محددوما في مزاج مبنب أكمر م صاحب كمان مواعظ كالمجوعه بدع بن البرار وحاليت کوٹ کوٹ کریچری۔

متغزق مضامين وتماً فوتماً مبذوشاني كابيه ياكي موجووه خرور ايت كي شعلق ثالثه مراكنتيا

بیا کے وحمیہ سین هی دینہ اظرین کتے جا سینک ، بندوسانی کلیسیای سوشل ورمشنری خبرس معول میسی مطابق درج بنوگی - اور

كليبيا كم محملت ببلو كمال بهروى اورنيك نميتى سع نقادار نظرت گذرينك . آن . أير أيس - اور وان - انيم بني - است - اورائبل سوسائن سك يك كام كم متعاق هي دميي مسامين صفيات سيح تخبي كوزميت ويت رمي تفحه -

بهندوا ورمخذي ندمب برجراغ الدمين ستمة ملسله مين منصفاره اور وومر

بعض إذابت اورخيرواد اهاب في حي اوتكلي كالخال كونهاي النيك الساء ا قدروان دومت اثنده سال ابني مدروي اورة ففتت سنه بهارا ها مراجعا بينيك میگزین کی **کا میا بی یا نا کامی خرمهارون سنسے شارا** در قدر دا نون کی قدر دانی ور را دور ترفعه كى مدورتها في يرمنحصر مونى سيته، أكر مارسه احباب جارى مدد كرينيكم ما تويقين مسيم كتي

ابنی مندات سواهی طرح انجام دیگا.م

بعربی عاجزی مسید منهر میں کہ اگراس سال کے سوعد میں تعبض ال اراسے کی نظ میں سیجی این خدیات میں تا حرکلا ہو **تو وہ معات کریں ۔**ا ورسم نیایت عجز ہے ۔ س ایس کلافو كريت مين كراسك نقائص سع أوركو في منهد وائته في سيني حبقدرود حكك إيمة مين أس كي اشاعب كالبتام مه عمراسية توى بيدكه دوره ب معلى بوجا سفيت فرصت زاوه ميسر بوكى اور اينواك سال سم دور من "سيحي في زياده دنحيب المامت بوگا ورستون كي صلاح اورمد کے ہم نہایت محماج ہیں ؛

الرقی - یه دراله نجاب ربیس به موسائی کی طرف سے شاقع ہوتاہے - اور گذشت تا تھے

ال سے عوس میں جوندست اس رسالہ سے کی ہے وہ محتاج بیان شین سائنس تاریخ

اخلاق اور تعدن سے سعلی فیلف مضامین اوراق ترقی پیں شافع ہوتے رہے ہیں - جواب

الروال کی معورت ہیں فروخت مورہ میں - اور بیک اُن سے فائد واقعار ہی ہے کار

اروال ان موسائی اپنے احباب کی عنایت اور قدروانی سے تا ول سے بھلور میں اورول و مان

اسے معترف کا اگر ایکاسائی عاطفت مرر بنہو تا تو ترقی ذرائی ترقی نہ کرسکا - اوراب بھی اُن

کی نظ عنایت کا وہ اسلیط می مقای سے جی طب بیلے تھا اسید ہے کہ واسکے بہی ہواہ ہیں وہ

اینی اداوے اُس کا وسل برصائے عرب میں طب بیلے تھا اسید ہے کہ واسکے بہی ہواہ ہیں وہ

اینی اداوے نے اس کا وسل برصائے رہیں کے ۔ سال آئلہ ہ سے سے فیل کا بر و کرام تجریز این سے د

ترقی کاپروگرام من ایک کے لئے

ظالبان حی ۔ فیروفناحب کی مشہور تماب سیکرہ ، فروشکا ڈیکا ترجہ یہ اسواے ان مسلسل مضامین سے اخلاقی بعثا مین جی شائع ہوئے رکھیگئے ہوئے کے اسکے ا مطالعہ سے ہرزر اور مرتوم اور سرفیر مب سکے پیرز برابر فائدہ آ شامیل سکے ہ

عادی برمرور مرور مرور مرور می افعالی به بین اور اور مین بین بین بین افائد مام کے دور مین میں بین منافق میں اور اور مین منافق میں اور اور مین منافق میں اور اور اور مین منافق میں منافق می

كليسيا اورش كى خبرس

وُ اکثر وسری صاحب کی رپورٹ ۔گذشتہ سال بنیاب پرسبٹیر^{ن شنے ع}واکٹر ون سے یہ ورخواست کی بخی تھی سلینے سٹن کے برب شیشن سرماکرو اس کے مختلف وں کے بارومیں رپورٹ کریں - خانخیرا ہنوں نے ایسا ہی کیا۔ اور ربورٹ تمار کرکے روانر کی ۔ اس ربورٹ سے طاہر ہو اہے کہ یہ مشن سیمی ارائے لوکیوں کی تعلیم مرافعتانس ہزار میار سونو سے روپیہ خروح کرتا ہے ۔ وہ اس را سے کی ان ت کرتے ہیں کم موجود کرسجن بور ڈاگ سکول کوشٹر کے مثن سکول کے لئے ایک بھٹل نیا دیں۔ میما ن سجی لِرْضَى آگمردم، ان سے خیال میں انسی تجویز سے ایک توگور شنٹ گر آنط میں مہت كمى واقع موكى - اورسيى والدين كى نظريس اس كى وه ومدّت اور قدر بهى نرسط كى -جوأتِ بور الح بك سكول كى سبع - اگرج گذشته سال ميں اس سكول يرمشن كا ١٧١٨مم روپد خروج آیا - فینی پیدروپد فی مسیحی آراکا جومیا س تعلیم مایا ہے جمیو کا کہ کل ۹م امسیح ورکے بہاں ہیں۔ اور ان کے خیال میں کومضائعة نہیں کہ آنا خیج ہوا۔ تیکین کسی ورت میں اس کو توڑنا یا تنہرکے مٹن سکول سے ملانا یا اس کا مہوشل بنا نا مناسبا نہیں ۔ البتہ صاحب موصوف کی بررائے ہے کہ شن حرف برائمری تعلیم میں مسیمی اروسے الوکیوں کی مدد کرے - اگر کوئی اسٹے تعلیم مانا جاہیے تو وہ صرف اسٹ پرومیا شے کہ طالب علم خود ایاس سے والدین ما سلولی اس بات کا وعدہ کریں مرک براغری کے بعد متنے وصد تک میں سے مثن میں تعلیم اپنے ہے کم سسے کم استے وص ب میں مثن میں کام کرونگا ۔ یا جزی در بھے پرخرچ ہوا کہتے اُس کو بھرو ونگا ۔ میکن تن مے والدین یا ووست مدو کرتے ہیں - اورسٹن سرخرج شیں ڈاکتے ایا جن کو من تعلیم دیتی سے - ندکورہ بالا شرط کے ساتھ ان کوسٹرکاری ملازمت سے ہم ن روكيس سفي - اور مندوستان كليبيا كويم يقين و لا إجابت بس كرم مشنري ان سك ے ہدروہی اور جربیعے اور خدمات سی تخض مروبو اعوریت اسے لئے بتر تھا كراما بتاب وه فرش كرسه

بنتارت انجیل کے ہرہ میں وہ یہ فرماتے میں کہ نجاب مٹن کا سار کیا م منتار تی ہے اً س كا مقصديه يسيم كه اس علاقه ك لوكول يرمين أوراً سكى الجيل كوظ مركري - وه جیل سے وعظوں برمبت زور دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بازاروں بیں یہ منا دی کا مررز اور کلیے بیای طرف سے شہروالوں سے لئے یہ ایک شہادت مونی ما سبتے -نیکن اس کا بیمطلب شیں کہ محلوں مایازاروں اور علی کو چوں میں مناوی نہ ہو۔ میکمپل کی مناوی توالیسے کام کی ترعنیب و تر تی کا باعث ہوگا ۔ بنی بسمن میں ، ۱۷ مام اگا وگا مِن . اور ان میں سے إنسو گاؤں میں كم دمیش سيمي پائے جاتے میں - اور استى اسیشن کام کے مرزے طور پرمقر کئے کئے ہیں۔ اٹھارہ کرما اور ۲۵ جاعیں ہیں- ان گرجاؤں میں سسے اا پاسٹر ہیں - سولہ یراثم ہی سکو ل ہیں - اور اِن میں سے وولچه اسل درج سے بیں - جودیمانی میحوں سے سے سے قائم سے ب چند سیشندں میں بشارت کے کا م کا ایجا انتظام ہے۔ کین دیگا مقامات میں انتظام الجانبين - موست اربورشن وبسب سے برا مثن ہے ، وہ بی ظانتظام اور کام سے قابل مؤنہ ہے۔ و فی الومركزى مشين ہيں . اور برگر ولين سي مهم كام کے النے گھر۔ تعلیم کے لئے سکول اور وعا نبدگی کے لئے کمرہ مہیا کیا گیا سنے ۔یہ اکا رندسے وقتاً نو تنا کموسٹ مار بورے مشنری صاحب (واکٹر حیر جی) کوربورٹ ویتے رسبت ہیں۔ جننے واپنی باور می اور تبنیر اور کارندے ہیں وہ سب اسی علاقہ مستضیوں میں سے ہیں۔ان میں سے جارہ مشرہیں ہے داز مخزن میمی ا المسيحي مانك ميں حب مجھى ملك سے سائے سى فئىم كى اضا بى ضرورت بإلى مانك كاؤم یا با تا ہے ۔ تولوگ کمیں طبدی اور خوشی سے اُس مزورت کو بوراکرسنے یا تکلیف کی دور کرسے سے لئے اپناتن من وطن ویے کو تیار مہوجائے ہیں عال میں ہی جب سکا وامعدامر کمیں بلک سکولوں کے سال سے شروع کا وقت آیا قوید بات ظاہر کی گئی ۔کہ ه ابزار سے قریب ایسے طالب علم ہرروز سکول میں آئے ہیں ، جن کو پیٹ بھرکر گھا ، بہتر الميس ہوا ، اس مان كئ الميدمي الزمى تعليم عصے سير مند فط و لمبولسل إو لجين صاحب كي شها وت بيش كي تني جنهوں كي تھا كہ مجيد سال محكه تعليم تي طرف سے ١١٩٠٠ طالب علموں کی مدد کی گئی سبے - ان حالات سبے شاتع ہوسنے اسے لوگوں پربرانز مسيحى

ہوا بہا نتک کے شہر کے میر نے مشر کے بزرگوں اور نیر خوا ہوں کو مروکیا کہ ایسے محتاج کا پید لگا یا جا و سے اور اُن کی امراد کیا ہے ۔ اس میں اس قدر طبدی کی گئی کہ ایک ہنتے کے اندر ہی نفطان صحت کے مشز ایونس کی زیر گمرانی صرف سکولوں سکے لئے ، مہ نرمیں مقرر کی کتیں ج سکولوں میں اور طالب علموں کے گھوں میں جاگرا نہیں خصر مِث کھا نا کھلا دیں۔ کیکہ زاروں کی تیمار داری جی کریں +

رسے ان سے سے کھ کریں او از درانشاں

کیا مقدس توما ہندوستان میں آبا تھا؟ مالا بارمیں سرانی کلیسای آغاز کسطے سے ہوا۔ سٹریجرڈ سے اپئی تاب بنا مر " مقدس تو اسے مہندوستانی سیعی" (ایک مخترمین دلیے " ایک مخترمین دلیے " این مکھی ہے ، جس کا بچھ وکر میا

الما جا ما ہے +

مینی مذہب کی این میں یہ حیرت انگیزامرسیندکہ ایک بھیو کی میسی جا عتب مہلی صدی میں میں میں میں اور کو عین طبیعی ہندو ریاستوں میں پہلی صدی سے موجود ہو - اوراس سے آور ہی حیرت بڑھی ہندو ریاستوں میں پہلی صدی سے موجود ہو - اوراس سے آور ہی حیرت بڑھی سیے کہ اس کلیسیا کو ان بندوریاستوں سے بچھ فیضان نیس میٹیا اور نا در اور فی میگر وں اور میں کلیسیا سے افرونی میگر وں اور تنا سی کلیسیا سے افرونی میگر وں اور تنا سی کلیسیا سے افرونی کو متایا اور ان کو میں اور فیا سیکرد دی کلیسیا سے ان کو متایا اور ان کو میں اور ان کو میں میں بیٹیا ۔ اور فیا سیکرد دی کلیسیا سے ان کو متایا اور ان کو

مِ نِي غلامي ميں لاسنے کی سعی لینے کی 🕫

اور اگرمصنف مقدس بوا سے ہندوستان میں اسنے کونمیسی سی مصصلے واور ان سے نز دیک اِس مشریا ٹی کلیسیا کا آغاز ھیٹی صدی سچی ۔ سے ہوا ۔ منڈر جروطسے اس امر کی خوب چھان بین کی ۔ اورمب سے اول اس امرکوٹا بست کی سے کدرسول ا ذہی مزروستنان سے واقف سے سلبان اوشاہ سے جہازاو فسرک سندس ا با ایر ستے منتے۔ اور ہم جانتے ہیں کہ وہ اوف پرسے صندل کی *کلو ہی کثر*ت سے لایا سن سنة مه اوفيه روي سنه جويونان مين سوفيره ياسويآره كهلا اسب اوسيلا سرى مغربي ساعل ريبتين سيمي نزويك وافته سنه واورخوبي بندوسستان بين يه ورخت مشرت سي بوالي سيه و المسال عبين وادوري الما المبي الما المبير من مين مرس مين ايك إلى ترسبی هجراً نی بهتی اورسوناا وررویا اور داهتی وامنت اور طافرس اور مبندرالاتی تفتی تا میک والفاظ بندر اورمورسك سنة أسنة بن وه كآب اوركي بن ركاب تولميالم ديين طِرِا وَكُورِ كِي رْبَانِ) رْبَانِ كَا لَفْظ سَبِ اورَ كُنِي "مامل رْبَانِ مِبِي " حَبَابِ موركو كَلْحَ بِينِ سوبارا يا سوبايركا - مندوستان مع مغربي ساحل كا أيب مشور نبدركا والقا- الليمة ن سختل موایک، یونانی را میب نے سنجانیہ میں اس کا ڈکر کیا ہے۔ اس گاریر بوكدانى بدوى سيه وأس ست يُراسي كمنية رات وستياب بو كيف بس من سي ميان كي تدامت المايك موتي سينه والركان فالب يه كدا وفيسرا ورسو مارا ايك ہی گارکا نام تقا - علاو وازیں راجہ اسوک ہے تیر دھویں حکمنا مدمیں سوریا نے انتی او

عقیاس کاؤکرا است + مفرس تو ما کے ہندوشان میں آئے سے شعاق مفصد ولی ولائل بیش کنے مجنے ہے ده ، پروشلم کارشپ یوسیس براین کر! بنه کرمنداره میں نیتنا نیونش اسکندریہ سے وارا کا کانبیسیل مقا۔ موریا سے ہندوستان کو گیا ۔ اور بہاں آسنے پر کمیا و گینا سے کہ بہت لوگ متی کی بخبل سسے وا نفف میں۔ حب کی سٹا وی برتولما رسول سننے وہاں کی اور ایس طبد اس بنیل کی ان سے اس جوراگیا ۔ جانچہ وہ آج کے دن کب ان سے اس سے ۔ ، سور این مسجی یہ کھتے ہیں کہ ان سجیوں سے نیتا نیوس سے ارتو اکا ذکر کھیا تھا لیکن اجفوں سے اس سے سجھنے میں ملطی کی اور برتو اما سیحد لیا 4 (۱) مق بس جروم سنے (سنه مرع) اس کو بورسے طورسے تشکیر کما کہ تو ما ہندوشا كارسول نقا 4 دس گر گيونازي آئرس دست عين مين تو ما كاتعلق مندوستان سے تبالاب + رسى بىنىپ ۋرونيوس دستەھىدىمىن مىدا موا) باين كرتا بىسى كەرسول تو مېندوستا^ن سے ایک شہر نام کلینا میں شہید ہوا ۔ اور غالباً یہ وہی حکیسہے ۔ جو آ حکل مراس سے نزو کے مقدس تواقعی میاوی کماا تی سیے 4 ده) معظمه مين اسكندريكا أيب رام بنهدوستان كوا يا اوراس في ساك الا باربرا كي كليساً وتحيي حي مين خاو مان دين هي سطة - ا ور ان كالبشب ايك تجكه بنام کلی آنا میں رہتا تھا۔ اور یہ کلی آنا و ہی جگہ ہوگی جو آ حکل گلآن سکے نام سے مشہور (٧) ستات ثدو میں الفرد اعظم شاہ اُگلستنان نے اپنا ایک البجی تھی ندر اور تھنے تحجیر بھی تاکہ مقدس تواکی قبر سرجر مصالے و (۱) سبسے برد صکر فہون ہے سہے کہ ان سیبوں کے پاس قدیم روایات تمیسری صدف سے برابرتامبند طی آئی ہیں جن میں اس ملک کے مقا ات وغیرہ کی تفصیل متی ہے ، مقدس توماک وفات کے بعد سُرا ان کلیسیابر مصیبت برمی اور جو مقی صدی میں میرونم سے نثیری آرک نستو رہیں سنے ان سے یا س مثن بھی ۔ ا سوقت سے *لیکر* ان ربری ترقی اور فروغ حال موا- ا در تا بنے پر مھھی مونی جو تحررات اُن کے

يا س موجود مين من و أهوي سري كي بن اوران ست ظاهر م والسيته كه مالا باركم را حاول وَ مِزْنُ سے انگریسٹ حقیدی اللہ سو سالہ سکتھ ج ما الل بینهال کا دوروه روان کار کاروروان کار باز مروانواس کلیسه بیا کو دیجیگاران کو برا زدا - ایکزریشید. این کو شرکامی آرا قشون کرستے سکتے برکدان زیدوسینا فی سیجول And the said of the said of the نهائد السارية تنايع كارديا لماكر الروة يهيم كي التي مييست كا التكر**بي المواكرة** مَا لَهُ النَّاسِيْنِينِ إِلَوْ وَمِ سَنَّهِ بُورِسَتُ مِنْهُ لا مُن مِنا يُرْفِقُ فا التفاتية المدينة الأن الإيلام ما أي ثما في كما إلى **بدل طوالين مرومي** تعویدان بن د اخل کرد. به مواد به میش به قدیمه اینچه ای این فلی**ب یا کی تاریخیس حلاوی** ومرة وبيدي السينة تكفيره يأزارنا سيامانتي مجاس سال تك ربيي اور ر النارية من الدور الدورة المارية المارية المارية المارية الورحي ال بِهُ أَرْبِهِ وَإِنَّ سَيْنَهُ مِنْكُواتِ فِي إِنَّ مُوالِكُ كُلُّهُ ورف یا بند کروی، ورایزی دفوج را به بوسدار کی آند کویی پیشیه ایل سسته ان سسکے مِرة الراسطاع في المرابع المرابع المرابع المرابعات سع كوفي بانا ناس سنهروم لي الحق في ضم يفيظ اور أراتهم سين سع الحاركة اتواس كو ستاها بنايا أنار المراكليب ياست رومي حكوم ي وان رج ع ك وس سال ويدايل و ع ساع ما لا بارابل جيهمال سع سه بيا اوريسيمي آوا . يقر كونس تعليم كوجا إس مانيس وه سان ما الله المراج مشرى سوسائل من الألو اور مصن مين كام شروع كيا -ا نوں سے مرد ناسے آئی کوسٹ ٹی میں کی باداس کانیہ یا کوہ نشوط شاھے بتا ہے اور الْهُ كَراصلاح كَي في لفت كَي ١٠ وراستي : ﴿ إِلْ سَنَتُ مِنْ اللَّهِ مِنْ لِهِ مِلْ كُنِّي - اور أيك قرقه عليمة بوكيا - اوراسى سال بقام ولي كارا أئيس فين س ساف ميدان ميدين سائدي

انده ایا که هم چرچ مشروی سے یک علاقه اور دا و سم ندر هیں سے بنت شار میں ایک کیا ہے۔ ایک کیٹی سے بانداوکو دو حصول میں تشام کردیا یجد توسر بانی کلیدیا کوال کی اور کچھ چرمی مشزی موسائٹی کو ہ

مسٹر چرڈ ان میموں سے ایان کی شا دے بڑی تعریف سکے میا مڈوسیت ہیں۔ اور فرط تے ہیں کہ شکھے الا باریں درم سال رہیئے ہو سکتے ہیں ۔اس عصدی ۔ اور سف کسی کوروش کلیب یا میں شال موستے وکھی۔اور نرچری مشنری سوس کی اور زیڑ ان مشنری معوسانٹی یاکسی و وہری مشنری موسائٹی میں جن سے این کوواد طہیڑا ہ

تعثیاه میں حب بیرونم کا ایقونی بیری اُرک ٹراو کورسی آیا توا۔ و آریک میں آیا اور اندازی اور کورسی آیا توا۔ و آریک کو اور فیرصلے فریق میں حب جبگرا ہوا۔ امرز پر حبت یہ نیزائے ہم بلائ میں انگا کید ہندہ بیری اُرک سے ماحت میں ۔ با اس سنے علیورہ ہوجا نمین ۔ اور کسی غیر کلی نبشپ سسکہ ماحت مذرجی ۔ راجہ ٹراونکورکی عدالہ یہ میں بید مقدنہ میٹی ہوا ہوں کی الشیدی دستر ہائیں۔ اور اُن خرکار فیصلہ متری آرک کی تا نمید میں موا ہ

من فی وگور کاشار و دلاکم متر مزار قفا - ان میں سے تعربیاً بین چوقف نی انطاکیہ سے پیری کرک کو مانتے ہیں مندوستان میں ان کا علی بیٹ مارڈایو بنسی اس چیم ہے اور اس کے است رؤی مجیس گرچا ہیں جا (از سول معربی گزی)

پوپدن دہا ہوں ہوں ہوں مرب کہ ہے اوگ اپنی قدیم اکیز گی ادر ساوگی کر ق فر کھیں کے البتہ جو فلطیاں بین کھیں کے البتہ جو فلطیاں بین کھیں گئی گئی کے البتہ جو فلطیاں بین کھیں گئیں انکو کال صیفیائیں۔ کے سامتے میں کسی وین یور وہین اسمیے وین کی برلم می جماعت کا باعث سیمے -جولوگ بنیال کرتے ہیں کہ سی وین یور وہین لوگوں کے سامتے ہندوستان میں ہیں۔ انکی نا وائی کو یہ نلیا ہم کر تی سبتہ ہ

برادن اور تبيخ

" ہمان نتھ مجوں کو بارکرتے میں ۔ اور یہی جوفداکے بال سے ازہ وم ہماری اسے میں کہ است میں ہے۔ اور ہماری است میں است میں ۔ اور یہ کوئی معمولی بات نہیں ۔ ہند اور اس کوئی معمولی بات نہیں ۔ ہند اور اس کوئی میں است نہیں ۔ ہند اور اس کوئی معمولی بات نہیں ۔ ہند اور اس کوئی میں است نہیں ۔ ہند اور اس کوئی میں است نہیں ۔ ہند اور اس کوئی معمولی بات نہیں ۔ ہند اور اس کوئی ہند کوئی ہند

مد كرس دينامي الله شهوت ، قويد يك بولناك ونيا بولي ألى ولماس بني * تفر شيح تام عدس كيتول سع جو باسك اوركاس جائ باست بهر بهو-مريحة ناري رست واستالي زنده نظم إورجا تدار شعربهو وباتي سب ميده اور مرده موسحت س نهر از اسه قینوام کون شاعری ہڑا' ہ ای ، اکیب سننے ہتر کی سدایش کا دن ہے ، اُس من ایک ایسامجداس با سار دوید بر مهوای و حبر کانانی شرمهایف و اور ندایند و مبوط و ه سیارک سجیم المراء المراييني المرالي المعالي المعالات وإنهان كوخداك سائة ملاسك كالإعث الاران الماتيكي ساللره بإتمانهماي والانوسنسيال ساق هجو جيه ببيت الله سائم ما دراب الأول الإسافة سنة أن كي يد ايش سك وقت المهار فوستوه المناي وله على يوريك المريد مصرير الورسالي تبوع رس ون عما الميا ر با مدار الله الله المسابقة من الرباء و التي ريخ في المح في المح من المع في المستنفي والوال **مين المو في بو** ا أنه الأرباط الإله الول المساعة ولول مين خون الإلى المجان كا الصاس الم**ساط تجون** - من النال يدائم في من الناسي - اس موقع بريجول كوعده كلموس والطور سحانف ملتي مير ا الماني - البكت - الله إلى و غير الأشرات بالسنة من . مكر عبتني نومشي بير كو كلوا بالسبلة ے ہوتی میت - اتنی فی ایک ی آر میز مسے نہیں موتی ہوگی اس سنے آگر بڑے وال الإينا الله تيون رست المرواديا جاسة فار توالامناسب في موكا م بیور کامین اوران کی زندگی جارے کے ایک سبت نی گری کوسی ہے، - بیتے سطح آخار والے حیثم بوشی کر جاتے ہیں ، اور عامیا مذخیا ل سے تو عن أيد فتهم مسالان تفريح وتفين تفنوركرست من عمر بالغ نظر بزركول كواس من يسير مم اك تسم في مقدّس شان اور عظمت، نظر آئي ہے سمبو كم ابن الله طغوليت كاما مينكراس ونياليس ظاهر مواقفات كراست جهاني مصائب وركاليف سع ازاوكر آسانی فوسٹیوں کے لئے تیارکرے - اس سارک بحف بحول کی زندگی کوتھوں نهاد باسم به تبی نی احقیقت فرست سے براده کرے - کیونکر مسم فرست کی صورت ورسات النقيار كرسم اس دنيا مين نهين آيا كقار بكد بجد بنا كفاء بهم مب كورت ا

کے بخرج سے معلوم وگیا ہے۔ کو نیا ہو تھ کی برکا ایوں اور برا بوں سے بھری ہونی اسے بخری ہونی سے بخری ہونی سے بیار ورہ اور میں اور برا ہونی سے باری میں سے باری میں سے باری میں اور برا ہونی اور برا کی میں سے باری میں سے معصور اور سے باری میں سے اور برا کی موقول اور سے باری میں اسید جو نی ہے میں اور بنی نوہا رسنہ ولوں میں اسید جو نی بہ اور بنی نوہا رسنہ ولوں میں اسید جو نوواس ونیا میں واضل جوگی ۔ وو شف نے تی کی ڈو میا ہیں جید سے باری بید جو نوواس ونیا میں واضل جوگی ۔ وو شف نے تی کی ڈو میا ہیں جی سے بند سے ول اور ای فول اور ای فول اور ای فول اور ای فول سے باری بوری وریوں سے پائے ہوگی ۔ جن سے بند سے ول اس ونیا ہیں مدت اس کے دل اور ای فول سے اور ای دیا ہوں اور ای دیا ہیں میں سے بائے ہوگی ۔ جن سے بند سے ول اس ونیا ہیں مدت اس کے دریا ہوں ہو گئے ہا اس کی دیا ہیں میں ہونے ہو گئے ہا اور بنی آ دم کی جا اس بیتر ہو سے کا ہرطرج نیتین موسکتے ہا اس کی دیا ہو گئے ہا دیا گئی اور دیا ہو گئے ہا دیا ہو گئے ہا دیا ہو گئے ہا دیا ہو گئے ہونے کی ہونے کی برطرج نیتین موسکتے ہا اس کی دیا ہو گئے ہا دیا ہو گئے ہون کی دیا ہو گئے ہی دیا ہو گئے ہا دیا ہو گئی ہون کی دیا ہو گئے ہا دیا ہو گئی ہونے کی ہونے ک

بيون كاسبارك وجوو

خداوندسي كى زندگى كايبلاسبق

یوخنا اصطباعی کی بابت اس سے بحین میں پھیا گیا تھا الا نیکس قسم کا بچہ ہوگا تہ ہیں اولی اولی اولی اولی کے بورگا تہ ہیں اولی براکی بجہ برگا تہ ہیں اولی براکی بجہ برگا تہ ہیں برط آگھیل رائا ہو۔ عائد ہوسکتا ہے ۔ بیسے بڑ کے خصے سے نخر کے اندر ایک عظیم ورخت خفہ بڑا ہوتا ہے ۔ یا انڈر کے اندر ایک عظیم ورخت خفہ بڑا ہوتا ہے ۔ یا انڈر کے گاندرول بھا نیو الا لما یہ افاظ بدلین بزا برک اعظم سے جزیرہ سینٹ ہیں اپنی قید کے آخری دلوں میں کے تھے ۔ جب کے خاد در سیح کو انہا نجات و ہندہ کناچر کیا تھا ج

بجون برخاوند كي نظرعنايت

ہم خیال نئیں کر سکت کے بیٹا اس و نیا میں اقفا ق سے بیدا ہو ۔ تے ہیں ۔ یہ خدان کی بدائش اور ان ۔ کے بیماں آ ۔ لئے سکے سفھدے بیا خرستے ۔ اگر بہ بیجے ہے کہ ایک پیڈھی اس کی اجازت سمے بغیر نہیں باہا ۔ تو یہ بھی ہی ہے ہے کہ کوئی اسا نی روح اس کی اجازت اور اس سکے انتظام اللی سکے بغیراس و نیا میں وجود بغیر نہیں ہوتی اس کی اجازت اور اس سکے انتظام اللی سکے بغیراس و نیا میں وجود بغیر نہیں ہوتی خدا وزر میرے کی مدانش اس امر کی ابدی منہا وت ہے ۔ کہ خدا بچوں برف میں مہدا، نی کرا ہے ۔ یہ بعیاہ بی کی تی ہے السویں باب میں ایک شا مدار میں ایک شا مدار میں ایک شا مدار میں ہوتی کرا گھا ۔ اپنے ارزو سے بروں کو جیم کر گھا ۔ اپنے ارزو سے بروں کو جیم کر گھا اور مدینہ سے کا کہ بی بیٹر کوئی خداوند کی وات اور تعلیم میں بوری ہوئی اور میں میں ایک ستی کی بغیل سے انسان کی با وشام ہا میں خداوند سے سے آسمان کی با وشام ہا میں خداوند سے سے آسمان کی با وشام ہا اس میں خداوند سے سے آسمان کی با وشام ہا اعیاش وجفائ ورقا ہ

اوا فال موسنة كى شرا طبعة تقيراني. م يكه بيون سے ول يكھنے والے واخل كئے جا فيكے ا نیجے ندی بارشان تے کے دارٹ ہیں۔ شیدان کی سلطنت سے انہیں کو ان سرد کار نهی سید سیران کی ایدان سادگی مصوریت کینی اور حکم و میداری اور خاتری ا مع الصفي او رسبته من خورند سبه مع مر جولوگ آنها مان کی اوش مسته میں وافعل موسف مسم و مشمنه ہیں اس سے کنے اللہ تعلق اللہ میں سے یہ آئید عالمہ کردی جیسے یکدو واپنے اندر سجیں سی طبیعت ائے بالرفدا والد توج فرائے ہیں تا جوشخوں اس تھے النے منظم بھے کومیرے الم ا الرائزة المارية والمعلى التولي التوارية والسيسية من البيئة فدا والمتنفي بينما برقزاروليني المارية المراج والمرارية تواري المستع يرفيال الريابية المركب يمجع ما ركر سنة بين-يو كالديني التي عن مواوران مسك ول سك بها مدره إر ، الركسي تيجيكوشا و- يا وكلاه . نزنه ون سيمه ول مواس مه يوما ما ينجل مهرن وي المسائلة من ته توثيمن ان منظم ایوں بیاں ساج می کویش مے اس میں میں ملے میں بیٹر ہوئے ۔ کر مجی کا یاط اس سکے من الله المن المنظم المراسي الماسي الماليو الما الله المنطوع المنطوع الوالم ر باد کر نیواسے آفاس بی بیتان و کا قدر او سابرا کا ، اور ان سے ماہ ماہ جو برا دل اتناوبا يكران ميو - في بن - وه برم ك عفد به عند المون سيك 4 عرائيرية براسطة أن المنارية الماني إب كي زغو مش تهين يمان مين ے ایک جی لاک ہوا یہ شافرار وعدہ است تفعی کی ازان سے ہے ۔ جس نے بیتا ہم کی بیر فی میں جیسٹی کا د دو در سیار تھا ہ فدان جن معرب سنه مرد محية بن بالمراجة كي راكي كمين مقدس معداوا

فدا وند قا در الله ت عد ما تعداس كالساكر الدر فرين الشان الما كالم صورت الله مداكما كما الما من مداكم المتارك المتارك المتارك المالي عن والمالي من والله المالي المال اوران الى فطرت جوابتدات أيك اليي سنام أيد. ووسر سے سے اتفا و يرسكنى ہے۔ اگراول الذكر موفر الذكر سے يُحالكمت بدائر -- ، تواس سے اس كى شان مبر أمو في بنا نهير لك سكتا - اس إن كي حينه ال صرورت نهير سبع - كه انسان

کی سابق فطرت این کونی رووبدل کرئے، است اللی رفاقت اور ارتباط کے قابل بنایا با سائے۔ کیونکہ انبدا ہی سے اللی اور ادنانی فیطریوں میں میا، ان اور شاہبتہ علی آئی سبتے ہو

مرجی بذهب بجول کولمی باحیوان نمیس و بر و بید مینی بر بایان با نواسته و و حانی ای مزورت سهد می مزورت سهد و مینی بر سنه یک ای یک از بر نابی بی ای این بروی از مرد و اس قوت سنه نوو و مربوستی مینی بر بوای از مینی کا ان کی فرفون بیروی از موجو و سبع و براه یا بیدی کا بر سنه پر بوای سنه بر بوای ایک با براه یا بیدی کا اندر این مینی کا اندر با بیان کی فرو به مکتبا اور این تا بول کرسکتا سبعه میس سنه دو ارو به فی مینی تا با با برای برای با بیان می راوی با بیان بر واز پرته و سبعه مربوسی بیات این آمیان کی طرف الطبحاتا ہے بول برای با بیان بیروان پرته و سبعه مربوسی بیات بیان سان کی طرف الطبحاتا ہے بول برای بیان بیروان پرته و سبعه مربوسی بیات بیان سان کی طرف الطبحاتا ہے بول

لاسينت - أرسار)

بزادن

براون عیسانی ونیاکاسب سے براتی ارسید و ون ہے جب فداوند سے

اس د نیامیں انسان اور فدا کے در سیان بھا کمت کرنے اور اول الذکر کوگنا ہوں سے

مابت ولا سے کی عوض سے تو لا پذیر ہو ۔ نتی ان بیل سے ظاہر نمیں ہوتا کہ فداوند

اس و ان اور کس یمینے میں بیدا ہو نے سے گئے ۔ گرعیسا لی ہور نی س ور فاخلوں سے

ابر ہی تقیقات کے بعدیہ توار دیا ہے ۔ کہ وہ ۷۰ - وسمبر کو بیدا ہوئے ہے ۔ آگر سال

ابر ہی تقیقات کے بعدیہ توار دیا ہے ۔ کہ وہ ۷۰ - وسمبر کو بیدا ہوئے ہے ۔ آگر سال

ابر میں ایک جھوٹا ون ہوتا ہے ۔ گرفا وند میں کی بدائش مبارک سے یہ وائی سب سے

میں ایک جھوٹا ون ہوتا ہے ۔ گرفا وند میں کی بدائش مبارک سے یہ وائی سب سے

میں ایک جھوٹا ون ہوتا ہے ۔ اس ون وہ شخص بیدا ہوا تھا۔ جس سے بقول

ابر امین مبارک خیال کیا جاتا ہے ۔ اس ون وہ شخص بیدا ہوا تھا۔ جس سے بقول

میں ایک عظم کو بن شخص سے ورمیان مقد س ترین ساور نوخو الذکر کے یا بین اتول

ابدایا یا معظم کو بن شخص سے ورمیان مقد س ترین ساور نوخو الذکر کے یا بین اتول

اندی سے معظم کی ورسے بڑ صوبی ہوگھا۔ اور جس سے اور بی سطنت ابدالا یا و سے سے انسان

اندی سے اعلاق کی سے بد خور دو آر و سیٹے ۔ اور اپنی سطنت ابدالا یا و سے سے انسان

اسے دلوں میں قائم کی گوئی سے سے سے سے سے سے سے سے انسان سے دلالے کی کہوں میں قائم کی گوئی سے سے سے سے سے سے سامند ابدالا یا و سے سے انسان

النان طبعة برگ برستی کاشدای و اس کی دندگی میں جاہم اورانقلاب فیر اواقبات پیش آت تے ہیں ۔ ان کی یاد اس کے ول میں مرتے وم کہ تازہ رستی ہے ادروہ اس دن کو فاص طور پر یاور گھٹا ہے ۔ جب وہ سالا ندایا م کے سلسلا میں کی کھا کہ آتا ہے بواس وان خوشتی یا رسنے کا اظہار کرتا ہے ۔ اس کو و کھو ۔ جب وہ اس کا مید لوگا بنجی پر اجو تا ہے ۔ کسی خوست یا سنا تی ہے ۔ اور ہر سال حب وہ ون آتا ہے ۔ تو اس کی ماد میں نسیافتیں کرتی ہے ۔ این نختِ جگر کو کوئی مذکوئی تحفہ دیتی ہے ۔ جب کسی کا منجی خوان خواس ند مرجا تا ہے ۔ وہ وہ ون اسے کس ورو اور رسنج سے ساتھ یا آتا ہے ۔ انسان کی زندگی میں کئی ایم واقعات بیش آتے ہیں اور رسنج سے ساتھ یا آتا ہے ۔ انسان کی زندگی میں کئی ایم واقعات بیش آتے ہیں

ہ۔۔ یے بڑی پدائش اور دت کے واقعات میں - اس کی زندگی میں وہ دان می برا ا أنقلاب فيزاور قال باوسي رجب ووايي غودومني امر تجروك فيراج كهكريم وكروا كماعف مسك د معامی رسوم سے سائھ سی نیک سبنت کا کا تھ کیولتا ۔ اور اپنی را حبت و آسانش اور اپنا تهم بابراس کسمے میروکردتیا ہے ۔ وہ شاوی کاون ہو ماہے ۔اس کی یاد میں بعض خوش ياں ہوی پانچوں ۔ دسویں ۔ میدرصویں ۔ مبیویں سجیہ ویں ۔ بیچا ہویں اور سطاقا سال بڑے ان اور و وست جو بلیان کرتے ہیں۔ اینے عزیزوں اور و وست توں کو مدعول کے خب نوستیاں سنا ہے ہیں و گرخوشی کی ضدر سنج ہے ایک آورا ہم واقعہ میاں بوي كى ابابى منارفت سيم - جريت وراز شيب بيول سكتى - بك بعض أن فا - نكدل الشفاص لينج وعم كوانيا مونس ومدوكار بناكية را دراس مست سائذ زيد كي كزار وين بي جودا تعات افراد کی زندگی میں میش تاستے میں - وواقوام کی زنجگیوں میں بھی تاستے میں -كراكم، توم صرف افراد كا مجموعه سبع وأنكلت ن والول سنع كمي تومي تيوع رمي - مثلاً مك ان حرا تهكسيتري سائكره - يجلب جبرالوكاون - بهارست الدوسيره بعيني رام سياكا بنوا راس آمرا - بسے اکواس کی غائب وگر تواروں سے مختاب ہے ررب تومیر کولی يكولى بزاون انتى بي - جوكسى ابم واقد كسيسب سے قابل يا و عجها جاتا ہے يمسى بزرك كى يداً أن كاون اس النه فوشى كرسان كاون بوتاسيم وكراس كى وات سيكى فرقه يأكروه بأتام كونائه ويني بيكاسب برسال م- بولاني كوابل امركه بري وهوهم وهام ت اس وجه سنه خوستیاں منایا کر تے ہیں۔ کو اُس ٹاریخ کو انہوں نے ایک غیر کا مديه خود كو آزاد كما نخفا - عيها بيّن سنك نز ديك ٢٥ دمبراس داسط مبارك اورخوشي منام فاون - إنه كراس روزخدا وندق ومطلق سف إنا أكلو مبيًّا اس دِنيا من ميها على ميما بارسے کیا ہوں۔ مصمین اک کرے والدسا وہی سے ہارا طاب کروسے ، واقعی ا سے ہم رسبت ہی ڈااسان کیا ہے۔ جس کاشکر میکروروں نابانوں سے اوانہیں ہو سكتا - صرف بن جوسكتا ب كم بم أس كى محبّت قبول كرك إس كا الما ركري - اور اس کی با دشاہت کو اس دنیاس قائم کرے اس کا جلال ظاہر کریں ، طَبْني برسيس ا ورنعمتين نداوند سيخ كذبكا راورنا لائن اشان توعطاكي بيريان بست بڑی برکت از لی زندگی ہے۔ جے خدا درسیج کے وسیرسے ایا ندار

مال را در المراد المرا

بهاری سیمی سیرت اور محبت ایسی بود حبیم سورج کی روشی و جرگه کیمال کینی ہے فوا و باوشاه کا محس بوا و مترکا مجد نیوا و براوران اور نیک برتا والیا بود حبیا سینه جوزرفیز اور بنج رفتک رتبی سیا وی بیل سینه جوزرفیز اور بنج رفتک رتبی بایان اور سرسیزوشا واب واوی میں مساوی بیاسی و فداوند میسے می ایک نیا تکم میسے سے میت رکھتے ہو و تومیرے احکام برجل کرو و میں ایک نیا تکم و تیا ہوں وہ یہ سے میت رکھت میں میت محبت رکھدنی

وی ہوں اور اس سے بروائی میں گزراہے۔ آوا نیوالے سال کے مشروع سے افرین اگر سال کے مشروع سے مقد کر ایس کا جا لی ا مقد کر او سرکہ اپنے قول وفعل اور زندگی سے اس کا جلال اور محبت کا ہر کرنیگے جس سنے ہیں ایسی شاندار آزادی اور میش بها ابدی زندگی عطاکی ہے ۔ اور س کی سائگرہ کے یاومیں ہم چلاون مناسقے اور وشیاں کرتے ہیں ج باب اوربیشے کی گفتگو

دایک خیالی قصیر،

ایک ون پوسف اپنے مخت سے کارفانہ میں کام پوں سے کئی غیر فروری اور بھتے گرمے و کی کارفانہ میں کام پوں سے کئی غیر فروری اور بھتے گرمے و کی کی اس کے لگا کہ یہ کہوا (ایک طرف اٹنار دکر سے) بالکل سی کا مہائیں سے اسے اس سے باس سے او و و اسے جو لھے میں جلا ونگی ر حب اسے میں میں اس سے بیاں لایا ۔ تو سیرا خیال نقاکہ یہ سی مغید کام میں آئیگا۔ لیکن اب اسقدر مزاب مہوگیا ہے کہ صرف جلا ہے ہی سک کام آسک ہے ؟

یبوع اس کمڑے کو بڑے غورسے ویکھنے لگا۔ وہ ول میں خیال کرتا تھا۔ شاید ہی سے کو بی اچھا کا مرکل سکے۔ جب یوسف شام گوگھرطا گیا۔ تو بیبوع وہیں پڑار ہے۔ اس کو کو درست کیا۔ جال جہاں شکا ن سکتے۔ انہیں سائل سے بند کر ویا۔ اور اسے کا شبچا کرکار آمد نبالیا۔ مینج کو باپ اسے ویکھیکر مہت نوش ہوا۔ کہنے لگا۔ کو فکر ہی فیتری نہیں ہے

مريكر كالمن اورجورك سهكارآ من كياسه

پراس سے ایک اور کھڑی اٹھائی۔ جوہت تخت عتی اوراس میں گانھیں عبی بڑی کورت سے تفتیں۔ یوسف کینے لگا یہ بر فرروار یہ کھڑی کئی کام کی نہیں ہے۔ اسے تم اور ست نہیں کرسکتے۔ اس سے چو کھے میں ڈالا، جاسے گی یہ گریوع سے اسے بمی صادر کو اسے نہی صادر کو اسے نہی صادر کو اسے نہی صادر کو اسے نہی صادر کو اس سے قابل بنا سے کا دادہ کولیا۔ اس سے زاشا۔ اس سے ایخ پنج کوصاف کیا۔ بڑی محنت اور صب کا مراکی اسے تھیک کیا۔ اس بر پایش کی۔ جب سے دوا کے قیمی کائوی مین گائوی مین گوئی کو بہت ساز کم کوئی ۔ باپ دکھیکو بہت ہی فوش ہوا۔ ہما ٹیوں سے دکھیکو اس کی کارگری کو بہت ساز کم دیکھٹے والوں سے کہا۔ یہ کہ اسے اور کھڑا اٹھایا۔ جس میں آڑھ ہے بنیڈ سے خم سے اور بڑا ہے ذھیب اور بہت کہا اور خواب معلوم ہوتا تھا۔ اسے کوئی تنج رورست کرسے کی عامی شیعر سک نامی کی عامی آئیکا۔ اسے درست کرنا تیری کی عامی نے برسک نامی کی حامی نامی کارگری کی سے با ہرسے گائے۔ یہ توجہ کے ہی میں کام آئیکا۔ اسے درست کرنا تیری کی بیا طاور کارگیری سے با ہرسے گا

سیوع دیرنگ اسے وکھٹا بھالیارلا۔ آخرکا رہت سوین بچارکرنے کے بعداسے
ایک کوند میں رکھ یا۔ وہ جانیا تھا کا سے کس کام میں لایا جاسکتا ہے۔ تصورہ ونوں کے
بعدوہ کھواکام آئیا۔ لکڑی کی ایک چر تیار مہورہی ہتی ۔ جس میں بہ ٹکڑا عین موزون مجھاگیا ہ
اس کے تصور ہے ہی عرصہ بجہ لوسف سے گرائی کا بیب اُور کھوا اٹھایا ۔ جوالکال رہا
اور بوسسیدہ مورکبا تھا۔ اسے ہی کام میں لانا مکن نہ تھا بسوع سنتہ کسنے لگا ؟ یہ کھوا یا الکل
اور بوسسیدہ مورکبا تھا۔ اسے ہی کھا میں فالمکن نہ تھا بسوع سنتہ کسنے لگا ؟ یہ کھوا یا لکل
اور بوسسیدہ مورکبا تھا۔ اسے ہی کھا ہیں فالمکن نہ تھا بسوع سنتہ کسنے لگا ؟ یہ کھوا یا لکل
امر خوردہ سبے اسے جو لحص میں ڈالٹا چاہتے ۔ تواسے اورکسی صوب میں نہیں لاسکتا تھا
سیوع سے اسے جو لحص میں ڈالٹا چاہتے ۔ تواسے اورکسی صوب میں نہیں لاسکتا تھا
سیوع سے اسے ہو تھا ہے ہوئیاں کر ہوئیاں دیا۔ اوربا قیمانہ ہ حصہ کی ایک کا آم چیزیمار

یہ تقدیمی نیا تی ہے۔ اناجیل میں اس کاکوئی آگر اور کوئی اشار وہندیں ہے۔ جب
خداون بید ع بسیح اپنے والدین کے سائڈ نا صرت میں رہتے ۔ اور نجاری کے کام سے
اپنے والدین کو کما کر کہلا یا کرتے ہے ۔ اُن کی اُس زندگی کا حال کہیں بھی ہندیں یا یا جا ا اوپر چو کچے جاین ہو لہے ۔ وہ ایک تشبیہ اور ایک شیل ہے ۔ کمتی ۔ رقبی ۔ بوسیدہ ۔ تشبیہ اور ایک شیل ہے ۔ نوایدہ کو ایک تشبیہ اور ایک شیل ہے ۔ کمتی اور اخلاق الیا خراب اور گڑ نیر صی۔ آٹر می ، منیڈ می کافر ایس وہ آ ومی میں ۔ جن کی طبعیت اور اخلاق الیا خراب اور گڑ جوا معلیم ہو اہنے سے السان کی طاقت اور وانائی اسے بنا اور سنوار نہیں سکتی ۔ گر حب وہ
نواونہ کے پاس بنجتا ہے ۔ تو اس کے تنام کی ۔ تنام خامی ۔ اور ساری بوسیدگی کی جا

بعض ایسے طرت اور کلی مزاج اور کی ہوتے ہیں کران کی برواشت سوا سے خلافہ کے آورکو نی نہیں کرسکتا راگر وہ آء می نووکو اس سے سپروکر دیں ۔ تو رفتہ رفتہ وہ اسالی مخاوں کی زمیت کے قابل موجائے میں ۔ بعض ایسے بدشعار ۔ کھر اور نالائٹ آومی و کیھنے میں آئے ہیں۔ کہم انہیں کسی مصرف کا نہیں سبھتے ۔ گرخدا وندکی حکمت، ان سے دہ کام لیتی ہے۔ جبکے وہ فطری قابل ہو۔ تے میں ہ

ابعض ایسے اومی بھی دیکھنے میں آتے ہیں۔ کہ وہ ابتداء دندگی میں میت مورنهار۔ نیک علین مہرتے اور اُنسے تمام ملی امرین والبتہ ہو تی ہیں۔ گرکسی گنا و میں نیبٹس جائے سے ان کی حالت وگرگوں اور ایس فیز جو جالئے ہے۔ گرفداوند ایسے آ دسیوں کو بھی را وراست پر لا آ ۔ انتیا

میسیح^اوریجی زندگی

(كوفيت يوست)

بعن آوسیزی معیادا کی خاشوں کے سانتے میں فی تصیف ہوتے ہیں یعن کی قوت فیصد کورر رہوتی ہو استیار استیا

قصيده مناظره برمزيل ي وبريمنيي

وفينها ونجسص ألثع ويبث ها بامنط ا اکه در بیری بیمینی سنند عجه کیمنو رکوم ار مدونه منه که اسوس ما ال درم ا ورش بيت بيشاك بيرسركي ياد . بعيضي يأن أروان أيك الأبراز جن طريقتل بدانعيم وكوفي ترك المتحورين أشج تعانبينسهادها الغرن هي وه مراك طرح كريالنظ مندمويين مرد إا دركوفي مو تجه كويل عامكاتها العين روم ا ئىلەد كەكەن ئىيرىماون إجال موق مين الندا أمر ك مجهرك وه جانتي سرطر عجرت بر تجهر سيمد ونق سيم المانشة الميث

بوسنه كودبب كسم كلى سفيحه آيا يبظر موس باغ بوبند بيككنا بسؤاجا خوصورت وه اوراسك بيكل بذركاج أس كه چيهست س المهارجيا و دنية أسكى يوثأك بيدنورا فينبس غبرج سيعأن سنيست وهالجع متور ابركهاچاست وباجست كسوصه ثم وهسيه فامتهي باكشرب ويجربنني وم أتحصينة برسرخا وأن تصفى تعاديظا أ مدعوا ی تفی کبھی ہوش کہمی ریبا۔ تھے جسم بربوے تھا میراور تعبرا نکہ ج يس ليمجها كموه واين في الولى الله اس طی سے دورز سے خرسے بولی اگر ابعبى مراكب بكر بيركزي عاس وعرف محو مخالف مرب مي پرنهبن خطره محبر كو كمند جنك اورآگ وكمال ميرا بجانوا أس مين وكهام توسيبت يرزملان باور لدمجه كوظفر وكي تحصر وكالمك جوسیحی م_ی توسب کو ندمجرا بیا دوس آ ز المله و اگرشک موسی اسار ورا وهكرس عانتي دوست عقيق مم برغكر اس كونه وي يربث فقط عافر أل رون بزم كرسمس بول مجبى دست شاط

أن ك وليرج شايت مرى الفت كاأر من توموں ول سے نامٹری خانت می تو موكى توان سے حبر اشينشر معاور ساغ إبينه إميري النت ويء أن مبكافه اميسي باتون سيتوم كزنه حداجان وميكر ز بن سے جو سے عزازیل جہ سے ماہدر بھاک جائے گی مال سے جاتھیں سے خشار يريق تحد أكر ومركاه إداري أأسع لدا وندتعاسك لمناسب واور اور فقط تیری مدد کی بول بداه مذبه تر ويجداب بإل سيكثى بيشطي كماكماكه كر إجاب ف ب كدنه مجه مي موز ما ند كوفهم السحادنيامين حيكتما سيسيمه وم اختر حق بيهي لائ ب كياب بولماسك استنتابع بن ويته ما كم وبشاه كشور مرعبكه اس سيسيري بكرط يين مرسه كام كت اتوى مامى يدمراتوسي سيميرا بأور کوکەم باب نبى و^ئەن مېرتومعا ون^لم^ى كاميابى بيرس بي كام يله بيراأ عرض يتى ہے ہی جوسے مري شام ربحہ اميدس مأك وتفاديكما كمهدفوري يمرفسة وقعيد يوصدا لول زكر

د وست بن جاتوم بی كرف كدورت كودو نيك يى نايمى چېورىي گے مىچوارى كو اس برسی بر که انجه کویت تجدیسے کیا کام-اس كريمس ركيبي بي عجيد كويني ل مياي أفائده اوكياسية برطرح مرى الفنطيس ان کے کنے لکی ان سے پگڑار ہوں وہ أنست وأبال ست غرعزل ورنه فداست طلب ا ... خروار سر مرو نگے مرے تجھ سر حلے مومتي بيهامتي ميركه كيس معاري وال ببراسكے وہ رس كنے لكى ت سے بول رزر کی جمہ ہی رہے جمہ ہی سے قام ہے دعو میری ویمن بصفداوند! میربد میرمنسرس نام برہیر مرااس کے گئے آفت۔ 'وں میں معد وم <u>تصمیر نی</u>ں ام ونشان الكر الوفال كر الملك سعين مجدم حل يؤم يروحبيب اس فيهت ابنه طبع الإفرار ورتهمي مين سخت مخالعنه بيرمري ام الزنسكار يوكبرن كينا أوالي بُرْء كُواْ تُنْكِينَهُ مِن كِيهِ زُورِمُواتِ عَاصَلَ ہندمیں بچھ کو طفہ و تی جلی جاتی ہے ة خدا ومكليساس نبوشة خوارى تريك كاكوئبي اور يكسى كأثبين ينفنل سي يلدم يعيلى غذمي عَبْتُ أَنَّى طَأَلُكُ كَي صِدَاتِ آمِن منتظر متصم اورابل بخن كنه ك

به جاری سیے سعا دت که موامیح بیدا ملی دوجهال کی دولت که مروامیت سدآ بوسارک وسسااست که بواسی میدا

لی اُجْ اینی تنست که هوامین بیریدا بنے دین اور دنیا ہیں کیا کسی کی بروا میاد مھوٹے شیطنت سے بنے ہم ندا کے فرد سے ہے باپ کی بحبت کہ سوا سے میدا سرآسال فواى ب توزمين بيشاد ماني

يهى اپنى أرزوىقى دى انيا مدعا قدا وحرف كمنت كه جواميح بيدا

ضروري التماس ہم اپنے کرمفرا ماطرین کی متعملین میں کئیسین کا جنور کی اور در مستبعول مليويي إل يرل كؤويد إرسال خومت كيا جائيگااس كوفي ص میمجین مرانجی معتبری برک کرتومیں بیزن کاطرتقه ہی اور اسیر بوکه تدروال جا ا بنی نیاضی می اری بهت طرح انتیکے میں تیجی عرض کیا جا انہ کہ جن صابوں نے موت كى شايكا چنده ادا ندي موه چنده ميجاندي منون وكوروايش-نبض شخاص کو با نظامی دودو کا بیاب این اکتوبراد رنومبرروانه کلینی میں ۔ وہ ازاه بوازش دوسرى كالى نوسه كوطور ايزاهاب كوديين بالويير

توجطلب مشتهار

ہم شہر جا ہی میں نا ظرین کو مطلع کر جیکے میں کہ جنوری ف فراء سے مسیم اور تجلی و بزرىيدا عاق ايك نياميكزن بن جائيتك واوريالحاق أن كے نشف نام سيخ لى مسے ظا بربوگا اسك معلق حيدا كي بدائو س كي خرصت ب جو ذيل مير ايج كي جاتي بس، ا مضامین سیخی سے لئے یا دری طالب الدین صاحب ہی۔ اے ' (اے بی جے ج وْلَكُمالا ہور) کے نامزیھے جائیں۔مضامین کے متعلق جو کھے لکھنا یا کہا بوں برریو ہوگرا منظور بيوتوا سكي تنعلق مذكورة الصدر بإورى صاحب كومنا مآب كرا يائة و ٧- ترس زر اورمگیزین سے منگوانے یا بندکرنے بیاا ڈیس سے تبدیل کرا سے سے متعلق جرچه کھینا منظور ہو۔ وہ پادری ہے۔علی خبن صاحب (سی راہم۔ابیں مهاں شکم کا باغ لاہور) کولکھا جانے باگراس وانت کی بیردی کرنے برکسی صاحب کوجواب مد یے تو وہ شکات نزکرے ج سم میری اور تخلی کے تبا دلہ میں جوا خبارات اور میکزین اب بھیے جاتے ہیں وہ آ ثندہ سال سے باوری طالب الدین صاحب (اے - بی محرح نولکھا الاہور) ایڈیٹر میجی کی سے نام مینے جائیں۔اسیدہ کرسب المیشر صاحبان جواہینے نامی اخیارات اور رسالہ حات تبا دلہ میں روانہ فرمار ہے ہیں۔اس عرض کو ماور کھیں گئے۔ معم -"میریخلی" کے شعلق سکرٹری نیجاب رکیجرم کب سوسائٹی لا ہور کوخط و کتا ہے۔ کلیف دینے کی ضرورت سیں ہے۔ ۵ - نے میکزین کا بہلا پر چے جوری موجا ہا ، سے آخر میں ولمیو ہے ایبل کے وسیع ارسال فدمت كيا جائيگا ﴿

	. .	